



CASA ANDRESEN - JARDIM BOTÂNICO DO PORTO

(Rua do Campo Alegre 1191)

De 23 de setembro a 6 de novembro

Exposição RESERVAS

APRENDER A ARTE DE ARMANDA PASSOS

ATIVIDADES EDUCATIVAS PARA CRIANÇAS, JOVENS, ADULTOS E FAMÍLIAS

VISITA GUIADA

"Seres em Reserva - um percurso pelo imaginário de Armanda Passos"

Orientadores: Hugo Barreira e Patrícia Cravo, Doutorando e Mestranda em História da Arte Portuguesa da FLUP

Datas: 25 de setembro a 6 de novembro de 2011

Horário: 16h00 às 18h00 (sábados); 14h30 às 16h30 e 16h30 às 18h30 (domingos); 14h30 às 16h30 (de quarta a sexta-feira)

Duração: 2h00

Destinatários: A partir dos 15 anos

Número mínimo de inscrições por sessão: 10

Preço: 1,5 euros

(A visita poderá ser orientada em língua inglesa mediante o número de inscrições)

WORKSHOPS

"Variações sobre o Fantástico"

Orientadores: Ema Duarte e Sónia Cardoso, Mestrandas em História da Arte Portuguesa da FLUP

Datas: 24 de setembro a 6 de novembro de 2011

Horário: de quinta a domingo das 14h30 às 18h30 (3 sessões)

Duração: 1h20

Destinatários: Crianças dos 5 aos 12 anos

Número mínimo inscrições 15 e máximo 25

Preço: 1,5 euros

VISITA ORIENTADA + LABORATÓRIO DE EXPERIMENTAÇÃO (LÚDICO-PEDAGÓGICO)

"Passos de figuras sobre o jardim"

Orientadores: Cristina de Oliveira Alves, Professora de História de Arte e monitora de atividades lúdico-pedagógicas no Museu de Arte Contemporânea da Fundação de Serralves

Datas: 24 de setembro a 6 de novembro de 2011

Horário: sábados das 15h00 às 17h15

Duração: 2h15 (cerca de 1h00 para visita e 1h00 para atividade)

Destinatários: Público em geral

Número mínimo inscrições 22 e máximo 26

Preço: 2 euros

INSCRIÇÕES

A participação nas atividades está sujeita a inscrição prévia junto da Universidade do Porto, através do e-mail mgabriel@reit.up.pt ou do telefone 220 408 195.



Workshop "Variações sobre o Fantástico"

Tendo como pano de fundo o universo artístico de Armanda Passos, este workshop visa introduzir os mais jovens no mundo de descobertas que é a Arte, através de um conjunto de atividades originais. Enquanto criam um conto em torno dos quadros da Pintora (Hora do Conto), ou percorrem os espaços da exposição, munidos de bússolas (Percurso no Museu), os participantes são desafiados a relacionar o espaço museológico com o meio envolvente, procurando-se ao, mesmo tempo, sensibilizá-los para as boas práticas de utilização do museu.

Visita Guiada "Seres em Reserva - um percurso pelo imaginário de Armanda Passos"

Esta visita à exposição "Armanda Passos: Reservas" pretende fomentar em cada participante um olhar individual e informado sobre a obra de Armanda Passos. A visita começa no jardim, contextualizando a Casa Andersen como o novo habitat temporário dos seres oníricos da Pintora. Aos participantes serão fornecidas pistas de interpretação das obras nos seus aspetos plásticos e simbólicos, valorizando ambos a partir de estudos anteriores da obra de Armanda Passos.

Visita orientada + laboratório de experimentação "Passos de figuras sobre o jardim":

Atividade que propõe uma visita guiada à exposição seguida de uma ação/criação sensorial e poética através da palavra e dos gestos, com jogos de espelhos, camuflagens e percursos pelo imaginário figurativo da Obra Plástica de Armanda Passos e do Jardim Botânico da Casa Andersen.