

## 23 Edições de Artista

23.04–9.05 2024

Autores: 34

Países: 14

Dia Mundial do Livro (23 abril)

Dia Mundial do Design (27 abril)

Edições em exposição / *Editions on display*:

### 2wBOX Set T

**Laura Jurt / Matti Hagelberg / Seth Scriver**

2008, B.ü.L.b comix (CH)

600 exemplares

### Ad Aeternum

**Catarina Menezes**

2016, projeto académico (PT)

3/5 exemplares

### Aller-Retour

**Jean Widmer / Katsumi Komagata**

2015, Les Trois Ourses (FR)

### Antero / MJGBJ

**Antero Ferreira**

1989, projeto académico (PT)

exemplar único

### Cito Porto

**Cláudia Salgueiro**

2013, projeto académico (PT)

exemplar único

### Colecção de postais: Bolhão, Porto

**Carolina Peres / Ricardo S. Gomes**

2011, projeto académico (PT)

exemplar único

### Fleischman on punchcutting

**Frans A. Janssen**

1994, Spectatorpers / Aartswoud (NL)

25 + 150 + LV exemplares numerados (n.º 47)

### Flores de calçada: fotografias 2014–2019

**Pedro Serpa**

2019, Tinta-da-china (PT)

500 exemplares

### Gewone letters: Gerrit's early models

**Aad van Dommelen / Albert-Jan Pool / Frank E. Blokland /**

**/ Huug Schipper / Petr van Blokland**

2013, Geen Bitter / Uitgeverij De Buitenkant (NL)

125 exemplares numerados (n.º 110)

### Hockney's Alphabet

**David Hockney / Stephen Spender**

1991, Faber and Faber (UK)

XXV + 250 exemplares (assinado)

### Kit de Serigrafia

**Ana Portela / Catarina Silva / Joana Garcia / Rita Gomes**

[2009], projeto académico (PT)

exemplar único

### Libro Illeggibile NY 1

**Bruno Munari**

1967, MoMA (USA)

2000 exemplares (n.º 253)

### Little tree / Petit arbre

**Katsumi Komagata**

2008, One Stroke (JP) / Les Trois Ourses (FR)

### Nature

**Harry Callahan**

2007, Steidl (D)

### Next+ (Next Generation Switzerland: a guide to members)

**Kymia Kazemi**

[1991], Next Generation (NL)

60 exemplares numerados (n.º 43)

### O povo unido — Armando de Castro

**[Amândio Silva]**

s. d. (1980/90s?), maqueta/prova tipográfica (PT)

exemplar único

### Picture the Southwest

**Rudy Vanderlans**

1987, Emigre Graphics (USA)

### Porto. Taste it. Send it

**Karolina Horn / Mirjam Siim / Olga Kawacińska / Šárka Bimová**

[2014], projeto académico (PT)

exemplar único

### sem título [Madrid]

**Joana Bravo**

2011, edição de artista (PT)

exemplar único

### The Development of Western Type carved in wood plates

**Adrian Frutiger**

1966, Syndor Press (CH)

### Tras (la espera)

**Rubén Tortosa**

2011, Ajuntament de València (ES)

### Transparency is the new mystery

**Mayumi Hosokuro**

2016, MACK (UK)

### With Love from Sheffield

**Leonor Cutileiro**

1998, projeto académico (PT)

25 exemplares