

## ANEXO 24 – Perfis de Compreensão Histórica

## Quadro 20

*Níveis de elaboração/Compreensão da Situação Histórica pelos Alunos*

<i>Níveis de elaboração</i>	<i>Perfis de Compreensão</i>
<p><b>1 – Fragmentos</b> <i>Estrutura Narrativa Não Visível</i></p> <p><b>2 – Descrição Simples</b> <i>Estrutura Narrativa Visível Mas Vaga</i></p>	<p><b><u>Compreensão Restrita</u></b></p> <p><i>Muito Restrita</i></p> <p><i>Ainda Restrita</i></p> <p>Apresentação literal de factos através de fragmentos ou descrições simples e vagas.</p>
<p><b>3 – Descrição Explicativa</b> <i>Estrutura Narrativa Visível</i></p> <p><b>4 – Descrição Explicativa Contextualizada</b> <i>Estrutura Narrativa Visível Consistente</i></p>	<p><b><u>Compreensão Descritiva</u></b></p> <p><i>Explicativa</i></p> <p>Apresentação de elementos da narrativa, detalhes acontecimentos, através de formas explicativas e com emergente argumentação histórica.</p> <p><i>Explicativa Contextualizada</i></p> <p>Apresentação de elementos da narrativa, detalhes acontecimentos, através de formas explicativas e com evidente argumentação histórica.</p>

Fonte: Parente, Regina (2004) – *A Narrativa na Aula de História, Um estudo com alunos do 3º Ciclo do Ensino Básico*. Braga. p.207 (adaptado).