

Despacho Fervoroso
Justiça
(04/07/19)

Defesa de relatório de estágio | Mestrado em Ensino de Artes Visuais | Época recurso 2019

| Estudante | Data / hora defesa | Presidente | Orientador/a | Arguente | Sala | Título do relatório |
|---------------------------------------|----------------------|------------------------------|--------------------------|--|------|--|
| Diana Concepcion da Costa Tavares | 9/07/2019 10:00h | Doutor Tiago Assis | Doutora Manuela Ferreira | Doutora Alexandra Sá Costa | 117 | Despertar do pensamento criativo; repensar a participação dos discentes na escola |
| André Serafim Eiras | 9/07/2019 11:30h | Doutor Tiago Assis | Doutora Manuela Ferreira | Doutor Henrique Vaz | 117 | Que Sentido(s) Para Uma Educação Artística: O Corpo Como Um Fenómeno Total nos Processos de Aprendizagem |
| Sandra Marisa Azevedo Barbosa Ribeiro | 11/07/2019 10:00h | Doutor Pedro Ferreira | Doutora Catarina Martins | Doutora Ana Catarina Almeida | 117 | Memória, Experiência e Narrativa em História da Cultura e das Artes |
| Vera Patrícia Faria de Paiva | 11/07/2019 14:30h | Doutor Paulo Nogueira | Doutor Tiago Assis | Doutora Cristina Maria da Silva Pinto Ferreira Fonseca (FBAUP) | 117 | Itinerários de Identificação. Aspirações e tensões no ensino artístico e profissional |
| Alexandra Sofia Sacramento Gonçalves | 11/07/2019 16:00h | Doutor Paulo Nogueira | Doutor Tiago Assis | Doutor Mário Joaquim Silva Azevedo (ESMAE) | 117 | Adormecer ao som das melodias ou estilhaçar os globos para novas dancialéticas: Condição de professor de artes visuais contaminado por interferências musicais |
| Jéssica Rodrigues Correia | 16/07/2019 10:00h | Doutora Ana Catarina Almeida | Doutor Pedro Ferreira | Doutor Rui Trindade | 117 | A (Trans)formação do Individual ao Coletivo: Na pedagogia das Artes Visuais |