

## SEMINÁRIO “ART I COLAR CIÊNCIA E ARTE”

Quarta-feira, dia 29 de Maio de 2013

**9h00** - Abertura do Secretariado

**9h30** - Sessão de Abertura

**10h00** - “Arte com Saúde e Saúde com Arte”

Prof. Doutor Afonso Pinhão Ferreira  
(Director da Faculdade de Medicina Dentária da Universidade do Porto)

**10h20** - “A vertigem do infinito como mote para os novos museus universitários”

Prof. Doutor Manuel Janeira  
(Pró-Reitor da Universidade do Porto da Cultura, Desporto, e Lazer)

**10h40** - “Arte e Ciência: um olhar transversal sobre a História das Artes Visuais do século XX”

Prof. Manuela Hargreaves  
(Mestre em História da Arte em Portugal FLUP)

**11h00** – Intervalo

Inauguração da exposição fotográfica “Nuance ténue entre a ciência humana e a arte do afecto mais puro”, Dr.ª Clara Ramalhão (Médica Neurorradiologista do Hospital Pedro Hispano no Serviço de Imagiologia)

**11h30** - Mesa Redonda: “Art i colar Ciência e Arte”

**Moderador:** Prof. Doutor José Manuel Amarante (Professor Catedrático da FMUP)

- Prof. Doutor Manuel Esteves, Professor Associado da FMUP, Departamento de Neurociências Clínicas e Saúde Mental
- Prof.ª Doutora Filomena Vasconcelos, Professora Associada da FLUP, Departamento Estudos Anglo-Americanos e Investigadora CETAPS
- Prof. Doutor Miguel Ribeiro Pereira, Professor Associado da ESMAE e Investigador Principal do CITAR, da Universidade Católica Portuguesa
- Prof.ª Doutora Maria Luísa Malato, Professora Associada com Agregação da FLUP, Departamento Estudos Portugueses e Românicos e Investigadora do Instituto de Literatura Comparada Margarida Losa
- Dr.ª Isabel Pereira Leite – Lic.ª História, Bibliotecária/Arquivista da FLUP, Investigadora do CITCEM

**Sessão de encerramento com espetáculo musical com:**

Nídia Rocha (Soprano) e Henk Van Twillert (Saxofone)