



A CERVANTINA  
DA  
BIBLIOTECA CENTRAL DA FLUP



EL INGENIOSO  
HIDALGO DON QUI-  
XOTE DE LA MANCHA,

*Compuesto por Miguel de Cervantes  
Saavedra.*

DIRIGIDO AL DVQUE DE BEIAR,  
Marques de Gibralfon, Conde de Benalcazar, y Bañares,  
Vizconde de la Puebla de Alcozer, Señor de  
las villas de Capilla, Curiel, y  
Burguillos.

Año,



1605.

CON PRIVILEGIO,  
EN MADRID Por Iuan de la Cuesta.

Vondese en casa de Francisco de Robles, librero del Rey nro señor



Faculdade de Letras da Universidade do Porto

Biblioteca Central

A CERVANTINA

DA

BIBLIOTECA CENTRAL DA FLUP

PORTO, ABRIL DE 2016



Fig. 1

## FICHA TÉCNICA

**Título:** *A Cervantina da Biblioteca Central da FLUP*

**Nota introdutória:** *Maria de Lurdes Correia Fernandes*

**Organização e texto explicativo :** *Isabel Pereira Leite, João Leite*

**Editor:** *Universidade do Porto. Faculdade de Letras*

**Local:** *Porto*

**Ano de edição:** 2016

**ISBN** 978-989-8648-70-9

**URL:** <http://ler.letras.up.pt/site/default.aspx?qry=id01id1486&sum=sim>

## SUMÁRIO

|                                                       |    |
|-------------------------------------------------------|----|
| Nota introdutória .....                               | 3  |
| Apontamento para a “história” de uma Cervantina ..... | 6  |
| Catálogo .....                                        | 10 |
| Obras de Miguel de Cervantes Saavedra .....           | 10 |
| Adaptações de D. Quixote .....                        | 24 |
| Obras sobre Cervantes .....                           | 26 |
| Proveniência das imagens .....                        | 44 |

## NOTA INTRODUTÓRIA

No ano e mês em que se comemoram 400 anos da morte de Miguel de Cervantes Saavedra (1547-1616), a Biblioteca da Faculdade de Letras da Universidade do Porto apresenta uma exposição com várias das melhores ou mais representativas edições de obras de Miguel de Cervantes que compõem o seu rico e vasto acervo bibliográfico, construído e renovado ao longo de décadas. Este catálogo organiza e disponibiliza a informação relativa ao núcleo concreto das obras de e sobre Miguel de Cervantes, chamando assim a atenção, durante o “Mês Cervantino” da Biblioteca, para o importante contributo deste grande autor espanhol para a renovação, ao tempo, das Letras Hispânicas e Europeias, com imediato eco internacional, em particular com a magna obra imediatamente conhecida como *Don Quijote de La Mancha*.

Com vida familiar algo errante na sua infância e juventude, mas que não prejudicou a sólida formação literária adquirida no colégio dos Jesuítas de Valladolid, Miguel de Cervantes teve também na escola da experiência uma formação que lhe facultou saberes muito vastos: conheceu e viveu dificuldades económicas e exerceu ofícios “mecânicos”, frequentou ambientes de corte, percorreu por motivos vários diversas cidades europeias (incluindo Roma e Lisboa), experimentou a vida militar – com particular destaque como soldado na Batalha de Lepanto, de que se orgulhava – sofreu no cárcere em Argel, optou pelo estado de casado, afirmou-se já no seu tempo como um dos maiores vultos da literatura espanhola e mundial.

De todas as suas obras a FLUP possui edições, sobretudo do século XX (algumas dos séculos XVIII e XIX), com destaque

especial para *Don Quijote de La Mancha*, em várias línguas (meia centena de edições) e para as *Novelas Ejemplares* (c. de uma dezena), mas com presença significativa de edições de *La Galatea*, de *Los Trabajos de Pérsiles y Sigismunda*, da obra poética incluída em *Viaje del Parnaso*, das obras de teatro, em particular dos *Entremeses*, ou a globalidade da obra em edições das *Obras Completas* de Miguel de Cervantes.

A reunião deste rico núcleo bibliográfico num só catálogo, impresso e em formato digital, que inclui ainda as adaptações de algumas obras e uma ampla bibliografia passiva, permite evidenciar e, ao mesmo tempo, valorizar o investimento continuado e atento desta Biblioteca, ao longo das suas décadas de existência, na atualização constante dos seus acervos – e deste em particular –, testemunhando a compreensão e o zelo dos seus responsáveis no acompanhamento da renovação e na regular atualização bibliográfica, necessárias ao permanente fazer e refazer do conhecimento e à construção do património literário que lhe subjaz, próprios das Humanidades e, naturalmente, das áreas específicas que o compõem.

Deixo, por isso, um vivo agradecimento ao Diretor da Biblioteca, Dr. João Leite, e à Dr<sup>a</sup> Isabel Pereira Leite, pela disponibilidade que desde o primeiro momento mostraram para fazer acompanhar a exposição do “Mês Cervantino – Abril de 2016” deste seu catálogo, facilitando assim o melhor conhecimento deste significativo núcleo bibliográfico da Biblioteca da FLUP.

Maria de Lurdes Correia Fernandes



Fig. 2



## **APONTAMENTO PARA A “HISTÓRIA” DE UMA CERVANTINA**

Não é, seguramente, pela sua dimensão, ou por existirem edições de extraordinário valor para qualquer bibliófilo, ou amante de Cervantes, que esta coleção se distingue. Outras serão as características que a tornam única, no seu conjunto eclético.

O presente catálogo, estruturado com base na distinção entre a obra de Miguel de Cervantes Saavedra e os estudos que, a propósito dele, sobretudo na Europa, foram sendo publicados, refere 213 títulos, correspondentes a 247 volumes.

Distingue, ainda, aqui em número de 7, as adaptações dessa obra-prima do século de ouro espanhol que é o Quixote.

Assim, e com base na norma preconizada pela ISBD (International Standard Book Description), considerou-se informação suficiente a que diz respeito ao autor, ao título, à edição, ao local de publicação, ao editor, à data de publicação, ao número de páginas, às dimensões medidas em cm, na vertical, à coleção e ao ISBN (International Standard Book Number).

Note-se, todavia, que nem todas as referências contêm, nesta sequência, o mesmo tipo de informação. Numa parte destas obras, sobretudo nas menos recentes, não foi possível encontrar elementos que permitissem uniformizar as descrições normalizadas. Apenas surge, portanto, aquilo que nos foi dado apurar, a partir da análise dos exemplares.

As referências são apresentadas ordenadamente, de acordo com três critérios – autor / título / ano de publicação, pelo que se trata de uma lista alfabética.

Em 2005, ano em que se comemorou o 4º centenário da publicação da primeira parte d' *O Engenhoso Fidalgo D. Quixote de La Mancha* (Madrid, 1605), a Biblioteca Central da FLUP tomou a iniciativa de organizar uma exposição bibliográfica e documental, no seu hall de entrada, entre 18 de Abril e 16 de Maio.

De acordo com os registos existentes, foi vista por 2335 pessoas, na sua quase totalidade elementos da comunidade académica da Universidade do Porto. Foi nesse mesmo ano que foram adquiridas 46 obras, maioritariamente edições espanholas, relacionadas com o Quixote. Algumas de grande beleza, são facsimiladas; outras, por serem comemorativas, têm características especiais. Há, também, aquelas que foram alvo de cuidadosa apresentação.

A diversidade é grande, sendo de destacar, para além das já mencionadas, algumas das edições ilustradas por renomados artistas contemporâneos, convidados a associar-se às comemorações de então, e as chamativas encadernações de um certo número delas.

Mas a Biblioteca Central da FLUP possuía, em 2005, exemplares já então tidos como interessantes, graças, especialmente, a doações. É o caso dos 2 volumes de *Los Seis Libros de Galatea* (Madrid, 1784); d' *El Espiritu de Miguel de Cervantes y Saavedra o la Filosofia de Este Grande Ingenio [...]* (Madrid, 1814); de *Vida de Miguel de Cervantes Saavedra* (Madrid, 1819) ou da tradução feita pelos Viscondes de Castilho e de Azevedo d' *O Engenhoso Fidalgo Dom Quixote da La Mancha* (Porto, 1876), que fazendo parte da Biblioteca Pedro Veiga, passaram a integrar o património bibliográfico da Universidade do Porto, nos anos 70, e, já nos anos 90, especificamente o da Faculdade de Letras.

O Dr. Pedro Veiga, renomado jurista da nossa cidade, entendeu doar, em 1975, os seus 50000 volumes à UP. Sendo um grande bibliófilo e um homem da cultura, possuía edições notáveis, algumas, embora poucas, de Cervantes; outras, ainda, de quem se dedicava a estudá-lo.

Na Biblioteca Ferreira de Almeida, constituída por 35000 volumes adquiridos, nos anos 80, aos herdeiros do Doutor José António Ferreira de Almeida, antigo professor da Faculdade de Letras, encontrámos, também, algumas edições de interesse, como *Cervantès* (Paris, 1920) e *Viaje del Parnaso* (Madrid, 1922).

Ao Núcleo de Reservados e ao Fundo Primitivo fomos buscar 10 dos títulos que constam do presente catálogo. O Fundo Primitivo corresponde à reconstituição fiel daquela que foi a Biblioteca da primeira Faculdade de Letras do Porto, criada por decreto em 1919, e por decreto extinta em 1928. Na origem da sua existência, embora breve, esteve a ação de Leonardo Coimbra.

De uma maneira geral, as referências que não se associam a estas proveniências, correspondem, *grosso modo*, a aquisições que foram sendo feitas pela Biblioteca Central entre 1961 (data da criação da segunda Faculdade de Letras do Porto) e o corrente ano de 2016, especialmente por indicação de alguns professores e pela incorporação do Núcleo de Cultura Espanhola no Fundo Geral da BC.

Em traços largos, fica, assim, registado o que entendemos ser mais relevante no que toca à proveniência das obras que constituem a Cervantina da BC da FLUP.

Na exposição comemorativa dos 400 anos da morte de Cervantes, patente no hall da Biblioteca Central, durante o mês de Abril deste ano de 2016, nem todas as obras que fazem parte do presente catálogo poderão ser vistas, mas, porque há que lutar contra as forças do esquecimento que pairam sobre a



quase totalidade dos livros por esse mundo fora, fazem, pelo menos, parte do conjunto de referências bibliográficas que integram a Cervantina da Biblioteca Central da Faculdade de Letras da Universidade do Porto.

Isabel Pereira Leite

João Leite



Fig. 3

## OBRAS DE MIGUEL DE CERVANTES SAAVEDRA

CERVANTES SAAVEDRA, Miguel de

Adventures of Don Quixote / Cervantes. - London : J. M. Dent & Sons, [rep. 1943]. - 254 p. : il. ; 15 cm.

O casamento ardiloso e outras novelas exemplares / Cervantes ; trad. Vergílio Godinho. - Lisboa : Verbo, [196-]. - 190 p. ; 19 cm.- (Biblioteca básica Verbo. Livros RTP ; 16)

El cerco de Numancia / Miguel de Cervantes Saavedra ; edición de Robert Marrast. - 4ª ed. - Madrid : Catedra, 1999. - 127 p. ; 18 cm.- (Letras hispánicas ; 195)

ISBN 84-376-0446-X

A ciganita / Miguel de Cervantes ; trad. Augusto Casimiro. - Vila Nova de Famalicão : Quasi, 2008. - 94 p. ; 19 cm.

ISBN 978-989-552-389-4

A ciganita / Miguel de Cervantes ; trad. João Pedro de Andrade. - Lisboa: Portugália, [19--]. - 125 p. ; 17 cm.

Compendio del Quijote : refranes y aforismos / Cervantes. - Madrid : V. H. de Sanz Calleja, [19--]. - 192 p. ; 14 cm.- (Biblioteca selecta)

Del ingenioso caballero Don Quijote de La Mancha : segunda parte / Miguel de Cervantes. - Madrid : Taurus, 1963. - v. ; 19 cm.- (Temas de España ; 61)

Del ingenioso hidalgo Don Quijote de La Mancha / Miguel de Cervantes Saavedra ; estudio e notas de Juan Ignacio Ferreras. - Madrid : Akal, 1991. - 2 vol. ; 24 cm.- (Nuestros clásicos ; 1)

ISBN 84-7600-462-1

La destrucción de Numancia / Miguel de Cervantes ; edicion introd. y notas de Alfred Hermenegildo. - Madrid : Editorial Castalia, 1994. - 190 p. : 4 est. ; 18 cm.- (Clásicos Castalia ; 207)

ISBN 84-7039-697-8

Dom Quichote de La Mancha / por Miguel de Cervantes Saavedra ; traductores Viscondes de Castilho e de Azevedo ; com desenhos de Gustavo Doré ; gravados por H. Pisan. - Porto : Lello & Irmão, 1929. - 2 vol. : il. ; 38 cm.

Dom Quixote de La Mancha / Miguel de Cervantes ; trad. Miguel Serras Pereira. - Lisboa : Dom Quixote, 2005. - LXIV, 625 p. ; 28 cm.

ISBN 972-20-2795-6



Don Quijote de La Mancha / Miguel de Cervantes Saavedra ; texto y notas de Martín de Riquer.- Barcelona : Juventud, 1944. - 2 vol. : il. ; 18 cm.- (Colección Libros de bolsillo ; 4/5)

Don Quijote de La Mancha / Miguel de Cervantes Saavedra. - Madrid : Alhambra, 1979. - 2 vol. ; 20 cm.

Don Quijote de La Mancha / Miguel de Cervantes ; ed., int., notas , com. y apêndices Ángel Basanta. - Madrid : Anaya, 1987. - 2 vol. ; 19 cm.- (Biblioteca didáctica Anaya ; 24 ; 25)

ISBN 84-207-2794-6 (vol. 1)

ISBN 84-207-2796-2 (vol. 2)

Don Quijote de La Mancha / Miguel de Cervantes ; dir. Francisco Rico. - Barcelona : Instituto Cervantes, 2001.- (Crítica)

ISBN 84-8432-283-1

Don Quijote de La Mancha / Miguel de Cervantes ; com. Florencio Sevilla Arroyo, Elena Varela Merino. - 2ª ed. - Madrid : Castalia, 2003. - 2 vol. ; 17 cm.- (Castalia didáctica ; 44)

ISBN 84-7039-778-8

Don Quijote de La Mancha / Miguel de Cervantes ; ed. int. y notas Martín de Riquer ; ilust. Salvador Dalí. - Barcelona : Planeta, 2004. - 628 p. : il. ; 29 cm.

ISBN 84-08-05549-6

Don Quijote de La Mancha / Miguel de Cervantes ; ed. de Alberto Blecua y Andrés Pozo. - 9ª ed.- Madrid : Espasa, 2004. - XXXII, 1162 p. ; 18 cm.- (Colección Austral ; 150)

ISBN 84-239-9599-2

Don Quijote de La Mancha / Miguel de Cervantes ; ed. y notas de Francisco Rico. - Madrid : Real Academia Española, 2004. - XCIX, 1249 p.; 21 cm.

ISBN 84-204-6728-6

Don Quijote de La Mancha / Miguel de Cervantes ; ed. del Instituto Cervantes ; dir. de Francisco Rico ; colab. de Joaquín Forradellas ; estudio preliminar de Fernando Lázaro Carreter. - Barcelona : Galaxia Gutenberg, 2004. - 2 vol. ; 22 cm.

ISBN 84-8109-393-9

Don Quijote de La Mancha / Miguel de Cervantes ; ed. y notas Martín de Riquer ; ilust. Antonio Mingote. - Barcelona : Planeta, 2005. - 670 p. : il. ; 29 cm.

ISBN 84-08-05821-5

Don Quijote de La Mancha / Miguel de Cervantes ; texto y notas Luis Casanovas Marqués ; ilust. por Vela Zanetti ; comentario de las ilustraciones Juan Antonio Gaya Nuño. - León : Everest, 2005. - 837 p. : [25] p. il. ; 25 cm.

ISBN 84-241-1659-3

Don Quijote de La Mancha / Miguel de Cervantes; puesto en castellano actual íntegra y fielmente por Andrés Tapiello; com prólogo de Mario Vargas Llosa. - 2ª ed. - Barcelona : Destino, 2015. - 21 cm.; 1018, [20]. - (Áncora y Delfín; 1338)

ISBN 978-94-233-4964-7

Don Quijote de La Mancha : antología / Miguel de Cervantes ; ed., int., notas y actividades de Rafael González Cañal. - 8ª ed. - Madrid : Bruño, 1999. - 337 p. ; 19 cm.- (Anaquel ; 47)

ISBN 84-216-3258-2

Don Quijote de La Mancha : antologia de textos / Miguel de Cervantes ; ed. Dámaso Chicharro.- Madrid : Pearson, 2005. - 243 p. : il. ; 19 cm.  
ISBN 84-205-2499-9

Don Quijote de La Mancha : (selección de textos) / Miguel de Cervantes; ed. Maria Esperanza Cabezas Martinez ; pres. Luis Ferrero Carracedo. - Madrid : Castalia, 2004. - 361 p. : il. ; 19 cm.- (Castalia prima ; 34)  
ISBN 84-9740-126-3

Don Quixote / Miguel de Cervantes Saavedra ; translated by P.A. Motteux ; int. and notes by Stephen Boyd. - Ware : Wordsworth, 2000. - XVI, [12], 773 p. ; 20 cm.- (Wordsworth classics)  
ISBN 978-1-85326-0360

Don Quixote de La Mancha / Miguel de Cervantes Saavedra ; translated from the spanish by Charles Jarvis ; illustrated by Tony Johannot. - London : J. J. Dubochet, 1838-1839. - 3 vol. : il. ; 26 cm.

O engenhoso fidalgo Dom Quixote de La Mancha / Miguel de Cervantes Saavedra ; trad. Visconde de Castilho, Visconde de Azevedo ; desenhos de Gustavo Doré. - Porto : Imprensa da Companhia Litteraria, 1876. - 2 vol. : il. ; 63 cm.

O engenhoso fidalgo Dom Quixote de La Mancha / Miguel de Cervantes Saavedra ; trad. de Aquilino Ribeiro ; int. de Julio García Morejón. - São Paulo : Difusão Européia do Livro, 1963. - 469 p. ; 21 cm.- (Clássicos Garnier)

O engenhoso fidalgo D. Quixote de la Mancha / Miguel de Cervantes ; trad. José Bento. - Lisboa: Relógio D'Água, 2005. - 957 p. ; 24 cm.  
ISBN 972-708-828-7



O engenhoso fidalgo D. Quixote de La Mancha / Miguel de Cervantes Saavedra ; trad. Sérgio Molina. - São Paulo : Editora 34, 2002. - 731 p. ; 23 cm.

ISBN 85-7326-261-3

O engenhoso fidalgo Dom Quixote de La Mancha / Miguel de Cervantes.- Mem Martins : Europa-América, 2004. - 842 p. ; 22 cm.- (Clássicos ; 74)

ISBN 972-1-05304-X

Entremeses / Miguel de Cervantes Saavedra ; ed. not. Miguel Herrero Garcia. - Madrid : Espasa-Calpe, 1945. - 1 v.- (Clássicos castellanos ; 125)

Entremeses / Cervantes ; ed., prólogo y notas de Miguel Herrero García.- Madrid : Espasa Calpe, 1966. - XX, 243 p. ; 20 cm.- (Clasicos castellanos; 125)

Entremeses / Miguel de Cervantes ; edición, introducción y notas de Eugénio Asensio. - Madrid: Castalia, 1970. - 221 p. : 8 ils. ; 18 cm.- (Clásicos Castalia ; 29)

Entremeses / Miguel de Cervantes ; ed., introd. y notas de Eugénio Asensio. - 3ª ed. - Madrid : Castalia, 1984. - 219, [4] p. : il. ; 18 cm.- (Clasicos Castalia ; 29)

ISBN 84-7039-079-1

Entremeses / Miguel de Cervantes ; edición de Nicholas Spadaccini. - 13ª ed.. - Madrid : Catedra, 1998. - 275 p. ; 18 cm.- (Letras hispánicas ; 162)

ISBN 84-376-0346-3

La Galatea / Miguel de Cervantes ; edición de Francisco López Estrada y Mª Teresa López García-Berdoy. - 2ª ed. - Madrid : Catedra, 1999. - 662 p. ; 18 cm.- (Letras hispánicas ; 389)

ISBN 84-376-1315-9

The history of Don Quixote de La Mancha / Miguel de Cervantes. - 4 th. print. - Chicago : Encyclopaedia Britannica, 1993. - XIX, 509 p. ; 24 cm.- (Great books of the western world ; 27)  
ISBN 0-85229-531-6

L'ingénieux hidalgo de La Manche / Miguel de Cervantes Saavedra ; pref., trad. et annotée par Robert Larrieu. - [s.l.] : [s.n.], [19--]. - 2 vol. ; 21 cm.

El ingenioso hidalgo Don Quijote de La Mancha / Miguel de Cervantes Saavedra. - Barcelona : Ramón Sopena, [19--]. - 892 p. : il. ; 18 cm.- (Biblioteca Sopena ; 5)

El ingenioso hidalgo Don Quijote de La Mancha / Cervantes ; ed. y notas de Francisco Rodríguez Marín. - Madrid : Espasa Calpe, 1922-1934. - 7 v.; 20 cm.- (Clasicos castellanos ; 4;6;8;10;13;16;19)

El ingenioso hidalgo Don Quijote de La Mancha / Miguel de Cervantes. - Tercera edición. - Buenos Aires : Espasa-Calpe, [imp. 1941]. - 716 p. : il. ; 24 cm.

El Ingenioso hidalgo Don Quijote de La Mancha / Miguel de Cervantes Saavedra. - Nueva edición crítica con el comento refundido y mejorado y más de mil notas nuevas dispuesta por Francisco Rodríguez Marín. - Madrid : Ediciones Atlas, 1947-1949. - 10 v. : il. ; 22 cm.

El ingenioso hidalgo Don Quijote de La Mancha / Miguel de Cervantes Saavedra ; génesis y vocabulario de Martín Alonso ; il. de Serny. - Madrid : EDAF, 1965. - XXX, 1021 p. : [25] p. il. ; 19 cm.- (Biblioteca EDAF; 50)

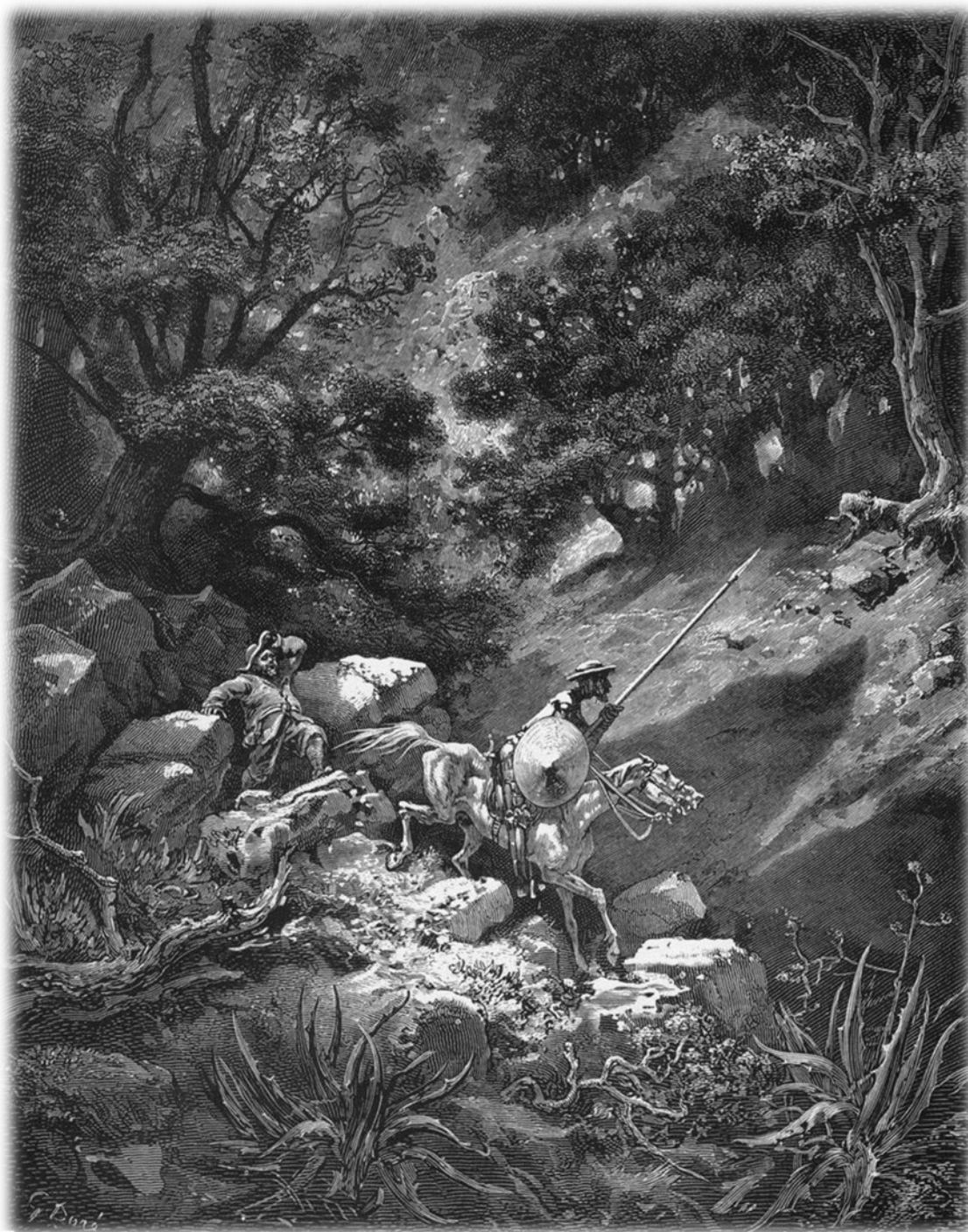


Fig. 4

El ingenioso hidalgo Don Quijote de La Mancha / Miguel de Cervantes ; introd. Jorge Campos. - Madrid : Tauros, 1967. - 426 p. ; 18 cm.- (Temas de España ; 60)

El ingenioso hidalgo Don Quijote de La Mancha / Cervantes ; ed., prólogo y notas de Francisco Rodríguez Marín. - Madrid : Espasa Calpe, 1967-1971. - v. ; 20 cm.- (Clasicos castellanos ; 4 ; 6 ; 19 ; 22)

El ingenioso hidalgo Don Quijote de La Mancha / Miguel de Cervantes Saavedra ; ed., int. y notas de Luis Andrés Murillo. - Madrid : Castalia, 1978. - 3 vol. ; 18 cm.- (Clásicos Castalia ; 77 ; 78 ; 79)

El ingenioso hidalgo Don Quijote de La Mancha / Miguel de Cervantes Saavedra ; ed., introd. y notas Fernando Gómez Redondo. - Zaragoza : Luis Vives, 1990. - 311 p. ; 18 cm.- (Clásicos Edelvives ; 10)  
ISBN 84-263-1771-5

El ingenioso hidalgo Don Quijote de La Mancha / Miguel de Cervantes ; ed. de John Jay Allen. - 19ª ed. - Madrid : Catedra, 1998. - 2 vol. ; 18 cm.- (Letras hispánicas ; 100 ; 101)  
ISBN 84-376-0116-9

El ingenioso hidalgo Don Quijote de La Mancha / Miguel de Cervantes ; ed., int., y notas de Ángel Basanta ; ilustr. de José Ramón Sánchez. - 2ª ed. - Madrid : Anaya, 2000. - 1398 p. : il. ; 25 cm.  
ISBN 84-207-9277-2

El ingenioso hidalgo Don Quijote de La Mancha / Miguel de Cervantes Saavedra. - Madrid : Alba Livros, 2002. - 892 p. : il. ; 25 cm.  
ISBN 84--89592-15-2

El ingenioso hidalgo Don Quijote de La Mancha / Miguel de Cervantes ; edición de John Jay Allen. - 22ª ed. - Madrid : Catedra, 2003. - 2 vol. ; 18 cm.- (Letras hispánicas ; 100 ; 101)  
ISBN 84-376-0117-7

El ingenioso hidalgo Don Quijote de La Mancha / Miguel de Cervantes ; ed. Florencio Sevilla Arroyo. - Madrid : Lunwerg, 2004. - 1242 p. ; 21 cm  
ISBN 84-9785-141-2

El ingenioso hidalgo Don Quijote de la Mancha / Miguel de Cervantes Saavedra ; ed. cultural dir. por Andrés Amorós. - Madrid : Ediciones SM., 2004. - 1007 p. : il. ; 23 cm.  
ISBN 84-348-6594-7

El ingenioso hidalgo Don Quijote de La Mancha / Miguel de Cervantes ; texto, int. y notas de Martín de Riquer. - Barcelona : Planeta, 2004. - LXXXIV, 1138 p. ; 27 cm.  
ISBN 84-08-05563-1

El ingenioso hidalgo Don Quijote de La Mancha / Miguel de Cervantes Saavedra ; comentada por por Clemencín ; adornada por Gustavo Doré ; estudio crítico de Luís Astrana Marín ; índice resumen de los ilustradores Justo García Morales. - Madrid : Editorial Alfredo Ortells, 2005. - CIX, 1986 p. : il. ; 19 cm.

El ingenioso hidalgo Don Quijote de La Mancha / Miguel de Cervantes ; ed. de Alberto Blecua y Andrés Pozo. - 6ª ed. - Madrid : Espasa, 2005. - XXVIII, 890 p. : il. ; 21 cm.- (Colección Austral)  
ISBN 84-670-1690-6

El ingenioso hidalgo Don Quijote de La Mancha / Miguel de Cervantes ; prólogo de Gonzalo Torrente Ballester ; ilustraciones de Gustavo Doré. - 3ª ed. - Madrid : Ediciones Gaviota, 2005. - 637 p. : il. ; 25 cm.- (Biblioteca universal de clásicos juveniles)  
ISBN 84-392-0926-6

El ingenioso hidalgo Don Quijote de La Mancha / Miguel de Cervantes ; ed., int. y notas de Ángel Basanta ; ilustraciones de José Ramón Sánchez. - Madrid : Anaya, 2005. - 1318 p. : il. ; 25 cm.  
ISBN 84-667-4584-x



El ingenioso hidalgo Don Quijote de La Mancha / compuesto por Miguel de Cervantes Saavedra. - edición monumental. - Barcelona : Biblioteca Ilustrada de Espasa Hermanos, 2005. XXIV, 565 p. : il. ; 31 cm. - Edición facsimilar ilustrada con grabados del siglo XIX  
ISBN 84-670-1749-X

El licenciado Vidriera / Miguel de Cervantes Saavedra. - Madrid : [s.n.], 1935. - 70 p. ; 19 cm.- (Colección escolar)

Miguel de Cervantes Saavedra : sus mejores versos / prol. José Ortiz de Pinedo. - Madrid : [s.n.], 1929. - 79 p. : il. ; 17 cm.- (Los poetas ; 58)

Las mujeres del Quijote / Miguel de Cervantes Saavedra. - Madrid : A. Lopez del Arco, 1905. - 266 p. ; 19 cm.

Las novelas del "Quixote" / Miguel de Cervantes. – Barcelona : Editorial Juventud, 1947.- 141 p. : il. ; 20 cm. - Contém "El curioso impertinente" e "Historia del cautivo"

Novelas ejemplares / Miguel Cervantes Saavedra ; ed. not Francisco Rodríguez Marín. - 3ª ed. - Madrid : Espasa-Calpe, 1933-1941. - 1 v.- (Clasicos castellanos ; 36)

Novelas ejemplares / Miguel de Cervantes. - 4ª ed. - Buenos Aires : Espasa-Calpe, 1943. - 242 p. ; 18 cm.- (Colección Austral. Clásicos ; 29)

Novelas ejemplares / Miguel de Cervantes Saavedra. - Madrid : M. Aguilar, 1951. - 771 p. : il. ; 13 cm.- (Colección Crisol ; 7)

Novelas ejemplares / Cervantes ; ed. y notas de Francisco Rodriguez Marín. - Madrid : Espasa-Calpe, 1969. - 2 vol. ; 20 cm.- (Clasicos castellanos ; 27 ; 36)

Novelas ejemplares / Miguel de Cervantas ; ed., int. y notas de Juan Bautista Avallé-Arce. - Madrid : Castalia, 1992. - 3 vol. ; 18 cm.- (Clásicos Castalia ; 120 ; 121 ; 122)

Novelas ejemplares / Miguel de Cervantes ; edicion de Harry Sieber. - Madrid : Catedra, 1997. - 2 v. ; 18 cm.- (Letras hispánicas ; 105 ; 106)  
ISBN 84-376-0223-8

Novelas ejemplares : antología / Miguel de Cervantes Saavedra. - Madrid : Coculsa, 1968. - 48 p. ; 16 cm.- (Colección primera biblioteca : literatura española ; 19)

Novelas ejemplares ; Entremeses / Miguel de Cervantes. - Madrid : Espasa Calpe, 1997. - 607 p.; 22 cm.  
ISBN 84-239-8802-3

Obras completas / Miguel de Cervantes Saavedra ; ed. Juan Carlos Peinado. - Madrid : Cátedra, 2003. - 2 vol. ; 21 cm.- (Bibliotheca aurea)  
ISBN 84-376-2088-0

Obras / de Miguel de Cervantes Saavedra ; estudio preliminar y ed. de Don Francisco Ynduráin. - Madrid : Atlas Ediciones, 1962. - v. ; 28 cm.- (Biblioteca de autores españoles : desde la formación del lenguaje hasta nuestros días ; 156). - Vol.II: Obras dramaticas

Obras de Miguel de Cervantes Saavedra : Galatea, Viage al Parnáso y obras dramaticas / Nueva ed., con la vida del autor por D. M.-F. de Mavarrete. - Paris : Baudry, Libreria Europa, 1841. - 1 vol.

Pasos / Lope de Rueda. Entremeses / M. de Cervantes; ed. estudio y notas por Jose Manuel Bleucua. – Zaragoza : Ebro, cop. 1945. – 141 p.; il.;18 cm. – (Biblioteca Classica Ebro: Clásicos españoles ; 59)

Poesías completas / Miguel de Cervantes ; edición, introducción y notas de Vicente Gaos. - Madrid : Castalia, 1981. - 2 vol. ; 18 cm.- (Clásicos Castalia ; 105)

Los prelopidistas : antología teatral de Lope de Rueda, Juan de la Cueva y Cervantes. - Madrid : Cocala, 1970. - 48 p. : il. ; 16 cm.- (Colección primera biblioteca : literatura española ; 17)

El Quijote : antología / Miguel de Cervantes. - Madrid : Cocala, 1973. - 48 p. : il. ; 16 cm.- (Colección primera biblioteca : literatura española ; 18)

ISBN 84-7215-261-8

El rufián dichoso / Miguel de Cervantes ; ed., introd. y notas de Florencio Sevilla Arroyo. - Madrid : Castalia, 1997. - 262 p. ; 18 cm.- (Clásicos Castalia ; 234)

ISBN 84-7039-770-2

El rufián dichoso ; Pedro de Urdemalas / Miguel de Cervantes ; ed. de Jenaro Talens y Nicholas Spadaccini. - Madrid : Catedra, 1986. - 392 p. ; 18 cm.- (Letras hispánicas ; 20)

ISBN 84-376-0623-3

Los seis libros de Galatea... / escrita por Miguel Cervantes Saavedra.... - En Madrid : Por Don Antonio de Sancha, 1784. - vol. ; 19 cm. - A página de rosto refere que a obra foi elaborada em 2 volumes.- Existe o Tomo I.- 1784.- XVI, 304 p.; 19 cm.- Mau estado de conservação.- Papel manchado.- Vestígios de marca de água no fim da obra.- Assinatura manuscrita: "Antonio Navarro".- Lombada muito danificada.

Suma cervantina / editada por J. B. Avallé-Arce y E. C. Riley. - London : Támesias Books, 1973. - XI, 452 p. ; 24 cm.- (Colección Támesis. Serie A, Monografías ; 14)

Teatro / Cervantes. - Paris : Louis-Michaud, [19--]. - 1 v.- (Biblioteca económica de Clásicos Castellanos)

Los trabajos de Persiles y Sigismunda / Miguel de Cervantes ; Ed. de Carlos Romero Muñoz. - 2ª ed. rev. - Madrid : Cátedra, 2002. - 775 p. ; 18 cm.- (Letras hispánicas. 427)  
ISBN 84-376-1544-5

Los trabajos de Persiles y Sigismunda / Miguel de Cervantes ; edición, introducción y notas de Juan Bautista Avallé-Arce. - Madrid : Castalia, 1969. - 480 p. ; 18 cm.- (Clásicos Castalia ; 12)

Viaje del Parnaso ; Poesías sueltas; La tía fingida, etc. / M. de Cervantes.- Madrid : Calpe, 1922.- 206 p. ; 15 cm.- (Colección Universal ; 672 ; 673)



Fig. 5

## ADAPTAÇÕES DE D. QUIXOTE

ALONSO, Eduardo

Don Quijote de La Mancha / Miguel de Cervantes ; adaptación de Eduardo Alonso ; ilustraciones de Victor G. Ambrus. - Barcelona : Vicens Vives, 2005. - 472 p. : il. ; 23 cm.- (Clásicos adaptados ; 9)  
ISBN 84-316-7396-6

ÁLVAREZ-NÓVOA, Carlos

Don Quijote de La Mancha / Miguel Cervantes ; versión y adaptación teatral de Carlos Álvarez-Nóvoa. - León : Everest, 2005  
ISBN 84-241-1620-8

GIMÉNEZ-FRONTÍN, José Luis

Don Quijote de La Mancha / Miguel de Cervantes ; versión de José Luis Giménez-Frontín. - 3ª ed. - Barcelona : Editorial Lumen, 2005. - 211 p. : il. ; 22 cm.  
ISBN 84-264-1434-6



LÓPEZ HORTAS, Paula

Don Quijote de La Mancha / Miguel de Cervantes ; adaptación de Paula López Hortas ; Ilustraciones de José Luis Zazo. - Madrid : Anaya, 2005. - 158 p. : il. ; 24 cm.- (Clásicos a medida)  
ISBN 84-667-4617-X

LÓPEZ NARVÁEZ, Concha

Andanzas de Don Quijote y Sancho : basado en la obra original de Miguel Cervantes / Concha López Narváez ; ilust. Juan Ramón Alonso. - 3ª ed. - Madrid : Bruño, 2005. - 187 p. : il. ; 21 cm.  
ISBN 84-216-9386-7

LÓPEZ NARVÁEZ, Concha

Aventuras de Don Quijote y Sancho : basadas en la obra original de Miguel Cervantes / recreación de Concha López Narváez ; ilust. Alicia Cañas Cortázar. - 3ª ed. - Madrid : Bruño, 2005. - 163 p. : il. ; 29 cm.  
ISBN 84-216-9387-5

NAVARRO DURÁN, Rosa

Dom Quixote contado às crianças / Rosa Navarro Durán ; ilustrações de Francesc Rovira. - Lisboa : Casa das Letras, 2005. - 196 p. : il. ; 25 cm.  
ISBN 972-610-986-8

O meu primeiro Dom Quixote / trad. Alice Vieira ; il. António Mingote. - Lisboa : Dom Quixote, 2005. - 17 p. ; 24 cm.

PABLO LOPEZ, Eladio de

El ingenioso hidalgo Don Quijote de La Mancha / versión dramática libre de Eladio de Pablo ; ilust. José Pérez Montero. - León : Everest, 2005. - 106 p. : il. ; 20 cm.- (Montaña encantada)  
ISBN 84-241-1619-4



Fig. 6

## OBRAS SOBRE CERVANTES

ABREU, Maria Fernanda de

Cervantes no romantismo português : cavaleiros andantes, manuscritos encontrados e gargalhadas moralíssimas / Maria Fernanda de Abreu ; prólogo de Claudio Guillén. - Lisboa : Estampa, 1997. - 363 p. ; 21 cm.- (Leituras ; 8). - Dissertação de Doutoramento em Literaturas Românicas Comparadas, apresentadas à Universidade Nova de Lisboa  
ISBN 972-33-1265-4

ADLER, Mortimer J.

Imaginative literature : from Cervantes to Dostoesvky / by Mortimer J. Adler and Seymor Cain; pref. by Joseph Wood Krutch. – Chicago : Encyclopaedia Britannica, 1962. – XVI, 254 p.; 21 cm.

ALLEN, John J.; FINCH, Patricia S.

Don Quijote en el arte y pensamiento de Occidente / John J. Allen y Patricia S. Finch. - Madrid : Cátedra, 2004. - 243 p. : il. ; 28 cm.  
ISBN 84-376-2195-X

ALVAR, Carlos

La imagen del Quijote en el mundo / Carlos Alvar...[et al.] ; fotografías Joaquín Cortés. - Barcelona : Lunwerg, 2004. - 259 p. : il. ; 30 cm.

ARADILLAS, Antonio

Las rutas del Quijote : tras las huellas del ingenioso hidalgo y su escudero / Antonio Aradillas. - Madrid : Libro-Hobby, 2004. - 318 p. : il. ; 21 cm.- (Guías de viaje)  
ISBN 84-9736-314-0

ARBÓ, Sebastian Juan

Cervantes / Sebastian Juan Arbó. - Barcelona : Ediciones del Zodiaco, cop. 1945. - 1 v.

ARIAS DE LA CANAL, Fredo

La filosofía dinámica de Cervantes a Ortega / Fredo Arias de la Canal. - Mexico: Norte Revista Hispano-Americana, 1969. - 15 p.; 22 cm.

AZORÍN

Con Cervantes / Azorín. - Buenos Aires : Espasa-Calpe, 1947. - 210 p. ; 18 cm.- (Colección Austral. Ensayos y filosofía ; 747)

AZORÍN

La ruta de Don Quijote / Azorín. - 3ª ed. - Buenos Aires : Losada, 1944. - 170 p. ; 18 cm.- (Biblioteca contemporánea)

AZORÍN

La ruta de Don Quijote. - Madrid : EDAF, 1964. - 287 p. : il. ; 19 cm.- (Biblioteca EDAF. Contemporáneos ; 28)

#### AZORÍN

La ruta de Don Quijote / Azorín ; edición de José María Martínez Cachero.- 4ª ed. - Madrid : Catedra, 1995. - 168 p. ; 18 cm.- (Letras hispánicas ; 214)

ISBN 84-376-0498-2

#### BABELON, Jean-Pierre

Cervantes / Jean Babelon ; dir. lit. Abel Hermant. - Paris : Editions de la Nouvelle Revue Critique, cop. 1939. - 1 v.- (Collection À la gloire de...)

#### BAKER, Edward

La biblioteca de Don Quijote / Edward Baker. - Madrid : Marcial Pons, 1997. - 198 p. : il. ; 21 cm.- (Humanidades : bibliofilia)

#### BASANTA, Ángel

Cervantes / Ángel Basanta. - Madrid : Cincel, 1981. - 96 p. ; 21 cm.- (Cuadernos de estudio. Literatura ; 7)

ISBN 84-7046-219-9

#### CABARCAS ANTEQUERA, Hernando

Don Quijote o la invención de la literatura : en conmemoración de los 400 años de la publicación de la Primera Parte de Don Quijote de la Mancha : catálogo de la exposición / curaduría, investigación y textos Hernando Cabarcas Antequera. - Bogotá : Biblioteca Nacional de Colombia, 2005. - 122 p. : il. ; 16 cm.

#### CAMPINS, Antonio

En un fogón de La Mancha : la ingeniosa cocina de D. Quijote y Sancho Panza / Antonio Campins. - Madrid : Cultural, 2005. - 337 p. ; 23 cm.

#### CANAVAGGIO, Jean

Cervantes / Jean Canavaggio. - Madrid : Espasa Calpe, 2004. - 448 p. : il. ; 18 cm.- (Colección Austral ; 537)

ISBN 84-670-0470-X

CASALDUERO, Joaquim

Estudios de literatura española : Arcipreste de Hita, Poema de Mio Cid, Cervantes, Becquer, Galdos, Ganivet, Valle-Inclan, Gabriel Miro / Joaquín Casalduero. – Madrid : Editorial Gredos, 1962. – 275 p. ; 21 cm.– (Biblioteca românica hispânica. 2, Estudios y ensayos. II ; 60)

CASALDUERO, Joaquim

Sentido y forma del Quijote 1605-1615 / Joaquin Casalduero. - 4ª ed. - Madrid : Insula, 1975. - 401 p. ; 23 cm.

CASALDUERO, Joaquín

Sentido y forma del teatro de Cervantes / Joaquín Casalduero. - Madrid: Editorial Gredos, 1966. - 290 p. ; 20 cm.- (Biblioteca románica hispánica. 2, Estudios y ensayos. II, ; 95)

CASELLA, Mario

Cervantes: il Chisciotte / Mario Casella. - Firenze : Felice le Monnier, 1938. - 2 v. ; 23 cm.

CASSOU, Jean

Cervantes / Jean Cassou. - Lisboa : Gráfica Lisbonense, 1948. - 141 p. ; 16 cm.- (Claridade)

CASSOU, Jean

Cervantes / Jean Cassou. - Paris : Éditions Sociales Internationales, 1936. - 244 p. ; 19 cm.- (Socialisme et culture)

CASTILLA DEL PINO, Carlos

Cordura y locura en Cervantes / Carlos Castilla del Pino. - Barcelona : Ediciones Peninsula, 2005. - 121 p. ; 23 cm.- (Atalaya ; 176)  
ISBN 84-8307-654-3



CASTRO, Américo

Cervantès / Américo Castro. - Paris : Les Éditions Rieder, 1931. - 1 v.-  
(Maîtres des littératures ; 11)

CASTRO, Américo

Hacia Cervantes / Américo Castro. - 2ª ed. - Madrid : Taurus, 1960. - 390  
p. ; 21 cm.- (Persiles ; 2)

CASTRO, Américo

El pensamiento de Cervantes / Américo Castro. - Nueva ed. amp. notas  
del autor y de Julio Rodríguez-Puértolas. - Barcelona : Editorial Noguer,  
cop.1972. - 410 p. ; 22 cm.

COELHO, J. M. Latino

Cervantes : textos literários e políticos de J.M. Latino Coelho : seguido  
de um estudo sobre D. Manuel José Quintana e a litteratura castelhana  
moderna / J. M. Latino Coelho ; pref. Manuel Pinheiro Chagas. - 3ª ed. -  
Lisboa : Santos & Vieira, 1920. - 233 p. ; 19 cm.

COELLO Y OLIVÁN, Rafael

Mil pensamientos de Cervantes : entresacados de todas sus obras y  
clasificados por orden de materias y conceptos / Rafael Coello y Oliván.-  
2ª ed. - Madrid : CIE Inversiones Editoriales Dossat, 2000. - 254 p. : il. ;  
22 cm.

ISBN 84-930016-5-1

COLAÇO, Tomás Ribeiro

D. Quichote, rei de Portugal / Thomaz Ribeiro Colaço. - Lisboa : Edições  
SIT, [195-]. - 367 p.; 19 cm.

COLOQUIO INTERNACIONAL DE LA ASOCIACIÓN DE CERVANTISTAS, 1,  
Alcalá de Henares, 1988

Actas del primer Coloquio Internacional de la Asociación de Cervantistas, Alcalá de Henares, 29/30 nov. - 1/2 dic. 1988. - Barcelona : Anthropos, 1990. - 414 p. ; cm.- (Hispanistas : creación, pensamiento, sociedad. Serie cervantina ; 1)

ISBN 84-7658-242-0

COLOQUIO INTERNACIONAL DE LA ASOCIACIÓN DE CERVANTISTAS, 2,  
Alcalá de Henares, 1989

Actas del segundo Coloquio Internacional de la Asociación de Cervantistas, Alcalá de Henares, 6-9 nov. 1989. - Barcelona : Anthropos, 1991. - 783 p. ; cm.- (Hispanistas : creación, pensamiento, sociedad. Serie cervantina ; 2)

ISBN 84-7658-245-5

DAIREAUX, Max

Cervantès / Max Daireaux. - Paris : Desclée De Brouwer, [19--]. - 1 v.-  
(Temps et visages)

DANTAS, San Tiago

D.Quixote : um apólogo da alma ocidental / San Tiago Dantas. - Brasília : Editora Universidade de Brasília, 1997. - 72 p. : il. ; 18 cm.- (Série mneumósis)

ISBN 85-230-0478-5

DÍAZ-PLAJA, Guillermo

Cuestion de limites : quatro ejemplos de esteticas fronterizas Cervantes, Velasquez, Goya, El Cine / Guillermo Diaz-Plaja. - Madrid : Revista de Occidente, cop. 1963. - 1 v

DUARTE, Sónia

Don Quijote na literatura infantil / Sónia Duarte. - Porto : Universidade do Porto. Faculdade de Letras, 2002. - 24 cm. - Separata da Revista da Faculdade de Letras; Línguas e Literaturas. Porto, II Série, vol. XVIII, Porto, 2002, p. 487-502

ENTWISTLE, William J.

Cervantes / William J. Entwistle. - Oxford : At the Clarendon Press, 1940.- 1 v

FERNANDES, Maria de Lurdes Correia

A (pseudo)utopia de Sancho Panza / Maria de Lurdes Correia Fernandes. In: Utopia e quixotismo. Lisboa: Colibri, 2001, p. 49-58  
ISBN 972-772-217-2

FERNÁNDEZ, Jaime

Bibliografía del Quijote por unidades narrativas y materiales de la novela [documento electrónico] / Jaime Fernandez. - Alcalá de Henares: Centro de Estudios Cervantinos, 1998. - 1 CD-ROM  
ISBN 84-923960-0-8

FERNÁNDEZ, Jaime

Invitación al Quijote / Jaime Fernández. - Madrid : Lunwerg, 2004. - XI, 292 p. ; 21 cm.- (Ensayos)  
ISBN 84-9785-144-7

FERNÁNDEZ AVELLANEDA, Alonso

El ingenioso Don Quijote de La Mancha, que continue su tercera salida y es la quinta parte de sus aventuras / Alonso Fernández de Avellaneda ; edición, introducción y notas de Fernando García Salinero. - Madrid : Castalia, 1971. - 468 p. : 8 ils. ; 18 cm.- (Clásicos Castalia ; 41)

FERNÁNDEZ AVELLANEDA, Alonso

El ingenioso hidalgo Don Quijote de La Mancha / Alonso Fernández de Avellaneda ; prólogi de José Antonio Millán. - Barcelona : Poliedro, 2005. - XXIX, 448 p. ; 23 cm.

FERNÁNDEZ DE NAVARRETE, Martín

Vida de Miguel de Cervantes Saavedra / D.Martin Fernandez de Navarrete. - Madrid : Imprenta Real, 1819. - 1 v.

FERNÁNDEZ SUÁREZ, Álvaro

Los mitos del Quijote / Alvaro Fernandez Suarez. - Madrid : Aguilar, 1953. - 199 p. ; 22 cm.

FLORIAN

Vie de Cervantes. - [S.l. : s.n., 18--]. - 192 p. : il. ; 14 cm.

FREDÉN, Gustaf

Tres ensayos cervantinos / Gustaf Fredén. - Madrid : Ìnsula, 1964. - 71 p. ; 22 cm.

FUENTES, Carlos

Cervantes o la crítica de la lectura / Carlos Fuentes. - Alcalá de Henares : Centro de Estudios Cervantinos, 1994. - 113 p. ; 22 cm.- (Biblioteca de estudios cervantinos ; 1)  
ISBN 84-88333-03-X

GARCIA ARRIETA, Agustin

El espíritu de Miguel de Cervantes y Saavedra o la filosofía de este grande ingenio... : sacadas de sus obras y distribuidas por orden alfabética de materias, va añadida al fin de el una novela cómica, intitulada "La tia fingida", obra postuma del mismo Cervantes, hasta ahora obra inedita... / por D. Agustin Garcia Arrieta. - Madrid : Imprenta de la Viuda de Vallin, 1814. - XLII, 228 p. ; 14 cm.

GARCÍA BACCA, David

Sobre El Quijote y Don Quijote de La Mancha : ejercicios literario-filosóficos / Juan David García Bacca. - Barcelona : Anthropos, 1991. - 527 p. : il. ; 21 cm.- (Pensamiento crítico/ pensamiento utópico ; 59)

GARCIA MARTI, Victoriano

Don Quijote y su mejor camino / Victoriano Garcia Marti. - Madrid : Dossat, [1947]. - 189 p. ; 20 cm.

GINÉS, Montserrat

The southern inheritors of Don Quixote / Montserrat Gines. - Baton Rouge : Louisiana State University Press, 2000. - XVIII, 186 p. ; 23 cm.- (Southern literary studies)  
ISBN 0-807-12589-X

GOMEZ YEBRA, António

Don Quijote cabalga entre versos / sel. de Antonio A. Gómez Yebra ; ilustr. por Juan Ramón Alonso. - León : Everest, 2005. - 47 p. : il. ; 28 cm.- (Colección Rascacielos)  
ISBN 84-241-1626-7

GUENOUN, Pierre

Cervantes par lui-même / Pierre Guenoun. - Paris : Seuil, 1971. - 187 p. : il. ; 18 cm.- (Collections microcosme : Écrivains de toujours ; 89)

GUNTERT, Georges

Cervantes, novelar el mundo desintegrado / Georges Guntert. - Barcelona : Puvill Libros, [D.L. 1993]. - 227 p. ; 22 cm.- (Biblioteca universitaria puvill ; 19)  
ISBN 84-85202-61-9

HATZFELD, Helmat

El Quijote como obra de arte del lenguaje / Helmat Hatzfeld. - 2ª ed. - Madrid : Consejo Superior de Investigaciones Científicas, 1966. - XVI, 371 p. ; 25 cm.

HATZFELD, Helmat

El Quijote como obra de arte del lenguaje / Helmat Hatzfeld. – Madrid : Patronato del IV Centenario del Nacimiento de Cervantes, 1949. – 1 vol.

HATZFELD, Helmat

El Quijote como obra de arte del lenguaje / Helmat Hatzfeld. - 2ª ed. - Madrid : Gráficas Reunidas, 1972. - XVI, 371 p. ; 25 cm.

JOLY, Monique

Études sur Don Quichotte / Monique Joly. - Paris : Publications de la Sorbonne, 1996. - 366 p. ; 21 cm.- (Textes et documents du Centre de Recherche sur L'Espagne des XVIe et XVIIe siècles ; 6)  
ISBN 2-85944-293-6

LA PLAZA NAVARRO, Manuel de

La idea de la justicia en el Quijote / Manuel de la Plaza Navarro. - Malaga : Imprenta Dardo, 1948. - 15 p. ; 25 cm.

LYONNET, Henry

Cervantès / Henry Lyonnet. - Paris : Berger-Levrault, 1930. - 239 p. : il. ; 19 cm.- (Les grandes vies aventureuses ; 9)

MADARIAGA, Salvador de

Guía del lector del Quijote : ensayo psicológico sobre el "Quijote" / Salvador de Madariaga. - Buenos Aires : Editorial Sudamericana, 1943. - 234 p. ; 17 cm

MALDONADO PALMERO, Gabriel

Quién es quién en el Quijote : y en el Quijote de Avellaneda / Gabriel Maldonado Palmero. - Madrid : Acento Editorial, 2004. - 377 p. ; 22 cm.- (Archivos acento)  
ISBN 84-483-0784-4

MALDONADO RUIZ, Antonio

Cervantes : su vida y sus obras / Antonio Maldonado Ruiz. - Barcelona : Editorial Labor, 1947. - 1 v.- (Colección Labor ; 434/435)

MALPIQUE, Cruz

Cervantes : cidadão do mundo / Cruz Malpique. - Porto : Divulgação, 1964. - 262 p. ; 20 cm.

MALPIQUE, Cruz

D. Quixote no mundo dos ex-líbris / Cruz Malpique ; estruturação artística de A. M. da Mota Miranda. - Porto : [s.n], 1964. - 106, [50] p. : il. ; 26 cm.

MARÍAS, Julián

Cervantes clave española / Julián Marías. - Madrid : Alianza Editorial, 1990. - 268 p. ; 18 cm.- (El libro de bolsillo. Humanidades ; 1501)  
ISBN 84-206-0501-8

MÁRQUEZ VILLANUEVA, Francisco

Fuentes literarias cervantinas / Francisco Márquez Villanueva. - Madrid: Editorial Gredos, 1973. - 373 p. ; 21 cm.- (Biblioteca románica hispánica. 2, Estudios y ensayos ; 199)

MÁRQUEZ VILLANUEVA, Francisco

Trabajos y días cervantinos / Francisco Márquez Villanueva. - Madrid : Centro de Estudios Cervantinos, 1995. - 362 p. ; 22 cm.- (Biblioteca de estudios cervantinos ; 2)  
ISBN 84-88333-06-4

MARRAST, Robert

Miguel de Cervantès : dramaturge / Robert Marrast. - Paris : L'Arche, cop. 1957. - 1 v.- (Les grands dramaturges ; 17)





Fig. 7

MARTÍNEZ BONATI, Félix

El Quijote y la poética de la novela / Félix Martínez Bonati. - Alcalá de Henares : Centro de Estudios Cervantinos, 1995. - XXIII, 319 p. ; 22 cm.- (Biblioteca de estudios cervantinos ; 3)  
ISBN 84-88333-09-9

MAZZOCCHI, Guiseppe; PINTACUDA, Paolo, eds.

Da Cervantes a Caramuel : libri illustrati barochi della Biblioteca Universitaria di Pavia / a cura di Guiseppe Mazzocchi e Paolo Pintacuda.- Pavia : Ibis, 2009. – 85 p.: il. ; 34 cm. – Catalogo dell'esposizione 16 ottobre – 14 novembre 2009  
ISBN 978-88-7164-316-8

MENDES, Oscar

Gil Vicente, Camões, Dante, Cervantes / Oscar Mendes. - Belo Horizonte: FUMARC/PUC-MG, 1983. - 79 p. ; 21 cm.

MENÉNDEZ PELAYO, Marcelino

San Isidoro, Cervantes y otros estudios / Marcelino Menéndez y Pelayo ; selección y nota preliminar de José María de Cossío. - 4ª ed. - Madrid : Espasa Calpe, 1959. - 168 p. ; 18 cm.- (Colección Austral ; 251)

MONTALVO, Juan

Capítulos que se olvidaron a Cervantes : ensayo de imitación de un libro inimitable / obra póstuma de Juan Montalvo. – Barcelona : Montaner y Simón, 1898. – 340 p. : il ; 25 cm.

MORALES OLIVER, Luis

La heroicidad del Quijote en Cervantes / Luis Morales Oliver. - Madrid : Fundación Universitaria Española, 1974. - 35 p. ; 21 cm.

OLMO CANALDA, Elías

Los refranes del Quijote / recopilación de Elías Olmo Canalda. - 2ª ed. - Madrid : CIE Inversiones Editoriales Dossat, 2000. - 133 p. : il. ; 22 cm.

OROZCO DÍAZ, Emilio

Cervantes y la novela del barroco : del Quijote de 1605 al Persiles/  
Emilio Orozco Diaz. - Granada : Universidad, 1992. - 405 p. ; 19 cm.  
ISBN 84-338-1550-4

ORTEGA Y GASSET, José

Meditaciones del Quijote / José Ortega y Gasset ; edición de Julián  
Marías. - 4ª ed. - Madrid : Catedra, 1998. - 247 p. ; 18 cm.- (Letras  
hispánicas ; 206)

ORTEGA Y GASSET, José

Meditaciones del Quijote e ideas sobre la novela / José Ortega y Gasset;  
edición de Julián Marías. - 6ª ed. - Madrid : Revista de Occidente,  
1960.- 191 p. ; 18 cm.- (El Arquero)

PARLEJ, Piotr

The romantic theory of the novel : genre and reflection in Cervantes,  
Melville, Flaubert, Joyce, and Kafka / Piotr Parlej. - Baton Rouge :  
Louisiana State University Press, 1997. - XIV, 307 p. ; 24 cm.  
ISBN 0-8071-2141-X

PEREZ, Jose

A psicologia social do Quixote / José Perez. - São Paulo : Cultura  
Moderna, 1936. - 232 p. ; 20 cm.- (Escritores brasileiros ; 1)

PINA, Luís de

Cisneros, Cervantes e Alcalá de Henares / Luís de Pina. In: Studium  
Generale. Porto, vol.3, nº2(1956), p. 431-473

PORTINARI, Cândido

Dom Quixote : Cervantes / 21 desenhos de Cândido Portinari, Carlos  
Drummond de Andrade ; 21 glosas de Carlos Drummond de Andrade. -  
Lisboa : Dom Quixote, 2005. - 96 p. : il. ; 29 cm.  
ISBN 972-20-2860-X

QUEROL GAVALDÁ, Miguel

La música en las obras de Cervantes / Miguel Querol Gavaldá. - Barcelona : Ediciones Comtalia, [1948]. - 173 p. ; 23 cm.

REDONDO, Augustin

Otra manera de leer el Quijote : historia, tradiciones culturales y literatura / Augustin Redondo. - 2ª ed. - Madrid : Castalia, 1997. - 516 p.; 25 cm.- (Nueva biblioteca de erudición y crítica ; 13)  
ISBN 84-7039-775-3

ROSENBLAT, Angel

La lengua del Quijote / Angel Rosenblat. - Madrid : Editorial Gredos, 1978. - 380 p. ; 20 cm.- (Biblioteca románica hispánica. 2, Estudios y ensayos. II. ; 158)  
ISBN 84-249-0431-1

PORTUGAL. Biblioteca Nacional

Ilustradores do Quixote na Biblioteca Nacional : exposição [recurso electrónico] / Biblioteca Nacional ; pesquisa e sel. Manuela Rêgo ; estudos Carlos Alvar, Maria Fernanda de Abreu ; trad. Pedro Santa Maria de Abreu ; rev. Mónica de Aragão e Pina ; apresent. Diogo Pires Aurélio. - Lisboa : Biblioteca Nacional, 2005. - 240 : il.- (Colecções)  
ISBN 978-972-565-401-9

RILEY, E. C.

Cervantes's theory of the novel / E. C. Riley. - Oxford : At the Clarendon Press, 1962. - 1 v.

RILEY, E. C.

Teoría de la novela en Cervantes / E. C. Riley. - Madrid : Taurus, 1966. - 374 p. ; 21 cm.

RIQUER, Martín de

Para leer a Cervantes / Martín de Riquer. - Barcelona : Acantilado, D.I. 2005.- (El acantilado ; 74)  
ISBN 84-96136-20-5

ROBERT, Marthe

L'ancien et le nouveau : de Don Quichotte à Kafka / Marthe Robert. - Paris : Editions Payot, 1967. - 312 p. ; 18 cm.- (Petite bibliothèque Payot; 105)

ROJAS GARCIDUEÑAS, José

Presencias de Don Quijote en las artes de México / José Rojas Garcidueñas. - 2ª ed. - México : Universidad Nacional Autónoma de México, 1968. - 188 p. : [95] p. il. ; 24 cm.- (Instituto de investigaciones estéticas. Estudios y fuentes del arte en México ; 15)

ROMERO QUIÑONES, Ubaldo

El ingenioso hidalgo Don Quijote de La Mancha : psicología del poema / por Ubaldo Romero Quiñones. - Madrid : [s.n.] Juan Perez Torres, 1912.- 111 p. ; 18 cm.

ROSENBLAT, Angel

La lengua del Quijote / Angel Rosenblat. - Madrid : Editorial Gredos, 1978. - 380 p. ; 20 cm.- (Biblioteca románica hispánica. 2, Estudios y ensayos. II. ; 158)  
ISBN 84-249-0431-1

RUTA, Maria Caterina

Lecturas italianas de Cervantes / Maria Caterina Ruta. - Porto : Universidade do Porto. Faculdade de Letras, 2007. - p. 11-21 ; 25 cm. - Separata de Península-revista de Estudos Ibéricos, nº 4, 2007

SANTIAGO RODRIGUEZ, Miguel

Catalogo de la Biblioteca Cervantina de Don José Mª de Asensio y Toledo / por Miguel Santiago Rodríguez ; con un prologo de Angel Gonzalez Palencia ; y una noticia biografica por Enrique Lafuente Ferrari. - Madrid : [s.n.], 1948. - 232 p. : il. ; 27 cm.

SANTOS, Zulmira

Rodrigues Lobo leitor de Cervantes? / Zulmira Santos. In: Marín Pina, Mª Carmen, coord. - Cervantes en el espejo del tiempo.- Zaragoza: Prensas Universitarias de Zaragoza, 2010, pp.431-440

SAVI-LOPEZ, Paolo

Cervantes / Paolo Savi-Lopez ; trad. Antonio G. Solalinde. - Madrid : Casa Editorial Calleja, 1917. - 260 p. ; 20 cm.- (Biblioteca Calleja)

SERÉS, Guillermo

La historia, la poesía y la pintura simbolizan entre sí (Persiles, III, 14) : principios del comparatismo cervantino / Guillermo Serés. - Zaragoza : Prensas Universitarias de Zaragoza, 2010. - 32 p. ; 21 cm. - Separata de: Cervantes en el espejo del tiempo / Coord. M<sup>a</sup> Carmen Marín Pina, pp.441-469

SERRANO-PLAJA, Arturo

Magic realism in Cervantes : Don Quixote as seen through Tom Sawyer and The Idiot / Arturo Serrano-Plaja. - Berkeley : University of California Press, 1970. - 216 p. ; 22 cm.

SILVA, António José da

Vida do grande D. Quixote de La Mancha e do Gordo Sancho Pança / António José da Silva ; pref. Mendes dos Remédios. - Coimbra : França Amado, 1905. - XLVII, 101 p. ; 20 cm.- (Obras de autores portugueses; 5)

SURIÓ, Luis

Sobre Cervantes y el Quijote / Luis Surió. - Valencia : [s.n., D.I.1966]. - 38 p. ; 16 cm.

TOMÁS, Mariano

Vida y desventuras de Miguel de Cervantes / Mariano Tomas. - Barcelona : Editorial Juventud, cop. 1933. - 1 v.

TROUCHE, André; REIS, Livia, orgs.

Dom Quixote : utopias / org. André Trouche e Livia Reis. - Niterói : EdUFF, 2005. - 205 p. ; 20 cm.

UNAMUNO, Miguel de

Vida de Don Quijote y Sancho / Miguel de Unamuno ; edición de Alberto Navarro. - 3<sup>a</sup> ed. - Madrid : Catedra, 1998. - 533 p. ; 18 cm.- (Letras hispánicas ; 279)  
ISBN 84-376-0736-1

UNAMUNO, Miguel de

Vida de Don Quijote y Sancho según Miguel de Cervantes Saavedra / Miguel de Unamuno. - 2ª ed. - Buenos Aires : Espasa-Calpe, 1939. – 1 vol.- (Colección Austral ; 33)

UNAMUNO, Miguel de

Vida de Don Quijote y Sancho según Miguel de Cervantes Saavedra / explicada y comentada por Miguel de Unamuno. - 9ª ed. - Buenos Aires: Espasa-Calpe, 1952. - 250 p. ; 18 cm.- (Colección Austral ; 33)

UNCETA, Maria, coord.

Ruta de Don Quijote / coord. Maria Unceta. - Madrid : Santilana Editores, 2004. - 309 p. : il ; 23cm + fichas soltas  
ISBN 84-03-59695-2

VARGAS LLOSA, Mario, apresent.

El Quijote y los libros de caballerias / pres. de Mario Vargas Llosa. - Madrid : Taurus, 1991. - 298 p. ; 21 cm.  
ISBN 84-306-0185-6

VARO, Carlos

Génesis y evolución del Quijote / Carlos Varo. - Madrid : Ediciones Alcalá, 1968. - 598 p. ; 24 cm.- (Colección Romania. Série literária ; 10)

WILLIAMS, Harley

Don Quixote of the microscope : an interpretation of the spanish savant Santiago Ramon y Cajal (1852-1934) / by Harley Williams. - London : Jonathan Cape, 1954. - 255 p. ; 20 cm.

XAVIER, Alberto

As novelas exemplares de Cervantes : a sua importância inovadora e o seu valor como modelos de que derivou o conto moderno / Alberto Xavier. – Porto : Marânus, 1946. – 20 p. ; 24 cm. – Separata de: Portucale, nº 3-4 (mai-ago 1946)

ZIMIC, Stanislav

Las novelas ejemplares de Cervantes / Stanislav Zimic. - Madrid : Siglo XXI, 1996. - 403 p. ; 21 cm.  
ISBN 84-323-0915-X





Fig. 8

### ORIGEM DAS IMAGENS

Fig. 1 - [https://en.wikipedia.org/wiki/Miguel\\_de\\_Cervantes#/media/File:Miguel\\_cervantes\\_de\\_saavedra.jpg](https://en.wikipedia.org/wiki/Miguel_de_Cervantes#/media/File:Miguel_cervantes_de_saavedra.jpg)

Fig. 2 - <http://www.theguardian.com/commentisfree/2015/mar/20/madrid-cervantes-remains-why-bother>

Fig. 3 - <http://www.thetimes.co.uk/tto/news/world/europe/article4380198.ece>

Fig. 4 - [https://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/3/3a/Don\\_Quixote\\_12.jpg](https://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/3/3a/Don_Quixote_12.jpg)

Fig. 5 - [http://obviousmag.org/archives/2005/02/cervantes\\_1.html](http://obviousmag.org/archives/2005/02/cervantes_1.html)

Fig. 6 - [http://porterrassefarad.blogspot.pt/2012\\_07\\_01\\_archive.html](http://porterrassefarad.blogspot.pt/2012_07_01_archive.html)

Fig. 7 - <https://americangallery.files.wordpress.com/2010/09/don-quixote.jpg>

Fig. 8 - <http://www.britannica.com/biography/Miguel-de-Cervantes>

### CAPA E GUARDAS

<https://amonte.files.wordpress.com/2010/02/cervantes-retrato.jpg>

[https://en.wikipedia.org/wiki/Miguel\\_de\\_Cervantes#/media/File:Miguel\\_cervantes\\_de\\_saavedra.jpg](https://en.wikipedia.org/wiki/Miguel_de_Cervantes#/media/File:Miguel_cervantes_de_saavedra.jpg)

[https://es.wikipedia.org/wiki/Don\\_Quijote\\_de\\_la\\_Mancha](https://es.wikipedia.org/wiki/Don_Quijote_de_la_Mancha)

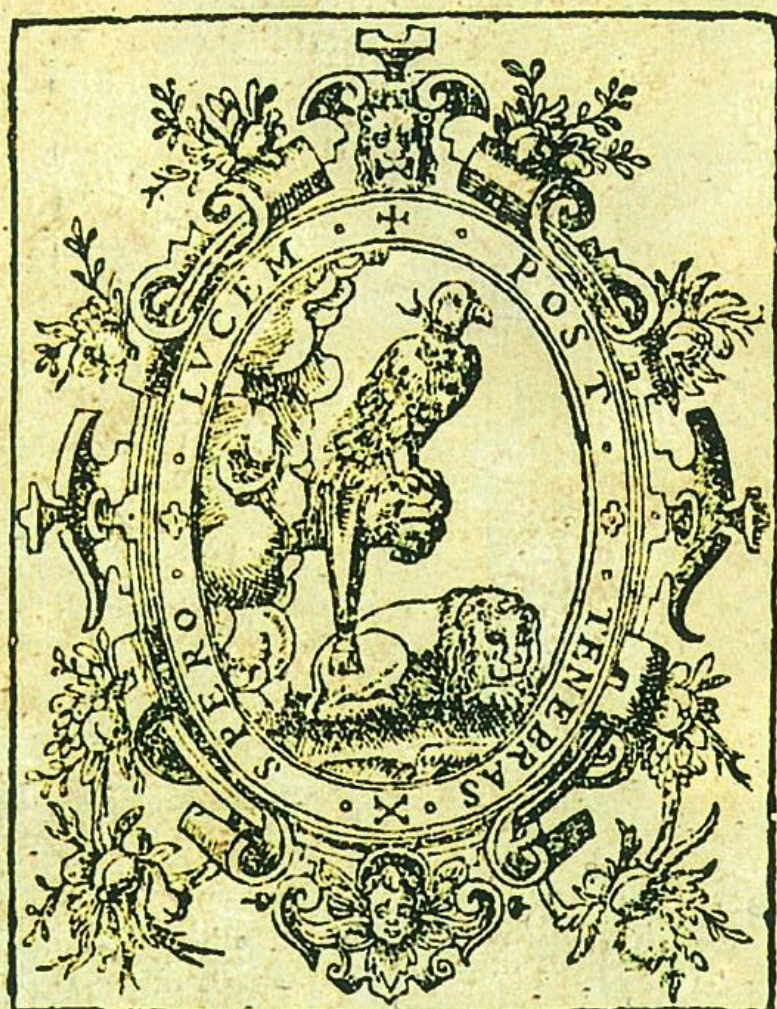


SEGUNDA PARTE  
DEL INGENIOSO  
CAVALLERO DON  
QVIXOTE DE LA  
MANCHA.

*Por Miguel de Cervantes Saavedra, autor de su primera parte.*

Dirigida a don Pedro Fernandez de Castro, Conde de Lemos, de Andrade, y de Villalua, Marques de Sarria, Gentil-hombre de la Camara de su Magestad, Comendador de la Encomienda de Peñafiel, y la Zarça de la Orden de Alcantara, Virrey, Governador, y Capitan General del Reyno de Napoles, y Presidente del supremo Consejo de Italia.

Año



1615

CON PRIVILEGIO,

En Madrid, Por Iuan de la Cuesta.

*Vendese en casa de Francisco de Robles, librero del Rey N.S.*



