

# ACEF/1819/0201367 — Guião para a auto-avaliação corrigido

---

## I. Evolução do ciclo de estudos desde a avaliação anterior

### 1. Decisão de acreditação na avaliação anterior.

---

#### 1.1. Referência do anterior processo de avaliação.

*ACEF/1213/01367*

#### 1.2. Decisão do Conselho de Administração.

*Acreditar*

#### 1.3. Data da decisão.

*2014-04-11*

### 2. Síntese de medidas de melhoria do ciclo de estudos desde a avaliação anterior, designadamente na sequência de condições fixadas pelo CA e de recomendações da CAE.

---

#### 2. Síntese de medidas de melhoria do ciclo de estudos desde a avaliação anterior, designadamente na sequência de condições fixadas pelo CA e de recomendações da CAE (Português e em Inglês, PDF, máx. 200kB).

[2.\\_Ponto2. 2°C História e Património.pdf](#)

### 3. Alterações relativas à estrutura curricular e/ou ao plano de estudos(alterações não incluídas no ponto 2).

---

#### 3.1. A estrutura curricular foi alterada desde a submissão do guião na avaliação anterior?

*Não*

##### 3.1.1. Em caso afirmativo, apresentar uma explanação e fundamentação das alterações efetuadas.

*Não se aplica*

##### 3.1.1. If the answer was yes, present an explanation and justification of those modifications.

*Not applicable*

#### 3.2. O plano de estudos foi alterado desde a submissão do guião na avaliação anterior?

*Não*

##### 3.2.1. Em caso afirmativo, apresentar uma explanação e fundamentação das alterações efetuadas.

*Não se aplica.*

##### 3.2.1. If the answer was yes, present an explanation and justification of those modifications.

*Not applicable.*

### 4. Alterações relativas a instalações, parcerias e estruturas de apoio aos processos de ensino e aprendizagem (alterações não incluídas no ponto 2)

---

#### 4.1. Registaram-se alterações significativas quanto a instalações e equipamentos desde o anterior processo de avaliação?

*Não*

##### 4.1.1. Em caso afirmativo, apresentar uma breve explanação e fundamentação das alterações efetuadas.

*Não se aplica.*

##### 4.1.1. If the answer was yes, present a brief explanation and justification of those modifications.

*Not applicable.*

**4.2. Registaram-se alterações significativas quanto a parcerias nacionais e internacionais no âmbito do ciclo de estudos desde o anterior processo de avaliação?**

*Não*

**4.2.1. Em caso afirmativo, apresentar uma síntese das alterações ocorridas.**

*Não se aplica.*

**4.2.1. If the answer was yes, present a synthesis of those changes.**

*Not applicable.*

**4.3. Registaram-se alterações significativas quanto a estruturas de apoio aos processos de ensino e aprendizagem desde o anterior processo de avaliação?**

*Não*

**4.3.1. Em caso afirmativo, apresentar uma síntese das alterações ocorridas.**

*Não se aplica.*

**4.3.1. If the answer was yes, present a synthesis of those changes.**

*Not applicable*

**4.4. (Quando aplicável) registaram-se alterações significativas quanto a locais de estágio e/ou formação em serviço, protocolos com as respetivas entidades e garantia de acompanhamento efetivo dos estudantes durante o estágio desde o anterior processo de avaliação?**

*Não*

**4.4.1. Em caso afirmativo, apresentar uma síntese das alterações ocorridas.**

*Não se aplica.*

**4.4.1. If the answer was yes, present a synthesis of those changes.**

*Not applicable.*

## **1. Caracterização do ciclo de estudos.**

**1.1 Instituição de ensino superior.**

*Universidade Do Porto*

**1.1.a. Outras Instituições de ensino superior.**

**1.2. Unidade orgânica (faculdade, escola, instituto, etc.):**

*Faculdade De Letras (UP)*

**1.2.a. Outra(s) unidade(s) orgânica(s) (faculdade, escola, instituto, etc.) (proposta em associação):**

**1.3. Ciclo de estudos.**

*História e Património*

**1.3. Study programme.**

*History and Heritage*

**1.4. Grau.**

*Mestre*

1.5. Publicação do plano de estudos em Diário da República (PDF, máx. 500kB).

[1.5. Alt. 2.º Ciclo - História e Património\\_2009.pdf](#)

1.6. Área científica predominante do ciclo de estudos.

*História*

1.6. Main scientific area of the study programme.

*History*

1.7.1. Classificação CNAEF – primeira área fundamental, de acordo com a Portaria n.º 256/2005, de 16 de Março (CNAEF-3 dígitos):

*225*

1.7.2. Classificação CNAEF – segunda área fundamental, de acordo com a Portaria n.º 256/2005, de 16 de Março (CNAEF-3 dígitos), se aplicável:

*<sem resposta>*

1.7.3. Classificação CNAEF – terceira área fundamental, de acordo com a Portaria n.º 256/2005, de 16 de Março (CNAEF-3 dígitos), se aplicável:

*<sem resposta>*

1.8. Número de créditos ECTS necessário à obtenção do grau.

*120*

1.9. Duração do ciclo de estudos (art.º 3 DL n.º 74/2006, de 24 de março, com a redação do DL n.º 63/2016 de 13 de setembro):

*4 semestres*

1.9. Duration of the study programme (article 3, DL no. 74/2006, March 24th, as written in the DL no. 63/2016, of September 13th):

*4 semesters*

1.10. Número máximo de admissões.

*35*

1.10.1. Número máximo de admissões pretendido (se diferente do número anterior) e respetiva justificação.

*<sem resposta>*

1.10.1. Intended maximum enrolment (if different from last year) and respective justification.

*<no answer>*

1.11. Condições específicas de ingresso.

*Podem candidatar-se 1.Os titulares do grau de licenciado ou equivalente legal em História ou num outro ramo das Ciências Sociais ou Humanas correspondente a um mínimo de 180 ECTS) ou equivalente legal. Em casos devidamente justificados, a comissão científica do mestrado poderá admitir candidatos com licenciaturas de outras áreas científicas, desde que o seu curriculum demonstre uma adequada preparação de base. 2. Titulares de um grau académico superior estrangeiro conferido na sequência de um 1º ciclo de estudos organizado de acordo com os princípios do Processo de Bolonha ou por um Estado aderente a este Processo 3. Os titulares de um grau académico superior estrangeiro nas áreas referidas no número anterior, reconhecido como satisfazendo os objetivos do grau de licenciado. 4. Os detentores de um currículo escolar, científico ou profissional relevante, reconhecido como atestando capacidade para a realização deste ciclo de estudos.*

1.11. Specific entry requirements.

*Candidates may be 1. Holders of a bachelor's degree or legal equivalent in History or another branch of Social or Human Sciences.(minimum of 180 ECTS). In duly justified cases, the master's scientific committee may admit candidates with degrees from other scientific areas, provided that their curriculum demonstrates an adequate basic preparation. 2. Holders of a foreign higher academic degree conferred following a 1st cycle of studies organized according to the principles of the Bologna Process or by a State adhering to this Process;3. Holders of a foreign higher academic degree in the areas referred to in the previous number, recognized as satisfying the objectives of the degree of licenciado. 3. Holders of a relevant academic, scientific or professional curriculum, recognized as attesting the*

*capacity to carry out this cycle of studies.*

#### 1.12. Regime de funcionamento.

*Diurno*

##### 1.12.1. Se outro, especifique:

*Não se aplica.*

##### 1.12.1. If other, specify:

*Not applicable.*

#### 1.13. Local onde o ciclo de estudos será ministrado:

*Faculdade de Letras da Universidade do Porto.*

*Faculdade de Engenharia da Universidade do Porto (Uc's do 2.º semestre do Ramo de Arquivos Históricos)*

#### 1.14. Regulamento de creditação de formação académica e de experiência profissional, publicado em Diário da República (PDF, máx. 500kB).

[1.14.\\_Alteracao\\_ao\\_Regulamento\\_de\\_Creditacao\\_de\\_Formacao\\_Anterior.pdf](#)

#### 1.15. Observações.

*Os dados 5.1; 5.1.2 e 5.1.3 são relativos ao ano letivo de 2017/2018*

*Os dados do 5.2 correspondem a todas as fases do concurso e são relativos aos anos de 2015; 2016 e 2017. Não é possível indicar a nota de candidatura do último candidato e a nota média de entrada.*

*Os dados 6.1.1 são relativos aos anos de 2014/15; 2015/16 e 2016/17*

*Os dados 6.3.1 são relativos ao de ano de 2017/2018. O número total de docentes IN e OUT ao abrigo da Mobilidade Erasmus para a área científica da História foi dividido pelo n.º de CE dessa mesma área científica.*

*Embora nos últimos anos não se tenha aberto a totalidade das vagas aprovadas pela A3ES, em anos futuros (2019-20) colocar-se-á a totalidade das vagas a concurso, tendo em conta o aumento da procura do ciclo de estudos por parte de estudantes internacionais.*

#### 1.15. Observations.

*Fields 5.1; 5.1.2 e 5.1.3 are relative to the 2017/2018 school year.*

*Field 5.2 corresponds to all phases . The data is relative to the 2015; 2016 e 2017 years. It is not possible to indicate the entrance mark of the last accepted candidate and the average entrance mark.*

*Field 6.1.1 is relative to the 2014/15; 2015/16 e 2016/17 school years.*

*Field 6.3.1 is relative to the 2017/18 school year. The total number of IN and OUT teachers under the Erasmus Mobility for the scientific area of History was divided by the EC number of that same scientific area.*

*Although in the last few years the number of vacancies approved by the A3ES has not been opened, in future years (2019-20) the total number of vacancies will be placed in competition, taking into account the increase in demand for the study cycle by international students.*

## 2. Estrutura Curricular. Aprendizagem e ensino centrados no estudante.

### 2.1. Percursos alternativos, como ramos, variantes, áreas de especialização de mestrado ou especialidades de doutoramento, em que o ciclo de estudos se estrutura (se aplicável)

2.1. Ramos, opções, perfis, maior/menor, ou outras formas de organização em que o ciclo de estudos se estrutura (se aplicável) / Branches, options, profiles, major/minor, or other forms of organisation compatible with the structure of the study programme (if applicable)

#### Opções/Ramos/... (se aplicável):

Ramo A: Estudos Locais e Regionais - Construção de Memórias

Ramo B - Arquivos Históricos

Ramo C - Mediação Patrimonial

#### Options/Branches/... (if applicable):

Branche A: Local and Regional Studies - Memories Construction

Branche B: Historical Archives

Branche C: Heritage Mediation

### 2.2. Estrutura curricular (a repetir para cada um dos percursos alternativos)

## 2.2. Estrutura Curricular - Ramo A - Estudos Locais e Regionais - Construção de Memórias

### 2.2.1. Ramo, opção, perfil, maior/menor, ou outra (se aplicável).

#### *Ramo A - Estudos Locais e Regionais - Construção de Memórias*

### 2.2.1. Branches, options, profiles, major/minor, or other (if applicable)

#### *Branch A - Local and Regional Studies - Memories Construction*

### 2.2.2. Áreas científicas e créditos necessários à obtenção do grau / Scientific areas and credits that must be obtained before a degree is awarded

Área Científica / Scientific Area	Sigla / Acronym	ECTS Obrigatórios / Mandatory ECTS	ECTS Mínimos Optativos / Minimum Optional ECTS*	Observações / Observations
História/History	HIST	80	0	
História/History/Arqueologia/Archaeology/ Geografia/ Geography/ Museologia/ Museology	HIST/ARQ/ GEO/ MUS	0	40	
<b>(2 Items)</b>		<b>80</b>	<b>40</b>	

## 2.2. Estrutura Curricular - Ramo B - Arquivos Históricos

### 2.2.1. Ramo, opção, perfil, maior/menor, ou outra (se aplicável).

#### *Ramo B - Arquivos Históricos*

### 2.2.1. Branches, options, profiles, major/minor, or other (if applicable)

#### *Branche B - Historical Archives*

### 2.2.2. Áreas científicas e créditos necessários à obtenção do grau / Scientific areas and credits that must be obtained before a degree is awarded

Área Científica / Scientific Area	Sigla / Acronym	ECTS Obrigatórios / Mandatory ECTS	ECTS Mínimos Optativos / Minimum Optional ECTS*	Observações / Observations
História/History	HIST	78	0	
Ciência da Informação/Information Science	CI	12	0	
Ciências Sociais/Social Sciences	CS	6	0	
Línguas/Languages/ História/History/ Arqueologia/Archaeology/ Ciência da Informação/Information Science/ Ciências Sociais/Social Sciences	LING/ HIST/ ARQ/ CI/ CS	0	24	
<b>(4 Items)</b>		<b>96</b>	<b>24</b>	

## 2.2. Estrutura Curricular - Ramo C - Mediação Patrimonial

### 2.2.1. Ramo, opção, perfil, maior/menor, ou outra (se aplicável).

#### *Ramo C - Mediação Patrimonial*

### 2.2.1. Branches, options, profiles, major/minor, or other (if applicable)

#### *Branche C - Heritage Mediation*

### 2.2.2. Áreas científicas e créditos necessários à obtenção do grau / Scientific areas and credits that must be obtained before a degree is awarded

Área Científica / Scientific Area	Sigla / Acronym	ECTS Obrigatórios / Mandatory ECTS	ECTS Mínimos Optativos / Minimum Optional ECTS*	Observações / Observations
História/History	HIST	84	0	
Museologia/Museology	MUS	8	0	
Arqueologia/Archaeology	ARQ	6	0	
História da Arte/History of Art	HA	8	0	
Geografia/Geography/ História/History/ Museologia/Museology/ Arqueologia/Archaeology/ História da Arte/History of Art	GEO/ HIST/ MUS/ ARQ/ HA	0	14	
<b>(5 Items)</b>		<b>106</b>	<b>14</b>	

### 2.3. Metodologias de ensino e aprendizagem centradas no estudante.

2.3.1. Formas de garantia de que as metodologias de ensino e aprendizagem são adequadas aos objetivos de aprendizagem (conhecimentos, aptidões e competências) a desenvolver pelos estudantes, favorecendo o seu papel ativo na criação do processo de aprendizagem.

*O nº considerável de horas de contacto de diferentes tipos (T C, PL e OT) permite adequar os processos de ensino-aprendizagem aos estudantes e suas características, incentivando e favorecendo a participação ativa. Em algumas uc o nº mais alto (8) de ECTS, casos de Leitura Histórica Espaço, Cartografia Histórica, Mediação Cultural e Divulgação Patrimonial e Gestão e Preservação de Património, permite que os estudantes experimentem diferentes hipóteses de construção do conhecimento de modo a apreenderem as dimensões da teoria em enquadramentos real (museus, espaços arquitetónicos, exposições, mundo rural ou urbano) e adquirem técnicas e instrumentos de observação/inquérito. Na avaliação, cada estudante pode fazer a revisão continuada do trabalho, sobre os comentários feitos pelos docentes aos textos entregues/ às apresentações orais feitas em sala de aula. Isto permite fazer desenvolver criteriosamente as competências e aptidões que se pretendem que o estudante seja capaz de alcançar.*

2.3.1. Means of ensuring that the learning and teaching methodologies are coherent with the learning outcomes (knowledge, skills and competences) to be achieved by students, favouring their active role in the creation of the learning process.

*The considerable number of contact hours of different types (T C, PL and OT) allows students to adapt their teaching-learning processes and their characteristics, encouraging and favoring active participation. In some c.u., a higher number (8) of ECTS, ( Historical Space Reading, Historical Cartography, Cultural Mediation and Heritage Disclosure and Heritage Management and Preservation) allows students to experiment with different hypotheses of knowledge construction so that they gain the dimension of theory in real frameworks (museums, architectural spaces, exhibitions, rural or urban) and acquire techniques and instruments of observation / inquiry. In the evaluation, each student can do the continuous review of the work, on the comments made by the teachers to the texts delivered / the oral presentations made in the classroom. This allows you to carefully develop the skills and abilities that the student is expected to be able to achieve.*

2.3.2. Forma de verificação de que a carga média de trabalho necessária aos estudantes corresponde ao estimado em ECTS.

*Todos os anos as fichas de uc são preenchidas segundo os parametros definidos no Sistema de informação da Faculdade, atempadamente, por cada docente, sendo revistos pelo director de curso que deve verificar a conformidade da distribuição das componentes de ocupação previstas por cada docente para o estudante que frequenta a uc. Seguem depois para o Conselho Científico que as deve aprovar. Além disso na mesma ficha de uc devem cruzar-se os campos "objectivos" e "resultados de aprendizagem" com o campo " métodos de ensino e actividades de aprendizagem" e verificar da consistência dos mesmos. Os estudantes podem usar tanto os inquéritos pedagógicos, quanto as conversas em conjunto na sala de aula, mas também as individuais em reuniões com os docentes, para indicarem qualquer desconforto, preocupações, críticas ao esforço a fazer. Cabe ainda à Comissão de Acompanhamento chamar a atenção para alguma discrepância entre o estabelecido no plano de estudos e a realidade.*

2.3.2. Means of verifying that the required average student workload corresponds to the estimated in ECTS.

*Each year the uc files are filled according to the parameters defined in the Faculty Information System in a timely manner by each teacher, being reviewed by the course director who must verify the conformity of the distribution of the occupation components provided by each teacher for the student who attends a uc. They are then approved by the Scientific Council of the Faculty. In addition, the fields "objectives" and "learning outcomes" should be cross-checked with the "teaching methods and learning activities" field and checked for consistency. Students can use both the pedagogical surveys and the conversations together in the classroom, but also the individual ones in meetings with the teachers, to indicate any discomfort, concerns, criticism of the effort to be made. The monitoring committee has the possibility to call attention to some discrepancy between the established in the*

*study plan and the reality.*

### 2.3.3. Formas de garantia de que a avaliação da aprendizagem dos estudantes é feita em função dos objetivos de aprendizagem.

*Na ficha de uc os docentes devem indicar as formas de avaliação e as suas componentes e a tradução dos diferentes esforços, em termos da fórmula de cálculo da avaliação final. Como em cada ficha de uc se inscreve a informação sobre os objectivos a alcançar é possível confrontar os mesmos com os métodos de avaliação propostos. Os estudantes podem discutir com os docentes a pertinência. Aliás nas primeiras sessões os docentes chamam a atenção para e justificam as modalidades de avaliação. Os docentes comprometeram-se na proposta do plano de estudos ou, no caso dos que integraram o curso posteriormente, no momento de aceitação de participação, a contribuir no incentivo de um trabalho construtivo ao nível de cada uc que se traduza no projecto de cada estudante. Ou seja, aos estudantes é proposto que em cada uc vão trabalhando nas facetas que o seu projeto pode ganhar com os conhecimentos obtidos na especificidade de cada uc.*

### 2.3.3. Means of ensuring that the student assessment methodologies are aligned with the intended learning outcomes.

*For each uc the forms of evaluation and their components and the translation of the different efforts, in terms of the formula for calculating the final evaluation are due. As in each uc record the information on the objectives to be achieved is inscribed, it is possible to compare them with the proposed evaluation methods. Students can discuss the pertinence with teachers. In fact, in the first sessions, teachers draw attention to and justify the modalities of evaluation. Teachers have committed themselves to the proposal of the syllabus or, in the case of those who joined the course later, at the moment of acceptance of participation, to contribute in the incentive of a constructive work at the level of each uc that translate into the project of each student. That is, students are proposed that in each uc are working in the facets that your project can gain from the knowledge obtained in the specificity of each uc.*

## 2.4. Observações

---

### 2.4 Observações.

*Aproveitamos estes quadros e a sistematização das áreas científicas e número de ECTS para chamar a atenção para alguma desadequação no que respeita às áreas científicas do que se encontra em DR Diário da República, 2.ª série — N.º 131 — 9 de Julho de 2009. Não só chamamos a atenção, como corrigimos as áreas no ponto 9 deste guião — Proposta de alteração. Na altura as áreas foram atribuídas em função das pertenças institucionais (departamentais) dos docentes. Hoje, em que já se comprova o interesse de cursos multi-disciplinares e em que já diminuíram as resistências à colaboração interdepartamental, a lógica deverá ser a das áreas científicas. Seguem no ponto 9 - proposta de alteração os quadros refeitos, por uc. Desapareceram as áreas Arqueologia e História de Arte, a uc de Direito passa a Ciências Sociais – Direito. Na uc seminário de orientação (MHP028), com 12 ECTS, a atribuição correspondia em exclusivo a História, quando deveria, em nome da precisão e rigor, ser atribuída em igual parte a História e Ciência da Informação, pois o acompanhamento dos estudantes faz-se por determinação e prática interna sempre com co-orientações entre CI e HIST. Fazendo esta correcção, não há leituras que possam induzir em erro e a atribuição das áreas corresponde à tabela CNAEF.*

### 2.4 Observations.

*We take advantage of these tables and the systematization of the scientific areas and number of ECTS to call attention to some inadequacy regarding the scientific areas of what is in DR Diário da República, 2nd series - N.º 131 - July 9, 2009. Not only do we draw attention, but we also correct the areas. At the time the areas were attributed due to the institutional (departmental) belongings of the teachers. Today, where the interest of multi-disciplinary courses is already proven and where resistance to interdepartmental collaboration has already diminished, the logic should be that of scientific areas. Attached are the tables remade by uc. The archeology and history of art disappeared, the uc of Law passes to Social Sciences - Law. So there are no misleading readings. And it corresponds to the official table. It is not a question of any restructuring of the curriculum.*

## 3. Pessoal Docente

### 3.1. Docente(s) responsável(eis) pela coordenação do ciclo de estudos.

---

#### 3.1. Docente(s) responsável(eis) pela coordenação do ciclo de estudos.

**Dir:** Helena Osswald (doutorada; 100%); **CC:** João Carlos Garcia (agregação; 100%); Alice Semedo (doutorada; 100%)  
**Olívia Pestana (doutorada; 100%); CA:** Inês Amorim (agregação; 100%), **estudantes:** Joel Lourenço e Joana Ferreira

**Dir:** Helena Osswald (PhD; 100%); **CC:** João Carlos Garcia (agregação; 100%) ; Alice Semedo (PhD; 100%); **Olívia Pestana (PhD; 100%); CA:** Inês Amorim (agregação; 100%), **estudantes:** Joel Lourenço (2º ano) e Joana Ferreira (1º ano)

### 3.3 Equipa docente do ciclo de estudos (preenchimento automático)

#### 3.3. Equipa docente do ciclo de estudos / Study programme's teaching staff

Nome / Name	Categoria / Category	Grau / Degree	Especialista / Specialist	Área científica / Scientific Area	Regime de tempo / Employment link	Informação/ Information
António Manuel de Barros Cardoso	Professor Auxiliar ou equivalente	Doutor		História	100	<a href="#">Ficha submetida</a>
José Ramiro Marques de Queirós Gomes Pimenta	Professor Auxiliar ou equivalente	Doutor		Arqueologia	100	<a href="#">Ficha submetida</a>
Manuel Francisco Ramos	Professor Auxiliar ou equivalente	Doutor		LITERATURA	100	<a href="#">Ficha submetida</a>
João Carlos dos Santos Garcia	Professor Associado ou equivalente	Doutor		Geografia Humana	100	<a href="#">Ficha submetida</a>
Maria Cristina Almeida e Cunha Alegre	Professor Associado ou equivalente	Doutor		Letras- HISTÓRIA da Idade Média	100	<a href="#">Ficha submetida</a>
Armando Manuel Barreiros Malheiro Silva	Professor Catedrático ou equivalente	Doutor		Historia	100	<a href="#">Ficha submetida</a>
Cândida Fernanda Antunes Ribeiro	Professor Catedrático ou equivalente	Doutor		Ciências Documentais	100	<a href="#">Ficha submetida</a>
Maria Helena Cardoso Osswald	Professor Auxiliar ou equivalente	Doutor		História	100	<a href="#">Ficha submetida</a>
Maria Inês Ferreira de Amorim Brandão da Silva	Professor Associado ou equivalente	Doutor		História	100	<a href="#">Ficha submetida</a>
Alice Lucas Semedo	Professor Auxiliar ou equivalente	Doutor		Estudos de Museus	100	<a href="#">Ficha submetida</a>
Olívia Manuela Marques Pestana	Professor Auxiliar ou equivalente	Doutor		Informação e Comunicação em Plataformas Digitais	100	<a href="#">Ficha submetida</a>
Paula Cristina Menino Duarte Homem	Professor Auxiliar ou equivalente	Doutor		Museologia	100	<a href="#">Ficha submetida</a>
Maria Alice Duarte Silva	Professor Auxiliar ou equivalente	Doutor		Antropologia	100	<a href="#">Ficha submetida</a>
José Francisco Preto Meirinhos	Professor Catedrático ou equivalente	Doutor		Filosofia Antiga e Medieval	100	<a href="#">Ficha submetida</a>
Bruno Reynaud de Sousa	Professor Auxiliar convidado ou equivalente	Doutor		Ciências Jurídico-Políticas	57.1	<a href="#">Ficha submetida</a>
Jorge Miguel Meleiro Sobrado	Professor Auxiliar convidado ou equivalente	Licenciado		Ciências da Comunicação	28.6	<a href="#">Ficha submetida</a>
Maria Cristina de Carvalho Alves Ribeiro	Professor Associado ou equivalente	Doutor		Informática, especialidade de Inteligência Artificial	100	<a href="#">Ficha submetida</a>
					<b>1585.7</b>	

<sem resposta>

#### 3.4. Dados quantitativos relativos à equipa docente do ciclo de estudos.

##### 3.4.1. Total de docentes do ciclo de estudos (nº e ETI)



**3.4.1.1. Número total de docentes.**

17

**3.4.1.2. Número total de ETI.**

15.85

**3.4.2. Corpo docente próprio do ciclo de estudos****3.4.2. Corpo docente próprio – docentes do ciclo de estudos em tempo integral / Number of teaching staff with a full time employment in the institution.\***

<b>Corpo docente próprio / Full time teaching staff</b>	<b>Nº de docentes / Staff number</b>	<b>% em relação ao total de ETI / % relative to the total FTE</b>
Nº de docentes do ciclo de estudos em tempo integral na instituição / No. of teaching staff with a full time link to the institution:	15	94.637223974763

**3.4.3. Corpo docente do ciclo de estudos academicamente qualificado****3.4.3. Corpo docente academicamente qualificado – docentes do ciclo de estudos com o grau de doutor / Academically qualified teaching staff – staff holding a PhD**

<b>Corpo docente academicamente qualificado / Academically qualified teaching staff</b>	<b>Nº de docentes (ETI) / Staff number in FTE</b>	<b>% em relação ao total de ETI* / % relative to the total FTE*</b>
Docentes do ciclo de estudos com o grau de doutor (ETI) / Teaching staff holding a PhD (FTE):	15.57	98.233438485804

**3.4.4. Corpo docente do ciclo de estudos especializado****3.4.4. Corpo docente do ciclo de estudos especializado / Specialised teaching staff of the study programme**

<b>Corpo docente especializado / Specialized teaching staff</b>	<b>Nº de docentes (ETI) / Staff number in FTE</b>	<b>% em relação ao total de ETI* / % relative to the total FTE*</b>
Docentes do ciclo de estudos com o grau de doutor especializados nas áreas fundamentais do ciclo de estudos (ETI) / Teaching staff holding a PhD and specialised in the fundamental areas of the study programme	15.57	98.233438485804
Especialistas, não doutorados, de reconhecida experiência e competência profissional nas áreas fundamentais do ciclo de estudos (ETI) / Specialists not holding a PhD, with well recognised experience and professional capacity in the fundamental areas of the study programme	0.28	1.7665615141956

**3.4.5. Estabilidade do corpo docente e dinâmica de formação****3.4.5. Estabilidade e dinâmica de formação do corpo docente / Stability and development dynamics of the teaching staff**

<b>Estabilidade e dinâmica de formação / Stability and training dynamics</b>	<b>Nº de docentes (ETI) / Staff number in FTE</b>	<b>% em relação ao total de ETI* / % relative to the total FTE*</b>
Docentes do ciclo de estudos em tempo integral com uma ligação à instituição por um período superior a três anos / Teaching staff of the study programme with a full time link to the institution for over 3 years	15	94.637223974763
Docentes do ciclo de estudos inscritos em programas de doutoramento há mais de um ano (ETI) / FTE number of teaching staff registered in PhD programmes for over one year	0	0

## 4. Pessoal Não Docente

### 4.1. Número e regime de dedicação do pessoal não docente afeto à lecionação do ciclo de estudos.

- 2 funcionário dos Serviços de Gestão Académica – 100%*
- 2 funcionárias do Secretariado dos Departamentos- 100%*
- 1 funcionário Serviços de Documentação e de Sistemas de Informação- 100%*
- 1 funcionário do Gabinete de Relações Internacionais (ERASMUS)- 100%*

### 4.1. Number and employment regime of the non-academic staff allocated to the study programme in the present year.

- 2 employee in the Academic Office – 100%*
- 2 employee in the Secretariat of the Department-100%*
- 1 employee in the Documentation and Information Systems Office- 100%*
- 1 employee in the International Office- 100%*

### 4.2. Qualificação do pessoal não docente de apoio à lecionação do ciclo de estudos.

- 1 funcionário dos Serviços de Gestão Académica –Licenciatura*
  - 1 funcionário dos Serviços de Gestão Académica – Licenciatura*
  - 1 funcionária do Secretariado dos Departamentos- Licenciatura*
  - 1 funcionária do Secretariado dos Departamentos- 12.º ano*
  - 1 funcionário Serviços de Documentação e de Sistemas de Informação- Licenciatura*
  - 1 funcionário do Gabinete de Relações Internacionais (ERASMUS)- Licenciatura*
- A Universidade do Porto privilegia, no seu plano estratégico, a educação contínua, consciente do importante papel que ela tem desempenhado no desenvolvimento de competências e de atualização de saberes. Disponibiliza todos os anos um Plano de Formação*

### 4.2. Qualification of the non-academic staff supporting the study programme.

- 1 employee in the Academic Office- Bachelor*
  - 1 employee in the Academic Office- Bachelor*
  - 1 employee in the Secretariat of the Department- Bachelor*
  - 1 employee in the Secretariat of the Department-12th grade level*
  - 1 employee in the Documentation and Information Systems Office- Bachelor*
  - 1 employee in the International Office, providing auxiliary support- Bachelor*
- The University of Porto privileges continuous education in its strategic plan, conscious of the important role it has played in the development of competences and knowledge update. UP provides a Human Resources Training Plan based on an electronic enquiry of the staff training needs.*

## 5. Estudantes

### 5.1. Estudantes inscritos no ciclo de estudos no ano letivo em curso

---

#### 5.1.1. Estudantes inscritos no ciclo de estudos no ano letivo em curso

##### 5.1.1. Total de estudantes inscritos.

43

#### 5.1.2. Caracterização por género

##### 5.1.1. Caracterização por género / Characterisation by gender

---

Género / Gender	%
Masculino / Male	51
Feminino / Female	49

#### 5.1.3. Estudantes inscritos por ano curricular.

### 5.1.3. Estudantes inscritos por ano curricular / Students enrolled in each curricular year

Ano Curricular / Curricular Year	Nº de estudantes / Number of students
1º ano curricular do 2º ciclo	21
2º ano curricular do 2º ciclo	22
	43

## 5.2. Procura do ciclo de estudos.

### 5.2. Procura do ciclo de estudos / Study programme's demand

	Penúltimo ano / One before the last year	Último ano/ Last year	Ano corrente / Current year
N.º de vagas / No. of vacancies	25	30	30
N.º de candidatos / No. of candidates	21	21	31
N.º de colocados / No. of accepted candidates	20	21	28
N.º de inscritos 1º ano 1ª vez / No. of first time enrolled	22	19	20
Nota de candidatura do último colocado / Entrance mark of the last accepted candidate	0	0	0
Nota média de entrada / Average entrance mark	0	0	0

## 5.3. Eventual informação adicional sobre a caracterização dos estudantes

### 5.3. Eventual informação adicional sobre a caracterização dos estudantes.

*Entre os inscritos há 7 estudantes estrangeiros (com nacionalidade brasileira e chinesa). As áreas de formação ao nível da licenciatura e de pós-graduações incluem História, Arquitetura, Conservação e Restauro, Ciência da Informação, Arqueologia, Turismo, Gestão do Património, Belas- Artes (Pintura), Cinema. A esmagadora maioria tem formação anterior não oriunda dos cursos da FLUP e muitos são de fora da UP. Este traço merece atenção, pois significa que o curso atrai quer estudantes de outras instituições de ensino, quer estudantes com formações de base variadas. A noção de património enquanto área de cruzamento de saberes e que está plasmada no plano de estudos encontra-se na base desta procura. A FLUP oferece neste curso algo que falta a cursos de património de outras entidades e que permite que diferentes olhares se possam sentir atraídos e possam vislumbrar no curso uma mais valia. O número de estudantes inscritos nos 3 ramos varia de ano para ano, mas parece existir uma tendência, observável também no ano em avaliação: os estudantes que optam pelo Ramo B: Arquivos Históricos são o grupo mais limitado, cerca de 1/5, e provêm quer de História, quer de formações em Património e esporadicamente de Ciência da Informação. Pretendem vir a ser uma gota no oceano da imensidão de trabalho que há a fazer nos arquivos públicos. O Ramo C: Mediação Patrimonial com cerca de 1/3 das opções é composto por estudantes com formações de base quer na área de Gestão do Património, Arqueologia, Arquitetura, Estudos de Urbanismo e História e pretendem especializar-se de modo a poderem ser interlocutores em autarquias, entidades públicas ou privadas que zelam pelo Património. No Ramo A: Estudos Locais e Regionais- Construção de Memórias a proveniência é vasta e o interesse para os que não vieram da História – para estes, este Ramo pode representar a oportunidade de uma especialização de segundo ciclo na História - foi despertado pela insatisfação sentida nas diferentes áreas de formação e em alguns casos de actividade profissional, por tratarem o património de modo descontextualizado simultaneamente quer no tempo, quer no espaço. A média de idades situa-se em torno dos 30 anos. Ou seja, a maioria não se inscreveu no mestrado imediatamente após a licenciatura. Como alguns são um pouco mais velhos e têm já outra experiência de vida, o debate nas aulas torna-se interessante na medida em que a teoria proposta é em muitos casos testada pela experiência no terreno. A idade mais adiantada implica também alguns outros compromissos destes estudantes, por exemplo, com a família, o que, se por um lado acrescenta pressões ao seu desempenho, também ajuda o conjunto a alcançar equilíbrios de investimento em estudo, trabalho e outras facetas da vida. A aprendizagem destes equilíbrios cria maturidade.*

### 5.3. Eventual additional information characterising the students.

*Among the enrolled there are 7 foreign students (Brazilian and Chinese nationality). The areas of training at undergraduate and postgraduate level include History, Architecture, Conservation and Restoration, Information Science, Archeology, Tourism, Heritage Management, Fine Arts (Painting), Cinema. The overwhelming majority have previous training from outside FLUP and many from other universities. This trait deserves attention because it means that the course attracts students from other educational institutions and students with varying backgrounds. The notion of heritage as an area of intersection of knowledge and which is embodied in the syllabus is at the basis of this demand. The FLUP offers in this course something that is missing from heritage courses of other entities and that allows people with different backgrounds to be attracted and glimpse in the course an added value. The number of students enrolled in the 3 branches varies from year to year, but it seems to exist a tendency, also observable in the*

*year under evaluation: students who opt for Branch B: Historical Archives are the most limited group, about 1/5, and come from either History, or from Heritage and sometimes from Information Science. They pretend to be a drop in the midst of the immensity of work that is to be done in public archives. Branch C: Patrimonial Mediation with about 1/3 of the options is composed of students with basic training in the area of Heritage Management, Archeology, Architecture, Urban Studies and History and they must specialize so that they can be partners in municipalities, public or private entities that look after the Patrimony. In Branch A: Local and Regional Studies - Memoir Construction, the provenance is vast and the interest for those who have not come from History - for those this Branch can represent the opportunity of a second cycle specialization in History - was awakened by the dissatisfaction felt in the different areas of training and in some cases of professional activity, because they treat the heritage in a decontextualized way simultaneously in both time and space. The average age is around 30 years. That is, the majority did not enroll in the master's degree immediately after graduation. As some are a little older and have another life experience, the debate in class becomes interesting in that the proposed theory is in many cases tested by experience on the ground. The older age also implies some other commitments of these students, for example, with family, which, while on the one hand adds pressures to their performance, also helps the whole to achieve investment balances in study, work and other facets of life. Learning these balances creates maturity.*

## 6. Resultados

### 6.1. Resultados Académicos

#### 6.1.1. Eficiência formativa.

##### 6.1.1. Eficiência formativa / Graduation efficiency

	Antepenúltimo ano / Two before the last year	Penúltimo ano / One before the last year	Último ano / Last year
N.º graduados / No. of graduates	17	11	8
N.º graduados em N anos / No. of graduates in N years*	15	8	6
N.º graduados em N+1 anos / No. of graduates in N+1 years	2	2	2
N.º graduados em N+2 anos / No. of graduates in N+2 years	0	1	0
N.º graduados em mais de N+2 anos / No. of graduates in more than N+2 years	0	0	0

#### Pergunta 6.1.2. a 6.1.3.

**6.1.2. Apresentar relação de teses defendidas nos três últimos anos, indicando, para cada uma, o título, o ano de conclusão e o resultado final (exclusivamente para cursos de doutoramento).**

*Não se aplica.*

**6.1.2. List of defended theses over the last three years, indicating the title, year of completion and the final result (only for PhD programmes).**

*Not applicable.*

**6.1.3. Comparação do sucesso escolar nas diferentes áreas científicas do ciclo de estudos e respetivas unidades curriculares.**

*O curso no ramo B apresenta o nº mais alto de diplomados no tempo previsto. O facto de fazerem estágio em instituições, com metas bem definidas, ajuda os estudantes a seguirem um ritmo de trabalho que não permite desvios ao caminho traçado. Os estudantes que no Ramo C fazem estágio com metas igualmente definidas, mas em instituições onde os parâmetros de execução a atingir, nem sempre se compadecem com a investigação, enfrentam problemas acrescidos. Sirva como exemplo: se a entidade planificou a preparação de uma exposição, nem sempre está interessada em desenvolver investigação mais profunda que sustente a mesma. É evidente que do ponto de vista científico tal deveria acontecer. Os meios de que muitas instituições dispõem não lhes permite manter este princípio científico. Aproveitam e reaproveitam o que já se encontra feito, mesmo que não seja suficiente para os parâmetros atuais. Estes factores não são dissuasores, mas implicam mais esforços por parte do estudante e do orientador. Até para que o estudante aprenda a viver no mundo do trabalho encarando as suas contingências. Os estudantes do ramo A, ao fazerem o seu percurso em ambiente de investigação pura, têm que lidar com todo o tipo de constrangimentos no*

*que diz respeito a existência e disponibilização dos materiais identificados como necessários para a realização do projecto científico. Em relação ao universo de estudantes que no 2º ano desiste de completar o mestrado há vários factores a apontar que passam por condicionantes de vida particular (atrás indica-se o perfil marcado por compromissos assumidos) pelos muitos factores adversos, desde o custo dos materiais de trabalho (reprodução digital) até aos horários limitados das instituições arquivos e bibliotecas, o que em conjugação com outras obrigações pode interromper percursos; é um facto que para muitos este é o momento de verificarem que as suas competências não são especialmente consideradas em termos sócio-económicos, que o seu trabalho não é considerado como tendo um valor de remuneração adequada, num mundo que usa e abusa do património, mas não está disponível para pagar o desenvolvimento do conhecimento e a competência rigorosa. Trata-se de um pequeno grupo num curso com taxas de diplomados entre 57% e 63% no período normal de duração do curso. (observação relativa ao ano em avaliação e aos 2 anos anteriores). Este facto e as razões enunciadas mostram como grande parte dos estudantes é capaz de trabalhar numa área que não é uma área instalada e segura em termos de saídas profissionais. Não só cumprem com o objectivo de obterem uma especialização no período de dois anos do curso, como ainda mostram terem capacidades para enfrentarem as dificuldades que em termos de organização actual das diferentes entidades dedicadas ao património ou depositárias de património ou exploradoras do património se colocam, no reconhecimento dimuto que é conferido aos especialistas em património.*

### 6.1.3. Comparison of the academic success in the different scientific areas of the study programme and the respective curricular units.

*Branch B, presents the highest number of graduates in the expected time. The fact that students have to do internships in institutions, with well defined goals, helps students to follow a work pace that does not allow deviations to the path. Some students in Branch C do also internships, but they do not always find tasks that are compatible with scientific projects and that can create a lack of incentives to maintain a constant pace of work. The goals are also defined, but in institutions linked to mediation, in different organisms, the implementation parameters to be achieved are not always sympathetic to the research. As an example: if they are to prepare an exhibition, they are not always interested in developing deeper research that supports it. These factors are not deterrents, but imply more efforts on the part of the student and the supervisor. Students in the Branch A, do their path in pure research environment, and have to deal with all kinds of constraints regarding the existence and availability of the materials identified as necessary to carry out the scientific project. In relation to the universe of students that give up in the 2nd year and fail to complete the master's degree, there are several factors that go through the determinants of private life (behind the profile marked by commitments), from the cost of working materials digital) to the limited opening hours of the archives and libraries, which in combination with other obligations can interrupt paths; The fact that they feel that their skills are not specially considered in social terms, that their work is not valued in a world that uses and abuses heritage, but is not available to pay for the development of knowledge and rigorous competence. The awareness of these difficulties acts for some as an inhibitor of work and will. This is a small group in a course with graduation rates between 57% and 63% in the normal course period. (Observation made on the year in evaluation and the 2 years earlier). This fact and the stated reasons show how a great part of the students is able to work in an area that is not an established area and a safe area in terms of professional exits. Not only do they meet the objective of obtaining a specialization within two years of the course, but they also show they have capacity to address the difficulties that expect heritage specialists in terms of the current organization of different entities dedicated to heritage or depositary of heritage assets or exploiting the assets.*

### 6.1.4. Empregabilidade.

#### 6.1.4.1. Dados sobre desemprego dos diplomados do ciclo de estudos (estatísticas da DGEEC ou estatísticas e estudos próprios, com indicação do ano e fonte de informação).

*Na ausência de dados recolhidos em algum observatório para o ano em observação e anos imediatamente anteriores e reconhecendo que os mercados são tão dinâmicos que não faz sentido usar dados já com mais de 4 anos, resta dar nota dos dados apurados nos contactos que a direcção do curso vai mantendo com antigos estudantes aquando entidades privadas ou públicas nos dirigem pedidos de colaboração. Uma parte considerável está a trabalhar, mas a maioria não tem contratos duradouros, é contratada para tarefas. Os que têm empregos estáveis, já se encontravam empregados quando vieram fazer o curso. E, em muitos casos, não foram promovidos no seu posto de trabalho em função das novas competências por não se tratar de empregos na área. O grupo que mais facilmente é reconhecido e contratado para as tarefas pontuais é o grupo da área de arquivo*

#### 6.1.4.1. Data on the unemployment of study programme graduates (statistics from the Ministry or own statistics and studies, indicating the year and the data source).

*In the absence of data collected at some observatory, the possibility is to use the data found in the contacts that the direction of the course is maintaining with former students, when private or public entities send us requests for collaboration. A considerable part is working, but most do not have long-term contracts, they are hired for tasks. Those who have stable jobs were already in the job market when they began the course. (And they did not see their new competence recognized.) The group that is most easily recognized and hired for one-off tasks are the students of branch B.*

#### 6.1.4.2. Reflexão sobre os dados de empregabilidade.

*Dos estudantes que responderam ao email enviado a pedir informações surge o quadro: a empresa têxtil, com interesse pelo património de anteriores ocupantes do espaço em que se encontram; a associação profissional que pretende organizar o seu arquivo; o free-lancer na área das visitas turísticas; o guia para empresa de viagens; o que digitaliza em empresa de transportes; o grupo fundador de empresa de investigação histórica, paleografia, etc. Logistas, funcionários autárquicos, etc. O mais interessante é o modo como têm a certeza que é nesta área que pretendem desenvolver as suas capacidades e não se deixam impressionar pelas respostas deficitárias. Um dia terão a oportunidade de contribuir para o muito património a necessitar de ser tratado, preservado, organizado e interpretado, por terem uma formação adequada. E lutam por isso! A direção do CE tenta ajudar neste processo, atuando como plataforma de encontro entre a oferta e a procura, sempre que recebe uma proposta de trabalho.*

#### 6.1.4.2. Reflection on the employability data.

*Of the students who emailed back when asked for information, there are jobs in areas ranging from: the textile company, with interests in taking care of the heritage of previous industries that occupied the space in which they are; the professional association that wants to organize files; the free-lancer in the area of the tourist visits; the guide for a travel company; another is scanning documents for a transport company; a group founded a company of historical investigation, paleographic reading; those who are clerks and cashiers. What is most interesting is how students are sure that it is in this area that they want to develop their skills and are not impressed by the deficit responses. They recognize that there is a great deal of heritage that needs to be treated, preserved, organized and interpreted and that they have an adequate training. They fight for it! The direction of the master tries to help in this process acting as platform of meeting between supply and demand.*

## 6.2. Resultados das atividades científicas, tecnológicas e artísticas.

### 6.2.1. Centro(s) de investigação, na área do ciclo de estudos, em que os docentes desenvolvem a sua atividade científica

6.2.1. Centro(s) de investigação, na área do ciclo de estudos, em que os docentes desenvolvem a sua actividade científica / Research Centre(s) in the area of the study programme, where the teachers develop their scientific activities

Centro de Investigação / Research Centre	Classificação (FCT) / Mark (FCT)	IES / Institution	N.º de docentes do ciclo de estudos integrados/ No. of integrated study programme's teachers	Observações / Observations
CITCEM-Centro de Investigação Transdisciplinar Cultura, Espaço e Memória	Muito Bom	FLUP/UP	6	n.a
INESC TEC- Instituto de Engenharia de Sistemas e Computadores, Tecnologia e Ciência	Excelente	UP	1	n.a
Instituto de Sociologia	Muito Bom	FLUP/UP	1	n.a
CIUHCT-Centro Interuniversitário de História das Ciências e da Tecnologia	Excepcional	FCUL/FCT-UNL	1	n.a
Instituto de Filosofia	Muito Bom	FLUP/UP	2	n.a
CIC-Digital- Porto	fair	UP	3	n.a
Instituto Jurídico Portucalense	Muito Bom	UPT	1	n.a

#### Pergunta 6.2.2. a 6.2.5.

6.2.2. Mapa-resumo de publicações científicas do corpo docente do ciclo de estudos em revistas internacionais com revisão por pares, livros ou capítulos de livros, ou trabalhos de produção artística, relevantes para o ciclo de estudos.

<http://www.a3es.pt/si/iportal.php/cv/scientific-publication/formId/d8f5e56b-7115-dba1-ac20-5bc5ba1a33b0>

6.2.3. Mapa-resumo de outras publicações relevantes, designadamente de natureza pedagógica:

<http://www.a3es.pt/si/iportal.php/cv/other-scientific-publication/formId/d8f5e56b-7115-dba1-ac20-5bc5ba1a33b0>

6.2.4. Atividades de desenvolvimento tecnológico e artístico, prestação de serviços à comunidade e formação avançada na(s) área(s) científica(s) fundamental(ais) do ciclo de estudos, e seu contributo real para o desenvolvimento nacional, regional e local, a cultura científica e a ação cultural, desportiva e artística.

*Os docentes assim como alguns dos estudantes têm integrado diferentes iniciativas a nível local, regional e nacional, conforme se pode verificar nos trabalhos finais de dissertação e projeto de estágio. São já inúmeros os arquivos e museus que contam com trabalho realizado nos seus fundos e coleções por estudantes do curso, sob supervisão de docentes. Cite-se o fundo da Casa da Roda, o fundo da Liga Portuguesa de Profilaxia Social, o fundo de um concelho extinto no A.M. Ponte de Lima, fundos de arquivos de família nos A.M. de Penafiel e Vila do Conde, coleções do Museu da Misericórdia do Porto, dos Chapéus de S. J. da Madeira, etc. O contributo é claro, palpável e em muitos casos, trata-se de um contributo essencial ao desenvolvimento das ditas instituições, que não têm recursos suficientes e que agradecem este trabalho minucioso, rigoroso e criterioso. Alguns projectos, como o recente relativo à Memórias do*

**Salto tocam questões sociais e culturais vivas na sociedade portuguesa e podem ser, se assim houver vontade para tal, utilizáveis por parte de decisores políticos e culturais.**

**6.2.4. Technological and artistic development activities, services to the community and advanced training in the fundamental scientific area(s) of the study programme, and their real contribution to the national, regional or local development, the scientific culture and the cultural, sports or artistic activity.**

*Teachers as well as some of the students have integrated different initiatives at local, regional and national level, as can be seen in the final dissertation and internship projects. There are already numerous archives and museums that count on work done in their funds and collections by students of the course, under the supervision of teachers. The fund of Casa da Roda, the fund of the LPPS, the fund of a municipality in the AMPonte of Lima, funds of archives of the family in the AM of Penafiel and Vila do Conde, collections of the Museum of Misericórdia do Porto; Hat Museum of SJ da Madeira, etc. The contribution is clear, palpable and in many cases, it is an essential contribution to the development of these institutions, which do not have sufficient resources and which aggravate this meticulous, rigorous and judicious work. Some projects, such as the recent one on Memórias do Salto, touch upon social and cultural issues that are alive in Portuguese society and can be used by political and cultural decision-makers if they so wish.*

**6.2.5. Integração das atividades científicas, tecnológicas e artísticas em projetos e/ou parcerias nacionais e internacionais, incluindo, quando aplicável, indicação dos principais projetos financiados e do volume de financiamento envolvido.**

*As parcerias mais importantes em termos de resultados para o ciclo de estudos têm sido as parcerias estabelecidas com entidades, quer públicas, quer privadas, que possibilitam o contacto com o mundo do trabalho aos estudantes e o desenvolvimento de projectos de índole científico que permitem testar as teorias e discutir novas abordagens. Tanto no âmbito do Ramo B Arquivos como do Ramo C Mediação Patrimonial desenvolvem-se protocolos de estágio com várias entidades. O caso mencionado acima, Memórias do Salto, é um projecto, desenvolvido na sequência de um estágio, com o Museu Abade de Baçal e foi financiado pelo programa Portugal 2020, código Norte 14-2016-03 Programa Operacional da Região Norte.*

**6.2.5. Integration of scientific, technologic and artistic activities in projects and/or partnerships, national or international, including, when applicable, the main projects with external funding and the corresponding funding values.**

*The most important partnerships in terms of results for the study cycle have been the partnerships established with entities, both public and private, that make possible the contact with the world of work to the students and the development of projects of a scientific nature that allow to test the theories and discuss new approaches. Protocols of internship with several entities are developed both in the scope of Branch B Archives and of Branch C Patrimonial Mediation. The case mentioned above, Memórias do Salto, is a project, developed after an internship, with the Abade de Baçal Museum and was financed by the program Portugal 2020, code North 14-2016-03 Operational Program of the North Region.*

## **6.3. Nível de internacionalização.**

### **6.3.1. Mobilidade de estudantes e docentes**

#### **6.3.1. Mobilidade de estudantes e docentes / Mobility of students and teaching staff**

	%
Alunos estrangeiros matriculados no ciclo de estudos / Foreign students enrolled in the study programme	19
Alunos em programas internacionais de mobilidade (in) / Students in international mobility programmes (in)	4.6
Alunos em programas internacionais de mobilidade (out) / Students in international mobility programmes (out)	0
Docentes estrangeiros, incluindo docentes em mobilidade (in) / Foreign teaching staff, including those in mobility (in)	11.8
Mobilidade de docentes na área científica do ciclo de estudos (out) / Teaching staff mobility in the scientific area of the study (out).	8.8

**6.3.2. Participação em redes internacionais com relevância para o ciclo de estudos (redes de excelência, redes Erasmus).**

**6.3.2. Participação em redes internacionais com relevância para o ciclo de estudos (redes de excelência, redes Erasmus).**  
*Parcerias internacionais estabelecidas no âmbito do ciclo de estudos com colaborações específicas, ao nível da docência e da mobilidade associadas a projetos de investigação: Neopat-Nouveaux patrimoines, U. Nantes, U. Maine, U. Angers. (I. Amorim). Tentativa de estabelecer um curso em conjunto com congénere espanhol Patrimonio cultural: la Eurorregión Galicia-Norte de Portugal, Facultad de Humanidades A Coruña. Envolvimento de docentes em projectos nacionais/internacionais: Estudo de Visitantes em museus e monumentos (DRCN) (Alice Semedo); Educación Patrimonial para la inteligencia territorial y emocional de la ciudadanía. Teoria sistémica da informação U. de Austin (CD/0016/2008); Culturas da Informação na Era Digital: Um Festschrift em Honra de Rafael Capurro (Armando Malheiro). Projetos com a USP (Brasil) "Leituras Cartográficas sobre o Brasil dos séculos XVII e XVIII"; "Trazar la línea: teoría e*

*prática das delimitações fronteiriças franco-luso-espanholas (1750-1936) ( J. C. Garcia)*

**6.3.2. Participation in international networks relevant for the study programme (excellence networks, Erasmus networks, etc.).**

*International partnerships established within the cycle of studies with specific collaborations, at the level of teaching and mobility associated with research projects: Neopat-Nouveaux patrimoines, U. Nantes, U. Maine, U. Angers. (I. Amorim) .Tentative of establishing a course in conjunction with Spanish congener Cultural heritage: Euroregion Galicia-North of Portugal, Faculty of Humanities A Coruña. Involvement of teachers in national / international projects: Visitor Study in museums and monuments (DRCN) (Alice Semedo); Patrimonial Education for the territorial and emotional intelligence of the citizens. Systemic Theory of Information U. of Austin (CD / 0016/2008); Information Cultures in the Digital Age: A Festschrift in Honor of Rafael Capurro (Armando Malheiro). Projects with USP (Brazil) "Cartographic readings on Brazil from the 17th and 18th centuries"; "Trazar la linea: theory and practice of French-Portuguese-Spanish border delimitations (1750-1936) (J. C. Garcia)*

**6.4. Eventual informação adicional sobre resultados.**

---

**6.4. Eventual informação adicional sobre resultados.**

*A lista de trabalhos finais permite aferir da originalidade e da pertinência dos olhares cruzados estabelecidos neste curso como essenciais aos estudos sobre o património. Trata-se de um caminho percorrido noutros cursos em Espanha, Rússia, França, etc. e que permite preparar futuros agentes do património para estarem sensibilizados para os diferentes níveis e novos patrimónios que têm vindo a perfilar-se. O critério científico impõe que todos os que lidam com o património tenham sempre presente a noção de construção do mesmo e a necessidade de constantemente se avaliar e validar estas mesmas construções. O facto da sociedade civil ainda não ter reconhecido que o tratamento científico do património é uma mais valia que acaba por ser criadora de maior conhecimento e de novas soluções de sustentabilidade configura-se neste momento como um obstáculo à contratação de especialistas como os mestres formados nestes cursos. Mas não há dúvida sobre este valor.*

**6.4. Eventual additional information on results.**

*The list of final works allows us to verify the originality and relevance of the cross-glimpses established in this course as essential to heritage studies. It is a path taken in other courses in Spain, Russia, France, etc. and which allows future heritage agents to be trained to be aware of the different levels and new assets that have been emerging. The scientific criterion imposes that all those who deal with the patrimony always have in mind the notion of construction of the same and the need to constantly evaluate and validate these same constructions. The fact that civil society has not yet acknowledged that the scientific treatment of heritage is an added value that ends up creating more knowledge and new solutions of sustainability is at this moment an obstacle to hiring specialists such as the masters trained in these courses. But there is no doubt about this value.*

## **7. Organização interna e mecanismos de garantia da qualidade**

### **7.1 Existe um sistema interno de garantia da qualidade certificado pela A3ES**

---

**7.1. Existe um sistema interno de garantia da qualidade certificado pela A3ES (S/N)?**

Se a resposta for afirmativa, a Instituição tem apenas que preencher os itens 7.1.1 e 7.1.2, ficando dispensada de preencher as secções 7.2.

Se a resposta for negativa, a Instituição tem que preencher a secção 7.2, podendo ainda, se o desejar, proceder ao preenchimento facultativo dos itens 7.1.1 e/ou 7.1.2.

*Sim*

**7.1.1. Hiperligação ao Manual da Qualidade.**

[https://sigarra.up.pt/up/pt/conteudos\\_service.conteudos\\_cont?pct\\_id=27024&pv\\_cod=38hYLPa4rsiL](https://sigarra.up.pt/up/pt/conteudos_service.conteudos_cont?pct_id=27024&pv_cod=38hYLPa4rsiL)

**7.1.2. Anexar ficheiro PDF com o último relatório de autoavaliação do ciclo de estudos elaborado no âmbito do sistema interno de garantia da qualidade (PDF, máx. 500kB).**

[7.1.2.\\_FLUP - Relatório de curso- 2.º Ciclo em História e Património.pdf](#)

### **7.2 Garantia da Qualidade**

---

**7.2.1. Mecanismos de garantia da qualidade dos ciclos de estudos e das atividades desenvolvidas pelos Serviços ou estruturas de apoio aos processos de ensino e aprendizagem, designadamente quanto aos procedimentos destinados à recolha de informação (incluindo os resultados dos inquéritos aos estudantes e os resultados da monitorização do sucesso escolar), ao acompanhamento e avaliação periódica dos ciclos de estudos, à discussão e utilização dos**



resultados dessas avaliações na definição de medidas de melhoria e ao acompanhamento da implementação dessas medidas.

*<sem resposta>*

7.2.1. Mechanisms for quality assurance of the study programmes and the activities promoted by the services or structures supporting the teaching and learning processes, namely regarding the procedures for information collection (including the results of student surveys and the results of academic success monitoring), the monitoring and periodic assessment of the study programmes, the discussion and use of the results of these assessments to define improvement measures, and the monitoring of their implementation.

*<no answer>*

7.2.2. Indicação da(s) estrutura(s) e do cargo da(s) pessoa(s) responsável(eis) pela implementação dos mecanismos de garantia da qualidade dos ciclos de estudos.

*<sem resposta>*

7.2.2. Structure(s) and job role of person(s) responsible for implementing the quality assurance mechanisms of the study programmes.

*<no answer>*

7.2.3. Procedimentos de avaliação do desempenho do pessoal docente e medidas conducentes à sua permanente atualização e desenvolvimento profissional.

*<sem resposta>*

7.2.3. Procedures for the assessment of teaching staff performance and measures for their continuous updating and professional development.

*<no answer>*

7.2.3.1. Hiperligação facultativa ao Regulamento de Avaliação de Desempenho do Pessoal Docente.

*<sem resposta>*

7.2.4. Procedimentos de avaliação do pessoal não-docente e medidas conducentes à sua permanente atualização e desenvolvimento profissional.

*<sem resposta>*

7.2.4. Procedures for the assessment of non-academic staff performance and measures for their continuous updating and professional development.

*<no answer>*

7.2.5. Forma de prestação de informação pública sobre o ciclo de estudos.

*<sem resposta>*

7.2.5. Means of providing public information on the study programme.

*<no answer>*

7.2.6. Outras vias de avaliação/acreditação nos últimos 5 anos.

*<sem resposta>*

7.2.6. Other assessment/accreditation activities over the last 5 years.

*<no answer>*

## **8. Análise SWOT do ciclo de estudos e proposta de ações de melhoria**

### **8.1 Análise SWOT global do ciclo de estudos**

---

#### **8.1.1. Pontos fortes**

**Objetivos do curso definidos de modo claro, com uma acentuada articulação entre áreas científicas e conteúdos científicos que permitam uma prática interdisciplinar. A especialização em três ramos com uma adaptação às necessidades de profissionalização (arquivos, centros de investigação, museus, centros interpretativos, empresas privadas). Qualidade e empenho dos docentes envolvidos, que investem em conteúdos e tentam inovar nos modos de aprendizagem. Procura anual de definição de parcerias com instituições que possam acolher com êxito os estudantes estagiários. Os protocolos estabelecidos (entidades públicas e privadas) não só potenciam a rede de contactos, como permitem corrigir omissões nos programas de unidades curriculares, rever estratégias de ensino e diagnosticar problemas. Diversidade de formações de candidatos do 1º ciclo motivadores de respostas adequadas (50 % das áreas de ciência da informação, antropologia, arquitetura...), origem geográfica (Brasil, Espanha, China). Acesso a recursos materiais em biblioteca bem equipada, com excelentes serviços e bases de dados on-line .**

#### 8.1.1. Strengths

**Course objectives clearly defined, with a strong articulation between scientific areas and scientific contents that allow an interdisciplinary practice. The specialization in three branches with an adaptation to the needs of professionalization (archives, research centers, museums, interpretive centers, private companies). Quality and commitment of the teachers involved, who invest in content and try to innovate in learning modes. Annual search for the definition of partnerships with institutions that can successfully host trainee students. The established protocols (public and private entities) not only potentiate the network of contacts, but also allow to correct omissions in curricular unit programs, review teaching strategies and diagnose problems. Diversity of candidate training courses for the first cycle motivators of adequate responses (50% of the areas of information science, anthropology, architecture ...), geographical origin (Brazil, Spain, China). Access to material resources in a well-equipped library with excellent services and online databases.**

#### 8.1.2. Pontos fracos

**1. Alguns estudantes prolongam o curso para lá dos 2 anos previstos. 2. As deficiências na preparação dos candidatos, nas formações anteriores, que obrigam a dedicar tempo e energia ao nível do mestrado para tentar corrigir essas deficiências. 3. A falta de hábito de discutir e participar de modo intenso nas aulas. 4. As necessidades económicas de alguns dos estudantes que os obrigam a combinar o estudo com trabalho, retardando ou dificultando o percurso regular.**

#### 8.1.2. Weaknesses

**The shortcomings in the preparation of the candidates in the previous courses that oblige to dedicate time and energy at the masters level to try to correct these deficiencies. The economic needs of some of the students that compel them to combine the study with work, delaying or making difficult the course regular. The lack of discussion habits.**

#### 8.1.3. Oportunidades

**Os desafios que os objectivos distintos e heterogéneos dos estudantes lançam ao curso. A necessidade de manter e desenvolver o diálogo entre as diferentes disciplinas. A resposta a desafios profissionais atuais, nomeadamente na área dos estudos do turismo cultural que exige uma articulação entre património e história no sentido de uma correta (e não fantasiosa, nem oportunista) interpretação do sentido da construção das paisagens urbanas e rurais, das heranças e das cadeias de construção do património. A necessidade no tecido social e organizacional, quer a nível público a diferentes escalas, quer a nível privado, de mediar o património, constantemente, para diferentes públicos é uma oportunidade para as saídas profissionais dos estudantes que na sua formação adquirem competências e valências que lhes permitem não só identificar (e proceder à descrição), como diagnosticar necessidades de preservação e de instrumentos de gestão, como ainda de desenvolverem formas de mediação. Todas as entidades com preocupações desta natureza só precisam de vir a descobrir estes agentes que não pretendem fazer concorrência aos agentes de mediação em museus, detentores de cursos de museologia, por exemplo.**

#### 8.1.3. Opportunities

**The challenges that the distinct and heterogeneous objectives of the students launch to the course. The need to maintain and develop dialogue between different disciplines. The answer to current professional challenges, namely in the area of cultural tourism studies, which requires a link between heritage and history in the sense of a correct (not fanciful, nor opportunistic) interpretation of the meaning of the construction of urban and rural landscapes, inheritance and of heritage building chains. The need in the social and organizational tissue, both at public level and on different scales and at private level, to constantly mediate heritage for different audiences, is an opportunity for the professional exits of the students. They acquire skills and valences that enable them to identify and describe, and to diagnose preservation needs and management tools, as well as to develop forms of mediation. All entities with concerns of this nature need only to discover these agents who do not compete with mediation agents in museums, holders of museology courses, for example.**

#### 8.1.4. Constrangimentos

**A situação de fraco desenvolvimento económico geral e os constrangimentos financeiros da faculdade não permitem cativar os agentes culturais para a necessidade de tomarem consciência do valor do património e de reconhecerem o trabalho especializado dos formados no mestrado. Não é possível acenar com grandes propostas de emprego. O corpo**

*docente tem, em média, uma carga de trabalho considerável e deve desdobrar-se por várias áreas e ciclos. Tal não permite um aprofundamento da investigação levada a cabo.*

*A necessidade, imposta pela atual organização do sistema universitário, dos docentes gastarem bastante tempo no preenchimento de materiais burocrático-administrativos, sem que daí decorram benefícios claros para o processo de ensino-aprendizagem*

#### 8.1.4. Threats

*The level of general economic development, the lack of recognition by employers of the value of young people with a master in heritage for the economic and social development, the fragile financial capacity of some public and private institutions capable of hiring young teachers, the financial constraints of the faculty do not allow the cultural agents to be attracted to the need to become aware of the value of the heritage and to recognize the specialized work of the masters. It is not possible to secure and wave with great job offers. The teaching staff has, on average, a considerable workload and must be deployed across several areas and cycles. The need, imposed by the current organization of the university system, for teachers to spend a lot of time filling bureaucratic-administrative materials, without resulting in clear benefits for the teaching-learning process.*

## 8.2. Proposta de ações de melhoria

---

### 8.2. Proposta de ações de melhoria

#### 8.2.1. Ação de melhoria

*1. Para os percursos mais “lentos”, ou seja, para todos os que não conseguem fazer o curso no tempo previsto, não há soluções rápidas. Os constrangimentos provocados pelas actividades profissionais, dificuldades de conciliação de várias vertentes da vida com a actividade de investigação e estudo só poderiam ser ultrapassados se no tecido sócio-económico se perfilarem outras oportunidades. Da parte do curso continuará a haver uma preocupação em a) aconselhar este grupo a optar desde cedo por inscrição em tempo parcial b) mostrar aos estudantes, dando-lhes a conhecer a qualidade dos trabalhos já submetidos no curso e com exemplos de sucesso de mestres a trabalharem no terreno, como vale a pena ser resiliente no que toca ao trabalho a investir no curso. c) manter a política de nunca aceitar parcerias com entidades públicas ou privadas, que queiram propor projetos graciosos. Tal acontece agora com frequência, desde as Câmaras Municipais passando pelas empresas até à própria Universidade. Em ambiente de estágio isto é possível, mas não mais para profissionais encartados.*

*2. As deficiências de base não se eliminam de modo radical a este nível. Mas é possível serem corrigidas com trabalho regular e persistente. Os docentes das diferentes uc terão que insistir na criação de ritmos de trabalho, que podem vir a ser aferidos em reunião de docentes com discussão dos diferentes casos.*

*3. Um compromisso ainda mais forte dos docentes com implementação do fomento da discussão e participação em todas as sessões.*

*4. Em relação às dificuldades materiais teremos que esperar por melhores tempos.*

#### 8.2.1. Improvement measure

*1. The constraints caused by professional activities, difficulties in conciliating various aspects of life with research and study can only be overcome if other opportunities emerge in the socio-economic fabric. From the part of the course there will continue to be a concern in a) advise this group to opt early for part time registration b) show students, giving them know the quality of the works already submitted in the course and with examples of success of masters to work on the ground, as it pays to be resilient in terms of work to invest in the course. c) keep the policy of never accepting partnerships with public or private entities that want to propose funny projects. This is now often the case, from the City Councils to the University itself. In an internship environment this is possible, but no longer for professionals in the field.*

*2. Basic deficiencies are not radically eliminated at this level. They have to be worked on previously. But it is possible it can be corrected with regular and persistent work. Teachers from different uc have to insist on the creation of work rhythms. To assess in a meeting of teachers of the implementation of work rhythms and discussion of the different cases may be an improvement measure.*

*3. An even stronger commitment of teachers with implementation of discussion and participation in all sessions.*

*4. With regard to material difficulties we will have to wait for better times.*

#### 8.2.2. Prioridade (alta, média, baixa) e tempo de implementação da medida

*As prioridades no conjunto são de grau médio. Tempo de implementação: para 1. o período de implementação de mudanças será longo, mas deverá começar de imediato. Para 2. as reuniões podem ser implementadas já no próximo ano; Para 3: Reforço das tentativas de provocar nos estudantes reações ao que é afirmado e ao que lhes é proposto em aulas e textos indicados em todas as uc ao longo dos módulos. Para 4: não podemos definir calendarizações, já que a tarefa é geral.*

#### 8.2.2. Priority (high, medium, low) and implementation time.

*The priorities in the set are of medium degree. Implementation time: for 1. the implementation period of changes will be*

*long, but should begin immediately. For 2. Regular meetings of teachers can be implemented as early as next year; For 3: Reinforcement of the attempts to provoke in students reactions to what is affirmed and to what is proposed to them in classes and texts indicated, in all the units, along the semesters For 4: we can not set schedules, since the task will be for third parties.*

### 8.1.3. Indicadores de implementação

*Para 1: As estatísticas geradas pelo sistema de informação permitem medir o tempo de duração e deverão merecer maior atenção por parte da direcção do CE; Para 2: Introduzir na agenda das reuniões de docentes um ponto para troca de informações em relação a cada estudante que incida sobre o êxito das mudanças experimentadas relativas ao grau de dificuldade de expressão; de leitura e apreensão de conteúdos assim como a assiduidade.. Para 3: Na reunião prevista para 2 cada docente poderá dar nota do êxito da tentativa de implementação de hábitos da discussão em cada uc. Trata-se de informação qualitativa, mas que pode sugerir aos docentes soluções comuns viáveis. Para 4 : pelas razões atrás apontadas, não nos cabem as definições desses elementos*

### 8.1.3. Implementation indicator(s)

*For 1: The statistics generated by the information system allow to measure the duration and should receive more attention from the EC management; For 2: Introduce in the agenda of the teachers' meetings a point for the exchange of information in relation to each student that focuses on the success of the changes experienced regarding the degree of difficulty of expression; of reading and seizure of contents as well as attendance . For 3: At the meeting scheduled for 2. each teacher may note the success of the attempt to implement discussion habits in each uc. This is qualitative information, but it can suggest to teachers common viable solutions. For 4: for the reasons given above, we do not fit the definitions of these elements*

## 9. Proposta de reestruturação curricular (facultativo)

### 9.1. Alterações à estrutura curricular

#### 9.1. Síntese das alterações pretendidas e respectiva fundamentação

*A proposta de alteração da designação das áreas científicas é uma proposta que não altera substancialmente nem o plano de estudos nem a organização do CE. No essencial, trata-se simplesmente de corrigir pequenas imprecisões e de inscrever as alterações entretanto sofridas pelas UCs que são comuns ao Mestrado em Ciência da Informação, incluindo como optativas outras UCs deste ciclo de estudos. Procedeu-se também a uma uniformização dos ECTS, para facilitar a escolha de opções e para promover a mobilidade dos estudantes.*

*Na origem do ciclo de estudos, as áreas foram atribuídas em função das pertenças institucionais (departamentais) dos docentes. Hoje, em que já se comprova o interesse de cursos multi-disciplinares e em que já se diminuíram as resistências à colaboração interdepartamental, a lógica é a das áreas científicas das UCs.*

*Despareceram as áreas Arqueologia e História de Arte, a UC de Direito passa a Ciências Sociais – Direito. Na UC Seminário de Orientação da especialização Arquivos Históricos, com 12 ECTS, a atribuição correspondia em exclusivo a História, quando deveria, em nome da precisão e rigor, ser atribuída em igual parte a História e Ciência da Informação, pois o acompanhamento dos estudantes faz-se por determinação e prática interna sempre com co-orientações entre CI e HIST. Na UC Projeto/ Estágio, da especialização Arquivos Históricos, a vertente de investigação, que sustenta todo o trabalho, acontece sobretudo na área científica de História.*

*A alteração das horas de contacto enquadra-se numa medida estratégica de renovação da FLUP, aprovada pelos Conselhos Científico e Pedagógico, tendo em vista a promoção de um ensino mais dinâmico. Procura-se dar um lugar mais ativo ao trabalho autónomo do estudante, ao envolvimento em trabalhos de investigação e também facilitar a convergência com os modelos praticados por outras universidades europeias com as quais a UP participa num consórcio recentemente aprovado. Também, em virtude da aprovação da Aliança EUGLOH, se uniformizam os créditos ECTS.*

#### 9.1. Synthesis of the proposed changes and justification.

*The proposal to change the designation of scientific areas is a proposal that does not extensively change either the study plan or the organization of this Master. It is simply a matter of correcting minor inaccuracies and of inscribing the changes that have been introduced to the curricular units that are common to the Master in Information Science, including some curricular units from this Master. At the beginning of this study cycle the scientific areas were attributed due to the institutional (departmental) belongings of the teachers. Today, where the interest of multi-disciplinary courses is already proven and where resistance to interdepartmental collaboration has already diminished, the logic should be that of scientific areas. The archeology and history of art disappeared, the curricular unit of Law passes to Social Sciences - Law. In the Seminar of Orientation of the specialization Historical Archives, with 12 ECTS, the attribution corresponded exclusively to History, when it should, in the name of precision and rigor, be attributed in equal part to History and Information Science, since the accompaniment of the students does by internal determination and practice always with co-orientations between CI and HIST. In the curricular unit Project / Internship, specialization*

*Historical Archives, the research strand, which underlies all the work, takes place mainly in the scientific area of History.*

*The contact hours' change is part of a strategic measure of the renewal process of FLUP, approved by the Scientific and Pedagogical Councils, aiming to promote a more dynamic teaching. We intend to enhance the student's autonomous work, the involvement in research and also to facilitate the convergence with some models practiced by other European universities with which UP participates in a recently approved consortium. Also, within EUGLOH Alliance we achieved a standart for the ECTS credits.*

## 9.2. Nova estrutura curricular pretendida (apenas os percursos em que são propostas alterações)

### 9.2. Especialização: Estudos locais e regionais – Construção de Memórias

#### 9.2.1. Ramo, opção, perfil, maior/menor ou outra (se aplicável):

*Especialização: Estudos locais e regionais – Construção de Memórias*

#### 9.2.1. Branch, option, profile, major/minor or other (if applicable).

*Specialization: Local and Regional Studies - Construction of Memories*

#### 9.2.2. Áreas científicas e créditos necessários à obtenção do grau / Scientific areas and number of credits to award the degree

Área Científica / Scientific Area	Sigla / Acronym	ECTS Obrigatórios / Mandatory ECTS	ECTS Optativos / Optional ECTS*	Observações / Observations
História/History	HIS	78	0	
História/ Museologia/History/Museology	HIST/MUS	0	24	
Geografia/Museologia/ Ciência da Informação/ Geography/Museology/information Science	GEO/MUS/CI	0	18	
<b>(3 Items)</b>		<b>78</b>	<b>42</b>	

### 9.2. Especialização: Mediação Patrimonial

#### 9.2.1. Ramo, opção, perfil, maior/menor ou outra (se aplicável):

*Especialização: Mediação Patrimonial*

#### 9.2.1. Branch, option, profile, major/minor or other (if applicable).

*Specialization: Heritage Mediation*

#### 9.2.2. Áreas científicas e créditos necessários à obtenção do grau / Scientific areas and number of credits to award the degree

Área Científica / Scientific Area	Sigla / Acronym	ECTS Obrigatórios / Mandatory ECTS	ECTS Optativos / Optional ECTS*	Observações / Observations
História/History	HIS	84	0	
Museologia/Museology	MUS	18	0	
História / Geografia- History/Geography	HIS /GEO	0	18	
<b>(3 Items)</b>		<b>102</b>	<b>18</b>	

### 9.2. Especialização: Arquivos Históricos

#### 9.2.1. Ramo, opção, perfil, maior/menor ou outra (se aplicável):

*Especialização: Arquivos Históricos*

#### 9.2.1. Branch, option, profile, major/minor or other (if applicable).

**Specialization:in Historical Archives****9.2.2. Áreas científicas e créditos necessários à obtenção do grau / Scientific areas and number of credits to award the degree**

Área Científica / Scientific Area	Sigla / Acronym	ECTS Obrigatórios / Mandatory ECTS	ECTS Optativos / Optional ECTS*	Observações / Observations
História/History	HIS	18	0	
Ciência da Informação/information Science	CI	12	0	
Ciências Sociais - Direito/Social Sciences - Law	CSC - DIR	6	0	
História/Línguas Clássicas/History/classical Languages	HIS /LING-C	0	12	
História/ Ciência da Informação /History/Information Science	HIS/CI	60	0	
História/Ciência da Informação/Qualquer área científica da Universidade do Porto	HIS/CI /QACUP	0	12	
<b>(6 Items)</b>		<b>96</b>	<b>24</b>	

**9.3. Plano de estudos****9.3. Plano de estudos - Especialização em Estudos Locais e Regionais -Construção de Memórias - 1.º ano/1.º semestre****9.3.1. Ramo, variante, área de especialização do mestrado ou especialidade do doutoramento (se aplicável):  
Especialização em Estudos Locais e Regionais -Construção de Memórias****9.3.1. Branch, option, specialization area of the master or speciality of the PhD (if applicable):  
Specialization in Local and Regional Studies - Construction of Memories****9.3.2. Ano/semestre/trimestre curricular:  
1.º ano/1.º semestre****9.3.2. Curricular year/semester/trimester:  
1st year/1st semester****9.3.3 Plano de estudos / Study plan**

Unidades Curriculares / Curricular Units	Área Científica / Scientific Area (1)	Duração / Duration (2)	Horas Trabalho / Working Hours (3)	Horas Contacto / Contact Hours (4)	ECTS	Observações / Observations (5)
Fontes de informação e metodologia da pesquisa/Information Sources and Research Methodology	HIS	Semestral	162	TP:19,5; OT:6,5; PL:13; O:2	6	OB/CH
Estruturas Administrativas/Administrative Structures	HIS	Semestral	162	T:19,5; OT:6,5; PL:13; O:2	6	OP/CH
Identificação e Classificação do Património/Identification and Classification of Heritage	MUS	Semestral	162	TP:19,5; OT:6,5; PL:13; O:2	6	AC OP/CH
Estruturas Socio-económicas/Socioeconomic Structures	HIS	Semestral	162	T:19,5; OT:6,5; PL:13; O:2	6	OP/CH
Estruturas culturais e religiosas/Cultural and Religious Structures	HIS	Semestral	162	T:19,5; OT:6,5; PL:13; O:2	6	OP/CH
Paleografia/Palaeography	HIS	Semestral	162	TP:19,5; PL: 19,5; O:2	6	OP/CH
Diplomática/ Diplomatics	HIS	Semestral	162	TP:19,5; PL: 19,5; O:2	6	OP/CH
<b>(7 Items)</b>						

**9.3. Plano de estudos - Especialização em Estudos Locais e Regionais -Construção de Memórias - 1.º ano/2.º semestre**

**9.3.1. Ramo, variante, área de especialização do mestrado ou especialidade do doutoramento (se aplicável):**  
***Especialização em Estudos Locais e Regionais -Construção de Memórias***

**9.3.1. Branch, option, specialization area of the master or speciality of the PhD (if applicable):**  
***Specialization in Local and Regional Studies - Construction of Memories***

**9.3.2. Ano/semestre/trimestre curricular:**  
***1.º ano/2.º semestre***

**9.3.2. Curricular year/semester/trimester:**  
***1st year/ 2nd semester***

**9.3.3 Plano de estudos / Study plan**

Unidades Curriculares / Curricular Units	Área Científica / Scientific Area (1)	Duração / Duration (2)	Horas Trabalho / Working Hours (3)	Horas Contacto / Contact Hours (4)	ECTS	Observações / Observations (5)
Metodologia do trabalho científico/Methodology in Scientific Work	HIS	Semestral	162	TP:19,5; OT:6,5; PL: 13; O:2	6	OB/CH
Memória e Identidade/Memory and Identity	HIS	Semestral	162	T:19,5; OT6,5; PL: 13; O:2	6	OB/CH
Leitura Histórica do Espaço/Historical Readings of Space	GEO	Semestral	162	TP:19,5; PL:6,5; TC:13; O:2	6	OP/CH
Cartografia Histórica/Historical Cartography	GEO	Semestral	162	S:32,5; TC: 6,5; O:2	6	OP/CH
Mediação Cultural e Divulgação Patrimonial/Cultural Mediation and Heritage Dissemination	MUS	Semestral	162	TP:19,5; PL:6,5; TC:13; O:2	6	OP/CH
Codicologia/Codicology	CI	Semestral	162	S:32,5; OT:6,5; O:2	6	OP/CH

**(6 Items)**

**9.3. Plano de estudos - Especialização em Estudos Locais e Regionais -Construção de Memórias - 2.º ano/ 3.º e 4.º semestres**

**9.3.1. Ramo, variante, área de especialização do mestrado ou especialidade do doutoramento (se aplicável):**  
***Especialização em Estudos Locais e Regionais -Construção de Memórias***

**9.3.1. Branch, option, specialization area of the master or speciality of the PhD (if applicable):**  
***Specialization in Local and Regional Studies - Construction of Memories***

**9.3.2. Ano/semestre/trimestre curricular:**  
***2.º ano/ 3.º e 4.º semestres***

**9.3.2. Curricular year/semester/trimester:**  
***2nd year/ 3rd and 4th semesters***

**9.3.3 Plano de estudos / Study plan**

Unidades Curriculares / Curricular Units	Área Científica / Scientific Area (1)	Duração / Duration (2)	Horas Trabalho / Working Hours (3)	Horas Contacto / Contact Hours (4)	ECTS	Observações / Observations (5)
Seminário de orientação- Construção de Memórias/ Supervision Seminar- Construction of Memories	HIS	Anual	324	S: 39	12	OB- DEN/CH
Dissertação/ Dissertation	HIS	Anual	1296	OT: 39	48	OB/CH

(2 Items)

**9.3. Plano de estudos - Especialização em Mediação Patrimonial - 1.º ano/1.º semestre**

**9.3.1. Ramo, variante, área de especialização do mestrado ou especialidade do doutoramento (se aplicável):**  
*Especialização em Mediação Patrimonial*

**9.3.1. Branch, option, specialization area of the master or speciality of the PhD (if applicable):**  
*Specialization in Heritage Mediation*

**9.3.2. Ano/semestre/trimestre curricular:**  
*1.º ano/1.º semestre*

**9.3.2. Curricular year/semester/trimester:**  
*1st year/ 1st semester*

**9.3.3 Plano de estudos / Study plan**

Unidades Curriculares / Curricular Units	Área Científica / Scientific Area (1)	Duração / Duration (2)	Horas Trabalho / Working Hours (3)	Horas Contacto / Contact Hours (4)	ECTS	Observações / Observations (5)
Fontes de informação e metodologia da pesquisa/Information Sources and Research Methodology	HIS	Semestral	162	TP:19,5; OT:6,5; PL:13; O:2	6	OB/CH
Estruturas Administrativas/Administrative Structures	HIS	Semestral	162	T:19,5; OT:6,5; PL:13; O:2	6	OB/CH
Identificação e Classificação do Património/Identification and Classification of Heritage	MUS	Semestral	162	TP:19,5; OT:6,5; PL:13; O:2	6	AC OB/CH
Estruturas Socio-económicas/Socioeconomic Structures	HIS	Semestral	162	T:19,5; OT:6,5; PL:13; O:2	6	OB/CH
Estruturas culturais e religiosas/Cultural and Religious Structures	HIS	Semestral	162	T:19,5; OT:6,5; PL:13; O:2	6	OB/CH

(5 Items)

**9.3. Plano de estudos - Especialização em Mediação Patrimonial - 1.º ano/ 2.º semestre**

**9.3.1. Ramo, variante, área de especialização do mestrado ou especialidade do doutoramento (se aplicável):**  
*Especialização em Mediação Patrimonial*

**9.3.1. Branch, option, specialization area of the master or speciality of the PhD (if applicable):**  
*Specialization in Heritage Mediation*

**9.3.2. Ano/semestre/trimestre curricular:**  
*1.º ano/ 2.º semestre*

**9.3.2. Curricular year/semester/trimester:**  
*1st year/ 2nd semester*

**9.3.3 Plano de estudos / Study plan**

Unidades Curriculares / Curricular Units	Área Científica / Scientific Area (1)	Duração / Duration (2)	Horas Trabalho / Working Hours (3)	Horas Contacto / Contact Hours (4)	ECTS	Observações / Observations (5)
--	---------------------------------------	------------------------	------------------------------------	------------------------------------	------	--------------------------------



Teorias e Políticas do Património/Heritage Theories and Policies	HIS	Semestral	162	TP:19,5; OT:6,5; PL:13; O:2	6	AC OP CH
Metodologia do trabalho científico/Methodology in Scientific Work	HIS	Semestral	162	TP:19,5; OT:6,5; PL:13; O:2	6	OP/CH
Memória e Identidade/Memory and Identity	HIS	Semestral	162	T:19,5; OT:6,5; PL:13; O:2	6	OP/CH
Leitura Histórica do Espaço/Historical Readings of Space	GEO	Semestral	162	TP:19,5; PL:6,5; TC:13; O:2	6	OP/CH
Cartografia Histórica/Historical Cartography	GEO	Semestral	162	S:32,5; TC: 6,5; O:2	6	OP/CH
Mediação Cultural e Divulgação Patrimonial/Cultural Mediation and Heritage Dissemination	MUS	Semestral	162	TP:19,5; PL:6,5; TC:13; O:2	6	OB/CH
Gestão e preservação de património/Heritage Management and Preservation	MUS	Semestral	162	TP:19,5; PL:6,5; TC:13; O:2	6	AC OB CH

(7 Items)

### 9.3. Plano de estudos - Especialização em Mediação Patrimonial - 2.º ano/ 3 e 4.º semestres

9.3.1. Ramo, variante, área de especialização do mestrado ou especialidade do doutoramento (se aplicável):  
*Especialização em Mediação Patrimonial*

9.3.1. Branch, option, specialization area of the master or speciality of the PhD (if applicable):  
*Specialization in Heritage Mediation*

9.3.2. Ano/semestre/trimestre curricular:  
*2.º ano/ 3 e 4.º semestres*

9.3.2. Curricular year/semester/trimester:  
*2nd year/ 3rd and 4th semesters*

#### 9.3.3 Plano de estudos / Study plan

Unidades Curriculares / Curricular Units	Área Científica / Scientific Area (1)	Duração / Duration (2)	Horas Trabalho / Working Hours (3)	Horas Contacto / Contact Hours (4)	ECTS	Observações / Observations (5)
Seminário de Orientação - Mediação patrimonial /Supervision Seminar-Heritage Mediation	HIS	Anual	324	S: 39	12	DEN OB CH
Projeto /Dissertação / Estágio-Projet/Dissertation/Internship	HIS	Anual	1296	OT: 39; E:320	48	DEN OB CH

(2 Items)

### 9.3. Plano de estudos - Especialização em Arquivos Históricos - 1.º ano/1.º semestre

9.3.1. Ramo, variante, área de especialização do mestrado ou especialidade do doutoramento (se aplicável):  
*Especialização em Arquivos Históricos*

9.3.1. Branch, option, specialization area of the master or speciality of the PhD (if applicable):  
*Specialization in Historical Archives*

9.3.2. Ano/semestre/trimestre curricular:  
*1.º ano/1.º semestre*

9.3.2. Curricular year/semester/trimester:

**1st year/1 st semester****9.3.3 Plano de estudos / Study plan**

Unidades Curriculares / Curricular Units	Área Científica / Scientific Area (1)	Duração / Duration (2)	Horas Trabalho / Working Hours (3)	Horas Contacto / Contact Hours (4)	ECTS	Observações / Observations (5)
Estruturas Administrativas/Administrative Structures	HIS	Semestral	162	T:19,5; OT:6,5; PL:13; O:2	6	OB/CH
Estruturas sócio- Económicas/Socioeconomic Structures	HIS	Semestral	162	T:19,5; OT:6,5; PL:13; O:2	6	OB/CH
Estruturas culturais e religiosas/Cultural and Religious Structures	HIS	Semestral	162	T:19,5; OT:6,5; PL:13; O:2	6	OB/CH
Fontes de informação e metodologia da pesquisa/ Information Sources and Research Methodology	HIS	Semestral	162	TP:19,5; OT:6,5; PL:13; O:2	6	OP/CH
Paleografia/Palaeography	HIS	Semestral	162	TP:19,5; PL: 19,5; O:2	6	OP/CH
Latim/Latin	LING-C	Semestral	162	TP:39; O:2	6	OP/CH
Diplomática/Diplomatics	HIS	Semestral	162	TP:19,5; PL: 19,5; O:2	6	OP/CH

(7 Items)

**9.3. Plano de estudos - Especialização em Arquivos Históricos - 1.º ano/2.º semestre****9.3.1. Ramo, variante, área de especialização do mestrado ou especialidade do doutoramento (se aplicável):  
*Especialização em Arquivos Históricos*****9.3.1. Branch, option, specialization area of the master or speciality of the PhD (if applicable):  
*Specialization in Historical Archives*****9.3.2. Ano/semestre/trimestre curricular:  
*1.º ano/2.º semestre*****9.3.2. Curricular year/semester/trimester:  
*1st year/ 2nd semester*****9.3.3 Plano de estudos / Study plan**

Unidades Curriculares / Curricular Units	Área Científica / Scientific Area (1)	Duração / Duration (2)	Horas Trabalho / Working Hours (3)	Horas Contacto / Contact Hours (4)	ECTS	Observações / Observations (5)
Direito da Informação/Information Law	CSC-DIR	Semestral	162	TP: 42	6	OB/CH
Arquivos e Bibliotecas Digitais/Digital Archives and Libraries	CI	Semestral	162	TP: 42	6	CHT OB/CH
Análise de Conteúdo e Indexação/Content Analysis and Indexing	CI	Semestral	162	TP: 42	6	OB/CH
Codicologia/Codicology	CI	Semestral	162	S:32,5; OT:6,5; O:2	6	OP CH
Teorias e Políticas do Património/Heritage Theories and Policies	HIS	Semestral	162	TP:19,5; OT:6,5; PL:13; O:2	6	AC OP CH
Gestão da Informação em Redes Sociais/Information Management in Social Networks	CI	Semestral	162	TP: 42	6	Opção/Option N
Sociedade da Informação/Information Society	CI	Semestral	162	TP: 42	6	Opção/Option N
Qualquer Área Científica da Universidade do Porto/Any Scientific Area of the University of Porto	QACUP	Semestral	162	Depende da UC escolhida	6	Opção/Option N

(8 Items)

**9.3. Plano de estudos - Especialização em Arquivos Históricos - 2.º ano/ 3.º e 4.º semestres**

**9.3.1. Ramo, variante, área de especialização do mestrado ou especialidade do doutoramento (se aplicável):**  
***Especialização em Arquivos Históricos***

**9.3.1. Branch, option, specialization area of the master or speciality of the PhD (if applicable):**  
***Specialization in Historical Archives***

**9.3.2. Ano/semestre/trimestre curricular:**  
***2.º ano/ 3.º e 4.º semestres***

**9.3.2. Curricular year/semester/trimester:**  
***2nd year/ 3rd and 4th semesters***

**9.3.3 Plano de estudos / Study plan**

Unidades Curriculares / Curricular Units	Área Científica / Scientific Area (1)	Duração / Duration (2)	Horas Trabalho / Working Hours (3)	Horas Contacto / Contact Hours (4)	ECTS	Observações / Observations (5)
Seminário de Orientação- Arquivos históricos/Supervision Seminar - Historical Archives	HIS e CI	Anual	324	S: 39	12	OB CH DEN
Projeto/Estágio/Project and Training	HIS e CI	Anual	1296	OT: 39; E:400	48	OB CH DEN

(2 Items)

**9.4. Fichas de Unidade Curricular****Anexo II - Sociedade da Informação**

**9.4.1.1. Designação da unidade curricular:**  
***Sociedade da Informação***

**9.4.1.1. Title of curricular unit:**  
***Information Society***

**9.4.1.2. Sigla da área científica em que se insere:**  
***CI***

**9.4.1.3. Duração:**  
***Semestral***

**9.4.1.4. Horas de trabalho:**  
***162***

**9.4.1.5. Horas de contacto:**  
***TP-42***

**9.4.1.6. ECTS:**  
***6***

**9.4.1.7. Observações:**

<sem resposta>

9.4.1.7. Observations:

<no answer>

9.4.2. Docente responsável e respetiva carga lectiva na unidade curricular (preencher o nome completo):

*António Manuel Lucas Soares (42 TP)*

9.4.3. Outros docentes e respetivas cargas lectivas na unidade curricular:

*Não se aplica.*

*Not applicable.*

9.4.4. Objetivos de aprendizagem (conhecimentos, aptidões e competências a desenvolver pelos estudantes):

*O objetivo desta unidade é explorar o conceito de sociedade da informação em termos da relação entre a transformação da sociedade e das interações das pessoas com a informação. Uma análise crítica desta relação será desenvolvida através de cinco lentes distintas: espacial, tecnológico, cultural, político e económico.*

*Na conclusão do módulo os estudantes deverão ser capazes de:*

*1- Demonstrar uma compreensão clara e holística do conceito de "sociedade da informação";*

*2- Efetivamente discutir e debater as questões levantadas durante o módulo;*

*3- Discutir a sociedade da informação com referência à história, evolução e perspetivas;*

*4- Aplicar ferramentas analíticas e técnicas para avaliar e explorar o conceito de "Sociedade da Informação".*

9.4.4. Learning outcomes of the curricular unit:

*The objective of this unit is to explore the concept of Information Society in terms of the relationship between the transformation of society and the interactions of individuals with information. A critical analysis of this relationship will be developed through five distinct lenses: spatial, technological, cultural, political and economic.*

*When completing the module students should be able to:*

*1- Demonstrate a clear and holistic understanding of the concept of 'information society';*

*2- Effectively discuss and debate the issues raised during the module;*

*3- Discuss the information Society with reference to history, evolution and perspectives;*

*4- Apply analytical tools and techniques to assess and explore the concept of 'Information Society'.*

9.4.5. Conteúdos programáticos:

*A sociedade da informação: história, evolução e perspetivas;*

*Visões da sociedade da informação*

*O cenário tecnológico em mudança;*

*As tecnologias do futuro (realidade aumentada, redes de próxima geração, a internet das coisas e análises);*

*Para além do determinismo;*

*Sociedade da informação e da globalização;*

*Controle de informações: conceitos de privacidade e vigilância em uma sociedade em rede;*

*Globalização, identidade cultural;*

*Identidade e privacidade;*

*Política e protesto na sociedade da informação;*

*Democracia e participação na sociedade civil;*

*Exclusão social: a exclusão digital;*

*Pan políticas nacionais de informação nacional e*

*A 'economia do conhecimento' e da natureza mutável do trabalho.*

9.4.5. Syllabus:

*Information society: history, evolution and perspectives;*  
*Information society outlooks;*  
*The changing technological landscape;*  
*Future technologies (augmented reality, next generation networks, the internet of things and analysis);*  
*Beyond determinism;*  
*Information society and globalisation;*  
*Control of information: concepts of privacy and surveillance in a networked society;*  
*Globalisation, cultural identity;*  
*Identity and privacy;*  
*Politics and protest in information society;*  
*Democracy and engagement in civil society;*  
*Social exclusion: the digital divide;*  
*National pan information policies;*  
*The 'knowledge economy' and the changing nature of work.*

9.4.6. Demonstração da coerência dos conteúdos programáticos com os objetivos de aprendizagem da unidade curricular  
*O tema "Sociedade da Informação" é muito vasto. Os conteúdos da unidade curricular abordam um conjunto de tópicos criteriosamente escolhidos para habilitarem os estudantes a serem capazes de debater os temas constantes dos objetivos de aprendizagem. Os conteúdos da UC cobrem temas relevantes para que o estudante demonstre uma compreensão clara e holística do conceito de "sociedade da informação" (objetivo 1). A perspetiva histórica abordada em vários tópicos dos conteúdos possibilita ao estudante poder discutir a sociedade da informação com referência à história, evolução e perspetivas (objetivo 3). No apresentação de cada tópico são usadas e ensinadas ferramentas de análise que habilitam os estudantes a ganhar competências na exploração e compreensão do conceito de sociedade da informação (objetivo 4)*

9.4.6. Demonstration of the syllabus coherence with the curricular unit's learning objectives.  
*The theme "Information Society" is very broad. The contents of the course address a range of topics carefully chosen to qualify students to be able to discuss the issues addressed in the learning objectives. The syllabus cover topics relevant for the student to demonstrate a clear and holistic understanding of the concept of "information society" (objective 1). A historical perspective on various topics addressed content enables students to be able to discuss the information society with reference to the history, evolution and perspectives (objective 3). In the presentation of each topic analysis tools are taught and used enabling the students to gain skills in exploring and understanding the concept of information society (goal 4)*

9.4.7. Metodologias de ensino (avaliação incluída):  
*O método de ensino será centrado num conjunto de perguntas a respeito de uma visão crítica da sociedade da informação que vai dirigir autoexploração da bibliografia obrigatória e complementar. Debate em torno dessas questões será realizado nas aulas.*  
*Em um primeiro momento os estudantes irão produzir respostas opinativas a essas perguntas, e depois vão escolher um tema para desenvolver uma revisão da literatura (1000 palavras) e um ensaio (3000 palavras).*  
*Tipo de Avaliação: Avaliação distribuída sem exame final*  
*Condições de Frequência: Participação em 75% das aulas.*  
*Nota positiva no primeiro trabalho.*  
*Fórmula de avaliação:*  
*Nota final = 0,2\*PC+0,2\*LR+0,6\*FE*  
*PC - Participação nas aulas*  
*LR -Bibliografia*  
*FE - Ensaio final*

9.4.7. Teaching methodologies (including evaluation):  
*The teaching method will be centred on a set of questions regarding a critical view of Information Society that will direct to the self- exploration of the mandatory and complementary literature. Debate around those questions will be held in every class.*  
*In a first moment, students will produce opinionative answers to those questions, and then they will select one to develop a literature review (1000 words) and an essay (3000 words).*  
*Type of evaluation: Distributed evaluation without final exam*  
*Conditions for attendance: Participation in 75% of the classes.*  
*Positive grade in the first assignment.*  
*Evaluation formula:*  
*Final grade = 0,2\*PC+0,2\*LR+0,6\*FE*  
*PC - Participation in classes*  
*LR - Literature review*  
*FE - Final essay*

9.4.8. Demonstração da coerência das metodologias de ensino com os objetivos de aprendizagem da unidade curricular.

***Sendo os objetivos da unidade curricular focados no entendimento dos temas centrais e atuais da sociedade da informação e na capacidade de os debater e argumentar segundo perspetivas teóricas bem definidas, o método de leituras prévias e debate dos temas nas aulas é naturalmente o mais adequado.***

**9.4.8. Demonstration of the coherence between the teaching methodologies and the learning outcomes.**  
***Since the objectives of the course unit are focused on the understanding of the central and current issues of the information society and the ability to debate and argue according to well-defined theoretical perspectives, the method of previous reading and discussion of topics in class is naturally the most suitable.***

**9.4.9. Bibliografia de consulta/existência obrigatória:**  
***Webster, Frank; "Theories of the information society". ISBN: 0-415-28201-2,***  
***Zygmunt Bauman; "Liquid modernity". ISBN: 978-0-7456-2410-5,***  
***Manuel Castells; "Communication Power", Oxford University Press, 2009.***  
***Castells, Manuel; "The information age". ISBN: 0-631-21594-8 (Existe a versão em português),***  
***Manuel Castells; "Aftermath: the cultures of the economic crisis", Oxford University Press, 2012.***

## **Anexo II - Gestão da Informação em Redes Sociais**

**9.4.1.1. Designação da unidade curricular:**  
***Gestão da Informação em Redes Sociais***

**9.4.1.1. Title of curricular unit:**  
***Information Management in Social Networks***

**9.4.1.2. Sigla da área científica em que se insere:**  
***CI***

**9.4.1.3. Duração:**  
***Semestral***

**9.4.1.4. Horas de trabalho:**  
***162***

**9.4.1.5. Horas de contacto:**  
***TP 42***

**9.4.1.6. ECTS:**  
***6***

**9.4.1.7. Observações:**  
***<sem resposta>***

**9.4.1.7. Observations:**  
***<no answer>***

**9.4.2. Docente responsável e respetiva carga lectiva na unidade curricular (preencher o nome completo):**  
***Sérgio Sobral Nunes - 42h TP***

**9.4.3. Outros docentes e respetivas cargas lectivas na unidade curricular:**  
***Não se aplica***  
***Not applicable***

**9.4.4. Objetivos de aprendizagem (conhecimentos, aptidões e competências a desenvolver pelos estudantes):**  
***Dotar os estudantes de uma visão alargada sobre a gestão de informação no contexto das redes sociais online. Dotar os estudantes de competências que permitam analisar, desenhar e interagir com serviços e recursos de informação assentes ou associados a redes sociais.***  
***Ao completar esta UC, o estudante deve ser capaz de:***

1. *Descrever a história das redes sociais;*
2. *Caraterizar o ciclo de vida da informação nas redes sociais;*
3. *Descrever os fluxos de informação existentes nas redes sociais;*
4. *Descrever as principais soluções tecnológicas que suportam as redes sociais;*
5. *Pesquisar e selecionar informação no contexto das redes sociais;*
6. *Desenhar estratégias para o consumo focado de informação proveniente das redes sociais;*
7. *Desenhar estratégias para avaliar e medir o acesso a recursos de informação a partir das redes sociais;*
8. *Desenhar recursos de informação otimizados para a difusão em redes sociais.*

#### 9.4.4. Learning outcomes of the curricular unit:

*Provide students with a broad overview on the management of information in the context of online social networks. Provide students with skills to analyze, design and interact with services and information resources based or associated with social networks.*

*Upon completing this course, the student should be able to:*

1. *Describe the history of social networks;*
2. *Characterize the life cycle of information in social networks;*
3. *Describe the information flows in social networks;*
4. *Describe the main technological solutions that support social networks;*
5. *Search and select information in the context of social networks;*
6. *Design strategies for consumer-focused information from social networks;*
7. *Design strategies to evaluate and measure the access to information resources from social networks;*
8. *Design information resources optimized for diffusion in social networks.*

#### 9.4.5. Conteúdos programáticos:

1. *Redes sociais: história, conceitos e tecnologias.*
2. *Informação nas redes sociais: produtores, consumidores, principais fluxos e ciclo de vida.*
3. *Pesquisa e consumo de informação nas redes sociais: estratégias, técnicas e ferramentas.*
4. *Produção de informação nas redes sociais: estratégias, técnicas e ferramentas.*
5. *Reflexão crítica sobre o impacto das redes sociais na gestão de informação.*

#### 9.4.5. Syllabus:

1. *Social networks: history, concepts and technologies.*
2. *Information in social networks: producers, consumers, major flows and life cycle.*
3. *Search and consumption of information in social networks: strategies, tools and techniques.*
4. *Production of information in social networks: strategies, tools and techniques.*
5. *Critical reflection on the impact of social networks on information management.*

#### 9.4.6. Demonstração da coerência dos conteúdos programáticos com os objetivos de aprendizagem da unidade curricular

*Os conteúdos programáticos foram organizados de forma a existir um mapeamento direto entre os tópicos abordados e os objetivos de aprendizagem estabelecidos, tal como a seguir se explicita:*

- Ponto 1 – Objetivos 1, 4*  
*Ponto 2 – Objetivos 2, 3*  
*Ponto 3 – Objetivos 3, 5*  
*Ponto 4 – Objetivos 6, 7, 8*

#### 9.4.6. Demonstration of the syllabus coherence with the curricular unit's learning objectives.

*The syllabus was organized to have a direct mapping between the topics and the learning objectives established, as is outlined below:*

- Item 1 – Goals 1, 4*  
*Item 2 – Goals 2, 3*  
*Item 3 – Goals 3, 5*  
*Item 4 – Goals 6, 7, 8*

#### 9.4.7. Metodologias de ensino (avaliação incluída):

*Aulas teóricas: exposição dos conceitos e apresentação de casos práticos.*

*Aulas práticas: apresentação e discussão de textos previamente fornecidos; acompanhamento e discussão dos trabalhos dos estudantes.*

*Avaliação distribuída com exame final.*

*- Ensaio individual sobre tema proposto: 30%*

*- Projeto em grupo sobre tema proposto: 30%*

*- Relatório individual final: 40%*

*A aprovação está condicionada à obtenção de nota mínima de 40% em todas as componentes.*

**9.4.7. Teaching methodologies (including evaluation):**

*Lectures: presentation of concepts and presentation of case studies.*

*Practical sessions: presentation and discussion of texts previously provided, monitoring and discussion of student work.*

*Distributed evaluation with final exam.*

*- Individual essay on proposed topic: 30%*

*- Group project on proposed theme: 30%*

*- Final individual report: 40%*

*The approval is conditional upon obtaining a minimum score of 40% in all components.*

**9.4.8. Demonstração da coerência das metodologias de ensino com os objetivos de aprendizagem da unidade curricular.**  
*As metodologias de ensino foram definidas de forma a promover a análise da literatura existente e o desenvolvimento de uma visão autónoma e crítica dos temas abordados na unidade curricular. Todos os objetivos de aprendizagem definidos serão abordados nas aulas teóricas e práticas.*

**9.4.8. Demonstration of the coherence between the teaching methodologies and the learning outcomes.**  
*The teaching methodologies were defined to promote the analysis of existing literature and the development of an autonomous and critical view of the topics covered in the course. All learning objectives will be addressed in lectures and practices.*

**9.4.9. Bibliografia de consulta/existência obrigatória:**  
*Networks, Crowds, and Markets: Reasoning About a Highly Connected World*  
*David Easley, Cornell University, New York*  
*Jon Kleinberg, Cornell University, New York. ISBN:9780521195331*  
*Publication date: July 2010*

*Um conjunto de textos de leitura obrigatória será proposto aos estudantes todos os anos.*

**9.5. Fichas curriculares de docente**

---

**Anexo III - António Manuel Lucas Soares**

**9.5.1. Nome do docente (preencher o nome completo):**  
*António Manuel Lucas Soares*

**9.5.2. Ficha curricular de docente:**  
[Mostrar dados da Ficha Curricular](#)

**Anexo III - Sérgio Sobral Nunes**

**9.5.1. Nome do docente (preencher o nome completo):**  
*Sérgio Sobral Nunes*

**9.5.2. Ficha curricular de docente:**  
[Mostrar dados da Ficha Curricular](#)