

UNIVERSIDADE DE VERÃO 2010 UNIVERSIDADE DO PORTO

O PORTO, O MAR E AS ARTES

12 A 15 DE JULHO DE 2010

Coordenação geral: Prof. Doutor Manuel
Joaquim Moreira da Rocha

Carga horária: 25 horas de contacto

Local: Porto

Organização

U. PORTO

Colaboração



Associação de Trabalhadores para
a Ciência e o Trabalho
na Universidade do Porto

APRESENTAÇÃO

A paisagem natural sempre foi um *leit motiv* para a produção artística.

Na definição da imagem de uma cidade as artes são o interface da sua situação, da sua vitalidade comercial e administrativa e das suas relações/ligações activas que desenvolve com o exterior. Uma cidade fluvial e marítima, como é o Porto, afirma-se como uma porta de entrada de produtos e produtores artísticos. É um espaço aberto onde o inter-culturalismo concorre para a definição da cultura artística. O objectivo deste curso é reflectir sobre as influências das paisagens/contextos, naturais e culturais, na produção da arte, destacando a atlantidade do Norte Peninsular.

DESTINATÁRIOS

O programa destina-se a todos os que se interessam ou desejam aprofundar os seus conhecimentos na temática de estudo oferecida.

Pode ser frequentado por estudantes de graduação ou de pós-graduação, bem como por profissionais e público em geral que, pelo seu relevante currículo, sejam considerados pela Comissão Científica como detentores das competências necessárias para a sua frequência.

Créditos: 1 crédito ECTS (U.Porto); 1 U.C (CCPFC)*

*Aguarda creditação do Conselho Científico-Pedagógico de Formação Contínua



PROGRAMA

1. A internacionalização da arquitectura no norte atlântico: Artistas, formas e modelos
2. Dinâmicas artísticas num espaço urbano marítimo – Viana da Foz do Lima
3. O Porto e a importação pictórica nos séculos XVI e XVII
4. *El Mar de Galicia. Modelos para lectura de una imagen y un espacio*
5. Representações do Mar. Praias do aro Portuense na obra da 1.ª geração naturalista

VISITAS DE ESTUDO

1. Representações marítimas e aquáticas no programa azulejar da Sé do Porto
2. A cidade, a paisagem e as pontes – passeio de barco no Rio Douro
3. No trilho da Flandres
4. No trilho do Barroco

Docentes: Prof. Doutor Agostinho Araújo; Prof. Doutor Luís Alberto Esteves Casimiro; Prof. Doutor Manuel Joaquim Moreira da Rocha (Docentes da Faculdade de Letras da U.Porto); Prof. Doutor Juan Monterroso Montero (Universidade de Santiago de Compostela); Dra. Paula Cardona (Cepese) e Dra. Diana Santos

CANDIDATURAS E INSCRIÇÕES

CANDIDATURAS

As candidaturas deverão efectuar-se até ao dia 30 de Abril de 2010, através do envio da ficha de candidatura, disponível no sítio da U.Porto (www.up.pt -> Universidade de Verão U.Porto), juntamente com texto de motivação, *curriculum vitae* (CV) e fotocópia do BI (para efeitos de certificado), para o e-mail educacao.continua@reit.up.pt ou por correio para:

Reitoria da Universidade do Porto
Unidade de Educação Contínua
Praça Gomes Teixeira
4099-002 Porto

A seriação dos candidatos terá em consideração a ordem de chegada das fichas de candidatura, o texto de motivação e o CV.

INSCRIÇÕES

As inscrições são limitadas a um máximo 30 participantes, sendo necessário um mínimo de 15 para viabilizar o módulo. Após o período de análise das candidaturas e respectiva confirmação até ao dia 5 de Maio, os candidatos admitidos deverão efectuar o pagamento (250,00€) até dia 21 de Maio, por transferência bancária para: 003506510047582703071, ou por cheque em nome de Universidade do Porto.

ALOJAMENTO

O alojamento ficará a cargo dos participantes, podendo a sua reserva ser efectuada pela U.Porto. Caso os candidatos optem por esta opção, ao valor da propina acresce o custo de alojamento, que varia de acordo com a escolha do participante.

Para mais informações, contactar:

Unidade de Educação Contínua

E-mail: educacao.continua@reit.up.pt

Tel.: 220 408 198/220 408 053 - Fax: 220 408 184

<http://www.up.pt> -> Universidade de Verão da U.Porto