

**Partilhar Memórias
Piscina de Marés**

Álvaro Siza

**Sharing Memories
Ocean Swimming Pool**

1960–2021

PARTILHAR MEMÓRIAS
Álvaro Siza
Piscina de Marés (1960-2021)

SHARING MEMORIES
Álvaro Siza
Ocean Swimming Pool (1960-2021)

PRESENTATIONS

p. 6	Ocean Swimming Pool – Sharing Memories	Álvaro Siza
p. 8	Faculty of Architecture of the University of Porto	João Pedro Xavier
p. 9	Municipal Council of Matosinhos	Fernando Rocha
p. 10	Casa da Arquitectura	Nuno Sampaio
p. 12	Getty Conservation Institute	Susan Macdonald

INTRODUCTION

p. 14	Critical reception: Ocean Swimming Pool by Álvaro Siza	Teresa Cunha Ferreira
-------	--	-----------------------

CONTEXT AND REFERENCES

p. 24	The Leça Swimming Pool	Alexandre Alves Costa
p. 27	Ocean Swimming Pool – Álvaro Siza between Japanese poetry and an Atlantic <i>topos</i>	Ana Tostões
p. 32	The young man in a suit	Dominique Machabert
p. 38	The Leça Swimming Pool and the centrality of the concept of space in Architecture	Michel Toussaint
p. 40	An earthwork named “Piscina de Marés”	Nuno Grande

FROM HISTORY TO MEMORIES

p. 50	Memories of Siza’s Ocean Pool	Brigitte Fleck
p. 54	Álvaro Siza’s Leça da Palmeira Pools	Pierluigi Nicolini
p. 56	From Memories to History	Christian Gänschirt
p. 61	The whole of Europe is behind us	Roberto Cremascoli

CRITICAL PERSPECTIVES

p. 66	... like a terrace onto something else ...	Wilfried Wang
p. 70	Ocean Swimming Pool: an eidetic memory	Peter Testa
p. 74	Álvaro Siza. Paths, Body and Memory (2)	Carlos Machado
p. 76	A praise of shadows: the Ocean Swimming Pool in Leça da Palmeira	Eduardo Fernandes

LESSONS FROM THE POOL

p. 84	With seawater	Juan Domingo Santo
p. 91	Álvaro Siza, Ocean Swimming Pool, Leça da Palmeira	Jonathan Sergison
p. 92	Some thresholds	Luis Martinez Santa-Maria
p. 95	(Sharing) Three memoirs of the Leça Swimming Pool	Nuno Brandão Costa
p. 98	The right measure	Teresa Novais
p. 101	Diving for the first time	Ana Alves Costa Filipa Guerreiro José Cabral Dias

REPRESENTATIONS OF THE POOL

p. 108	A Pool on the Ocean towards the West	Giovanni Chiamonte
p. 112	Something in between	Luís Martinho Urbano
p. 115	Anamnesis as a particular way of experiencing time: the Ocean Swimming Pool	Pedro Leão Neto
p. 120	Memories of facilitators	Joaquim Moreno

APPENDIX

p. 123	Texts in original language
--------	----------------------------

SHARING MEMORIES

Álvaro Siza: Piscina de Marés (1960-2021)

PARTILHAR MEMÓRIAS

Álvaro Siza: Ocean Swimming Pool (1960-2021)

Edition

Coordenação

Teresa Cunha Ferreira

Edition assistant

Assistente de Edição

Hugo Mendonça

Sharing Memories Commissairs

Comissariado Sharing Memories

Teresa Cunha Ferreira, Filipa Guerreiro

Tradução

Translation

Isabel Rodrigues, Diogo Nóbrega,

Hugo Mendonça, Tiago Cruz

Revisão

Proofreading

Isabel Rodrigues, Kevin Rose

Design gráfico

Graphic design

Ana Resende, Joana Sobral

Créditos Arquivos

Archive Credits

Álvaro Siza (AS), Canadian Centre of Architecture (CCA)

Apoios

Support

FAUP, CEAU, Getty Foundation

Edição

Publishers

Faculdade de Arquitectura da Universidade do Porto

Via Panorâmica Edgar Cardoso / 4150-564 Porto

www.arq.up.pt

Edições Afrontamento, Lda.

Rua de Costa Cabral, 859 / 4250-225 Porto

www.edicoesafrontamento.pt

geral@edicoesafrontamento.pt

ISBN

978-972-36-1943-0

Depósito Legal

Legal deposit

501524/22

Impressão e acabamento

Printing and binding

Rainho & Neves, Lda. – Santa Maria da Feira

geral@rainhoeneves.pt

1ª edição, 2022

1st edition, 2022

@ 2022, Autores e Edições Afrontamento

@ 2022, Authors and Edições Afrontamento

Todos os direitos reservados.

Nenhuma parte deste livro pode ser reproduzida por processo mecânico, electrónico ou outro sem autorização escrita dos autores e do editor.

All rights reserved.

No part of this book may be used or reproduced in any form or by any means without the prior written consent of the authors and the publisher.



Getty



This book gathers the contributions presented at the “Sharing Memories: Ocean Swimming Pool” webinar, which took place on the 9th September, 2021, organized by the Faculty of Architecture of the University of Porto, in partnership with the Municipal Council of Matosinhos and Casa da Arquitectura. The publication brings together the testimonies of renowned national and international authors who, with different approaches, bring us their memories, experiences and reflections for contemporary architectural design. The volume is structured into five chapters – with unavoidable overlapping and contaminations – “Context and references”, “From history to memories”, “Critical perspectives”, “Lessons from the Pool” and “Representations of the Pool”, providing renewed perspectives and readings on this landmark work of 20th century architecture.

Este livro reúne as contribuições apresentadas no encontro “Partilhar Memórias: Piscina de Marés”, que ocorreu a 9 de Setembro de 2021, organizado pela Faculdade de Arquitectura da Universidade do Porto, em parceria com a Câmara Municipal de Matosinhos e a Casa da Arquitectura. A publicação reúne os testemunhos de reconhecidos autores nacionais e internacionais que, com diferentes aproximações, nos trazem as suas memórias, experiências e reflexões para o projeto arquitectónico contemporâneo. O volume estrutura-se em cinco capítulos – não estanques, com inevitáveis contaminações – “Contexto e referências”, “Da história às memórias”, “Perspetivas críticas”, “Lições da Piscina” e “Representações da Piscina”, propiciando renovadas perspetivas e leituras sobre esta obra emblemática da arquitetura do século XX.