

ACEF/1213/01367 — Guião para a auto-avaliação

Caracterização do ciclo de estudos.

A1. Instituição de Ensino Superior / Entidade Instituidora:
Universidade Do Porto

A1.a. Outras Instituições de Ensino Superior / Entidades Instituidoras:

A2. Unidade(s) orgânica(s) (faculdade, escola, instituto, etc.):
Faculdade De Letras (UP)

A3. Ciclo de estudos:
História e Património

A3. Study cycle:
History and Heritage

A4. Grau:
Mestre

A5. Publicação do plano de estudos em Diário da República (nº e data):
Diário da República, 2.ª série — N.º 131 — 9 de Julho de 2009, Deliberação n.º 1992/2009

A6. Área científica predominante do ciclo de estudos:
História

A6. Main scientific area of the study cycle:
History

A7.1. Classificação da área principal do ciclo de estudos (3 algarismos), de acordo com a Portaria n.º 256/2005, de 16 de Março (CNAEF):
225

A7.2. Classificação da área secundária do ciclo de estudos (3 algarismos), de acordo com a Portaria n.º 256/2005, de 16 de Março (CNAEF), se aplicável:
<sem resposta>

A7.3. Classificação de outra área secundária do ciclo de estudos (3 algarismos), de acordo com a Portaria n.º 256/2005, de 16 de Março (CNAEF), se aplicável:
<sem resposta>

A8. Número de créditos ECTS necessário à obtenção do grau:
120

A9. Duração do ciclo de estudos (art.º 3 DL-74/2006, de 26 de Março):
4 semestres

A9. Duration of the study cycle (art.º 3 DL-74/2006, March 26th):
4 semesters

A10. Número de vagas aprovado no último ano lectivo:
35

A11. Condições de acesso e ingresso:

As condições de acesso e ingresso estão de acordo com o Artigo 17º do DL 74/ 2006, de 24 de março, e dos artigos 8º e 10º do Regulamento do 2º ciclo de estudos em História e Património, aprovado por deliberação n.º 1679-G/2007 e n.º 1992/200. Os candidatos são selecionados considerando os seguintes critérios: a) O currículo académico; b) O currículo científico; c) A experiência profissional d) entrevista. Os candidatos são seriados segundo grelha devidamente ponderada, aprovada pela UP.

A11. Entry Requirements:

Entry requirements agree with Article 17 of the Regulation of the course under the DL 74/2006 of 24 march and articles 8 and 10 of the Regulation of the Master in History and Heritage, adopted by resolution n.º 1679-G/2007 and nº 1992/ 200. Candidates will be selected taking into consideration the following criteria: a) The academic curriculum b) The scientific curriculum c) Professional experience d) interview. Candidates are properly selected according to a grid properly weighted approved by UP.

A12. Ramos, opções, perfis...**Pergunta A12**

A12. Ramos, opções, perfis, maior/menor ou outras formas de organização de percursos alternativos em que o ciclo de estudos se estrutura (se aplicável):

Sim (por favor preencha a tabela A 12.1. Ramos, opções, perfis, maior/menor, ou outras)

A12.1. Ramos, opções, perfis, maior/menor, ... (se aplicável)

A12.1. Ramos, opções, perfis, maior/menor, ou outras formas de organização de percursos alternativos em que o ciclo de estudos se estrutura (se aplicável) / Branches, options, profiles, major/minor, or other forms of organisation of alternative paths compatible with the structure of the study cycle (if applicable)

Opções/Ramos/... (se aplicável):

Ramo A: Estudos Locais e Regionais - Construção de Memórias

Ramo B - Arquivos Históricos

Ramo C - Mediação Patrimonial

Options/Branches/... (if applicable):

Branche A: Local and Regional Studies - Memories Construction

Branche B: Historical Archives

Branche C: Heritage Mediation

A13. Estrutura curricular**Mapa I - Ramo A - Estudos Locais e Regionais - Construção de Memórias****A13.1. Ciclo de Estudos:**

História e Património

A13.1. Study Cycle:

History and Heritage

A13.2. Grau:

Mestre

A13.3. Ramos, opções, perfis, maior/menor, ou outras (se aplicável)

Ramo A - Estudos Locais e Regionais - Construção de Memórias

A13.3. Branches, options, profiles, major/minor, or other forms (if applicable)

Branch A - Local and Regional Studies - Memories Construction

A13.4. Áreas científicas e créditos que devem ser reunidos para a obtenção do grau / Scientific areas and credits that must be obtained before a degree is awarded

Área Científica / Scientific Area	Sigla / Acronym	ECTS Obrigatórios / Mandatory ECTS	ECTS Optativos / Optional ECTS*
História/History	HIST	80	0
História/History/Arqueologia/Archaeology/ Geografia/ Geography/ Museologia/ Museology	HIST/ARQ/ GEO/ MUS	0	40
(2 Items)		80	40

Mapa I - Ramo B - Arquivos Históricos

A13.1. Ciclo de Estudos:
História e Património

A13.1. Study Cycle:
History and Heritage

A13.2. Grau:
Mestre

A13.3. Ramos, opções, perfis, maior/menor, ou outras (se aplicável)
Ramo B - Arquivos Históricos

A13.3. Branches, options, profiles, major/minor, or other forms (if applicable)
Branche B - Historical Archives

A13.4. Áreas científicas e créditos que devem ser reunidos para a obtenção do grau / Scientific areas and credits that must be obtained before a degree is awarded

Área Científica / Scientific Area	Sigla / Acronym	ECTS Obrigatórios / Mandatory ECTS	ECTS Optativos / Optional ECTS*
História/History	HIST	78	0
Ciência da Informação/Information Science	CI	12	0
Ciências Sociais/Social Sciences	CS	6	0
Línguas/Languages/ História/History/ Arqueologia/Archaeology/ Ciência da Informação/Information Science/ Ciências Sociais/Social Sciences	LING/ HIST/ ARQ/ CI/ CS	0	24
(4 Items)		96	24

Mapa I - Ramo C - Mediação Patrimonial

A13.1. Ciclo de Estudos:
História e Património

A13.1. Study Cycle:
History and Heritage

A13.2. Grau:
Mestre

A13.3. Ramos, opções, perfis, maior/menor, ou outras (se aplicável)
Ramo C - Mediação Patrimonial

A13.3. Branches, options, profiles, major/minor, or other forms (if applicable)

Branche C - Heritage Mediation**A13.4. Áreas científicas e créditos que devem ser reunidos para a obtenção do grau / Scientific areas and credits that must be obtained before a degree is awarded**

Área Científica / Scientific Area	Sigla / Acronym	ECTS Obrigatórios / Mandatory ECTS	ECTS Optativos / Optional ECTS*
História/History	HIST	84	0
Museologia/Museology	MUS	8	0
Arqueologia/Archaeology	ARQ	6	0
História da Arte/History of Art	HA	8	0
Geografia/Geography/ História/History/ Museologia/Museology/ Arqueologia/Archaeology/ História da Arte/History of Art	GEO/ HIST/ MUS/ ARQ/ HA	0	14
(5 Items)		106	14

A14. Plano de estudos**Mapa II - Ramo A: Estudos Locais e Regionais - Construção de Memórias - 1º semestre****A14.1. Ciclo de Estudos:**
*História e Património***A14.1. Study Cycle:**
*History and Heritage***A14.2. Grau:**
*Mestre***A14.3. Ramos, opções, perfis, maior/menor, ou outras (se aplicável)**
*Ramo A: Estudos Locais e Regionais - Construção de Memórias***A14.3. Branches, options, profiles, major/minor, or other forms (if applicable)**
*Branche A: Local and Heritage Studies - Memories Construction***A14.4. Ano/semestre/trimestre curricular:**
*1º semestre***A14.4. Curricular year/semester/trimester:**
*1st semester***A14.5. Plano de estudos / Study plan**

Unidades Curriculares / Curricular Units	Área Científica / Scientific Area (1)	Duração / Duration (2)	Horas Trabalho / Working Hours (3)	Horas Contacto / Contact Hours (4)	ECTS	Observações / Observations (5)
Fontes de Informação e Metodologia de Pesquisa/ Information Sources and Research Methodology	HIST	semestral	162	TP:30, OT:10, PL:30	6	Na
Estruturas Administrativas/ Administrative Structures	HIST	semestral	162	T:30, OT:10, PL:20	6	OPT
Estruturas Socio-Económicas/ Socioeconomic Structures	HIST	semestral	162	T:30, OT:10, PL:20	6	OPT

Estruturas Culturais e Religiosas/ Cultural and Religious Structures	HIST	semestral	162	T:30, OT:10, PL:20	6	OPT
Identificação e Classificação do Património/ Identification and Classification of Heritage	ARQ	semestral	162	T:30, OT:10, PL:30	6	OPT
Paleografia/ Palaeography	HIST	semestral	162	T:30, PL:30	6	OPT
Diplomática/ Diplomatics	HIST	semestral	162	T:30, PL:30	6	OPT

(7 Items)

Mapa II - Ramo A: Estudos Locais e Regionais - Construção de Memórias - 2º semestre

A14.1. Ciclo de Estudos: *História e Património*

A14.1. Study Cycle: *History and Heritage*

A14.2. Grau: *Mestre*

A14.3. Ramos, opções, perfis, maior/menor, ou outras (se aplicável) *Ramo A: Estudos Locais e Regionais - Construção de Memórias*

A14.3. Branches, options, profiles, major/minor, or other forms (if applicable) *Branche A: Local and Regional Studies - Memories Construction*

A14.4. Ano/semestre/trimestre curricular: *2º semestre*

A14.4. Curricular year/semester/trimester: *2nd semester*

A14.5. Plano de estudos / Study plan

Unidades Curriculares / Curricular Units	Área Científica / Scientific Area (1)	Duração / Duration (2)	Horas Trabalho / Working Hours (3)	Horas Contacto / Contact Hours (4)	ECTS	Observações / Observations (5)
Metodologia do Trabalho Científico/ Methodology in Scientific Work	HIST	semestral	216	TP:30, OT:10; PL:40	8	Na
Memória e Identidade/ Memory and Identity	HIST	semestral	162	T:30, OT:10, PL:20	6	Na
Leitura Histórica do Espaço/ Historical Readings of Space	GEO	semestral	216	TP:30, PL:20, TC:30	8	OPT
Cartografia Histórica/ Historical Cartography	GEO	semestral	216	TP:30, PL:20, TC:30	8	OPT
Mediação Cultural e Divulgação Patrimonial/ Cultural Mediation and Heritage Dissemination	MUS	semestral	216	TP:30, PL:20, TC:30	8	OPT

(5 Items)

Mapa II - Ramo A: Estudos Locais e Regionais - Construção de Memórias - 3º e 4º semestre

A14.1. Ciclo de Estudos: *História e Património*

A14.1. Study Cycle:
History and Heritage

A14.2. Grau:
Mestre

A14.3. Ramos, opções, perfis, maior/menor, ou outras (se aplicável)
Ramo A: Estudos Locais e Regionais - Construção de Memórias

A14.3. Branches, options, profiles, major/minor, or other forms (if applicable)
Branche A: Local and Regional Studies - Memories Construction

A14.4. Ano/semestre/trimestre curricular:
3º e 4º semestre

A14.4. Curricular year/semester/trimester:
3rd and 4th semester

A14.5. Plano de estudos / Study plan

Unidades Curriculares / Curricular Units	Área Científica / Scientific Area (1)	Duração / Duration (2)	Horas Trabalho / Working Hours (3)	Horas Contacto / Contact Hours (4)	ECTS	Observações / Observations (5)
Seminário de Orientação/ Supervision Seminar	HIST	semestral	324	S:40, PL:80	12	Ob
Dissertação/ Dissertation (2 Items)	HIST	semestral	1296	OT:40, TC:80	48	Ob

Mapa II - Ramo B: Arquivos Históricos - 1º semestre

A14.1. Ciclo de Estudos:
História e Património

A14.1. Study Cycle:
History and Heritage

A14.2. Grau:
Mestre

A14.3. Ramos, opções, perfis, maior/menor, ou outras (se aplicável)
Ramo B: Arquivos Históricos

A14.3. Branches, options, profiles, major/minor, or other forms (if applicable)
Branche B: Historical Archives

A14.4. Ano/semestre/trimestre curricular:
1º semestre

A14.4. Curricular year/semester/trimester:
1st semester

A14.5. Plano de estudos / Study plan

Unidades Curriculares / Curricular Units	Área Científica / Scientific Area (1)	Duração / Duration (2)	Horas Trabalho / Working Hours (3)	Horas Contacto / Contact Hours (4)	ECTS	Observações / Observations (5)
Estruturas Administrativas/ Administrative Structures	HIST	semestral	162	T:30, OT:10, OT:20	6	NA
Estruturas Sócio-Económicas/ Socioeconomic Structures	HIST	semestral	162	T:30, OT:10, PL:20	6	NA
Estruturas Culturais e Religiosas/ Cultural and Religious Structures	HIST	semestral	162	T:30, OT:10, OT:20	6	NA
Fontes de Informação e Metodologia de Pesquisa/ Information Sources and Research Methodology	HIST	semestral	162	TP:30, OT:10, PL:30	6	OPT, DEN
Paleografia/ Palaeography	HIST	semestral	162	TP:30, PL:30	6	OPT
Latim/ Latin	LING	semestral	162	TP:30, PL:30	6	OPT-verificada gralha no DR -será solicitada retificação
Diplomática/ Diplomatics (7 Items)	HIST	semestral	162	TP-30, PL-30	6	OPT

Mapa II - Ramo B: Arquivos Históricos - 2º semestre

A14.1. Ciclo de Estudos: *História e Património*

A14.1. Study Cycle: *History and Heritage*

A14.2. Grau: *Mestre*

A14.3. Ramos, opções, perfis, maior/menor, ou outras (se aplicável) *Ramo B: Arquivos Históricos*

A14.3. Branches, options, profiles, major/minor, or other forms (if applicable) *Branche B: Historical Archives*

A14.4. Ano/semestre/trimestre curricular: *2º semestre*

A14.4. Curricular year/semester/trimester: *2nd semester*

A14.5. Plano de estudos / Study plan

Unidades Curriculares / Curricular Units	Área Científica / Scientific Area (1)	Duração / Duration (2)	Horas Trabalho / Working Hours (3)	Horas Contacto / Contact Hours (4)	ECTS	Observações / Observations (5)
Análise de Conteúdo e Indexação/ Content Analysis and Indexing	CI	semestral	162	TP:60	6	Na
Direito da Informação/ Information Law	CS	semestral	162	TP:60	6	Na
Arquivos e Bibliotecas Digitais/ Digital Archives and Libraries	CI	semestral	162	T:30, PL:30	6	Na
Teorias e Políticas do Património/ Heritage Theories and Policies	ARQ	semestral	162	T:30, OT:10, PL:20	6	OPT

Codicologia/ Codicology	CI	semestral	162	T:30, PL:30	6	OPT
Comunicação da Informação/ Communication of Information	CS	semestral	162	TP-60	6	OPT

(6 Items)

Mapa II - Ramo B: Arquivos Históricos - 3º e 4º semestre

A14.1. Ciclo de Estudos: *História e Património*

A14.1. Study Cycle: *History and Heritage*

A14.2. Grau: *Mestre*

A14.3. Ramos, opções, perfis, maior/menor, ou outras (se aplicável) *Ramo B: Arquivos Históricos*

A14.3. Branches, options, profiles, major/minor, or other forms (if applicable) *Branche B: Historical Archives*

A14.4. Ano/semestre/trimestre curricular: *3º e 4º semestre*

A14.4. Curricular year/semester/trimester: *3rd and 4th semester*

A14.5. Plano de estudos / Study plan

Unidades Curriculares / Curricular Units	Área Científica / Scientific Area (1)	Duração / Duration (2)	Horas Trabalho / Working Hours (3)	Horas Contacto / Contact Hours (4)	ECTS	Observações / Observations (5)
Seminário de Orientação/ Supervision Seminar	HIST	semestral	324	S:40, PL:80	12	Na
Projeto e Estágio / Project and Internship	HIST	semestral	1296	OT: 40, PL: 400	48	Verificada gralha no DR- será solicitada a retificação

(2 Items)

Mapa II - Ramo C: Mediação Patrimonial - 1º semestre

A14.1. Ciclo de Estudos: *História e Património*

A14.1. Study Cycle: *History and Heritage*

A14.2. Grau: *Mestre*

A14.3. Ramos, opções, perfis, maior/menor, ou outras (se aplicável) *Ramo C: Mediação Patrimonial*

A14.3. Branches, options, profiles, major/minor, or other forms (if applicable)***Branch C: Heritage Mediation*****A14.4. Ano/semestre/trimestre curricular:*****1º semestre*****A14.4. Curricular year/semester/trimester:*****1st semester*****A14.5. Plano de estudos / Study plan**

Unidades Curriculares / Curricular Units	Área Científica / Scientific Area (1)	Duração / Duration (2)	Horas Trabalho / Working Hours (3)	Horas Contacto / Contact Hours (4)	ECTS	Observações / Observations (5)
Estruturas Administrativas/ Administrative Structures	HIST	semestral	162	T:30, OT:10, PL:20	6	Na
Estruturas Socio-económicas/ Socioeconomic Structures	HIST	semestral	162	T:30, OT:10, PL:20	6	Na
Estruturas Culturais e Religiosas/ Cultural and Religious Structures	HIST	semestral	162	T:30, OT:10, PL:20	6	Na
Fontes de informação e metodologia de Pesquisa/ Information Sources and Research Methodology	HIST	semestral	162	TP:30, OT:10, PL:30	6	Na
Identificação e Classificação do Património/ Identification and Classification of Heritage (5 Items)	ARQ	semestral	162	TP:30, OT:10, PL:30	6	Na

Mapa II - Ramo C: Mediação Patrimonial - 2º semestre**A14.1. Ciclo de Estudos:*****História e Património*****A14.1. Study Cycle:*****History and Heritage*****A14.2. Grau:*****Mestre*****A14.3. Ramos, opções, perfis, maior/menor, ou outras (se aplicável)*****Ramo C: Mediação Patrimonial*****A14.3. Branches, options, profiles, major/minor, or other forms (if applicable)*****Branch C: Heritage Mediation*****A14.4. Ano/semestre/trimestre curricular:*****2º semestre*****A14.4. Curricular year/semester/trimester:*****2nd semester*****A14.5. Plano de estudos / Study plan**

Unidades Curriculares / Curricular Units	Área Científica / Scientific Area (1)	Duração / Duration (2)	Horas Trabalho / Working Hours (3)	Horas Contacto / Contact Hours (4)	ECTS	Observações / Observations (5)
Metodologia do Trabalho Científico/ Methodology in Scientific Work	HIST	semestral	216	TP:30, OT:10, PL:40	8	OPT
Gestão e Preservação do Património/ Heritage Management and Preservation	HA	semestral	216	TP:30, PL:20, TC:30	8	Na
Mediação Cultural e Divulgação Patrimonial/ Cultural Mediation and Heritage Dissemination	MUS	semestral	216	T:30, PL:20, TC:30	8	Na
Memória e Identidade/ Memory and Identity	HIST	semestral	162	T:30, OT:10, PL:20	6	OPT
Leitura Histórica do Espaço/ Historical Readings of Space	GEO	semestral	216	TP:30, PL:20, TC:30	8	OPT
Cartografia Histórica/ Historical Cartography	GEO	semestral	216	TP:30, PL:20, TC:30	8	OPT
Teorias e Políticas do Património/ Heritage Theories and Policies	ARQ	semestral	162	TP:30, OT:10, PL:20	6	OPT

(7 Items)

Mapa II - Ramo C: Mediação Patrimonial - 3º e 4º semestre

A14.1. Ciclo de Estudos: *História e Património*

A14.1. Study Cycle: *History and Heritage*

A14.2. Grau: *Mestre*

A14.3. Ramos, opções, perfis, maior/menor, ou outras (se aplicável) *Ramo C: Mediação Patrimonial*

A14.3. Branches, options, profiles, major/minor, or other forms (if applicable) *Branch: Heritage Mediation*

A14.4. Ano/semestre/trimestre curricular: *3º e 4º semestre*

A14.4. Curricular year/semester/trimester: *3rd and 4th semester*

A14.5. Plano de estudos / Study plan

Unidades Curriculares / Curricular Units	Área Científica / Scientific Area (1)	Duração / Duration (2)	Horas Trabalho / Working Hours (3)	Horas Contacto / Contact Hours (4)	ECTS	Observações / Observations (5)
Seminário de Orientação/ Supervision Seminar	HIST	semestral	324	S:40, PL:80	12	no one
Projeto e Dissertação/Projeto e Estágio/Projeto and Internship/Project and Thesis	HIST	semestral	1296	OT:40, TC:80; PL:320	48	Verificada gralha no DR-será solicitada a retificação.

(2 Items)

Perguntas A15 a A16

A15. Regime de funcionamento:

Diurno

A15.1. Se outro, especifique:

<sem resposta>

A15.1. If other, specify:

<no answer>

A16. Docente(s) responsável(eis) pela coordenação do ciclo de estudos (a(s) respectiva(s) Ficha(s) Curricular(es) deve(m) ser apresentada(s) no Mapa VIII)

Maria Inês Ferreira de Amorim Brandão da Silva (Diretora)

A17. Estágios e Períodos de Formação em Serviço

A17.1. Indicação dos locais de estágio e/ou formação em serviço

Mapa III - Protocolos de Cooperação

Mapa III - Listagem de Estágios

A17.1.1. Entidade onde os estudantes completam a sua formação:

Listagem de Estágios

A17.1.2. Protocolo (PDF, máx. 100kB):

[A17.1.2._Estágios Mestradoe m História e Património.pdf](#)

Mapa III - Modelo Protocolo Institucional

A17.1.1. Entidade onde os estudantes completam a sua formação:

Modelo Protocolo Institucional

A17.1.2. Protocolo (PDF, máx. 100kB):

[A17.1.2._HP Protocolo InstitucionalESTÁGIOS.pdf](#)

Mapa III - Modelo Protocolo Individual

A17.1.1. Entidade onde os estudantes completam a sua formação:

Modelo Protocolo Individual

A17.1.2. Protocolo (PDF, máx. 100kB):

[A17.1.2._HP Protocolo Individual.pdf](#)

Mapa IV. Mapas de distribuição de estudantes

A17.2. Mapa IV. Plano de distribuição dos estudantes pelos locais de estágio.(PDF, máx. 100kB)

Documento com o planeamento da distribuição dos estudantes pelos locais de formação em serviço demonstrando a adequação dos recursos disponíveis.

<sem resposta>

A17.3. Recursos próprios da instituição para acompanhamento efectivo dos seus estudantes no período de estágio e/ou formação em serviço.

A17.3. Indicação dos recursos próprios da instituição para o acompanhamento efectivo dos seus estudantes nos estágios e períodos de formação em serviço.

Os estudantes são acompanhados por um orientador científico (e mesmo por um co-orientador), docente no

mestrado, doutorado, e que os acompanhará quer no seminário de orientação quer na elaboração do relatório de estágio e/ou da dissertação. Este docente tem reuniões periódicas (no mínimo três) com a instituição de acolhimento e o respetivo orientador especialista por parte desta instituição, como se confere em 17.2. O estágio, tal como está previsto na estrutura curricular, é de 400 horas, e ainda 40 horas de orientação tutorial. Acresce a este estágio um acompanhamento em seminário anual que corresponde a 40 horas de seminário e 80 de práticas laboratoriais (biblioteca, arquivo, visitas a locais, etc.)

A17.3. Indication of the institution's own resources to effectively follow its students during the in-service training periods.

Students are accompanied by a scientific advisor (or even a second advisor), teacher in the master, with doctor degree accompanying him in seminar classes either on the report stage. This teacher has regular meetings (at least three) with the host institution and its expert advisor.

The stage, as provided in the curriculum, is 400 hours, which adds 40 hours of tutorial orientation. In addition to this stage there is annual seminar which corresponds to 40 hours of seminar and 80 of laboratory practices (library, archive, site visits, etc.).

A17.4. Orientadores cooperantes

A17.4.1. Normas para a avaliação e selecção dos elementos das instituições de estágio responsáveis por acompanhar os estudantes (PDF, máx. 100kB).

A17.4.1. Normas para a avaliação e selecção dos elementos das instituições de estágio responsáveis por acompanhar os estudantes (PDF, máx. 100kB)

Documento com os mecanismos de avaliação e selecção dos monitores de estágio e formação em serviço, negociados entre a instituição de ensino e as instituições de formação em serviço.

[A17.4.1._Normas.pdf](#)

Mapa V. Orientadores cooperantes de estágio e/ou formação em serviço (para ciclos de estudos de formação de professores).

Mapa V. Orientadores cooperantes de estágio e/ou formação em serviço (para ciclo de estudos de formação de professores) / Map V. External supervisors responsible for following the students' activities (only for teacher training study cycles)

Nome / Name	Instituição ou estabelecimento a que pertence / Institution	Categoria Profissional / Professional Title	Habilitação Profissional / Professional Qualifications	Nº de anos de serviço / No of working years
----------------	--	--	---	--

<sem resposta>

Pergunta A18 e A19

A18. Observações:

O presente plano de estudos foi estabelecido a partir do elenco disciplinar do 2º ciclo de estudos em Estudos Locais e Regionais (D.R., 2ª série, 12-10-2001), o qual foi redistribuído de forma versátil pelo plano de estudos do 2º ciclo de estudos em História e Património. Integra uma componente letiva, de dois semestres, e um 2º ano que articula um seminário de acompanhamento, anual, e o desenvolvimento da dissertação ou do projeto e estágio. O projeto e estágio é obrigatório para o ramo Arquivos Históricos e facultativo para Mediação Patrimonial. Em todos os ramos este 2º ano é acompanhado por 1 ou 2 orientadores, docentes do curso, e, no caso dos estágios, por um orientador da instituição de acolhimento.

As valências interdisciplinares são patentes, até pela colaboração com o Curso de mestrado de Ciência de Informação e a participação de docentes de vários departamentos. Cada ramo de especialização apresenta a sua especificidade, mas sempre cruzada com as restantes

O ramo Estudos Locais e Regionais – Construção de Memórias marca o jogo de escalas envolvido. A designação Memória pressupõe, por outro lado, um trabalho de desmontagem das imagens e das representações que nos habituámos a ver, para perceber que se trata de construções, de invenções, que podem ser datadas, contextualizadas e, logo, relativizadas. Este ramo pressupõe uma forte ligação entre “memória” e “identidade”, conceitos que desempenham um imenso papel social.

O ramo Arquivos Históricos pressupõe o estudo dos contextos de produção da informação, cujos registos serão passíveis de classificação através de instrumentos operativos e técnicas adequadas à intervenção na organização

da informação, em articulação com as unidades curriculares disponibilizadas pela área da Ciência da Informação - Análise de Conteúdo e Indexação; Arquivos e Bibliotecas Digitais; Codicologia. A designação de "Arquivos Históricos" é elemento operativo, no sentido de sublinhar, apenas, a temporalidade, não a rotura numa evolução geral dos arquivos.

O ramo Mediação Patrimonial pressupõe a aferição das políticas da "memória", do sentido do documento memorial e identitário, dos objetos e dos produtos que emergem na construção das sociedades humanas, ordenando-se em lugares identificados por formas de gestão, de diferentes pontos de vista (artesanal, industrial, marítimo/litoral, religioso, rural e urbano, etc.), que exigem uma contextualização referencial.

É difícil caracterizar o perfil socioeconómico e a escolaridade e situação profissional dos pais. Os itens seguintes (nº 5.1.1.4.e 5.1.1.5) demonstram que nem todos respondem a esta questão.

O mesmo se aplica à empregabilidade. No ponto 7.1.4 os relatórios sobre o emprego dos diplomados não registou qualquer informação, por falta de respostas ao inquérito realizado, o que não significa a não inserção. Os dados que apresentamos, a este propósito, mais à frente, são dados que recolhemos, como responsáveis por este ciclo de estudos.

A18. Observations:

This syllabus was established from the cast disciplinary Masters Course in Local and Regional Studies (DR, series 2, 12/10/2001), which was redistributed in a versatile way in order to allow the master of History and Heritage. The course includes a teaching component, 2 semesters, followed by a 2nd year that articulates an annual seminar, and the development of the thesis or a project/internship report. The internship is required for the project and training in Historical Archives and is optional to raduate in Heritage Mediation. In all branches the stage and the dissertation is accompanied by one or two counselors, teachers and masters of the course and in the case of stages, by a supervisor from the host institution

The value of the master is based in a large spirit of interdisciplinary patents in the collaboration with the Master of Science Course Information and the participation from multiple departments. Each branch has its specific expertise, but always cross with the other.

The branch Local and Regional Studies – Memories Construction, encloses a space designation. It marks a preferential scale or set of scales involved. The designation of memory requires a work of dismantling the images and representations that we have come to see as part of us, sometimes inventions, which can be dated, contextualized and thus relativized. This branch assumes a strong link between "memory" and "identity", concepts that play a huge role in society.

The Historical Archives branch assumes the responsibility in studying contexts of information production, whose records will be subject to classification using instruments and techniques appropriate to the intervention in the organization of information, in conjunction. The designation of "Historical Archives" is an operative element, to emphasize only, temporality, not breaking a general evolution of archives information The branch Heritage Mediation assumes benchmarking policies of "memory", understanding the meaning of the memorial and document identity, like objects and products that emerge in the construction of human societies. It aims identify and manage heritage from different points of view (artisanal, industrial, marine / coastal, religious, rural and urban, etc.), which require a referential context

It is difficult to characterize the socio-economic profile of students and the educational and occupational status of parents. The following items (No. 5.1.1.4.e 5.1.1.5) show that not everyone answers to this question.

The same happens to employability indicators. In Section 7.1.4 reports on the employment of graduates did not signalize any information for lack of responses to the survey, which does not mean the inexistence of professional insertion. The data presented about this matter is collected by the director of the course.

A19. Participação de um estudante na comissão de avaliação externa

A Instituição põe objecções à participação de um estudante na comissão de avaliação externa?

Não

1. Objectivos gerais do ciclo de estudos

1.1. Objectivos gerais definidos para o ciclo de estudos.

1.Desenvolver um conhecimento crítico e problematizante das realidades contextuais que assistem à produção e preservação de memórias e de patrimónios (nomeadamente em arquivos e centros de mediação);2.Identificar agentes históricos envolvidos na produção/preservação/gestão de patrimónios;3.Trabalhar com categorias

epistemológicas essenciais aos estudos de H & e Património, como os de Memória e Identidade, áreas troncais de estruturas administrativas, culturais e religiosas, sociais e económicas, de Políticas e Gestão Patrimoniais e de Leitura e Representação do Espaço (Cartografia); 4. Apetrechar os discentes das utencilagens teóricas e metodológicas capazes de criarem profissionais competentes e eficientes em duas áreas interconexas: a da produção de conhecimento inédito, pela via científica, e a da intervenção direta no mercado de trabalho e nas dinâmicas comunitárias e sociais, através de uma formação teórico-prática operacional (investigação, inventariação, mediação e comunicação).

1.1. Study cycle's generic objectives.

1. Develop a critical knowledge of the contextual and problematizing realities attending the production and preservation of memories and heritage (in particular archives and mediation centers) 2. Identify historical actors directly involved in production / maintenance / asset management, 3. Working with epistemological categories essential to the study of History and Heritage, as the Memory and Identity, trunk areas like administrative, cultural and religious, social and economic history, Policy and Management and Landscape and Representation of Space (Cartography) 4. Equip students of theoretical and methodological skills able to create efficient and competent professionals in two interrelated areas: the production of knowledge, through science, and the direct intervention in the labor market and in social and community dynamics, through training theoretical and operational practice (research, inventory, mediation and communication).

1.2. Coerência dos objectivos definidos com a missão e a estratégia da instituição.

O Artigo 2º dos «Estatutos» da FLUP define-a como vocacionada para o ensino, investigação, criação cultural, num espírito de serviço público. Nos planos da «Formação», da «Investigação», da «Internacionalização» e do «Desenvolvimento Económico e Social» os objetivos declarados neste documento enumeram a vontade em atrair estudantes (nacionais e no âmbito da mobilidade) estimular a investigação, mobilizar docentes (internos e externos à FLUP) e participar no desenvolvimento económico e social da região e do país, e promover a divulgação científica e cultural.

Fica claro, quando da definição dos objetivos, da estruturação do curso em 3 ramos e da oferta curricular, que o Mestrado em História e Património procura responder a esta estratégia. Por um lado, procurou-se estabelecer pontes com as restantes unidades curriculares, oferecidas por docentes da FLUP e da FEUP, evitando o esquecimento de contributos multidisciplinares. Ora, este curso pressupõe relações entre a História e a Geografia, a Ciência da Informação e da Comunicação e a Arte. Não há património sem conhecimento e este vem, forçosamente, de percursos de pesquisa e depois de divulgação, mediante processos e procedimentos apropriados.

A comparabilidade com outros Master europeus, condição regulada pelo clausulado exigido pelo processo de Bolonha, revela esta ancoragem científica que se exige como nuclear, ultrapassando uma perspetiva atomizada, ao fornecer uma articulação epistemológica, científica e metodológica concertada. Da pertinência de uma History in Context, como se perfila o Mestrado em História e Património, sobretudo no que se refere ao ramo de especialização sobre a construção de memórias, veja-se a valência do Master of Studies in Local and Regional History, da Universidade de Cambridge, uma experiência europeia de referência.

A captação de estudantes por este mestrado é inegável. Nas três edições do Mestrado em Estudos Locais e Regionais, desde 2002, se 50% eram estudantes com licenciatura em História, os restantes eram licenciados originários de diferentes áreas científicas, como sejam Geografia, Literatura, Filosofia, Turismo, etc. Muitos com experiências profissionais em autarquias, em museus e no ensino, frequentemente sem uma habilitação científica sustentada, que procuravam atingir. Na primeira edição em História e Património, 2007/8, predominavam estudantes com licenciatura em História, mas outros provinham de Belas-Artes, História de Arte e Filosofia. Na segunda edição, iniciada em Setembro de 2009, continua uma dominante em História, mas cerca de 40% (de trinta estudantes) eram de Turismo, Arqueologia, História da Arte, Belas Artes, Gestão do Património, Museologia. O presente ano confirma e amplia esta tendência. Dos 25 alunos inscritos, apenas 6 (25%) são de História, e os restantes de Arqueologia, Filosofia, Arquitetura, Belas Artes, Estudos Artísticos, Turismo, Património, História de Arte, Design.

1.2. Coherence of the study cycle's objectives and the institution's mission and strategy.

The Article 2 of the statutes characterizes FLUP School as a higher school connected with formation, research and cultural creation in Social and Humans sciences, in a spirit of public service. The growth of number of graduates with a profile of formation centered in social and humanistic sciences, is related with the strategic plan of FLUP in the perspectives of «Formation», «Research», «Internationalization» and «Social and Economic Development», namely in the objectives F1, F2, F3, F4, F6, Inv1 (Res1), Int1, Des1 and Des3. It is clear the desire to attract students (national and from international mobility) stimulate research, mobilize teachers (internal and external of FLUP) and participate in economic and social development of the region and the country, and to promote scientific and cultural diffusion of knowledge. Clearly, when were defined the objectives, the structure of the course in 3 branches the Master in History and Heritage seeks to answer to this strategy. On the one hand, it sought to build bridges with the other courses, offered by FLUP and FEUP teachers in order of gathering multidisciplinary contributions, from History and Geography, Information Science and Communication and the Arts. Heritage obliged to understand contexts, pathways of research and then to disseminate through appropriate processes and procedures. Comparability with other European Master, as a condition regulated by clauses required by the Bologna process, reveals that scientific grounding is required as nuclear, surpassing an atomized perspective, to provide a joint epistemological, methodological and scientific concerted. The relevance of History in Context, is outlined in a

Master in History and Heritage, particularly with regard to the Master of Studies in Regional and Local History, University of Cambridge, a reference in European experience. The attraction of students to this master is undeniable. In the three editions of the Masters in Local and Regional Studies, since 2002, 50% were students with degrees in History, the rest were graduates from different scientific areas, such as Geography, Literature, Philosophy, tourism, etc.. Many were professionals from local government, museums and education, often without an appropriate scientific sustained, seeking a scientific preparation to a adequate performance in their jobs In the first edition of History and Heritage, 2007/8, prevailed students with degrees in History, but others came from Fine Arts, Art History and Philosophy. In the second edition, launched in September 2009, remains a dominant history, but about 40% (thirty students) are Tourism, Archaeology, Art History, Fine Arts, Heritage Management, Museology. This year (2012-13) confirms and extends this trend. Of the 25 students entered, only 6 (25%) are from History, and the rest from Archaeology, Philosophy, Architecture, Fine Arts, Art Studies, Tourism, Heritage, History of Art, Design.

- 1.3. Meios de divulgação dos objectivos aos docentes e aos estudantes envolvidos no ciclo de estudos.
No sítio da FLUP indicam-se os objetivos, a estrutura do curso e inclusive é possível entrar no programa de cada u.c. Sublinhe-se, ainda, que os objetivos, programa e modalidades de avaliação são colocados em Fevereiro, acessíveis a potenciais estudantes, que se candidatarão em Julho e Setembro. Note-se que nas entrevistas é este o processo de acesso mais indicado como fonte informativa, e só depois são nomeados os jornais ou a transmissão oral. Neste curso, dado o referido atrás, o facto de grande parte dos estudantes ser externo à FLUP, torna-se essencial esta divulgação on-line. Um segundo momento de divulgação é realizado na entrevista, para que fique claro o que orienta o curso e as especificidades de cada ramo de especialização. Um terceiro momento dá-se na sessão de abertura do curso, altura em que se vincam os objetivos gerais do curso, juntamente com as questões de assiduidade. Um quarto momento é realizado por cada docente, nomeando os objetivos específicos da respetiva u.c.
- 1.3. Means by which the students and teachers involved in the study cycle are informed of its objectives.
In the FLUP "site" there is information about the objectives of the course, in a detailed form. It is set out course structure and even the program of each uc. Indeed aims, program and procedures for evaluating in each u.c are put into the system in February, so that they can be read it by potential students, who will candidate in July and September. In interviews candidates mentioned the page of internet as the main source of information, and only then newspapers or oral transmission. In this course, as said above, when a large part of the students is external to FLUP, online information becomes essential. A second moment is made in the interview, with the purpose to make clear what guides the course and the specificities of each branch of specialization. A third step is observed at the opening session explaining the overall objectives of the course, and the issues of each branch. A fourth moment is currently held by each teacher, naming the specific objectives of their u.c.

2. Organização Interna e Mecanismos de Garantia da Qualidade

2.1 Organização Interna

2.1.1. Descrição da estrutura organizacional responsável pelo ciclo de estudo, incluindo a sua aprovação, a revisão e actualização dos conteúdos programáticos e a distribuição do serviço docente.

O 2º ciclo depende dos órgãos de gestão da FLUP constituídos de acordo com a legislação em vigor. A estrutura organizativa é composta pelo Diretor, pela Comissão Científica (CC) e pela Comissão de Acompanhamento (CA). O Diretor é nomeado pela Diretora da FLUP sob proposta do Departamento de História e de Estudos Políticos e Internacionais, no qual se encontra sediado o Curso. A CC é nomeada por proposta do Diretor e composta, para além deste, por 4 vogais com o grau de Doutor. Compõem-na docentes representantes dos departamentos envolvidos, no mestrado (Departamento de História e de Estudos Políticos e Internacionais, Ciências e Técnicas do Património, Geografia e Ciência da Informação). A CA é composta por um docente, nomeado pelo diretor do curso, e dois estudantes eleitos, por votação secreta. A revisão e atualização dos conteúdos são da responsabilidade dos professores das u.c. e objeto de apreciação pela CC. A distribuição de serviço é aprovada pelo Conselho Científico da FLUP

2.1.1. Description of the organisational structure responsible for the study cycle, including its approval, the syllabus revision and updating, and the allocation of academic service.

The master is integrated in FLUP and depends from institutional governance. The organization structure is composed by the Director, the Scientific Commission (SC) and the Monitoring Commission (MC). The Director is nominated by the Director of the FLUP under proposal of the Department of History of the Political and International Studies where the Master is hosted. The SC is nominated by proposal of the Director and composed by four professors with the degree of Doctor, representing the departments involved in the Masters (History and Political and International Studies, Science and Technical Heritage, Geography and Science of Information). The CA is composed by a teacher appointed by the director and two students selected by secret vote. The revision of syllabus is under responsibility of teachers and analyzed by the SC in the spirit of the Manual of the System of

Management of Quality of the University of Porto. The service distribution is approved by the SC of FLUP.

2.1.2. Forma de assegurar a participação activa de docentes e estudantes nos processos de tomada de decisão que afectam o processo de ensino/aprendizagem e a sua qualidade.

A participação dos estudantes é assegurada através da Comissão de Acompanhamento. O preenchimento de inquéritos pelos estudantes, incidindo sobre múltiplas componentes do processo de ensino aprendizagem bem como a divulgação de alguns dos resultados desses inquéritos, constitui a dimensão objetiva deste desiderato, esperando-se que os docentes reajam às respostas obtidas. Acresce a inclusão de professores e estudantes nos órgãos de gestão do Departamento. Ao nível da FLUP, encontram-se representados no Conselho Pedagógico.

2.1.2. Means to ensure the active participation of academic staff and students in decision-making processes that have an influence on the teaching/learning process, including its quality.

The students' participation is ensured through the Commission of Accompaniment. Pedagogy surveys (inquires) are systematically answered by students in SIGARRA system, focused in different components of teaching. The publicity of the results are the main aspects of the involvement and a key to promote changes in the teaching/learning process. The presence of professors and students in the Department management and in the Pedagogical Council could be also an important contribution.

2.2. Garantia da Qualidade

2.2.1. Estruturas e mecanismos de garantia da qualidade para o ciclo de estudos.

De acordo com o SGQ.UP e com base na implementação do SIGARRA os primeiros e principais responsáveis pela Gestão da qualidade são «todos os colaboradores da U.Porto», simultaneamente, «os atores e os responsáveis pela “qualidade”, independentemente das funções ou atividades que exercem e do momento em que as realizam». Existem três planos fundamentais o primeiro ao nível da gestão central da UP, um segundo relacionado com os órgãos de gestão da FLUP e um terceiro ao nível da direção do Mestrado. A descrição detalhada das estruturas e dos mecanismos de garantia de qualidade pode ser encontrada no «Manual do Sistema de Gestão da Qualidade da UP». Ao nível da FLUP, o Conselho Científico e Pedagógico têm competências indicadas atrás. Acresce, entre as componentes essenciais ao funcionamento adequado do ciclo de estudos, o apoio administrativo e logístico prestado pelos técnicos e quadros da FLUP.

2.2.1. Quality assurance structures and mechanisms for the study cycle.

According to SGQ.UP (University of Porto Quality Management System) and based on the implementation of SIGARRA, “all the collaborators of the University of Porto” are responsible for quality management, since they are regarded as the “the agents responsible for ‘quality’ notwithstanding the functions or activities they perform and the time when they perform them.” Within this general framework, quality is controlled at three fundamental levels: 1)UP central management; 2)FLUP governing bodies; 3)specific degree course director. A detailed description of the structures and mechanisms that guarantee quality can be found in the “UP Management and Quality System Manual”. At the Faculty level, the Councils of Scientific and Pedagogical are skills that assure the quality and the proper performance of the master. In addition, the degree course can function adequately and efficiently thanks to the relevant administrative and logistics support provided by FLUP non-teaching and technical staff.

2.2.2. Indicação do responsável pela implementação dos mecanismos de garantia da qualidade e sua função na instituição.

A garantia de qualidade é assegurada pela Diretora e Presidente do Conselho Científico da FLUP, pela Presidente do Conselho Pedagógico e pelo Diretor e Comissão Científica do ciclo de estudos de Mestrado em História e Património.

2.2.2. Responsible person for the quality assurance mechanisms and position in the institution.

Quality guarantee is ensured by the Director and President of the FLUP Scientific Council (SC), by the President of the Pedagogical Council (PC) and by the Director and Scientific Commission of the Master in History and Heritage.

2.2.3. Procedimentos para a recolha de informação, acompanhamento e avaliação periódica do ciclo de estudos.

Os procedimentos constam do Manual do Sistema de Gestão da Qualidade da Universidade do Porto com especial incidência nas funcionalidades disponibilizadas pelos módulos do SIGARRA. Destacam-se os inquéritos semestrais e anuais de avaliação e recolha de elementos relevantes à prestação de um serviço de qualidade. Preenchimento das fichas de UC, elaboração do relatório de UC (semestral), elaboração do relatório de curso (anual) e inquéritos pedagógicos (semestrais).

2.2.3. Procedures for the collection of information, monitoring and periodic assessment of the study cycle.

Procedures are available in the University of Porto Management and Quality System Manual. The collection of

information, monitoring and periodic assessment is possible with application of the SIGARRA modules. Prominence is given to six-monthly and annual surveys to assess and gather element. Besides, the evaluation in each u.c. is discussed by teachers in order to understand the nature of problems and set replies. To fill in the course units informationship, preparation of the course units report (each semester) and the course report (each year) and the academic surveys (each semester).

2.2.4. Ligação facultativa para o Manual da Qualidade

<http://bit.ly/105JFtD>

2.2.5. Discussão e utilização dos resultados das avaliações do ciclo de estudos na definição de acções de melhoria.

O debate é estabelecido pela Comissão Científica o Diretor de Curso e os docentes das respetivas u.c. O objetivo é o de diagnosticar as dificuldades de desenvolvimento do trabalho científico dentro e fora das horas de contacto e analisar a sua natureza. A análise da sua tipologia é essencial para a sua resolução.

2.2.5. Discussion and use of study cycle's evaluation results to define improvement actions.

The debate is set by the Scientific Committee of the Master, the Director and the teachers of the respective u.c. The goal is to diagnose the problems of development of scientific and pedagogic work inside and outside of contact hours and analyze their nature. The analysis of their typology is essential.

2.2.6. Outras vias de avaliação/acreditação nos últimos 5 anos.

O Curso decorre da adequação, nos termos do processo de Bolonha, do anterior curso de Mestrado: Estudos Locais e Regionais (DR, 2^{as}, 12/10/2001). A sua reorganização, proposta em 2006, foi aprovada em Senado da UP e registado pela DGES sob o n.º R/B-AD-707-2007, em DR, 2ª Série, 2007, n.º 165, de 28 de Agosto de 2007. No âmbito da avaliação institucional, a UP procedeu em 2008 a uma auto-avaliação das suas Faculdades. Nesta altura, o Curso reafirmou as suas valências e estrutura adequada: uma formação pluridisciplinar que dota os estudantes de capacidades profissionalizantes. Os dados comprovam a economia de recursos e a imperativa necessidade em manter a estrutura curricular determinada e aprovada anteriormente, sendo a sua arquitetura necessária para formar mestres nos três ramos de especialidade.

Em 25/08/2009, o curso foi reconhecido pela Direção Geral dos Recursos Humanos da Educação, para os agrupamentos 200 e 400, 2º e 3º ciclos do ensino básico e ensino secundário.

2.2.6. Other forms of assessment/accreditation in the last 5 years.

The Master stems adequacy under the Bologna process, of the previous Master course: Local and Regional Studies - (DR, 2^{as}, 10.12.2001). The reorganization, proposed in 2006, was approved by UP Senate, registered by DGES R/B-AD-707-2007, regulated DR, 2nd S., 2007, No. 165, of August 28, 2007 DR. Within the institutional evaluation by the UP, in 2008, it was made a self-assessment of their faculties, leading to the Report available on the portal U.P. The course reaffirmed their valences and an adequate structure: a multidisciplinary training that equips students with professional skills. The data show the economy of resources and the imperative need to maintain the curricular structure determined and approved previously, demonstrating that its architecture is needed to form masters specialized in the three branches. On 25/08/2009, the course was recognized by the General Board of Human Resources and Education, for groups 200 and 400, 2nd and 3rd cycles of basic and secondary education.

3. Recursos Materiais e Parcerias

3.1 Recursos materiais

3.1.1 Instalações físicas afectas e/ou utilizadas pelo ciclo de estudos (espaços lectivos, bibliotecas, laboratórios, salas de computadores, etc.).

Mapa VI. Instalações físicas / Mapa V. Spaces

Tipo de Espaço / Type of space	Área / Area (m2)
Sala de Informática sem projetor/Computer room without projector	49.7
Salas de Aula sem equipamento/Classroom without equipment	131.8
Salas de Aulas com PC e Projetor/Classroom with PC and Projector	533.5
Salas de Aula com Projetor/Classroom with Projector	1032.8
Anfiteatro/Amphiteatres	272.8
Salas de Informática com Projetor/Computer room with Projector	310.9

Biblioteca/Library	2288.2
Mapoteca/Map Room	64.4
Department room	96

3.1.2 Principais equipamentos e materiais afectos e/ou utilizados pelo ciclo de estudos (equipamentos didácticos e científicos, materiais e TICs).

Mapa VII. Equipamentos e materiais / Map VII. Equipments and materials

Equipamentos e materiais / Equipment and materials	Número / Number
PCs/Computers	139
Projectores/datashows	33
Computadores Portáteis/Portable Computeres	8
Projetores Multimédia Portáteis/Portable Projector	4
Máquina de Filmar/Record Camera	1
Máquinas Fotográficas	2

3.2 Parcerias

3.2.1 Eventuais parcerias internacionais estabelecidas no âmbito do ciclo de estudos.

Os contactos estabelecidos com instituições estrangeiras conduziram a processos de declaração de interesses que permitem colaborações específicas, ao nível da docência e da mobilidade estudante. Note-se a mobilidade associada a projetos de investigação :project Neopat-Nouveaux patrimoines, Guy Saupin, CRHIA – U. de Nantes, Directeur du master patrimonial Valorisation du Patrimoine économique et culturel ; Nadine Vivier, CERHIO – U. du Maine, Directrice du master patrimonial Valorisation du patrimoine et développement local; Jean-René Morice, CARTA-ESO-U. d'Angers, Directeur du master patrimonial Management de la culture, des arts et du patrimoine. Ainda a colaboração com o master de Patrimoineio cultural: la Euroregión Galicia-Norte de Portugal de la Facultad de Humanidades de A Coruña, uma visita para Março de 2012 com o objetivo de preparar formações integradas. No âmbito dos estágios discentes a colaboração com o arquivo e biblioteca do Instituto Português de S. António de Roma.

3.2.1 International partnerships within the study cycle.

Contacts established and protocols with foreign institutions essentially led to processes of mobility of students and teachers. Cooperation resulting from involvement in research projects (project-Neopat Nouveaux Patrimoines) Guy Saupin, CRHIA – U.Nantes, Directeur of the master Valorisation économique et culturel; Nadine Vivier, CERHIO – U. du Maine, directrice of the master Valorisation du Patrimoine et développement local; Jean-René Morice, LETTER-ESO-U. d'Angers, Directeur of the master Management de la culture, des arts et du patrimoine. Note also the collaboration with the master Patrimoineio cultural: it Euroregion Galicia-North of Portugal de la Facultad de Humanities of A Coruña, with whom a visit was scheduled for March 2012 with the aim of preparing a future integrated course. Under the context of a stage in Mediation it must be noted the collaboration with the archives and library of the Portuguese Institute of S. Anthony in Rome.

3.2.2 Colaborações com outros ciclos de estudos, bem como com outras instituições de ensino superior nacionais.

O Mestrado foi pensado em articulação com áreas disciplinares e cooperação múltipla, envolvendo docentes de duas unidades orgânicas (FLUP e FEUP) e dos Departamentos de Engenharia Informática, Ciência de Informação, História, Estudos Políticos e Internacionais, Geografia, Filosofia, Ciências e Técnicas do Património. Integra unidades curriculares do Curso de Mestrado em Ciência da Informação sediado na Faculdade de Engenharia do Porto. Esta colaboração é significativa no 2º semestre do ramo Arquivos Históricos, através das u.c. Análise de Conteúdo e Indexação; Arquivos e Bibliotecas Digitais; Codicologia e Direito da Informação. Já docentes de departamentos como o de Geografia e de Ciências e Técnicas do Património, da FLUP, contribuem maioritariamente no 2º semestre do ramo Mediação Patrimonial.

3.2.2 Collaboration with other study cycles of the same or other institutions of the national higher education system.

The Master has been thought in articulation and cooperation with several disciplines, involving two faculties (FLUP and FEUP) and Departments such as Computer Science, Information Science, History, Political and International Studies, Geography, Philosophy, Sciences and Techniques of Heritage. Includes disciplines of the Master of Information Science hosted at the Faculty of Engineering of Porto. This collaboration is significant in the 2nd semester of Historical Archives branch, through the follow u.c Content Analysis and Indexing; Archives and Digital

Libraries; Codicology and Information Law. Teachers of different departments of FLUP, such as Geography and Science and Technical Heritage, contribute largely in the 2nd semester of the branch Heritage Mediation.

3.2.3 Procedimentos definidos para promover a cooperação interinstitucional no ciclo de estudos.

O primeiro e principal desafio do ciclo de estudos passa por tentar articular interesses dentro da Universidade do Porto, o que não tem tido qualquer problema institucional. Parece mesmo que os alunos do Mestrado em História e Património têm tido a capacidade para responder ao desafio da pluridisciplinaridade. Reconhece-se que num futuro, o entendimento das direções dos dois mestrados (História e Património) e Ciência de Informação poderão evoluir para uma cooperação mais eficaz quando alunos do mestrado em Ciência de Informação, tal como foi previsto desde 2006, se candidatarem à frequência de u.c. do mestrado em História e Património, em particular no ramo Arquivos Históricos.

3.2.3 Procedures to promote inter-institutional cooperation within the study cycle.

The first and main challenge of the course is to articulate interests within the University of Porto, which has not till now any institutional problem. It seems that even the students of the Master in History and Heritage have been able to answer to the challenge of multidisciplinary. It is recognized that in future, the understanding of the directions of the two masters (History & Heritage and Information Science) may evolve into a more effective cooperation when students of Masters in Information Science, as planned since 2006, decide to make their for frequency of master History and Heritage, in particular in the branch Historical Archives.

3.2.4 Práticas de relacionamento do ciclo de estudos com o tecido empresarial e o sector público.

Um número significativo de estudantes encontrava-se a desempenhar atividades profissionais no âmbito da história e do património: docentes, arquitetos, técnicos de património e de arquivo, sem habilitações específicas na área da H&P. Estes optam, regra geral, pelo ramo HLR- CM, porque neste se desenvolvem percursos de investigação (conceção teórica e metodológica) que necessitam na sua vida profissional. Uma segunda relação deu-se pela via dos estágios, via serviços culturais de câmaras municipais e arquivos, públicos e privados que têm integrado os estudantes em meio laboral, desenvolvendo projetos que interessam ambas as partes. Uma terceira relação é posterior, no final do curso, em várias frentes, ou reforçando as posições profissionais anteriores, ou respondendo às solicitações do mercado de trabalho que, mesmo em fase crítica, têm captado alguns dos melhores mestres para projetos de investigação (organização de arquivos) e projetos de mediação (empresas privadas e públicas).

3.2.4 Relationship of the study cycle with business network and the public sector.

A significant number of students develop professional activities within the history and heritage fields: they are teachers of cycles and secondary studies, architects, technicians of archives or cultural services without higher qualifications in the area of H&H. These chose generally the branch of LRH-CM because this specialization develops pathways of research (theoretical and methodological) that they need in their professional life. A second relationship is established during the curricular training in cultural services of municipalities and public archives, into workplaces, developing projects that interest both parties. A third relationship is later, at the end of the course, on several fronts, or reinforcing previous professional positions, or responding to the demands of labor markets that even going through a critical phase have still picket out some of the best final students (organization of archives) and mediation projects (promoted by private and public business).

4. Pessoal Docente e Não Docente

4.1. Pessoal Docente

4.1.1. Fichas curriculares

Mapa VIII - Alice Lucas Semedo

4.1.1.1. Nome do docente (preencher o nome completo):

Alice Lucas Semedo

4.1.1.2. Instituição de ensino superior (preencher apenas quando diferente da instituição proponente mencionada em A1):

<sem resposta>

4.1.1.3 Unidade Orgânica (preencher apenas quando diferente da unidade orgânica mencionada em A2.):

<sem resposta>

4.1.1.4. Categoria:

Professor Auxiliar ou equivalente

4.1.1.5. Regime de tempo na instituição que submete a proposta (%):

100

4.1.1.6. Ficha curricular de docente:

[Mostrar dados da Ficha Curricular](#)

Mapa VIII - Amélia Maria Polónia da Silva**4.1.1.1. Nome do docente (preencher o nome completo):**

Amélia Maria Polónia da Silva

4.1.1.2. Instituição de ensino superior (preencher apenas quando diferente da instituição proponente mencionada em A1):

<sem resposta>

4.1.1.3 Unidade Orgânica (preencher apenas quando diferente da unidade orgânica mencionada em A2.):

<sem resposta>

4.1.1.4. Categoria:

Professor Associado ou equivalente

4.1.1.5. Regime de tempo na instituição que submete a proposta (%):

100

4.1.1.6. Ficha curricular de docente:

[Mostrar dados da Ficha Curricular](#)

Mapa VIII - António Manuel de Barros Cardoso**4.1.1.1. Nome do docente (preencher o nome completo):**

António Manuel de Barros Cardoso

4.1.1.2. Instituição de ensino superior (preencher apenas quando diferente da instituição proponente mencionada em A1):

<sem resposta>

4.1.1.3 Unidade Orgânica (preencher apenas quando diferente da unidade orgânica mencionada em A2.):

<sem resposta>

4.1.1.4. Categoria:

Professor Auxiliar ou equivalente

4.1.1.5. Regime de tempo na instituição que submete a proposta (%):

100

4.1.1.6. Ficha curricular de docente:

[Mostrar dados da Ficha Curricular](#)

Mapa VIII - Armando Manuel Barreiros Malheiro da Silva**4.1.1.1. Nome do docente (preencher o nome completo):**

Armando Manuel Barreiros Malheiro da Silva

4.1.1.2. Instituição de ensino superior (preencher apenas quando diferente da instituição proponente mencionada em A1):

<sem resposta>

4.1.1.3 Unidade Orgânica (preencher apenas quando diferente da unidade orgânica mencionada em A2.):

<sem resposta>

4.1.1.4. Categoria:

Professor Associado ou equivalente

4.1.1.5. Regime de tempo na instituição que submete a proposta (%):

100

4.1.1.6. Ficha curricular de docente:

[Mostrar dados da Ficha Curricular](#)

Mapa VIII - Cândida Fernanda Antunes Ribeiro

4.1.1.1. Nome do docente (preencher o nome completo):

Cândida Fernanda Antunes Ribeiro

4.1.1.2. Instituição de ensino superior (preencher apenas quando diferente da instituição proponente mencionada em A1):

<sem resposta>

4.1.1.3 Unidade Orgânica (preencher apenas quando diferente da unidade orgânica mencionada em A2.):

<sem resposta>

4.1.1.4. Categoria:

Professor Associado ou equivalente

4.1.1.5. Regime de tempo na instituição que submete a proposta (%):

100

4.1.1.6. Ficha curricular de docente:

[Mostrar dados da Ficha Curricular](#)

Mapa VIII - João Alfredo Massano Labescat da Silva

4.1.1.1. Nome do docente (preencher o nome completo):

João Alfredo Massano Labescat da Silva

4.1.1.2. Instituição de ensino superior (preencher apenas quando diferente da instituição proponente mencionada em A1):

<sem resposta>

4.1.1.3 Unidade Orgânica (preencher apenas quando diferente da unidade orgânica mencionada em A2.):

<sem resposta>

4.1.1.4. Categoria:

Professor Auxiliar ou equivalente

4.1.1.5. Regime de tempo na instituição que submete a proposta (%):

28,6

4.1.1.6. Ficha curricular de docente:

[Mostrar dados da Ficha Curricular](#)

Mapa VIII - João Carlos dos Santos Garcia

4.1.1.1. Nome do docente (preencher o nome completo):

João Carlos dos Santos Garcia

4.1.1.2. Instituição de ensino superior (preencher apenas quando diferente da instituição proponente mencionada em A1):

<sem resposta>

4.1.1.3 Unidade Orgânica (preencher apenas quando diferente da unidade orgânica mencionada em A2.):

<sem resposta>

4.1.1.4. Categoria:

Professor Associado ou equivalente

4.1.1.5. Regime de tempo na instituição que submete a proposta (%):

100

4.1.1.6. Ficha curricular de docente:

[Mostrar dados da Ficha Curricular](#)

Mapa VIII - José Francisco Preto Meirinhos

4.1.1.1. Nome do docente (preencher o nome completo):

José Francisco Preto Meirinhos

4.1.1.2. Instituição de ensino superior (preencher apenas quando diferente da instituição proponente mencionada em A1):

<sem resposta>

4.1.1.3 Unidade Orgânica (preencher apenas quando diferente da unidade orgânica mencionada em A2.):

<sem resposta>

4.1.1.4. Categoria:

Professor Catedrático ou equivalente

4.1.1.5. Regime de tempo na instituição que submete a proposta (%):

100

4.1.1.6. Ficha curricular de docente:

[Mostrar dados da Ficha Curricular](#)

Mapa VIII - José Ramiro Marques de Queirós Gomes Pimenta

4.1.1.1. Nome do docente (preencher o nome completo):

José Ramiro Marques de Queirós Gomes Pimenta

4.1.1.2. Instituição de ensino superior (preencher apenas quando diferente da instituição proponente mencionada em A1):

<sem resposta>

4.1.1.3 Unidade Orgânica (preencher apenas quando diferente da unidade orgânica mencionada em A2.):

<sem resposta>

4.1.1.4. Categoria:

Professor Auxiliar ou equivalente

4.1.1.5. Regime de tempo na instituição que submete a proposta (%):

100

4.1.1.6. Ficha curricular de docente:

[Mostrar dados da Ficha Curricular](#)

Mapa VIII - Manuel Francisco Ramos**4.1.1.1. Nome do docente (preencher o nome completo):***Manuel Francisco Ramos***4.1.1.2. Instituição de ensino superior (preencher apenas quando diferente da instituição proponente mencionada em A1):**

<sem resposta>

4.1.1.3 Unidade Orgânica (preencher apenas quando diferente da unidade orgânica mencionada em A2.):

<sem resposta>

4.1.1.4. Categoria:*Professor Auxiliar ou equivalente***4.1.1.5. Regime de tempo na instituição que submete a proposta (%):**

100

4.1.1.6. Ficha curricular de docente:[Mostrar dados da Ficha Curricular](#)**Mapa VIII - Maria Alice Duarte Silva****4.1.1.1. Nome do docente (preencher o nome completo):***Maria Alice Duarte Silva***4.1.1.2. Instituição de ensino superior (preencher apenas quando diferente da instituição proponente mencionada em A1):**

<sem resposta>

4.1.1.3 Unidade Orgânica (preencher apenas quando diferente da unidade orgânica mencionada em A2.):

<sem resposta>

4.1.1.4. Categoria:*Professor Auxiliar ou equivalente***4.1.1.5. Regime de tempo na instituição que submete a proposta (%):**

100

4.1.1.6. Ficha curricular de docente:[Mostrar dados da Ficha Curricular](#)**Mapa VIII - Maria Cristina Almeida e Cunha Alegre****4.1.1.1. Nome do docente (preencher o nome completo):***Maria Cristina Almeida e Cunha Alegre***4.1.1.2. Instituição de ensino superior (preencher apenas quando diferente da instituição proponente mencionada em A1):**

<sem resposta>

4.1.1.3 Unidade Orgânica (preencher apenas quando diferente da unidade orgânica mencionada em A2.):

<sem resposta>

4.1.1.4. Categoria:*Professor Associado ou equivalente***4.1.1.5. Regime de tempo na instituição que submete a proposta (%):**

100

4.1.1.6. Ficha curricular de docente:

[Mostrar dados da Ficha Curricular](#)

Mapa VIII - Maria Cristina de Carvalho Alves Ribeiro**4.1.1.1. Nome do docente (preencher o nome completo):**

Maria Cristina de Carvalho Alves Ribeiro

4.1.1.2. Instituição de ensino superior (preencher apenas quando diferente da instituição proponente mencionada em A1):

<sem resposta>

4.1.1.3 Unidade Orgânica (preencher apenas quando diferente da unidade orgânica mencionada em A2.):

Faculdade de Engenharia da UP

4.1.1.4. Categoria:

Professor Auxiliar ou equivalente

4.1.1.5. Regime de tempo na instituição que submete a proposta (%):

100

4.1.1.6. Ficha curricular de docente:

[Mostrar dados da Ficha Curricular](#)

Mapa VIII - Maria Helena Cardoso Osswald**4.1.1.1. Nome do docente (preencher o nome completo):**

Maria Helena Cardoso Osswald

4.1.1.2. Instituição de ensino superior (preencher apenas quando diferente da instituição proponente mencionada em A1):

<sem resposta>

4.1.1.3 Unidade Orgânica (preencher apenas quando diferente da unidade orgânica mencionada em A2.):

<sem resposta>

4.1.1.4. Categoria:

Professor Auxiliar ou equivalente

4.1.1.5. Regime de tempo na instituição que submete a proposta (%):

100

4.1.1.6. Ficha curricular de docente:

[Mostrar dados da Ficha Curricular](#)

Mapa VIII - Maria Inês Ferreira de Amorim Brandão da Silva**4.1.1.1. Nome do docente (preencher o nome completo):**

Maria Inês Ferreira de Amorim Brandão da Silva

4.1.1.2. Instituição de ensino superior (preencher apenas quando diferente da instituição proponente mencionada em A1):

<sem resposta>

4.1.1.3 Unidade Orgânica (preencher apenas quando diferente da unidade orgânica mencionada em A2.):

<sem resposta>

4.1.1.4. Categoria:

Professor Associado ou equivalente**4.1.1.5. Regime de tempo na instituição que submete a proposta (%):****100****4.1.1.6. Ficha curricular de docente:**[Mostrar dados da Ficha Curricular](#)**Mapa VIII - Paula Cristina Menino Duarte Homem****4.1.1.1. Nome do docente (preencher o nome completo):*****Paula Cristina Menino Duarte Homem*****4.1.1.2. Instituição de ensino superior (preencher apenas quando diferente da instituição proponente mencionada em A1):****<sem resposta>****4.1.1.3 Unidade Orgânica (preencher apenas quando diferente da unidade orgânica mencionada em A2.):****<sem resposta>****4.1.1.4. Categoria:*****Assistente ou equivalente*****4.1.1.5. Regime de tempo na instituição que submete a proposta (%):****100****4.1.1.6. Ficha curricular de docente:**[Mostrar dados da Ficha Curricular](#)**4.1.2 Equipa docente do ciclo de estudos (preenchimento automático após submissão do guião)****4.1.2. Equipa docente do ciclo de estudos / Study cycle's academic staff**

Nome / Name	Grau / Degree	Área científica / Scientific Area	Regime de tempo / Employment link	Informação/ Information
Alice Lucas Semedo	Doutor	Estudos de Museus	100	Ficha submetida
Amélia Maria Polónia da Silva	Doutor	História Moderna e Contemporânea	100	Ficha submetida
António Manuel de Barros Cardoso	Doutor	História	100	Ficha submetida
Armando Manuel Barreiros Malheiro da Silva	Doutor	História	100	Ficha submetida
Cândida Fernanda Antunes Ribeiro	Doutor	Ciências Documentais	100	Ficha submetida
João Alfredo Massano Labescat da Silva	Licenciado	Ciências Jurídicas	28.6	Ficha submetida
João Carlos dos Santos Garcia	Doutor	Geografia Humana	100	Ficha submetida
José Francisco Preto Meirinhos	Doutor	Filosofia Antiga e Medieval	100	Ficha submetida
José Ramiro Marques de Queirós Gomes Pimenta	Doutor	Arqueologia – Teoria e Métodos	100	Ficha submetida
Manuel Francisco Ramos	Doutor	LITERATURA	100	Ficha submetida
Maria Alice Duarte Silva	Doutor	Antropologia Social e Cultural	100	Ficha submetida
Maria Cristina Almeida e Cunha Alegre	Doutor	História Medieval	100	Ficha submetida
Maria Cristina de Carvalho Alves Ribeiro	Doutor	Informática, especialidade de Inteligência Artificial	100	Ficha submetida
Maria Helena Cardoso Osswald	Doutor	História	100	Ficha submetida
Maria Inês Ferreira de Amorim Brandão da Silva	Doutor	História	100	Ficha submetida

Paula Cristina Menino Duarte Homem	Mestre	Química Aplicada ao Património Cultural	100	Ficha submetida
			1528.6	

<sem resposta>

4.1.3. Dados da equipa docente do ciclo de estudos

4.1.3.1.a Número de docentes em tempo integral na instituição

15

4.1.3.1.b Percentagem dos docentes em tempo integral na instituição (campo de preenchimento automático, calculado após a submissão do formulário)

98,1

4.1.3.2.a Número de docentes em tempo integral com uma ligação à instituição por um período superior a três anos

15

4.1.3.2.b Percentagem dos docentes em tempo integral com uma ligação à instituição por um período superior a três anos (campo de preenchimento automático, calculado após a submissão do formulário)

98,1

4.1.3.3.a Número de docentes em tempo integral com grau de doutor

14

4.1.3.3.b Percentagem de docentes em tempo integral com grau de doutor (campo de preenchimento automático, calculado após a submissão do formulário)

91,6

4.1.3.4.a Número (ETI) de docentes do ciclo de estudos inscritos em programas de doutoramento há mais de um ano

<sem resposta>

4.1.3.4.b Percentagem dos docentes do ciclo de estudos inscritos em programas de doutoramento há mais de um ano (campo de preenchimento automático calculado após a submissão do formulário)

<sem resposta>

4.1.3.5.a Número (ETI) de docentes do ciclo de estudos não doutorados com grau de mestre (pré-Bolonha)

1

4.1.3.5.b Percentagem dos docentes do ciclo de estudos não doutorados com grau de mestre (pré-Bolonha) (campo de preenchimento automático calculado após a submissão do formulário)

6,5

Perguntas 4.1.4. e 4.1.5

4.1.4. Procedimento de avaliação do desempenho do pessoal docente e medidas para a sua permanente actualização
A avaliação e qualificação do desempenho têm-se realizado em várias frentes. Uma faz parte da carreira docente e, por isso, observa-se a submissão a provas de doutoramento e de agregação, além de cursos de formação profissional usando a disponibilidade de cursos de formação contínua e dos Recursos Humanos da UP. Do ponto de vista institucional, tendo como referência o Regulamento da Avaliação de Desempenho Docente da UP, a FLUP elaborou o “Regulamento de Avaliação de Desempenho dos Docentes” (Despacho n.º 3563/2011) sendo consideradas, no Artigo 5.º, ponto 1. «... para efeitos de avaliação de desempenho, as seguintes vertentes da atividade docente do avaliado: a) Ensino; b) Investigação; c) Extensão Universitária, Divulgação Científica e Valorização Económica e Social do Conhecimento...;d) Gestão Universitária. No presente ano letivo, no âmbito do primeiro exercício de avaliação, em Janeiro de 2012, relativamente às atividades desenvolvidas pelos docentes em 2011 (e, nalguns casos, de anos anteriores) os docentes que o entenderam submeteram-se a avaliação, sendo que do corpo docente que constitui este mestrado submeteu-se

mais de 50%, obtendo a classificação final de topo (relevante).

Finalmente, o exercício de avaliação faz-se, igualmente, através da recolha e análise da opinião dos estudantes, dado que todos os anos, a faculdade participa nos inquéritos pedagógicos da UP que, entre outros dados, colhem a opinião dos estudantes sobre a performance dos professores. Deve assinalar-se que os resultados obtidos são indicativos de uma globalmente elevada satisfação dos estudantes da FLUP com os seus professores. O valor médio global médio é 6, ultrapassando, o valor de 6 quando detalhamos a análise e consideramos áreas disciplinares e ciclos de estudo os valores são expressos numa escala ordinal de 1 a 7). Se focarmos, em particular, o ciclo de estudo em análise, verificamos que os seus docentes obtiveram uma classificação média igual ou superior a 6.

Até ao momento não houve participação numa iniciativa promovida pela UP, designada por "De Par em Par", assistência de aulas por docentes de outras Faculdades, embora possa vir a ser adotada se se justificar.

4.1.4. Assessment of academic staff performance and measures for its permanent updating

The performance of academic staff has been developed on several fronts. Part of the teachers has been submitted to doctoral and aggregation proves. Besides, intensive courses can be attended by teachers free of any cost, in a specialized area of training, offered by UP human resources courses. Taking the UP's Assessment Regulation of Teaching Performance as a reference, the Faculty of Arts created a "Regulation of Evaluation of Performance of the Professors" being considered, in the Article 5.º, point 1. «... for the purpose of performance evaluation, the following sources of the teaching activity: a) Teaching; b) Research; c) University extension, Scientific Spreading and Economic and Social valorization of the knowledge ...; d) University management.

In this academic year some of Master teachers have submit their curricula based in a previous guideline. A large part of them (more than 50%) had the final classification of relevant, the higher predicted value.

Finally, the Master of History and Heritage collects and analyzes feedback from students because every year the faculty collects the views of students about several issues, among which the performance of their teachers. It should be noted that the assessment of as expressed by students indicates a high level of satisfaction with the teachers' performance. The global mean value of the school is 5.5 most of the times bordering 6 and higher when one details the analysis and considers degree and disciplines (the mean values are expressed in an ordinal scale that ranges from 1 to 7).

4.1.5. Ligação facultativa para o Regulamento de Avaliação de Desempenho do Pessoal Docente

<http://dre.pt/util/getpdf.asp?s=udrd&serie=2&iddr=37.2011&iddip=2011013795>

4.2. Pessoal Não Docente

4.2.1. Número e regime de dedicação do pessoal não docente afecto à leccionação do ciclo de estudos.

1 funcionário dos Serviços de Gestão Académica – Apoio Complementar

1 funcionário dos Serviços de Gestão Académica – Apoio Complementar

1 funcionária do Departamento de História e de Estudos Políticos e Internacionais– Apoio Complementar

1 funcionário Serviços de Documentação e de Sistemas de Informação- Apoio complementar

4.2.1. Number and work regime of the non-academic staff allocated to the study cycle.

1 employee in the Academic Office, providing auxiliary support

1 employee in the Academic Office, providing auxiliary support

1 employee in the Department of History, Political and International Studies, providing auxiliary support

1 employee in the Documentation and Information Systems Office, providing auxiliary support

4.2.2. Qualificação do pessoal não docente de apoio à leccionação do ciclo de estudos.

Uma parte significativa dos funcionários da FLUP nomeadamente aqueles mais diretamente relacionados com o ciclo de estudos são titulares de graduações ao nível do 1º ciclo. A nível de qualificação do pessoal não docente destacam-se as habilitações do funcionário do Serviço de Documentação e de Sistemas de Informação que, por exemplo, dão o apoio necessário ao domínio de técnicas avançadas na pesquisa documental.

4.2.2. Qualification of the non academic staff supporting the study cycle.

The skills of non-teaching staff are relevant namely those with first degrees formation. Similarly, the staff from the Documentation and Information Systems Office is qualified to provide the support needed by students to acquire advanced skills in document search.

4.2.3. Procedimentos de avaliação do desempenho do pessoal não docente.

Na FLUP o sistema de avaliação que se aplica aos trabalhadores não docentes com contrato de trabalho em funções Públicas é o SIADAP 2 e 3, consagrado na Lei n.º 66-B/2007, de 28 de dezembro. Sistema funcionalmente equivalente é utilizado para avaliar o pessoal com Contrato Individual de Trabalho (SIADUP). Em ambas as situações, a avaliação anual do desempenho dos trabalhadores é efetuada com base na definição de Resultados e

Competências, que supõem metas a atingir.Paralelamente, e tendo em vista a monitorização do grau de satisfação das necessidades dos diferentes utilizadores dos serviços é anualmente realizado um inquérito de avaliação aos serviços da FLUP.

4.2.3. Procedures for assessing the non academic staff performance.

SIADAP 2 and 3 is the appraisal system used by FLUP to appraise non-teaching staff with an employment contract in public functions, a system which was established in Law n. 66-B/2007, of 28 December. A functionally equivalent system (SIADUP) is used for appraising employees with an Individual Employment Contract. In both situations, the annual appraisal of non- teaching staff is based on the definition of Results and Skills, which imply meeting established targets. In addition, a survey is conducted every year to evaluate the services provided by FLUP to measure the degree of satisfaction from those who use the institution services

4.2.4. Cursos de formação avançada ou contínua para melhorar as qualificações do pessoal não docente.

A Universidade do Porto privilegia, no seu plano estratégico, a educação contínua, consciente do importante papel que ela tem desempenhado no desenvolvimento de competências e de atualização de saberes. Através do seu Gabinete de Educação Contínua, disponibiliza todos os anos um Plano de Formação para os Recursos Humanos, que resulta de um levantamento de necessidades de formação realizado com recurso ao Sistema Informático da Universidade. O Plano de Formação é publicado no SIGARRA e publicado mensalmente através de notícia, e-mail dinâmico e pela newsletter da U.Porto. Destaca-se a formação nas seguintes áreas: Desenvolvimento Pessoal; Biblioteconomia; Contabilidade e Fiscalidade; Gestão e Administração; Direito; Ciências Informáticas; Informática; Necessidades Educativas Especiais.

4.2.4. Advanced or continuing training courses to improve the qualifications of the non academic staff.

The University of Porto privileges continuous education in its strategic plan, conscious of the important role it has played in the development of competences and knowledge update. Through its Continuous Training Office, FLUP provides a Human Resources Training Plan based on an electronic enquiry of the staff training needs. This Training Plan is published in SIGARRA, the University Information System, and the information about these courses is posted on the news webpage, on the U.Porto newsletter and is send by email every month. The areas of particular interest include the following courses: Personal Development; Library Science; Accounting and Taxation; Management and Administration; Law; Computer

5. Estudantes e Ambientes de Ensino/Aprendizagem

5.1. Caracterização dos estudantes

5.1.1. Caracterização dos estudantes inscritos no ciclo de estudos, incluindo o seu género, idade, região de proveniência e origem socioeconómica (escolaridade e situação profissional dos pais).

5.1.1.1. Por Género

5.1.1.1. Caracterização por género / Characterisation by gender

Género / Gender	%
Masculino / Male	20.4
Feminino / Female	79.6

5.1.1.2. Por Idade

5.1.1.2. Caracterização por idade / Characterisation by age

Idade / Age	%
Até 20 anos / Under 20 years	0
20-23 anos / 20-23 years	28.6
24-27 anos / 24-27 years	9.5

28 e mais anos / 28 years and more

61.9

5.1.1.3. Por Região de Proveniência**5.1.1.3. Caracterização por região de proveniência / Characterisation by region of origin**

Região de proveniência / Region of origin	%
Norte / North	88.1
Centro / Centre	11.9
Lisboa / Lisbon	0
Alentejo / Alentejo	0
Algarve / Algarve	0
Ilhas / Islands	0

5.1.1.4. Por Origem Socioeconómica - Escolaridade dos pais**5.1.1.4. Caracterização por origem socioeconómica - Escolaridade dos pais / By Socio-economic origin – parents' education**

Escolaridade dos pais / Parents	%
Superior / Higher	8.3
Secundário / Secondary	4.8
Básico 3 / Basic 3	2.4
Básico 2 / Basic 2	5.9
Básico 1 / Basic 1	7.1

5.1.1.5. Por Origem Socioeconómica - Situação profissional dos pais**5.1.1.5. Caracterização por origem socioeconómica - Situação profissional dos pais / By socio-economic origin – parents' professional situation**

Situação profissional dos pais / Parents	%
Empregados / Employed	11.9
Desempregados / Unemployed	3.6
Reformados / Retired	6
Outros / Others	72.6

5.1.2. Número de estudantes por ano curricular**5.1.2. Número de estudantes por ano curricular / Number of students per curricular year**

Ano Curricular / Curricular Year	Número / Number
1º ano curricular	20
2º ano curricular	20
	40

5.1.3. Procura do ciclo de estudos por parte dos potenciais estudantes nos últimos 3 anos.

5.1.3. Procura do ciclo de estudos / Study cycle demand

	2010/11	2011/12	2012/13
N.º de vagas / No. of vacancies	40	25	30
N.º candidatos 1.ª opção / No. 1st option candidates	43	37	26
N.º colocados / No. enrolled students	32	25	20
N.º colocados 1.ª opção / No. 1st option enrolments	32	25	20
Nota mínima de entrada / Minimum entrance mark	12	115	11
Nota média de entrada / Average entrance mark	146	134	135

5.2. Ambiente de Ensino/Aprendizagem

5.2.1. Estruturas e medidas de apoio pedagógico e de aconselhamento sobre o percurso académico dos estudantes.
As estruturas de apoio são as institucionais (já indicadas atrás), comuns à Universidade e à Faculdade. Ao nível do curso a Comissão Científica e a Comissão de Aconselhamento, e os docentes em cada u.c. são agentes de apoio e aconselhamento.

O diretor funciona como pivot essencial na comunicação com os docentes e os estudantes. Estes colocam problemas de ordem científica, preocupações relativamente aos temas de investigação. As orientações tutoriais têm a função específica de proceder a esse apoio.

5.2.1. Structures and measures of pedagogic support and counseling on the students' academic path.

Support structures are institutional (as indicated above), common to all University and Faculty. At the level of the Master the Scientific and Advisor Committees, and teachers in each u.c. are agents of support and advice.

The director serves as the central pivot essential to maintain communication with teachers and students. These pose mainly scientific problems as concerns about the future research subjects The tutorial guidance has the specific function to carry out convenient support.

5.2.2. Medidas para promover a integração dos estudantes na comunidade académica.

Os alunos viveram a primeira integração quando da realização do 1º ciclo que os coloca num patamar de alguma familiaridade com o universo académico. Contudo, dada a origem dos estudantes, alguns externos à FLUP, as estruturas indicadas em 5.2.1 são fundamentais.

Ao nível da investigação são estimulados os contactos com outros investigadores mais experientes e/ou com percursos mais longos como forma de incentivar o gosto e permitir reconhecer a importância da investigação e da aquisição de conhecimento. O encaminhamento para a Biblioteca e o manuseamento dos recursos electrónicos são fundamentais: o Sistema de Informação da UP (Sigarra) e os recursos eletrónicos disponíveis no site da Biblioteca tornam-se essenciais.

A integração dos estudantes inclui reuniões nos respetivos serviços de relações internacionais, sessões de acolhimento e de orientação, o sistema de tutores e eventos sociais da ESN, o dia internacional da FLUP, dedicado à divulgação dos programas de mobilidade.

5.2.2. Measures to promote the students' integration into the academic community.

Students had already paths of experience obtained in 1st cycle that give them a level of familiarity with the academic universe. However, given the origin of the students, some outside of the FLUP, structures listed in 5.2.1 are fundamental.

At the level of research are encouraged contacts with other more experienced researchers and / or with longer journeys as a way to encourage and allow the taste to recognize the importance of research and knowledge acquisition. The routing to the Library is an obliged task to each student. Handling with electronic resources are fundamental, mainly with the Information System of UP (SIGARRA) and electronic resources available on the site of the Library

Student integration involves meetings at the international offices, welcoming and orientation sessions, the ESN buddy system and social events, the Faculty's international day, aimed at publicising exchange programmes

5.2.3. Estruturas e medidas de aconselhamento sobre as possibilidades de financiamento e emprego.

A FLUP disponibiliza a partir da «Bolsa de emprego» informação atualizada sobre possíveis empregos ou estágios e promove o relacionamento com empresas que procurem candidatos com os perfis de formação na área das ciências sociais e humanas. A informação sobre bolsas ou outros apoios institucionais está disponível nos serviços da FLUP e da UP. Os alunos são aconselhados a procurarem estágios, projetos de investigação, bolsas Erasmus, que permitam, a médio prazo, a possibilidade de integração.

Note-se que o curso foi pensado de raiz para uma relação entre o universo académico e o laboral, e apresenta virtualidades estruturantes a longo termo, da projeção da universidade para o meio envolvente, sensibilizando os agentes económicos, políticos e culturais para as valências da formação académica e permitindo à universidade

um diagnóstico realista das efetivas necessidades do mercado de trabalho, em ordem a uma adequada, ainda que nunca científica, formação dos futuros profissionais.

5.2.3. Structures and measures for providing advice on financing and employment possibilities.

FLUP provides up timely information on possible jobs or internships from the “Bolsa de emprego” (employment pool) and endorses relationships with companies that are seeking candidates with a background in social and human sciences. Information on grants or other institutional support is available at the services of the Faculty of Letters and of the UP. Students are advised to seek internships, research projects, scholarships Erasmus, allowing, at the medium term, the possibility of professional integration.

It should be noted that the course has been organized with the proposal of maintain a relationship between the academic universe and the working reality. This association is an advantage for the students themselves, showing potentialities in a long term, allowing the university to a realistic diagnosis of the actual needs of the labor market in order to adequate the scientific training of future professionals.

5.2.4. Utilização dos resultados de inquéritos de satisfação dos estudantes na melhoria do processo ensino/aprendizagem.

No ponto 2.1 foi já referido como os inquéritos são instrumentos de monitorização do processo ensino/aprendizagem. Cada docente deverá tomar em consideração os comentários realizados pelos alunos. Infelizmente, mesmo com todas as recomendações, nem sempre os estudantes respondem às questões.

5.2.4. Use of the students' satisfaction inquiries on the improvement of the teaching/learning process.

In point 2.1 was referred that inquiries are an instrument to ensure the active participation of teachers and students in decision-making processes that affect the process of teaching / learning and his quality. Each teacher should take into consideration the comments made by the students. Unfortunately, even with all the recommendations, students do not always respond to those questions

5.2.5. Estruturas e medidas para promover a mobilidade, incluindo o reconhecimento mútuo de créditos.

A UP e a FLUP possuem uma larga experiência no incentivo à mobilidade, criando mecanismos de creditação. A FLUP tem um centro específico de apoio à mobilidade. O Mestrado em História e Património tem recebido estudantes de outros países, sobretudo latino-americanos e lusófonos. No ano transato 3 alunos brasileiros terminaram a dissertação e regressaram ao Brasil. No presente ano letivo, estão inscritos no 2º ano um aluno brasileiro e outro colombiano. No 1º ano estão inscritos 1 brasileiro e 1 espanhol (Galiza). Saídas de mobilidade registam-se no ano transato com um estágio curricular desenvolvido em Roma e prepara-se para o próximo ano 1 estágio em Espanha (Corunha).

5.2.5. Structures and measures for promoting mobility, including the mutual recognition of credits.

The UP and FLUP have an extensive experience in creating and encouraging mobility mechanisms. FLUP has very specialized center with specific skills to support academic mobility. The Master History and Heritage has received students from other countries, especially Latin American and Lusophone countries. In last year 3 students Brazilian finished the dissertation. This year are registered in 2nd year a Brazilian student and a Colombian. In the 1st year are registered 1 Brazilian and 1 Spanish (Galician). Last year Portuguese Students made a traineeship in Rome and for next year we prepare a stage in Spain (La Coruna)

6. Processos

6.1. Objectivos de ensino, estrutura curricular e plano de estudos

6.1.1. Objectivos de aprendizagem (conhecimentos, aptidões e competências) a desenvolver pelos estudantes, operacionalização dos objectivos e medição do seu grau de cumprimento.

Objetivos:

1.Desenvolver um conhecimento crítico e problematizante das realidades contextuais que assistem à produção e preservação de memórias e de patrimónios

2.Identificar agentes históricos diretamente envolvidos na produção/ preservação/ delapidação de patrimónios

3.Trabalhar com categorias epistemológicas essenciais aos estudos de História e Património, como os de memória e identidade

4.Apetrechar os discentes das utensilagens teóricas e metodológicas capazes de criarem profissionais competentes e eficientes em duas áreas interconexas: a produção de conhecimento inédito, através da via científica, e a intervenção direta no mercado de trabalho e nas dinâmicas comunitárias e sociais, através de uma formação consistente.

Competências específicas:

1.potenciar conhecimentos e métodos de trabalho ministrados em 1os. Ciclos;

2.promover uma capacidade de compreensão sistemática de matérias no domínio da H&P;

3. desenvolver a capacidade para analisar criticamente, avaliar e sintetizar novas ideias, construindo conhecimento (problematização, conceptualização);
4. dominar universos de informação documental e bibliográficos especializados, através da aplicação de métodos e técnicas de pesquisa, localização e recolha de informação;
5. desenvolver metodologias adequadas às diversas fases de construção do conhecimento científico; desenvolver capacidades de diagnóstico, projeto e execução científica;
6. fornecer conteúdos científicos suscetíveis de aplicação prática que habilitem o estudante ao exercício profissional em múltiplas áreas de intervenção.

A medição do cumprimento dos objetivos e da aquisição das competências apura-se em cada u.c. Não obstante, existe uma orientação geral acerca do que deve ser avaliado:

Aquisição de competências de índole técnica:

- capacidade de reflexão teórico-prática acerca das matérias científicas em causa;
 - conhecimento e familiaridade com fundos documentais complexos (desde a descodificação da leitura à sua compreensão contextualizada);
 - capacidade para pesquisa, organização e sistematização de informação pertinentes à realização de uma tarefa;
 - capacidade de planeamento e de gestão de tarefas e de recursos;
 - domínio de ferramentas e de métodos adequados à execução das tarefas que lhe foram atribuídas
 - capacidade de preenchimento criterioso e fundamentado da estrutura compiladora da informação (seja arquivo, seja exposição).
- Aquisição de competências de índole social:**
- capacidade de integração em meio laboral;
 - cumprimento de regras de trabalho pré-definidas;
 - adaptação às alterações processuais da instituição
 - evidência de interiorização de princípios básicos de ética profissional e laboral

A avaliação final realiza-se quando da apresentação da dissertação, projeto/relatório de estágio, segundo:

1. Critérios técnico-científicos (Capacidade de sistematização, análise, síntese e crítica, adição de elementos inovadores),
2. Critérios formais,
3. Organização e conteúdos da apresentação,
4. Apresentação Oral e Discussão

6.1.1. Learning outcomes to be developed by the students, their translation into the study cycle, and measurement of its degree of fulfillment.

Master goals:

- Develop a critical and problematic knowledge of the contextual realities attending the production and preservation of memories and heritage;
- Identify historical actors directly involved in the production / preservation / depletion of assets;
- Work with epistemological categories essential to the study of History and Heritage, such as memory and identity;
- Equip students of theoretical and methodological tools able to create efficient and competent professionals in two interrelated areas: the production of knowledge, through a scientific approach, and a direct intervention in the labor market and in social and community dynamics, through consistent training and administration of appropriate skills.

Specific skills:

- strength knowledge and working methods given in 1st. cycle;
- ability to promote a systematic understanding of materials in the field of History and Heritage;
- develop the ability to critically analyze, evaluate and synthesize new ideas, building knowledge (problem solving, conceptualization);
- dominate bibliographic and documentary information, by applying methods and research techniques, location and data collection;
- develop appropriate methodologies to various stages of construction of scientific knowledge, developing diagnostic capabilities, scientific project and execution;
- provide scientific contents susceptible of practical application that enable the student to professional practice into multiple areas of intervention.

The measuring of the achievement of objectives and the acquisition of skills clears up in each u.c. according to procedures outlined by each teacher. Nevertheless, there is a general guideline as to what should be evaluated. We highlight the following points.

Skills acquisition of technical nature:

- Capacity for reflection about the theoretical and practical scientific matters;
- Knowledge and familiarity with complex documents (from decoding to reading contextualized understanding);
- Ability to search, organization and systematization of information relevant to the performance of a task;
- Capacity planning and management tasks and resources;
- Mastery of tools and methods appropriate to the tasks assigned to it;
- Filling capacity insightful and reasoned structure of compiling the information (whether file is exposure).

Acquisition of social skills :

- Ability to integration into the workplace;
- Compliance with work rules pre-defined;
- Adaptation of the procedural institution
- Evidence of internalization of basic principles of professional ethics and labor.

Finally, the final evaluation takes place at the final presentation of the dissertation or project / training report, which should assess 1. Technical-scientific criteria (Capacity of systematization, analysis, synthesis and critical review,

adding innovators elements), 2. Formal criteria, 3. Organization and contents of the presentation, 4. Oral Presentation and Discussion.

6.1.2. Demonstração de que a estrutura curricular corresponde aos princípios do Processo de Bolonha.

O plano de estudos assenta na tipologia da unidade curricular (semestral), segundo o modelo de ECTS por u. c., e tem em conta, na distribuição das horas de trabalho do estudante, os parâmetros previstos pela convenção de Bolonha. O elenco das u. c. integra agrupamentos com vocações complementares e de peso diferencial conforme os ramos e as especializações dentro de cada ramo. Prevê-se, ainda, a realização de seminários de acompanhamento, a elaboração de projetos, com apresentação de um relatório final, ou de dissertações académicas, sendo, pela sua natureza, cada uma destas unidades afectada com pesos diferenciais

O número de créditos foi calculado em função do número de horas totais exigidas pela preparação da u.c.: horas de contacto (aulas, orientação tutorial, prática laboratorial, trabalho de campo) e horas de trabalho dos alunos. Assumiu-se que determinadas aulas de natureza metodológica e instrumental são mais exigentes de prática laboratorial e de trabalho de campo, pelo que lhe foi conferido um maior número de créditos.

A estrutura curricular e a sua articulação, foi pensada tendo em conta a articulação entre uc transdisciplinares (disciplinas troncais), ora específicas a cada um dos ramos do curso (História Local e Regional - Construção de Memórias, Arquivos Históricos e Mediação Patrimonial). Implicam o domínio de metodologias de pesquisa, o conhecimento de fontes de informação (documental, paisagística, material, cartográfica e bibliográfica) e a familiaridade com métodos de construção do conhecimento, matérias viabilizadas pelas disciplinas de Fontes de Informação e Metodologia de Pesquisa; Metodologia do Trabalho Científico, Leitura Histórica do Espaço, Identificação e Inventariação de Patrimónios Históricos e Cartografia Histórica, bem como pelas disciplinas necessárias à descodificação da informação escrita em suporte documental histórico: Paleografia e Diplomática.

Em paralelo, o curso exige conhecimentos e instrumentos operativos e técnicos adequados à intervenção e (ramo Arquivos Históricos), fornecidos por disciplinas disponibilizadas pela Ciência da Informação (Análise de Conteúdo e Indexação; Arquivos e Bibliotecas Digitais; Codicologia); ou outras áreas de comunicação (Direito da Informação e Comunicação da Informação). Assim como (no caso do ramo Mediação Patrimonial), disponibilizados por disciplinas abrangentes como as de Gestão e preservação de patrimónios históricos e de Mediação cultural e divulgação patrimonial, inscritas em áreas de conhecimento como a História e as Ciências de Património.

A estrutura segue as orientações profissionalizantes, em particular na articulação entre saber e fazer, entre espaços e agentes académicos e laborais, sensibilizando os agentes económicos, políticos e culturais para as valências da formação académica

6.1.2. Demonstration that the curricular structure corresponds to the principles of the Bologna process.

The syllabus is based on the dominant typology of the course (semester) according to the ECTS model for u. c., and takes into account the distribution of hours of student work, the parameters laid down by the Bologna Convention. The list of u. c. integrates collation with complementary vocations and differential weight as branches and specializations demands. It is estimated also to hold seminars, project planning, and a presentation of a final report or academic dissertations, which, by their nature, each of these units assigned differential weight.

The number of credits was calculated according to the total number of hours required for the preparation of u.c., in its various expressions: contact hours (lectures, tutorials, laboratory practice, field work) and hours of student work. It was assumed that certain classes of instrumental and methodological nature, demanding laboratory practice and field work, need a greater number of credits.

The curriculum structure, and its articulation, was thought taking into account a transdisciplinary way (disciplines trunk) and specific disciplines of each branche (Local and Regional History - Building Memories, Historical Archives and Heritage Mediation). Imply the dominance of research methodologies, knowledge of information sources (documentary, landscape, material, cartographic and bibliographic) and familiarity with methods of knowledge construction, made viable by disciplines like of Information Sources and Research Methodology, Methodology of Scientific Work, Historical Landscape View, Identification and Inventory of Heritage and Historic Cartography, and auxiliary disciplines to decode the information written in support documentary history, like Paleography and Diplomatic. Simultaneously, the course requires knowledge and technical and operational instruments for intervention (branch historical Archives) and provided by disciplines offered by Science Information (Content Analysis and Indexing; Archives and Digital Libraries; Codicology), or other areas of communication (Information Law), as well as (in the case of branch Mediation Asset) provided by broad disciplines such as Management and Preservation of historical heritage and Cultural Mediation and dissemination of Heritage), inscribed in areas of knowledge such as History and Heritage Sciences.

The structure follows the Bologna principles in seeking to meet the needs of the working world and in particular the inclusion of their students. The guidelines included professionalizing aims, as seen throughout this report, particularly the articulation between knowing and doing, and between academics spaces and labor agents, potentialities in the long term, more structural projection of the university to the social environment, enhancing economic, political and cultural values.

6.1.3. Periodicidade da revisão curricular e forma de assegurar a actualização científica e de métodos de trabalho.

Em 2006 foi feita uma primeira revisão, com a aprovação e adequação do curso de mestrado em Estudos Locais e Regionais da FLUP, segundo o regime jurídico fixado pelo DL n.º 74/2006, de 24 de Março, passando a designar-se por Mestrado em História e Património da FLUP, registado pela Direcção-Geral do Ensino Superior sob o n.º R/B-AD-707/2007. Levando em consideração a experiência de anteriores edições do Curso de pós-graduação e os resultados dos inquéritos preparatórios a este processo, que recolheram pareceres de docentes e discentes,

procedeu-se a um ajuste da carga horária e do número de créditos, de acordo com as normas de Bolonha. A atualização dos conteúdos é fundamental mas não obriga a uma revisão curricular. Poderá, caso se justifique, aprofundar a colaboração com outros cursos, de modo a desenvolver algumas vertentes que se venham a justificar (por exemplo, na área do restauro, assim que se doutorar uma das docentes, em colaboração com outras instituições da cidade do Porto).

6.1.3. Frequency of curricular review and measures to ensure both scientific and work methodologies updating.

In 2006 was made a first review, with the approval and adequacy of the Masters Course of Local and Regional Studies Faculty of Arts, UP, according to the legal regime established by DL. No. 74/2006 of 24 March going to be known as MA in History and Heritage of the FLUP, registered by the General Directorate of Higher Education under no ° R/B-AD-707/2007. Taking into account the experience of previous editions of the postgraduate course and the results of preliminary investigations in this process, which gathered opinions of teachers and students, we proceeded to an adjustment of the workload and of the number of credits, according to Bologna standards, as way evidenced in tables above.

Updating content is important but does not require a revision of the course. It may however, cooperate with other courses developing some aspects that will justify changes (for example, in the area of restore, as soon as one of the teachers obtains PhD, and with the collaboration of other institutions).

6.1.4. Modo como o plano de estudos garante a integração dos estudantes na investigação científica.

O curso foi concebido para que a investigação dominasse em todos os ramos. O tema de trabalho a defender (seja sob a forma de dissertação ou projeto/relatório estágio) terá sempre que o demonstrar. Veja-se que o elenco das uc listadas integra agrupamentos com vocações complementares e de peso diferencial conforme os ramos e as especializações dentro de cada ramo. Essas uc distribuem-se por áreas de Conhecimento/ problematização, Metodologia de pesquisa e do trabalho científico, Utensilagem técnica, Investigação aplicada.

A esta estratégia soma-se a importância do trabalho desenvolvido em percursos de investigação pura (seminário de acompanhamento e projeto de investigação), ou de âmbito prático desenvolvido em ambiente laboral, propiciado por protocolos com empresas públicas e privadas. O elenco de trabalhos em curso, no 2º ano, em instituições diferenciadas, atesta esta ligação entre um processo de investigação e conhecimento no 1º ano e a sua aplicação e progressão no 2º.

6.1.4. Description of how the study plan ensures the integration of students in scientific research.

The course was designed in order that all branches had a dominant component of research. In fact, the idea of a final product to advocate (whether in the form of dissertation or project/ report) will always have to demonstrate this aspect. Indeed curriculum units listed integrates complementary vocations and differential weight but always following areas as: 1. Knowledge / problematic, 2. Research methodology and scientific work, 3. Utensils technique, 4. Applied research.

This strategy joins the importance of work in pure research courses (seminar monitoring and research project), or developed in practical work, fostered by an active policy of protocols with public and private companies. The cast of ongoing work in the 2nd year in institutions attests this link between a process of research and knowledge initiated in the first year and with completely implementation and progression on the second year....

6.2. Organização das Unidades Curriculares

6.2.1. Ficha das unidades curriculares

Mapa IX - Análise de Conteúdo e Indexação/ Content Analysis and Indexing

6.2.1.1. Unidade curricular:

Análise de Conteúdo e Indexação/ Content Analysis and Indexing

6.2.1.2. Docente responsável e respectivas horas de contacto na unidade curricular (preencher o nome completo):

Cândida Fernanda Antunes Ribeiro – TP 60 h

6.2.1.3. Outros docentes e respectivas horas de contacto na unidade curricular:

Não se aplica.

6.2.1.3. Other academic staff and lecturing load in the curricular unit:

Not applicable.

6.2.1.4. Objectivos de aprendizagem (conhecimentos, aptidões e competências a desenvolver pelos estudantes):

Esta UC procura:

- Aprofundar conhecimentos no que respeita à análise de conteúdo e às técnicas de representação da informação

(indexação por assuntos)

- *Dotar os estudantes de competências no manejo das linguagens de indexação, em particular as classificações*
No final, espera-se que os estudantes sejam capazes de aplicar linguagens de indexação de tipo categorial
(classificações) e que saibam construir e aplicar linguagens combinatórias (tesauros e listas de termos de
indexação).

6.2.1.4. Learning outcomes of the curricular unit:

This unit aims:

- *To deep the knowledge in what concerns content analysis and techniques of information representation (subject indexing)*

- *To give the students skills in order to manage indexing languages, specially the classifications*

At the end, it is expected that the students can use categorial indexing languages (classifications) as well as to develop and use combinatory languages (thesauri and lists of indexing terms).

6.2.1.5. Conteúdos programáticos:

O acesso à informação: indexação (em geral) e índices (instrumentos de acesso à Informação)

Indexação por assuntos:

- *Fases da indexação por assuntos*

a) *Reconhecimento / Identificação dos conceitos: a Norma Portuguesa 3715*

- *Análise da informação - metodologia(s)*

- *Apreensão do conteúdo informacional*

- *Identificação e selecção dos conceitos*

b) *Representação dos conceitos:*

- *Termo de acesso*

- *Noção de coordenação*

- *Linguagens de indexação*

As linguagens de indexação

a) *As linguagens categoriais: classificações enumerativas e facetadas*

- *Princípios básicos, estrutura e método de construção*

- *Breve análise de um sistema de classificação: a CDU*

b) *As linguagens combinatórias ou vocabulares*

- *Filosofia geral; princípios e regras - a Norma Portuguesa 4036*

- *Instrumentos de apoio - listas e tesauros*

c) *Os topic maps e as ontologias*

6.2.1.5. Syllabus:

The access to information: indexing (in general) and indexes (information access tools)

Subject indexing:

Subject indexing phases

a) *Recognition / Identification of concepts: the Portuguese Standard 3715*

- *Information analysis - methodology(ies)*

- *Informational content apprehension*

- *Identification and selection of concepts*

b) *Representation of concepts:*

- *Access point*

- *Notion of coordination*

- *Indexing languages*

The indexing languages

a) *Categorial languages: enumerative and faceted classifications*

- *Basic principles, structure and method of construction*

- *Brief analysis of a classification scheme: the UDC*

b) *Combinatory or vocabular languages*

- *General philosophy; principles and rules - The Portuguese Standard 4036*

- *Support instruments - lists and thesauri*

c) *The topic maps and the ontologies*

6.2.1.6. Demonstração da coerência dos conteúdos programáticos com os objectivos da unidade curricular.

Os conteúdos programáticos da unidade curricular estruturam-se em torno do processo de indexação, que pressupõe, numa primeira fase, a análise do conteúdo informacional dos documentos. Nesse sentido, são abordados os conceitos teóricos e os instrumentos normativos que estão subjacentes à análise de conteúdo. Numa segunda fase do processo, utilizam-se linguagens de indexação para representar adequadamente o conteúdo informacional e analisam-se as normas internacionais e nacionais aplicáveis à construção de vocabulários de indexação (tesauros, listas de autoridade). Daí que uma parte considerável dos conteúdos programáticos seja dedicada às linguagens de indexação, sua estrutura e aplicabilidade. Neste aspecto, são abordadas diferentes linguagens de indexação, procurando-se dar relevo às classificações, uma vez que a sua construção e utilização não é objecto de estudo aprofundado em cursos de 1.º ciclo

6.2.1.6. Demonstration of the syllabus coherence with the curricular unit's objectives.

Os conteúdos programáticos da unidade curricular estruturam-se em torno do processo de indexação, que pressupõe, numa primeira fase, a análise do conteúdo informacional dos documentos. Nesse sentido, são abordados os conceitos teóricos e os instrumentos normativos que estão subjacentes à análise de conteúdo. Numa segunda fase do processo, utilizam-se linguagens de indexação para representar adequadamente o conteúdo informacional e analisam-se as normas internacionais e nacionais aplicáveis à construção de vocabulários de indexação (tesauros, listas de autoridade). Daí que uma parte considerável dos conteúdos programáticos seja dedicada às linguagens de indexação, sua estrutura e aplicabilidade. Neste aspecto, são abordadas diferentes linguagens de indexação, procurando-se dar relevo às classificações, uma vez que a sua construção e utilização não é objecto de estudo aprofundado nos cursos de licenciatura.

6.2.1.7. Metodologias de ensino (avaliação incluída):

Aulas expositivas, apoiadas por projecções, para fornecimento dos conceitos teóricos básicos; discussão em turma das bases teóricas da matéria exposta; realização de exercícios práticos de análise de conteúdo e de aplicação das linguagens de indexação

6.2.1.7. Teaching methodologies (including evaluation):

Expositive teaching, supported by projections, in order to supply the basic theoretical concepts; discussion among the class of the theoretical foundations of the subjects; practical assessments of content analysis and use of indexing languages.

6.2.1.8. Demonstração da coerência das metodologias de ensino com os objectivos de aprendizagem da unidade curricular.

Dado que se pretende que os estudantes aprofundem conhecimentos no que respeita à análise de conteúdo e às técnicas de representação da informação por assuntos, é essencial que antes de se realizarem exercícios práticos de aplicação haja aulas expositivas para fornecimento dos conceitos teóricos fundamentais. A matéria teórica é seguidamente aplicada na realização de exercícios de análise de conteúdo informacional, com recurso a resumos de documentos, imagens e informação audiovisual. Do mesmo modo, para fornecimento dos conceitos teóricos inerentes à construção e caracterização das linguagens de indexação, são feitas exposições orais com apoio de projecções. A realização de exercícios práticos de indexação, com uso de linguagens combinatórias e categoriais, é apoiada nas normas internacionais e nacionais e resulta na elaboração de listas estruturadas de termos de indexação e na construção de classificações facetadas, uma vez que um dos objectivos desta unidade curricular é dotar os estudantes de competências no uso de linguagens de indexação.

6.2.1.8. Demonstration of the coherence between the teaching methodologies and the learning outcomes.

As it is intended that the students may deep their knowledge in what concerns techniques of content analysis and representation of information by subject, it is essential that, before they do the assessments, they could attend expositive classes devoted to the explanation of fundamental concepts. The theoretical issues are followed by application through practical exercises of content analysis, with the support of documents' abstracts, images and audiovisual information. In the same way, the theoretical concepts related to the construction and the characterization of indexing languages, are exposed and discussed with the support of projections. The indexing assignments, using combinatory and categorical languages, is supported by international and national standards and has as result the production of structured lists of indexing terms and the construction of faceted classifications, once one of the objectives of the curricular unit is to give the students skills in order to manage indexing languages

6.2.1.9. Bibliografia principal:

*BROUGHTON, Vanda - Essential thesaurus construction. London : Facet Publishing, 2006. ISBN 1-85604-565-X.
GIL LEIVA, Isidoro - Manual de indización: teoría y práctica, Gijón: Ediciones Trea, 2008. ISBN: 978-84-9704-367-0
GIL URDICIÁIN, Blanca - Manual de lenguajes documentales. 2.ª ed. revisada y ampliada, Gijón : Ediciones Trea, 2004. ISBN: 84-9704-138-0.
MENDES, Maria Teresa Pinto; SIMÕES, Maria da Graça - Indexação por assuntos : princípios gerais e normas. Lisboa : Gabinete de Estudos a&b, 2002. ISBN: 972-98827-0-3.
PORTUGAL. Instituto Português da Qualidade. Comissão Técnica 7 - Norma Portuguesa 3715 : documentação : método para a análise de documentos, determinação do seu conteúdo e selecção de termos de indexação. Lisboa : I. P. Q., 1989.
PORTUGAL. Instituto Português da Qualidade. Comissão Técnica 7 - Norma Portuguesa 4036 : documentação : tesauros monolíngues : directivas para a sua construção e desenvolvimento. Lisboa : I. P. Q., 1993.*

Mapa IX - Arquivos e Bibliotecas Digitais/Digital Archives and Libraries**6.2.1.1. Unidade curricular:**

Arquivos e Bibliotecas Digitais/Digital Archives and Libraries

6.2.1.2. Docente responsável e respectivas horas de contacto na unidade curricular (preencher o nome completo):

Maria Cristina de Carvalho Alves Ribeiro T:30; PL: 30

6.2.1.3. Outros docentes e respectivas horas de contacto na unidade curricular:

Não se aplica.

6.2.1.3. Other academic staff and lecturing load in the curricular unit:

Not applicable.

6.2.1.4. Objectivos de aprendizagem (conhecimentos, aptidões e competências a desenvolver pelos estudantes):

A unidade curricular "Arquivos e Bibliotecas Digitais" tem como contexto a existência de grandes coleções de documentos que são organizados e descritos para permitir o acesso, a pesquisa e a sua preservação.

A unidade tem os seguintes objetivos específicos:

- Sensibilizar os estudantes para os problemas da organização e descrição de grandes coleções de documentos.*
- Familiarizar os estudantes com os conceitos principais na descrição de recursos digitais, organização de coleções e pesquisa de informação textual.*
- Explorar as ferramentas de repositórios digitais na organização de uma coleção e no projeto e desenvolvimento de um arquivo ou biblioteca digital para uma coleção escolhida.*

6.2.1.4. Learning outcomes of the curricular unit:

The "Digital Archives and Libraries" curricular unit assumes as its context the existence of large collections of documents which are organized and described to allow their access, search and preservation.

The unit has the following specific objectives:

- Make the students aware of the main issues in the organization and description of large document collections.*
- Make the students familiar with the main concepts in digital resource description, collection organization and textual information retrieval.*
- Explore digital repository tools in the organization of a document collection and in the design and development of a digital archive or digital library for a selected collection.*

6.2.1.5. Conteúdos programáticos:

- Arquivos e bibliotecas digitais. Características dos repositórios digitais. Domínios de aplicação. Questões sociais, económicas e técnicas.*
 - Objectos digitais. Texto, imagem, multimédia. Formatos. Digitalização.*
 - Arquitecturas e modelos.*
 - Organização de coleções. Descrição e meta-informação.*
 - Interface com o utilizador. Modos de interação. Pesquisa e modelos de utilizador.*
 - Plataformas de desenvolvimento de repositórios. Greenstone, DSpace, Fedora.*
 - Planeamento e implementação de uma biblioteca digital. Uso do sistema de desenvolvimento de bibliotecas digitais Greenstone.*
 - Serviços sobre bibliotecas digitais.*
 - Gestão e preservação em repositórios digitais. Requisitos e normas de descrição.*
 - Interoperabilidade em repositórios digitais.*
- Normas.*

6.2.1.5. Syllabus:

- Digital archives and digital libraries. Characteristics of digital repositories. Application domains. Social, economic and technical issues.*
- Digital objects. Text, image, multimedia. Formats. Digitalization.*
- Architectures and models.*
- Collection organization Description and metadata.*
- User interface. Interaction modes. Search and user models.*
- Repository platforms. Greenstone, DSpace, Fedora.*
- Planning and implementation of a digital library. Use of a digital library system: Greenstone.*
- Services for digital libraries.*
- Management and preservation for digital repositories. Requirements and description standards.*
- Interoperability in digital repositories. Standards.*

6.2.1.6. Demonstração da coerência dos conteúdos programáticos com os objetivos da unidade curricular.

Para o objetivo de sensibilizar os estudantes para os problemas da organização e descrição de grandes coleções de documentos, o programa inclui uma introdução aos arquivos e bibliotecas digitais e aos tipos de objetos digitais.

Para o objetivo de familiarizar os estudantes com os conceitos principais na descrição de documentos, organização de coleções e pesquisa de informação textual, o programa tem tópicos sobre os modelos de arquivos

e bibliotecas digitais, organização de coleções, pesquisa, gestão e preservação.

Para o objetivo de explorar as ferramentas de repositórios digitais na organização de uma coleção e num projeto de biblioteca digital, o programa inclui tópicos sobre os sistemas correntes e os princípios em que se baseiam.

6.2.1.6. Demonstration of the syllabus coherence with the curricular unit's objectives.

With respect to the objective of motivating the students to the issues in the organization and description of large document collections, the program includes an introduction to digital libraries and digital archives and to the various kinds of digital objects.

With respect to the objective of making the students familiar with the main concepts in document description, collection organization and textual search, the program includes topics on digital library models, collection organization, search, and preservation.

With respect to the objective of exploring digital repository tools for organizing a collection and designing a digital library, the program includes topics on current systems and their underlying principles.

6.2.1.7. Metodologias de ensino (avaliação incluída):

As aulas teóricas são usadas para exposição de temas da unidade e as aulas práticas para a discussão dos temas propostos para investigação aos estudantes, a realização dos trabalhos práticos e a apresentação dos resultados à turma.

A avaliação é distribuída sem exame final.

Para serem admitidos a exame, os estudantes têm de obter um mínimo de 50% na avaliação prática e 40% na avaliação teórica.

A classificação final para os estudantes que frequentam as aulas práticas é calculada usando a fórmula: NOTA= 40% Trabalho + 20% Exercícios + 60% Exame.

A classificação final para os estudantes que não frequentam as aulas práticas é calculada usando a fórmula: NOTA= 40% Trabalho + 60% Exame.

6.2.1.7. Teaching methodologies (including evaluation):

Lectures include theoretical presentation of the course subjects and practical sessions where proposed research topics are discussed with the students, practical coursework is carried out and results are presented to the class. The assessment is distributed without final exam.

To be admitted to the exam, students have to reach a minimum grade of 50% in the practical component and 40% in the theoretical component.

The final grade for students who attend the practical sessions is calculated as: Grade= 40% Project + 20% Exercises + 60% Exam.

The final grade for students who do not attend the practical sessions is calculated as: Grade= 40% Project + 60% Exam.

6.2.1.8. Demonstração da coerência das metodologias de ensino com os objectivos de aprendizagem da unidade curricular.

A organização das aulas em sessões teórico-práticas complementadas com sessões de laboratório permite fornecer aos estudantes o enquadramento teórico para a realização dos exercícios práticos e de um projeto. As sessões de apresentação dos resultados de exercícios e de resultados intermédios e finais do trabalho prático fornecem aos estudantes informação sobre a evolução do seu trabalho e favorecem a partilha de experiências entre grupos que realizam trabalhos diferentes. As tecnologias usadas no projeto são ferramentas com muito potencial de utilização em outros contextos. A realização dos trabalhos práticos em grupo favorece a aprendizagem ativa e a integração de diversas abordagens aos problemas. Esta metodologia resulta na aquisição do conjunto de competências estabelecidas, todas relacionadas com os resultados dos trabalhos práticos e do estudo realizado no contexto da sua realização.

6.2.1.8. Demonstration of the coherence between the teaching methodologies and the learning outcomes.

The organization of classes in tutorials complemented with laboratory sessions provides students the theoretical framework for accomplishing the practical exercises and the course project. The scheduled sessions for presenting the results of the practical assignments and for the intermediate and final project presentation provide students with timely feedback on the evolution of their work and encourage the sharing of experiences between groups with different assignments. The technologies and tools used in the projects have a high potential for reuse in other contexts. The group development of the practical work favors active learning and the integration of different points of view on the problems. This methodology leads to the stated learning outcomes, which are all related to the deliverables of the practical work and of the study required to accomplish it.

6.2.1.9. Bibliografia principal:

Ian H. Witten, David Bainbridge, David M. Nichols; How to build a digital library - Second Edition., Morgan Kaufmann, 2009. ISBN: 0123748577

Mapa IX - Cartografia Histórica /Historical Cartography**6.2.1.1. Unidade curricular:***Cartografia Histórica /Historical Cartography***6.2.1.2. Docente responsável e respectivas horas de contacto na unidade curricular (preencher o nome completo):***João Carlos dos Santos Garcia TP: 30; PL: 20; TC: 30***6.2.1.3. Outros docentes e respectivas horas de contacto na unidade curricular:***Não se aplica.***6.2.1.3. Other academic staff and lecturing load in the curricular unit:***Not applicable.***6.2.1.4. Objectivos de aprendizagem (conhecimentos, aptidões e competências a desenvolver pelos estudantes):***Conhecer os princípios gerais da expressão gráfica e da cartografia.**Elaborar interpretações cartográficas com base em fontes históricas.**Desenvolver a leitura crítica de diversos tipos de mapas.**Conhecer as principais etapas da História da Cartografia Portuguesa.**Conhecer os processos de produção, de divulgação e de consumo das imagens cartográficas históricas.***6.2.1.4. Learning outcomes of the curricular unit:***To know the main rules of graphic expression and cartography**To elaborate cartographic interpretations based on historical sources**To develop critic analysis of different types of maps**To know the main stages of the Portuguese History of Cartography**To know the processes of production, divulgation and consumption of historical maps***6.2.1.5. Conteúdos programáticos:****6.2.1.5. Conteúdos programáticos:*****I - Expressão Gráfica e Cartografia****1 - Princípios gerais de semiologia gráfica.**2 - A opção cartográfica: gráficos e mapas.**3 - Leitura geográfica de fontes históricas.**4 - Etapas de elaboração de mapas temáticos.**5 - Análise crítica em Cartografia: métodos e exemplos.****II - A evolução da Cartografia Portuguesa****1 - A expansão ultramarina e a Cartografia dos séculos XV-XVI.**2 - A Cartografia e a Engenharia militares dos séculos XVII e XVIII.**3 - A institucionalização da Cartografia, no século XIX.**4 - A Cartografia colonial.**5 - A Cartografia do Estado Novo.***6.2.1.5. Syllabus:*****I – Graphic Expression and Cartography****1 – Main rules of graphic semiology**2 – Cartographic options: graphics and maps**3 – Geographic analysis of historical sources**4 – Stages on the elaboration of thematic cartography**5 – Cartographic analysis: methods and examples****II – Evolution of Portuguese Cartography****1 – Overseas discoveries and Cartography (15th and 16th centuries)**2 – Military Cartography and Engineering (17th and 18th centuries)**3 – The institutionalization of Cartography (19th century)**4 – Colonial Cartography**5 – Cartography during the dictatorship (1926-1974).***6.2.1.6. Demonstração da coerência dos conteúdos programáticos com os objectivos da unidade curricular.**

Os primeiros três objetivos prendem-se diretamente com a aquisição dos conhecimentos específicos associados à primeira parte (5 pontos) do conteúdo programático da unidade curricular: Expressão Gráfica e Cartografia. Os dois últimos objetivos ligam-se à segunda parte (5 pontos) do programa, sobre a evolução da Cartografia Portuguesa. No conjunto, os temas abordados encontram-se intimamente relacionados, numa perspetiva sistémica e interdisciplinar.

6.2.1.6. Demonstration of the syllabus coherence with the curricular unit's objectives.

The first three goals are directly related with the acquisition of specific knowledge associated with the first part (5 subjects) of the syllabus of the discipline: Graphic Expression and Cartography. The last two goals are mainly connected with the second part (5 subjects) of the syllabus, on the evolution of the Portuguese Cartography. All the discussed themes are closely related, in an interdisciplinary and systemic perspective.

6.2.1.7. Metodologias de ensino (avaliação incluída):

Aulas expositivas, apoiadas por projeções, para fornecimento dos conceitos teóricos; discussão em turma dos aspectos teóricos da matéria exposta; realização de exercícios práticos de análise textual e cartográfica e trabalho de campo. Avaliação por exame final.

6.2.1.7. Teaching methodologies (including evaluation):

Expositive teaching, supported by projections, in order to supply theoretical concepts; discussion in the class of the theoretical foundations of the subjects; practical assessments of content analysis of maps and charts and field work. The knowledge acquired, both theory and practical, will be jointly assessed in the final exam.

6.2.1.8. Demonstração da coerência das metodologias de ensino com os objetivos de aprendizagem da unidade curricular.

Dado que se pretende que os estudantes aprofundem conhecimentos no que respeita aos princípios gerais da expressão gráfica e da cartografia e à elaboração de interpretações cartográficas com base em fontes históricas, é essencial que antes de se realizarem exercícios práticos de aplicação haja aulas expositivas para fornecimento dos conceitos teóricos fundamentais. O trabalho de campo relaciona-se directamente com o conhecimento das instituições cartográficas portuguesas e das suas obras.

6.2.1.8. Demonstration of the coherence between the teaching methodologies and the learning outcomes.

As it is intended that the students may deep their knowledge in what concerns the general rules of thematic cartography in order to elaborate cartographic interpretations of historical sources, it is essential that, before they do the assessments, they could attend expositive classes devoted to the explanation of fundamental concepts. Field work is connected with portuguese cartographical institutions and their works.

6.2.1.9. Bibliografia principal:

*BERTIN, J.; Semiology of Graphics , University of Wisconsin Press, 1983
DIAS, Maria Helena (coord.) ; Os Mapas em Portugal, Cosmos, 1995
ANDRÉ, A. ; L'expression Graphique: cartes et diagrames , Masson, 1980
WOOD, D. ; The Power of Maps, Routledge, 1993
HARLEY, J. Brian; La Nueva Naturaleza de los Mapas, Fondo de Cultura Economica, 2005
ROBINSON et al.; Elementos de Cartografía, Omega, 1987
CORTESÃO, A.; MOTA, A. T.da; Portugaliae Monumenta Cartographica , Comissão Executiva das Comemorações do VCentenário da Morte do Infante D. Henrique , 1960-62
DAINVILLE, François de; Le langage des géographes, Picard, 1964
HARLEY, J. Brian; WOODWARD, David (ed.); The History of Cartography, The University of Chicago Press, 1987-
DIAS, Maria Helena; BOTELHO, Henrique Ferreira ; Quatro Séculos de Imagens da Cartografia Portuguesa, Centro de Estudos Geográficos, Instituto Geográfico do Exército e Comissão Nacional de Geografia, 1998
THROWER, Norman J.W.; Mapas y Civilización, Ed. del Serbal, 2002.*

Mapa IX - Codicologia/Codicology

6.2.1.1. Unidade curricular:

Codicologia/Codicology

6.2.1.2. Docente responsável e respectivas horas de contacto na unidade curricular (preencher o nome completo):

José Francisco Preto Meirinhos – T: 30; PL: 30

6.2.1.3. Outros docentes e respectivas horas de contacto na unidade curricular:

Não se aplica.

6.2.1.3. Other academic staff and lecturing load in the curricular unit:

Not applicable.

6.2.1.4. Objectivos de aprendizagem (conhecimentos, aptidões e competências a desenvolver pelos estudantes):

O programa e lecionação desta UC estão estruturados para que os estudantes,

-- adquiram conhecimentos sobre os diferentes aspetos materiais do códices manuscritos e início do livro impresso,

-- desenvolvem competências de análise e identificação dos elementos que compõem o livro medieval e a sua evolução durante a Idade Média,

-- aprendam e pratiquem a consulta e descrição de códices

-- integrem os conhecimentos técnicos adquiridos ampliando-os num trabalho de pesquisa escrito e sua apresentação oral.

6.2.1.4. Learning outcomes of the curricular unit:

This unit aims:

The program and teaching of this and UC are structured as students can:

- Acquire knowledge about the different material aspects of manuscript codices and early printed book,

- Develop skills of analysis and identification of the elements of the codices and its evolution during the Middle Ages

- Learn and practice consultation and description of codices

- Integrate the acquired expertise amplifying it in a written research paper and their oral presentation.

6.2.1.5. Conteúdos programáticos:

1. O estudo do livro manuscrito

1.1. Codicologia e arqueologia do livro

1.2. Metodologias em confronto

1.3. O vocabulário da codicologia

2. Os suportes da escrita

2.1. Pergaminho

2.2. Papel

2.3. Outros suportes

3. A preparação dos fascículos

4. A preparação da página

4.1. Modelos de página

4.2. A disposição do texto: “mise en page” e “mise en texte”

5. Os instrumentos e o acto da escrita

6. A escrita/transcrição do texto

6.1. Exemplar e cópia

6.2. Texto e paratextos

6.3. Acidentes e erros de cópia

7. Conservação e circulação dos livros

7.1. A leitura

7.2. As bibliotecas

7.3. A circulação dos livros

8. A descrição e a conservação dos manuscritos

9. Do manuscrito ao livro impresso

9.1. Transmissão de modelos

9.2. Coexistência momentânea das duas técnicas

9.3. Os manuscritos modernos

6.2.1.5. Syllabus:

The access to information: indexing (in general) and indexes (information access tools)

Subject indexing:

Subject indexing phases

a) Recognition / Identification of concepts: the Portuguese Standard 3715

- Information analysis - methodology(ies)

- Informational content apprehension

- Identification and selection of concepts

b) Representation of concepts:

- Access point

- Notion of coordination

- Indexing languages

The indexing languages

a) Categorical languages: enumerative and faceted classifications

- *Basic principles, structure and method of construction*
- *Brief analysis of a classification scheme: the UDC*
- b) *Combinatory or vocabular languages*
- *General philosophy; principles and rules - The Portuguese Standard 4036*
- *Support instruments - lists and thesauri*
- c) *The topic maps and the ontologies*

6.2.1.6. Demonstração da coerência dos conteúdos programáticos com os objectivos da unidade curricular.

Propõe-se o estudo do livro medieval (codex, daí o nome codicologia) na sua dimensão física, patrimonial, de testemunho de práticas culturais, de fonte histórica e de suporte de pensamento. O livro manuscrito medieval será abordado numa perspectiva arqueológica, enquanto património físico cuja tutela, conservação, descrição e restauro exige um conhecimento minucioso do que cada códice de um modo único e irrepetível testemunha. Assim, será feito um estudo direto ou sobre reproduções fieis das diferentes etapas do códice, desde o fabrico dos suportes de escrita, às técnicas de manufactura dos cadernos, das páginas e de cópia, aos tipos de textos transmitidos, ao curso do tempo e da história das instituições que levaram à sua destruição ou à sua preservação até aos dias de hoje. Será dada atenção à passagem da escrita manual de livros à reprodução mecânica dos textos através da impressão.

6.2.1.6. Demonstration of the syllabus coherence with the curricular unit's objectives.

This unit is focused on the study of the medieval book (codex, hence the name codicology) in its physical, patrimonial, cultural practices testimonial, historical source of knowledge and thinking support dimension. The medieval manuscript book is approached in an archaeological point of view, being thus seen as a physical heritage, which protection, conservation, description and restoration requires a meticulous knowledge of each codex. Hence it will be made a direct study or an accurate description of the different stages of the codex, from the production of writing utensils, to books, pages and copies manufacture, types of texts and the history of the institutions which preserved or destroyed the books. The passage from books handwriting to printing will also be studied.

6.2.1.7. Metodologias de ensino (avaliação incluída):

Aulas expositivas, apoiadas por projecções, para fornecimento dos conceitos teóricos básicos; discussão em turma das bases teóricas da matéria exposta; realização de exercícios práticos de análise de conteúdo e de aplicação das linguagens de indexação

6.2.1.7. Teaching methodologies (including evaluation):

Theoretical presentation of course unit themes and practical work at the library with medieval manuscripts and quasi-originals (accurate reproduction of medieval codex). Study of the most relevant bibliography. Practical work with the presentation of the research results by the students along with discussion.

6.2.1.8. Demonstração da coerência das metodologias de ensino com os objectivos de aprendizagem da unidade curricular.

A maioria dos estudantes tem o primeiro contacto com a Codicologia nesta UC. Por essa razão o programa está organizado para oferecer um conhecimento amplo e sistemático sobre todos os aspetos do livro medieval e da sua história. Combinam-se os métodos expositivos com a utilização e pesquisa em instrumentos de trabalho (obras de referência) e com o contacto com espécimens que permitam uma aprendizagem prática da Codicologia. Como esta é uma disciplina que se constitui pela observação e recolha de um grande número de elementos em cada códice, dá-se grande importância à prática de análise e descrição de códices. Pela mesma razão o trabalho individual tem um papel central na aprendizagem. Por essa razão a avaliação baseia-se na preparação e apresentação de um trabalho de pesquisa sobre um aspeto preciso e delimitado dos códices.

6.2.1.8. Demonstration of the coherence between the teaching methodologies and the learning outcomes.

Most students have their first contact with codicology within this Unit. For this reason the program is organized to provide a comprehensive and systematic information about all aspects of medieval book and its history. Du to the nature of Codicology, the Unite combines expository teaching with technical work with research tools (reference works) and direct study of specimens to enable a practical learning. As Codicology constitutes itself as an observation discipline collecting a large amount of elements on each codex, the practice of analysis and description of codices has great importance throughout the Unit. For the same reason the individual research work has a central role as the basis of assessment, with the preparation and presentation of a research paper on a precise and delimited technical aspect of codices.

6.2.1.9. Bibliografia principal:

Detailed bibliography on Unit's moodle page.
Agati, M.L., Il libro manoscritto. Introduzione alla codicologia, (S.archaeologica, 124), Roma 2003.
Clemens, R., Introduction to Manuscript Studies, Cornell U.Press, Ithaca NY 2008.
Géhin, Paul (org.), Lire le manuscrit médiéval. Observer et décrire, (c.U, s.H)A Colin, Paris 2005.
Glénisson, Jean (dir.), Le livre au Moyen Âge, Presses du CNRS, Paris 1988.

- Lemaire, J. Introduction à la codicologie, (P.IEMédiévales. Textes, Etudes, Congrès, 9) U.C Louvain. Louvain 1989**
- Martin, H.J.– Jean Vezin (dir.), Mise en page et mise en texte du livre manuscrit. Éd.Cercle de la Librairie-Promodis, Paris 1990.**
- Mazal, O., Lehrbuch der Handschriftenkunde, (Elemente des Buch- und Bibliothekswesens, 11)Wiesbaden 1986.**
- Ruiz García, E., Introducción a la codicología, (Biblioteca del libro)Madrid 2002.**
- Shailor, B.A., The Medieval Book: Illustrated from the Beinecke Rare Book and Manuscript Library, Med.AA, Washington 1991; reprint: Toronto U.Press , Toronto 1994.**

Mapa IX - Comunicação da Informação/Communication of Information

6.2.1.1. Unidade curricular:

Comunicação da Informação/Communication of Information

6.2.1.2. Docente responsável e respectivas horas de contacto na unidade curricular (preencher o nome completo):

Não aplicável porque não funciona este ano

6.2.1.3. Outros docentes e respectivas horas de contacto na unidade curricular:

Não se aplica.

6.2.1.3. Other academic staff and lecturing load in the curricular unit:

Not applicable.

6.2.1.4. Objectivos de aprendizagem (conhecimentos, aptidões e competências a desenvolver pelos estudantes):

Dado que este ano não funciona este ano letivo, os objetivos indicados são de carácter geral, inserindo-se na conceção estrutural do curso.

A uc tem por âmbito a relevância adquirida no contexto da gestão estratégica, desenvolvimento e papel das Organizações, públicas e privadas.

Objectivos

- 1. Introduzir os alunos nas ciências da Comunicação e suas aplicações técnicas e profissionais**
- 2. Proporcionar a apreensão dos modelos teóricos e de aplicação de Comunicação mais relevantes.**
- 3. Desenvolver competências básicas sobre estratégia, posicionamento, planeamento e avaliação de Comunicação.**
- 4. Formar capacidades específicas de edição e simplificação de conteúdos textuais, no contexto da gestão de informação.**

Competências:

- 1. Identificar, descrever, aplicar um conjunto básico de saberes e técnicas específicas de comunicação da informação.**
- 2. Questionar lugares comuns e ideias feitas em torno da comunicação, da linguagem e dos media.**

6.2.1.4. Learning outcomes of the curricular unit:

Given that this year does not work, the goals indicated are general, inserting in structural conception of the course
The uc is under the relevance acquired in recent decades n the context of strategic management and development of organizations, public and private

Main Objectives:

- 1. To introduce students to the sciences of Communication and to the theory of the Media.**
- 2. To provide a comprehension of the most relevant theoretical models of Communication**
- 3. To develop basic skills on strategy, positioning, planning and evaluation of Communication and its framing in specialized areas and professional activities.**
- 4. To develop specific briefing skills in the context of the management of information.**

Skills and Learning Outcomes:

- 1. Identify, describe, and apply a basic set of knowledge and specific techniques for communication of information.**
- 2. Question common places and ideas about communication, speech and the Media**

6.2.1.5. Conteúdos programáticos:

I.A Comunicação, as suas Ciências e Modelos

II.A Comunicação e as Marcas

III.O Plano de Comunicação: a Comunicação Institucional e o seu “ciclo de vida”

IV.A Comunicação, os seus Domínios e Profissões

V.A Comunicação e a Edição de Informação Textual

6.2.1.5. Syllabus:

I. Communication, it's Sciences and Models

II. Communication and Brands**III. Institutional Communication and it's "life cycle"****IV. Communication, it's Power and Professions****VI. Communication and Public Space**

6.2.1.6. Demonstração da coerência dos conteúdos programáticos com os objectivos da unidade curricular.
Este elemento será da responsabilidade do docente do próximo ano letivo.

6.2.1.6. Demonstration of the syllabus coherence with the curricular unit's objectives.
This element will be the responsibility of the teacher of next academic year.

6.2.1.7. Metodologias de ensino (avaliação incluída):
Este elemento será da responsabilidade do docente do próximo ano letivo.

6.2.1.7. Teaching methodologies (including evaluation):
this element will be the responsibility of the teacher of next academic year

6.2.1.8. Demonstração da coerência das metodologias de ensino com os objectivos de aprendizagem da unidade curricular.
este elemento será da responsabilidade do docente do próximo ano letivo.

6.2.1.8. Demonstration of the coherence between the teaching methodologies and the learning outcomes.
this element will be the responsibility of the teacher of next academic year

6.2.1.9. Bibliografia principal:
Este elemento será da responsabilidade do docente do próximo ano letivo.
This element will be the responsibility of the teacher of next academic year

Mapa IX - Diplomática/Diplomatics

6.2.1.1. Unidade curricular:
Diplomática/Diplomatics

6.2.1.2. Docente responsável e respectivas horas de contacto na unidade curricular (preencher o nome completo):
Maria Cristina Almeida e Cunha Alegre Horas de Contacto : TP: 30; PL: 30

6.2.1.3. Outros docentes e respectivas horas de contacto na unidade curricular:
Não se aplica.

6.2.1.3. Other academic staff and lecturing load in the curricular unit:
Not applicable.

6.2.1.4. Objectivos de aprendizagem (conhecimentos, aptidões e competências a desenvolver pelos estudantes):
1) *Identificar e caracterizar adequadamente os diferentes tipos de documentos medievais*
2) *relacionar a forma dos actos com a sua finalidade jurídica e com a instituição que os produziu*
3) *identificar os factores que contribuíram para a evolução das instituições em que os documentos tiveram origem*
4) *adquirir competências para aplicar aos actos medievais um método de investigação específico e apresentar os resultados oblíquos*

6.2.1.4. Learning outcomes of the curricular unit:
1) *to identify and characterise different types of medieval documents*
2) *to establish a link between the form of the deeds, their legal aims and the institution that produced them*
3) *to identify the factors that helped shape the institutions producing the documents*
4) *to acquire the skills needed to apply a specific research method in the analysis of medieval documents and to present the results obtained*

6.2.1.5. Conteúdos programáticos:
1. *Conceito e história da Diplomática*

2. *Os documentos medievais*
 - 2.1. *A génese dos actos*
 - 2.2. *Tradição e conservação*
 - 2.3. *Os falsos*
 - 2.4. *Características externas dos documentos*
 - 2.5. *Características internas dos documentos*
 - 2.6. *Os meios de validação*
 - 2.7. *A língua*
 - 2.8. *A elaboração de sumários*
3. *Centros produtores de documentos em Portugal*
 - 3.1. *chancelarias*
 - 3.2. *notariado*
4. *Chancelaria pontifícia*
5. *Tipologia documental*
6. *Conclusão: a Diplomática - que futuro?*

6.2.1.5. Syllabus:

1. *Concept and history of Diplomatics*
2. *Medieval documents*
 - 2.1. *The origins of medieval documents*
 - 2.2. *Tradition and preservation*
 - 2.3. *False documents*
 - 2.4. *External features of the documents*
 - 2.5. *Internal features of the documents*
 - 2.6. *Validation methods*
 - 2.7. *Language*
 - 2.8. *Writing a summary*
3. *Centres for the production of documents in in Portugal*
 - 3.1. *Chancelleries*
 - 3.2. *Notaries*
4. *Pontifical chancellery*
5. *Typology of documents*
6. *Conclusion: The future of Diplomatics*

6.2.1.6. Demonstração da coerência dos conteúdos programáticos com os objectivos da unidade curricular.

O Programa, ao proporcionar aos estudantes informação sobre a génese, tradição e conservação dos documentos, as suas caraterísticas internas e externas, bem como diferentes agentes e locais de produção documentos, etc., fornece os elementos considerados indispensáveis a uma correta interpretação de variadas fontes históricas escritas.

6.2.1.6. Demonstration of the syllabus coherence with the curricular unit's objectives.

The program, by providing students information on the origins, tradition and preservation, the external and internal features of the documents, as well as the different producers of medieval documents, etc., provides the elements considered essential for interpreting a variety of written historical sources .

6.2.1.7. Metodologias de ensino (avaliação incluída):

Avaliação distribuída sem exame final (realização de trabalhos de análise de documentos)

6.2.1.7. Teaching methodologies (including evaluation):

*Theoretical presentation of program topics followed by practical exercises.
Distributed evaluation without final exam (papers on documents' analysis)*

6.2.1.8. Demonstração da coerência das metodologias de ensino com os objectivos de aprendizagem da unidade curricular.

A explanação teórica é acompanhada da leitura e análise de documentos publicados, permitindo aos estudantes um contacto directo com tipos de fontes distintas e diferentes locais de produção documental.

6.2.1.8. Demonstration of the coherence between the teaching methodologies and the learning outcomes.

The theoretical explanation is accompanied by reading and analyzing published documents, allowing students to have a direct contact with different types of sources and various centers of document production.

6.2.1.9. Bibliografia principal:

- 1) *CARCEL ORTÍ, M^a M.(ed.); Vocabulaire International de la Diplomatie. Valencià,1994*

- 2) **COELHO, M.H.C. et alii; Estudos de Diplomática Portuguesa, Lisboa, 2001**
 3) **COSTA, A.J.; Álbum de Paleografia e Diplomática Portuguesas, vol. I - Estampas, Coimbra, 1997**
 4) **GOMES, S. A.; In limine conscriptionis. Documentos, chancelaria e cultura no mosteiro de Santa Cruz de Coimbra: séculos XII a XV. Coimbra, 2007**
 5) **GUYOTJANNIN, O.; PYCKE, J.; TOCK, B.-M.; Diplomatique Médiévale. Brepols, 1993**
 6) **LASALA, F.; RABIKAUŠKAS, P.; Il Documento Medievale e Moderno. Panorama Storico della Diplomatica Generale e Pontificia. Roma, 2003**
 7) **NOGUEIRA, B.Sá; Tabelaionado e instrumento público em Portugal. Génese e implantação (1212-1279). Lisboa, 2008**
 8) **MARQUES, J.; COELHO, M.H.; HOMEM, A.C.; Diplomatique municipale portugaise (XIII-XV siècles). Leuven-Appeldoorn, 2000**
 9) **MORUJÃO, M.R.B.; A sé de Coimbra: a instituição e a chancelaria, (1080-1318). Lisboa, 2010**
 10) **SANTOS, M.J.A.; Ler e compreender a escrita na Idade Média. Lisboa, 2000**

Mapa IX - Direito da Informação/Information Law

6.2.1.1. Unidade curricular:

Direito da Informação/Information Law

6.2.1.2. Docente responsável e respectivas horas de contacto na unidade curricular (preencher o nome completo):

João Alfredo Massano Labescat da Silva TP: 60

6.2.1.3. Outros docentes e respectivas horas de contacto na unidade curricular:

Não se aplica.

6.2.1.3. Other academic staff and lecturing load in the curricular unit:

Not applicable.

6.2.1.4. Objectivos de aprendizagem (conhecimentos, aptidões e competências a desenvolver pelos estudantes):

Objetivos:

tratar os temas, os conceitos e as noções jurídicas fundamentais no âmbito da uc.

abordagem sistemática da legislação aplicável às diferentes formas e conteúdos da informação

tratar dos novos temas resultantes da interação entre informação, a tecnologia e o direito.

dar aos estudantes os instrumentos essenciais de compreensão do Direito da Informação.

Os estudantes adquirem conhecimentos essenciais para adotarem:

- *os mecanismos que a lei prevê para acesso por parte dos cidadãos e das empresas aos documentos da administração pública;*
- *uma visão prática de como se regulam os direitos de autor e os respeitantes à proteção de dados pessoais e à privacidade, em especial em ambiente digital;*
- *as possibilidades abertas pelo mundo digital e o quadro legal existente para a reutilização de documentos e outros materiais de informação no seu percurso profissional.*
- *as interações existentes entre os regimes jurídicos do direito da informação e do direito da comunicação.*

6.2.1.4. Learning outcomes of the curricular unit:

The course aims

- *to address the issues, concepts and fundamental legal notions*
 - *the systematic approach of applicable law to different forms and contents of information are treated the new issues arising from the interaction with information, technology and the law.*
 - *to give students the essential tools of understanding of Information Law.*
- Students acquire essential skills to:*
- *seize the mechanisms that the law provides for access by citizens and businesses to documents of public administration;*
 - *a practical overview of how to regulate copyright and relating to the protection of personal data and privacy, especially in the digital environment;*
 - *use possibilities offered by the digital world and for the reuse of documents and other information materials in their career.*
 - *the interactions between the legal regimes of the right information and the right of communication.*
 - *a vision of European and international framework of rules and mechanisms laid down in national legislation.*

6.2.1.5. Conteúdos programáticos:

Aspetos globais da Sociedade da Informação (SI)

Direito da informação e a Sociedade de Informação**Liberdade de expressão e de informação na rede global****Direitos, as liberdades e as garantias. O Direito de informar, de ser informado e de informar****Princípios e regime da Administração Aberta. Evolução, legislação comunitária e nacional. O papel da Comissão de Acesso aos Documentos Administrativos.****O regime de acesso à informação no procedimento administrativo****A proteção de dados pessoais e a vida privada. As normas comunitárias e nacionais. O papel da Comissão Nacional de Proteção de Dados. As TIC e a proteção de dados pessoais****Direito da informação, direitos de autor e direitos conexos****Direito da informação e o regime de proteção do software, das bases de dados e dos nomes de domínio****Direito da informação e direito da comunicação****O Direito da informação, a criminalidade informática e o cybercrime****A segurança coletiva, as liberdades cívicas no uso das TIC****6.2.1.5. Syllabus:****Global Aspects of the Information Society****The right of information and the Information Society****International environment and community of information law.****Freedom of expression and information in the global network.****The constitutional framework****The freedom to inform the Right to be informed, and to inform****Principles and rules of Open Administration. The role of the Commission on Access to Administrative Documents.****The regime of access to information in the administrative procedure.****The protection of personal data and privacy. The EU and national rules. The role of the National Commission for Data Protection. The different applications. ICT and the protection of personal data.****Right to information, copyright and related rights.****Right to information and the protection regime of the software, the databases and domain names.****Right to information and communication law.****The Right Information, computer crime and cybercrime.****The collective security, civil liberties in the use of TIC****6.2.1.6. Demonstração da coerência dos conteúdos programáticos com os objectivos da unidade curricular.****O programa centra-se nos aspetos essenciais da legislação relativa ao direito da informação e a sua relação com outros direitos, liberdades e garantias que balizam as condições em que este pode e deve ser exercido. Ao conhecimento teórico do direito alia-se uma parte prática que envolve outros direitos.****A abordagem de matérias—privacidade e proteção da dados pessoais, regimes especiais aplicáveis em ambiente digital e nas telecomunicações, acesso à informação, direitos de autor, direito da comunicação, cybercrime—é feita com base em casos reais que ilustram as opções legislativas, que permite atingir um conhecimento mais próximo da realidade e não exclusivamente teórico. A aprendizagem é feita com recurso a inúmeros casos práticos que acompanham as matérias que são tratadas durante o semestre. Os temas estudados são relevantes para perceber o direito da informação no contexto de uma sociedade digital que enfrenta novos desafios com consequências na evolução das normas e do direito.****6.2.1.6. Demonstration of the syllabus coherence with the curricular unit's objectives.****The program focuses on the essential aspects of the law relating to information and its relation to other rights, freedoms and guarantees that outline the conditions under which it can and should be exercised.****Theoretical knowledge of the law joins a practical part which involves other rights.****The approach of matters - privacy and protection of personal data, special schemes in the digital environment and telecommunications, information access, copyright, right of communication, cybercrime - is based on real cases that illustrate the legislative options that achieves a closer knowledge of reality and not just theoretical.****Learning is done using numerous practical examples that follow the subjects that are treated during the semester.****The subjects studied are those that fall more to realize the right of information in the context of a digital society facing new challenges with consequences in the evolution of standards and law.****6.2.1.7. Metodologias de ensino (avaliação incluída):****O ensino é centrado em aulas teórico-práticas, apoiada em projeções ou acessos a páginas Web para indicar caminhos de pesquisa, de conteúdo ou demonstrativos de situações e em casos práticos, a maior parte reais ou com base em casos-tipo.****Além do conhecimento da legislação prevista nos conteúdos programáticos, dá-se particular importância aos direitos dos cidadãos, aos mecanismos de controlo e de ação de cidadania, de recurso e decisão.**

São abordadas as principais linhas de orientação internacionais e europeias que respeitam a esta disciplina que balizam a generalidade das matérias e as atuais soluções legislativas.

A avaliação acompanha as matérias, baseada em exercícios práticos realizados em aula, em conjunto (2 alunos) ou individualmente.

É realizada uma avaliação final, individual, com base num trabalho ou artigo desenvolvido sobre temas propostos antecipadamente. O trabalho ou artigo é objeto de debate oral, correspondendo a um exame embora cingido ao tema escolhido.

6.2.1.7. Teaching methodologies (including evaluation):

Teaching is focused on theoretical and practical lessons, based on projections or accessing to Web pages to indicate search paths, content or statements of situations and practical cases, most real or based on case-type. Besides knowledge of the planned legislation in syllabus, gives special importance to the rights of citizens, the control mechanisms of action and citizenship, decision and action.

It covers the main lines of international and European who respect the discipline that mark the most raw and current legislative solutions.

The assessment follows the matters based on practical exercises performed in class together (2 students) or individually.

It performed a final evaluation, individual, based on a study or article about proposed themes developed in advance. The work is object or article of oral debate, corresponding to an examination although girded the theme chosen

6.2.1.8. Demonstração da coerência das metodologias de ensino com os objectivos de aprendizagem da unidade curricular.

Pretende-se que os estudantes adquiram competências no âmbito do conhecimento das regras e dos mecanismos respeitantes ao direito da informação. O conhecimento das normas internacionais, europeias e nacionais é acompanhado com a ilustração prática da sua aplicação, através de casos-exemplo que asseguram uma aprendizagem mais fácil.

São realizados exercícios práticos ao longo do programa sobre cada uma das principais matérias que mais se dirigem aos objetivos fixados o que sustenta uma aprendizagem sequencial.

Os estudantes são incentivados a ter um juízo crítico e aberto e a discutir as opções legislativas e as decisões judiciais para que tenham uma compreensão mais próxima das várias matizes em que o direito da informação se move.

O trabalho final e a sua discussão oral assegura e promove a iniciativa e o desenvolvimento de competências sobre estes temas.

6.2.1.8. Demonstration of the coherence between the teaching methodologies and the learning outcomes.

It is intended that students acquire skills within the knowledge of the rules and mechanisms relating to information law. Knowledge of international, european and national level is followed with practical illustration of its application through case examples that provide a easier learning.

Practical exercises are conducted throughout the program on each of the main materials that best address the goals set which supports a sequential learning.

Students are encouraged to have an open and critical judgment and discuss options legislative and judicial decisions that have an understanding of various nuances nearest regarding the right information.

The final work and its oral debate ensures and promotes initiative and skills development on these topics.

6.2.1.9. Bibliografia principal:

Martins, A. G. Lourenço, Marques, J. A. Garcia, Dias, P. Simões - Cyberlaw em Portugal. O direito das tecnologias da informação e da comunicação. Famalicão e Lisboa: Centro Atlântico, 2004.

Martins, A. G. Lourenço, Marques, J. A. Garcia - Direito da Informática, 2.ª ed., Almedina, Coimbra, 2006

Gonçalves, Maria Eduarda, Direito da Informação - Novos Direitos e Formas de Regulação na Sociedade da Informação, 2.ª ed., Coimbra: Almedina, 2003

Condesso, Fernando Reis - Direito da Comunicação Social, Ed. Almedina, 2007

Barney, Darin - The Network Society, Cambridge: Polity Press, 2004

Castro, Catarina Sarmiento e - Direito da Informática, Privacidade e Dados Pessoais, Coimbra: Almedina, 2005

Féral-Schuhl, Christiane - Cyberdroit, le Droit à l'Épreuve de l'Internet, Dalloz, 2010

Mapa IX - Estruturas Administrativas/Administrative Structures

6.2.1.1. Unidade curricular:

Estruturas Administrativas/Administrative Structures

6.2.1.2. Docente responsável e respectivas horas de contacto na unidade curricular (preencher o nome completo):
António Manuel de Barros Cardoso - T: 30; OT: 10; PL: 20

6.2.1.3. Outros docentes e respectivas horas de contacto na unidade curricular:
Não se aplica.

6.2.1.3. Other academic staff and lecturing load in the curricular unit:
Not applicable.

6.2.1.4. Objectivos de aprendizagem (conhecimentos, aptidões e competências a desenvolver pelos estudantes):
Colocar os alunos a par das mais recentes tendências interpretativas da História das estruturas administrativas portuguesas por forma a proporcionar-lhes uma visão diacrónica:

- 1. Da evolução da estrutura concelhia portuguesa;***
- 2. Das estruturas: Provincial, Comarcã e das Provedorias***
- 3. Das casas da Relação do Porto e de Lisboa e do seu significado;***
- 4. Da evolução dos «Termos» das cidades e vilas e do seu significado e extensão;***
- 5. Da orgânica administrativa das diferentes estruturas.***

6.2.1.4. Learning outcomes of the curricular unit:
Putting students in contact with latest interpretive trends of Portuguese administrative structures history in order to provide them a diachronic vision:

- 1. The evolution of the Portuguese district council structure;***
- 2.. Structures: Provincial and county offices***
- 3.. Casas da Relação of Porto and Lisbon and its meaning;***
- 4. The evolution of the "juridical limits" of cities and towns and their meaning and scope;***
- 5. The organic administration of the different administrative structures***

6.2.1.5. Conteúdos programáticos:

- 1 – A História local e a história dos concelhos: Objectivos, fontes, métodos da história local.***
- 2 – Origens dos municípios medievais portugueses; Estratégias da Coroa na criação dos concelhos na Idade Média; O esforço de centralização régia e a autonomia municipal***
- 3 – As grandes divisões e circunscrições de tipo administrativo no Portugal moderno***
- 4 - Os forais manuelinos***
- 5- Os representantes régios intervenientes na administração regional e local***
- 6 - O municipalismo na época moderna: instituições e protagonistas***
- 7 - Os principais serviços municipais***
- 8 - As finanças municipais***
- 9 - Aspectos sociais da administração municipal***
- 10 - Poderes locais e regionais na época contemporânea***

6.2.1.5. Syllabus:

- 1 - The local history and the history of municipalities: Objectives, sources, methods of local history.***
- 2 - Origins of medieval Portuguese municipalities; Strategies Crown in the creation of municipalities in the Middle Ages; Efforts to centralize royal and municipal autonomy***
- 3 - The great divisions and districts of early modern history***
- 4 - The D. Manuel foral (charters)***
- 5 - The royal administrative staff involved in regional and local government***
- 6 - The municipal regime in early modern era: institutions and actors***
- 7 - The main municipal services***
- 8 - The municipal finances***
- 9 - Social aspects of municipal administration***
- 10 - Local and regional powers in the contemporary era***

6.2.1.6. Demonstração da coerência dos conteúdos programáticos com os objetivos da unidade curricular.
Nas primeiras duas unidades letivas abordam-se as fontes para o estudo das estruturas administrativas portuguesas, com recurso a referências sobre coleções de maior interesse para a matéria. Posteriormente, nas aulas teóricas desenvolvem-se os conteúdos programáticos elencados, reservando-se as unidades OT para discussão sobre o curso dos trabalhos de investigação, aclarando aspetos que eventualmente tenham ficado menos esclarecidos, procurando ajustar a informação sobretudo aos alunos de áreas com formação que não tenha por base a História. Dessa forma procura-se que todos possam atingir os objetivos traçados para a unidade curricular.

6.2.1.6. Demonstration of the syllabus coherence with the curricular unit's objectives.
In the first two lessons are presented the sources for the study of Portuguese administrative structures, using

references to collections of more interest to the area. Later, in theoretical classes is develop the syllabus, reserving discussion for OT units over the course of the research, clarifying aspects which may have been less clear, trying to adjust information especially for students areas of training that was not based on history. Thus it is tried that everyone can achieve the objectives set for the course.

6.2.1.7. Metodologias de ensino (avaliação incluída):

O recurso a meios de projeção de imagem e texto para suscitar a discussão em torno de vários aspetos abordados, bem como a interpelação aos alunos suscitando o tratamento das matérias no plano da História comparativa. A frequência é obtida através da presença obrigatória em 75% das unidades letivas. É obrigatória a apresentação de um plano de trabalho (relatório) que possa inserir-se nos textos de tese de mestrado ou relatório de estágio e que é objeto de revisão para avaliação final.

Através da reformulação de trabalhos ou relatórios apresentados.

6.2.1.7. Teaching methodologies (including evaluation):

It is used images projection and text to arouse discussion on various aspects, as well as questioning students raising the handling of materials in terms of comparative history. The frequency is obtained by binding in the presence of 75% teaching units. It is mandatory to submit a work plan (report) that can insert them in the writings of future master thesis or internship report and is submit to a review for final evaluation. Through the redesign of writen works and reports.

6.2.1.8. Demonstração da coerência das metodologias de ensino com os objectivos de aprendizagem da unidade curricular.

A coerência entre os objectivos e os métodos de ensino empregues é demonstrada na medida exata do acompanhamento dos vários pontos da matéria, através de análises conjuntas aos trabalhos desenvolvidos, de acordo com a metodologia de avaliação descrita em 6.2.1.7

6.2.1.8. Demonstration of the coherence between the teaching methodologies and the learning outcomes.

The coherence between the objectives and the teaching methods employed is shown as accurate monitoring of points of matter, through joint analysis of the work, according to the valuation methodology described in 6.2.1.7

6.2.1.9. Bibliografia principal:

OLIVEIRA, C.(d); História dos Municípios e do poder local ..., Lisboa, CL,1996

CAPELA, J V.,A Câmara, a nobreza e o povo de Barcelos, B.1989

COELHO, MH & MAGALHÃES, JR;O poder concelhio: das origens às Cortes Constituintes, C.. 1986

MARINHO, JS; Construction d'un Gouvernement Municipal. Elites, élections et pouvoir à Guimarães... (1753-1834),Braga, UM, 2000

REIS, AM; Origens dos municípios portugueses, Lisboa, Horizonte,1991

HESPANHA, AMI; As vésperas do Leviatã. Instituições e poder político Portugal – séc. XVII, Coimbra,1994.

FONSECA, T Relações de poder no antigo regime. A administração municipal em Montemor o Novo (1777-1816),1995.

VIDIGAL, L. O municipalismo em Portugal no século XVIII, Lisboa,1989

CAPELA, JV. O Município Português na História na Cultura e no desenvolvimento regional, Actas do Colóquio,UMinho, 1988

2005, cr MSCunha e T Fonseca; Municípios (os) no Portugal Moderno. Dos forais manuelinos às reformas liberais,Lisboa, 2005

SILVA, FR; Quinhentos/Oitocentos, UP - FLUP,2009.

Mapa IX - Estruturas Culturais e Religiosas/Cultural and Religious Structures

6.2.1.1. Unidade curricular:

Estruturas Culturais e Religiosas/Cultural and Religious Structures

6.2.1.2. Docente responsável e respectivas horas de contacto na unidade curricular (preencher o nome completo):

Maria Helena Cardoso Osswald ; T: 30; OT: 10; PL: 20

6.2.1.3. Outros docentes e respectivas horas de contacto na unidade curricular:

Não se aplica.

6.2.1.3. Other academic staff and lecturing load in the curricular unit:

Not applicable.

6.2.1.4. Objectivos de aprendizagem (conhecimentos, aptidões e competências a desenvolver pelos estudantes):

Esta unidade curricular visa contribuir, no âmbito do plano de estudos do mestrado em H&P, para 1.a aquisição de competências teóricas e apetrechamento metodológico na área da história da cultura e da religião; 2. a reflexão e compreensão das construções religiosas e culturais; 3. a perceção dos contextos de produção da informação documental e sua validação desenvolvendo competências específicas na utilização crítica da documentação.

6.2.1.4. Learning outcomes of the curricular unit:

This course aims to contribute as part of the syllabus of MA in H & P for 1. acquisition of theoretical and methodological skills and methodological equipping in the area of culture and religious history; 2. reflection and understanding of religious and cultural constructions; 3. the perception of the contexts of production of the documentary and its validation by developing specific skills in the critical use of documentation.

6.2.1.5. Conteúdos programáticos:**1.A Igreja Local**

Estruturas e Dinâmicas Diocesanas

(Mitras, Cabidos e Paróquias)

2.Estruturas Monásticas

O quadro monástico beneditino-cisterciense

A novidade e singularidade das ordens mendicantes

Os institutos religiosos depois do Concílio de Trento até à Modernidade

3.Estruturas Laicais

Culto, devoções populares, calendário litúrgico

(Confrarias, Irmandades, Misericórdias, Ordens Terceiras, Movimentos)

4.Religião e Cultura

Níveis de cultura e mecanismos de controlo cultural/ideológico

(Universidade, Colégios, Seminários, Academias, Real Mesa Censória, Inquisição)

5.Imprensa e Cultura Científica**6.2.1.5. Syllabus:****1.Local Church**

Diocesan Structures and Dynamics

2.Monastic Structures

The Benedictine-Cistercian rule

The novelty and uniqueness of the mendicant orders

Religious institutes after the Council of Trent

3.Lay structures

Worship, popular devotions, liturgical calendar

(Confraternities, Brotherhoods, Mercies, Third Orders, Movements)

4.Culture versus Religion

Levels of culture and mechanisms of cultural / ideological control

(Universities, colleges, seminaries, academies, Censorship, Inquisition)

5.Press and Scientific Culture**6.2.1.6. Demonstração da coerência dos conteúdos programáticos com os objectivos da unidade curricular.**

Para além do conhecimento-informação que pode ser veiculado nestas sessões, realça-se a possibilidade de usar documentação para tornar explícitos os métodos de crítica da informação e de discutir os percursos de pesquisa empreendidos pelos autores citados.

6.2.1.6. Demonstration of the syllabus coherence with the curricular unit's objectives.

In addition to knowledge-information that can be conveyed in these sessions, there is the possibility to explicit the methods of critical reasoning and discuss the pathways of research undertaken by the authors cited.

6.2.1.7. Metodologias de ensino (avaliação incluída):

T: Sessões teóricas

PL: Trabalho de arquivo e bibliográfico – sessões práticas de pesquisa de informação

OT: orientação tutorial com discussão e sugestões

O trabalho proposto ao estudante como forma de avaliação nesta u.c. é um trabalho de investigação em fontes bibliográficas e documentais, em torno de uma questão integrante do projeto de tese, ligada à temática da u.c..

6.2.1.7. Teaching methodologies (including evaluation):

T: Theoretical and practical sessions using an interactive approach

PL: Library and archive work - practical exercises in document and bibliographic research

OT: tutorial work: discussions and suggestions

Students are required to write an essay on one issue of their project for the master, linked to the thematic area of

the syllabus. It has to evidence research both in bibliography and archive

6.2.1.8. Demonstração da coerência das metodologias de ensino com os objectivos de aprendizagem da unidade curricular.

A possibilidade de nas sessões de práticas laboratoriais trabalhar com documentação que os autores seguidos, usaram para a construção historiográfica, garante os objetivos definidos.

6.2.1.8. Demonstration of the coherence between the teaching methodologies and the learning outcomes.

In the PL sessions one works with archival sources used by the authors, discussed in the courses, and this means a possibility to achieve the learning outcomes.

6.2.1.9. Bibliografia principal:

AZEVEDO, Carlos M. (dir.) - História Religiosa de Portugal. 2000. Em torno dos espaços religiosos monásticos e eclesiais : actas do Colóquio Homenagem Porto , 2005. DIAS, Geraldo J. A. Coelho - Vila das Aves: história da paróquia e sua toponímia, 1993. OLIVAL, Fernanda - As ordens militares e o estado moderno: honra, mercê e venalidade em Portugal (1641-1789), 2001. Ordens religiosas em Portugal : das origens a Trento : guia histórico. 2006. PAIVA, José P. – Os Bispos de Portugal e do Império (1495-1777) 2006. PALOMO, Federico – A Contra-Reforma em Portugal, 1540-1700. 2006. Portugaliae Monumenta Misericordiarum, 2007. SILVA, H. – O Cabido da Sé de Coimbra (1620-1670). Os homens e a instituição. 2010. SOARES, A. Franquelim Neiva – A arquidiocese de Braga no século XVII. 1997. VILAR, Herminia V. – As dimensões de um poder. A diocese de Évora na Idade Média. 1999.

Mapa IX - Estruturas Socioeconómicas/Socioeconomic Structures

6.2.1.1. Unidade curricular:

Estruturas Socioeconómicas/Socioeconomic Structures

6.2.1.2. Docente responsável e respectivas horas de contacto na unidade curricular (preencher o nome completo):

Maria Inês Ferreira de Amorim Brandão da Silva (T: 30; OT: 10; PL: 20)

6.2.1.3. Outros docentes e respectivas horas de contacto na unidade curricular:

Não se aplica.

6.2.1.3. Other academic staff and lecturing load in the curricular unit:

Not applicable.

6.2.1.4. Objectivos de aprendizagem (conhecimentos, aptidões e competências a desenvolver pelos estudantes):
O objetivo é o de propor um percurso que permita identificar os processos contextuais de reconhecimento do património, concretamente através:

- 1. do desenvolvimento de uma sólida formação científica, de forma a ser possível proceder à identificação e estudo de formas patrimoniais múltiplas (paisagem: rural, marítima, industrial, edificada; a iconografia, etc.);*
- 2. da aquisição de competências teóricas e apetrechamento metodológico capazes de se traduzirem em contributos sólidos, rigorosos e inéditos no panorama da produção científica nacional;*
- 3. da perceção dos contextos de produção da informação documental, no tempo e no espaço, da identificação e validação das fontes de informação, na utilização crítica da documentação, na reconstituição das estruturas orgânicas, das sociedades, economias e instituições;*
- 4. da aferição das políticas da “memória”, dos objectos e produtos que emergem na construção das sociedades humanas, da reflexão e compreensão, no tempo e no espaço.*

6.2.1.4. Learning outcomes of the curricular unit:

The overall objective of this module is to help students identify the contexts which lead to the recognition of heritage. This will be obtained through:

- 1. developing a solid scientific knowledge, enabling students to identify and study various types of heritage, (natural, rural, maritime, industrial, built, iconographic, etc.);*
- 2. acquiring the theoretical and methodological skills enabling students to give a sound, rigorous and original contribution to the national scientific production in this field;*
- 3. understanding the contexts of document production in time and space, identifying and validating information sources, developing specific skills for the critical use of documentation to recreate organic structures, societies, economies, and institutions.*
- 4. assessing “memory policies”, emerging from the construction of human societies, as well as the reflection on comprehension of memorialist creations in time and space (the crafts, labour and industry; rural and urban worlds, etc.)*

6.2.1.5. Conteúdos programáticos:

Noções operatórias :económico e social

1. Para uma história do ambiente: propriedade, exploração dos recursos e evolução da paisagem

1.1 Propriedade: res nullius e res communis

1.2. A exploração/regulação/esgotamento dos recursos: conflitos ambientais e transformações da paisagem

2. Trabalho, ocupação e reconhecimento social

2.1. Trabalho ou ocupações - uma classificação inventada ou o limiar de exclusão e inclusão social; dos limites da quantificação de uma estrutura socioprofissional; reprodução ou promoção social

2.2 Identidades e culturas de trabalho - contornos e estratégias das representações do trabalho (das corporações às empresas, do trabalho ao emprego)

3. Usos e representações do mercado

3.1 Comprar e vender: produtos, mercados, rotas e preços – economia mercantil e economia política.

3.2 Dar e acreditar: crédito e micro-crédito, bens da alma e bens do corpo - economia moral e economia informal

3.3 Hierarquias e redes de sociabilidade – fortunas, valores, consumos

6.2.1.5. Syllabus:

Operational notions -economic and social space

1. Property, use of resources and landscape development – towards a history of the environment

1.1 Property- res nullius and res communis.

1.2. Use/regulation/depletion of resources: environmental conflicts and landscape changes.

2. Informal work and organizational work

2.1. Labour or occupations – an invented classification or the threshold of social exclusion and inclusion.

2.2 Identity and work “cultures” - features and strategies of the representations of labour (from guilds to enterprises - do work to employment).

3. Uses and representations of markets

3.1 Buying and selling: products, markets, routes and prices – the mercantile economy and political economy.

3.2 Giving and crediting: credit and micro-credit, goods of the soul and goods of the body – the moral economy and the informal economy.

3.3 Hierarchies and sociability networks-fortunes, values, consumption

6.2.1.6. Demonstração da coerência dos conteúdos programáticos com os objectivos da unidade curricular.

A articulação exige abordagens que articulem:

os quadros geomorfológicos e do ambiente – as variações geomorfológicas e climáticas de longa e curta duração, condições biológicas das populações humanas e animais, dos micróbios e dos vírus;

as sociabilidades que estruturam a humanidade e o indivíduo – a família, os critérios de sangue ou de dinheiro, ou de património;

as formas de produção, de consumo, a geração de renda, o uso de recursos, a evolução dos preços, o comportamento dos mercados, a distribuição da produção e do rendimento, os agentes económicos individuais, as famílias e as empresas, e a visão macro, do sistema, das tendências da produção e despesa, rendimento e investimento, poupança

Tais objetivos implicam uma reflexão discursiva acerca das metodologias de análise comparativa: como assegurar a articulação entre níveis de observação micro e modalidades de generalização necessárias? A escala local e regional, surge como imagem de um temário nacional e internacional.

6.2.1.6. Demonstration of the syllabus coherence with the curricular unit's objectives.

The coherence demands following approaches

. geomorphological and environment frames - climatic variations of long and short duration, biological conditions of human and animal populations, microbes and viruses;

. the sociability - the family, the social criteria (by blood, money, or assets);

. forms of production, consumption, income generation, resource use, price behavior, market behavior, and the distribution of production and income, individual economic agents such as households and businesses, without forgetting the macro view, the operation of the whole system, production trends and expense, investment income and even saving

These objectives require a reflection on the methodologies: how to ensure the link between micro levels of observation and generalization necessary arrangements? The local and regional scale, appears in a context of national and international problems and requires a comparative analysis with the general movements. History problematized, never descriptive,

6.2.1.7. Metodologias de ensino (avaliação incluída):

Discussão de temas do programa tendo em conta os projetos individuais. Análise, comentário e sistematização de documentação (este trabalho evoluirá ao longo do trabalho da disciplina, consoante os interesses dos alunos).

Fica claro que a orientação da u.c. e a metodologia apontam para um estudo a escalas mais complexas e finas. Uma apresentação teórica tornar-se-á demasiado impositiva se não se sustentar quer no trabalho prévio dos alunos (preparação em trabalho desenvolvido em bibliotecas e análise dos documentos disponibilizados correspondendo às horas de trabalho laboratorial), quer no recurso a materiais que sustentem a “investigação nas aulas”, visando um processo de construção de desconstrução da informação. A avaliação final corresponde à elaboração de um trabalho final, segundo uma grelha predefinida disponibilizada na avaliação.

6.2.1.7. Teaching methodologies (including evaluation):

Discussion of topics of the program taking into account the individual subjects of research. Analysis, review and systematization of documentation (this work evolve over the course of the work, depending from projects of the students). It is clear that the orientation of u.c. and its methodology of the study suggest a more complex and thin scales. A theoretical presentation will become too forceful if you do not want to support the students' prior work (preparation for work in libraries and analysis of available documents corresponding to the hours of laboratory work), both in the use of materials that support the "research in classes ", aiming a construction and deconstruction of information.

The final assessment corresponds to prepare a final work, according to a predefined grid available in the evaluation.

6.2.1.8. Demonstração da coerência das metodologias de ensino com os objectivos de aprendizagem da unidade curricular.

Qualquer aluno pode e deve, contactar o docente, pelo que a orientação tutorial é o convívio científico fundamental para que o estudante exponha as suas dúvidas e o docente afira dos seus problemas de comunicação. Nalguns casos, mais problemáticos, incentiva-se o aluno a realizar fichas de leitura da bibliografia, a fim de que o docente as leia e corrija. Com efeito, os casos de reincidências de insucesso prendem-se com as dificuldades básicas de leitura, interpretação e sistematização da informação.

A fim de adquirir destreza no comentário de textos e na compreensão e análise de tabelas, gráficos e esquemas, recomenda-se aos alunos que dêem atenção a este tipo de conteúdos, exercitando-se, nas aulas, a sua compreensão.

O trabalho final exemplifica esta relação porque estimula a reflexão (um dos objetivos de aprendizagem) e obriga à selecção de leituras tendo em conta os conteúdos programáticos e o tema que o aluno seleccionou como objetivo a atingir.

O guião para realização do trabalho pressupõe justificação, questões de partida e pesquisa bibliográfica e formulação da problemática que permite a delimitação do tema, o que exige um enquadramento teórico e metodológico. Daí a proposta de avaliação que apresenta os seguintes passos:

1º apresentação do tema proposto para a sua investigação final e sua justificação no âmbito do programa (em que ponto específico do programa, tendo em conta a informação que foi dada, conteúdos de power point)

2º quais as questões de partida e em que medida precisam de um enquadramento teórico.

3º Indique três obras (capítulos de livros, artigos, etc.) que permitem esse enquadramento e faça fichas de leitura tendo em conta : - Palavras-chave; - Sumário; - Estrutura (partes e resumo de cada uma, inclusive a introdução – a que se propõe o autor, e a conclusão – que contributo tendo em conta a introdução);- Resuma cada um dos parágrafos.

4. Reflexão sobre o lido:

- destacar o conhecimento contextual conseguido (que contributos para realizar “o estado da arte”)

- apreender metodologias (como é que essas leituras trataram esses temas, que fontes usaram, que tabelas, gráficos, etc. utilizaram)

- pistas para o prosseguimento da investigação: em que medida fazem rever a pergunta inicial? em que medida me conduzem a novas leituras?

6.2.1.8. Demonstration of the coherence between the teaching methodologies and the learning outcomes.

Any student can and should contact the teacher, so the tutorials time is the fundamental scientific gathering for student expose their doubts and the teacher could evaluate their communication problems. In some cases, more problematic, the student is encouraged to write main topics after reading the literature, so that the teacher could discuss and refine students' work. Indeed, cases of recidivism failure relate to the basic difficulties of reading, interpretation and systematization of information.

To acquire skill in the comment text and understanding and analysis of charts, graphs and diagrams, it is recommended that students pay attention to bibliography content, exercising, in class, his understanding.

The final work exemplifies this relationship because it stimulates reflection (an objective-learning) and requires the selection of readings given the syllabus and the theme selected by each student that aims to achieve his work.

The script for performing tasks presupposes justification, starting questions and literature and formulation of the problem, which delimits the subject, requiring a theoretical and methodological framework. Hence the proposal evaluation demands following steps:

1st presentation of the proposed topic for and its justification under the structure of the program (in that specific point of the program, taking into account the information that was given, contents of power point).

2nd, what issues starting and to what extent they need a theoretical framework.

3rd name three works (book chapters, articles, etc.), that allow this framework, read them taking into account: Keywords; Summary; Structure (parts and summary of each, including the introduction - in which the author proposes, and the conclusion - that contribution in view of the introduction); Summarize each paragraph.

4th reflection on what has been reading:

- Highlight the contextual knowledge achieved (which contributions to accomplish the "state of art")

- learn methodologies (how do these readings dealt with these issues, which used sources were used? tables, charts, etc.?)

- Clues for further research: to what extent make reviewing the original question? to what extent lead me to new readings?

6.2.1.9. Bibliografia principal:

CORBIN, Alain ; *Le ciel et la mer*, Paris, Bayard, 2005

BEN-AMOS, Ilana Krausman ; *The Culture of giving. Informal support and gift-exchange in Early Modern England*, Cambridge, Cambridge University Press, 2008

HUGHES, J. Donald ; *What is environmental history?*, Cambridge, Polity Press, 2006

CHARTIER, Roger ; *A História Cultural, entre práticas e representações*, 2ªed., Lisboa, Difel, 2002

MÉDA, Dominique ; *O trabalho, um valor em vias de extinção*, Lisboa, Fim do Século, 1998

FONTAINE, Laurence ; *L'économie morale. Pauvreté, crédit et confiance dans l'Europe préindustrielle*, Paris, Gallimard, 2008

OSTROM, Elinor ; *Governing the Commons*, Cambridge, Cambridge University Press, 1990

HOFFMAN, P.T; POSTEL-VINAY, G;ROSENTHAL, J-L; *Les marchés sans prix. Une économie politique du crédit à Paris*. Paris, Ed. L'école des Hautes Études en Sciences Sociales, 2001

Mapa IX - Fontes de Informação e Metodologia de Pesquisa/Information Sources and Research Methodology

6.2.1.1. Unidade curricular:

Fontes de Informação e Metodologia de Pesquisa/Information Sources and Research Methodology

6.2.1.2. Docente responsável e respectivas horas de contacto na unidade curricular (preencher o nome completo):

Amélia Maria Polónia da Silva (TP: 30; OT: 10; PL: 30)

6.2.1.3. Outros docentes e respectivas horas de contacto na unidade curricular:

Não se aplica.

6.2.1.3. Other academic staff and lecturing load in the curricular unit:

Not applicable.

6.2.1.4. Objectivos de aprendizagem (conhecimentos, aptidões e competências a desenvolver pelos estudantes):

1 - Domínio das várias fases de construção do trabalho científico

2 - Desenvolver competências de pesquisa e investigação na área das Ciências Sociais e Humanas, com particular destaque para a pesquisa historiográfica.

3 - Estar familiarizado com técnicas, métodos e instrumentos de pesquisa de informação

4 – Ser capaz de aplicar esses métodos e técnicas de pesquisa a específicos trabalhos de investigação ou à formulação de projetos de estágio

5 - Estar familiarizado com algumas tipologias de fontes e seus potenciais usos em contextos de investigação.

6.2.1.4. Learning outcomes of the curricular unit:

1- Be familiar with the overall stages of a research path and/or a formulation of a training project

2 - To develop research skills in Social and Human Sciences, particularly in historiographical research.

3- Be familiar and train techniques and methods for information research.

4- Application of those methods and research techniques in actual research practice.

5- Be familiar with some data source and their potentialities and problems in a context of a scientific research

6.2.1.5. Conteúdos programáticos:

A. A CONSTRUÇÃO DE UM PERCURSO DE PESQUISA

1. A escolha de um tema de investigação ou de um projecto de estágio

2. Da pesquisa da informação á apresentação de um relatório científico final – fases de um projeto de investigação

3. Da recuperação de informação à formulação de um projecto de estágio – fases de um percurso de construção

B. A DEFINIÇÃO DE PERCURSOS DE PESQUISA E DE ACESSO À INFORMAÇÃO

1. *Da documentação, à informação, ao conhecimento*
 2. *Serviços de Documentação ou Serviços de Informação? – Arquivos, Bibliotecas, Centros de Documentação*
 3. *Tipologia de instituições produtoras de documentação*
 4. *Quadro arquivístico nacional, arquivos internacionais e arquivos virtuais*
 5. *Instrumentos de acesso à informação*
- C. TIPOLOGIA DE FONTES**
1. *Fontes normativas nos contextos nacional e internacional*
 2. *Fontes diplomáticas*
 3. *Fontes ligadas à administração central e à administração periférica*
 4. *Fontes de carácter regional e local*
 5. *A imprensa*
 6. *Fontes orais*
 7. *A paisagem como fonte*

6.2.1.5. Syllabus:

A. THE BUILDING UP OF A RESEARCH PATH

1. *The choice of a research subject or a training project*
2. *From information retrieval to a final scientific report*
3. *From information retrieval to the formulation of an internship project*

B. DEFINITION OF RESEARCH PATHS AND ACCESS TO INFORMATION

1. *From documents, to information, to knowledge*
2. *Documentary Services or Information Services? – Archives, Libraries, Documentation Centers*
3. *Typology of the institutions which produce documentation*
4. *National, international, and virtual archives*
5. *Tools for information access*

C. SOURCES

1. *Normative sources*
2. *Sources in central and peripheral administration*
4. *Regional and local sources*
5. *Iconographic sources*
6. *Literary sources*
7. *Press*
8. *Oral sources*
9. *Cartography as a source*
10. *Landscape as a source*

6.2.1.6. Demonstração da coerência dos conteúdos programáticos com os objetivos da unidade curricular.

A abordagem das diferentes fases do trabalho de investigação, a desenvolver programaticamente no 2º semestre do Curso, constitui conteúdo programático essencial à construção de um percurso de pesquisa ou à delineação de um projeto de estágio. Exigências e métodos diferenciais para os dois produtos finais (Dissertação e estágio) são apresentados e discutidos em espaço de aula. Estes contribuem para atingir os objetivos 1 e 2 enunciados.

A reflexão sobre o percurso que vai da seleção da informação, à seleção do suporte dessa informação (documentos) à construção de conhecimento, com aplicação de metodologias adequadas (Ponto B do programa), revela-se essencial para a prossecução do objetivo 2.

Os pontos B e C do programa, ao enunciar percursos de pesquisa e de acesso à informação e ao apresentar e discutir as potencialidades de diversas tipologias documentais, com a aplicação de métodos de crítica de fontes, contribuem decisivamente para os objetivos 3 a 5.

6.2.1.6. Demonstration of the syllabus coherence with the curricular unit's objectives.

Point A of the syllabus intends to present the different stages of the research path in social sciences and humanities. Those are presented in a summary way, to be pursued and deepen in the second semester. Different requirements and methods are presented and discussed when applied to the two final products foreseen (Dissertation and training project). All those contents contribute to the accomplishment of outcomes 1 and 2. The discussion, and exemplification, through case studies, about the path that goes from selecting the information (in bibliography and primary sources) to the construction of knowledge, applying appropriate methodologies - is essential as well to accomplish the outcome 2. The points B and C of the program, by presenting pathways of retrieval and access to the information and by discussing the potential of different categories of sources, with the application of methods of source criticism, contribute decisively to the accomplishment of objectives 3 to 5.

6.2.1.7. Metodologias de ensino (avaliação incluída):

TP: Sessões teórico-práticas: trabalho interactivo com apoio de técnicos especialistas em ciência da informação.
OT: Discussão em grupo em torno de projectos de investigação individuais. Apresentação de fases intermédias de

trabalho.

PL: Trabalho em bibliotecas e arquivos: exercícios concretos de pesquisa documental e bibliográfica em diversas tipologias de instituições documentais.

Classificação final de acordo com a seguinte fórmula: 90% T + 5% EX + 5% PA, sendo

T= Trabalho escrito. Simulação de um percurso de pesquisa OU Apresentação de um projeto de estágio

EX= Exercícios levados a cabo em espaço de aula

PA = Participação nas sessões

Obrigatória presença a 75% das sessões, salvo o previsto na lei.

A melhoria da classificação pode ser efetuada pela reformulação do trabalho escrito, como prevêm as normas de avaliação (recurso).

6.2.1.7. Teaching methodologies (including evaluation):

Theoretical-practical classes: theoretical-practical approaches, using interactive methodologies and the contributions of specialists on Information Science.

Tutorials: Class discussion of individual research or training projects. Oral presentation of intermediate stages of work.

PL: Working in libraries and archives: practical exercises on bibliographic and documentary research focusing on several typologies of documentary institutions.

The final mark is calculated according to the following formula: 90% P + 5% CP + 5% , being:

P= Written paper. Simulation of a research path applied to a specific research project OR Presentation of a training project

CP = Class participation.

EX= Exercises in PL sessions

Student wishing to improve their marks must repeat or reformulate their work (as a written paper of project formulation.

6.2.1.8. Demonstração da coerência das metodologias de ensino com os objectivos de aprendizagem da unidade curricular.

O peso, nesta UC, das componentes práticas e tutoriais, a par de um acompanhamento individualizado dos trabalhos de pesquisa em curso, semanalmente sujeitos a discussão e a monitorização, a par de um trabalho prático, em espaço de aula e acompanhado, em bibliotecas e arquivos, pelo docente; um treino real, quer na consolidação de um quadro teórico, através de discussões de grupo em torno da definição de um tema, quer da constante revisão de propostas de projeto, em construção, apresentam-se como adequados à prossecução do objectivo essencial desta UC: a aquisição de competências metodológicas necessárias à produção de um trabalho de investigação ou à construção de um projeto de estágio.

Devendo os estudantes apresentar o seu trabalho publicamente, o seminário procura também transmitir competências de comunicação de trabalhos científicos.

6.2.1.8. Demonstration of the coherence between the teaching methodologies and the learning outcomes.

The heaviness, in this UC, of tutorial and training practices, along with an individualized monitoring of research work in progress, subject to weekly discussion and monitoring, along with a train, in the classroom and in libraries and archives of a building up of a real trial, side by side with the consolidation of a theoretical framework through group discussions around the definition of a subject, and the constant review of project proposals, are foreseen as appropriate teaching methodologies in order to achieve the main aim of this UC: the acquisition of methodological skills necessary for the production of a research work in Social Sciences or to build up of a training project to develop in real work environment.

The learning process includes the public presentation of the students' projects. Communication skills are a part of the training in this CI.

6.2.1.9. Bibliografia principal:

AZEVEDO, C. A. M.; AZEVEDO, A. G. – Metodologia Científica. Contributos práticos para a elaboração de trabalhos académicos, Porto, Ed. Autor, 1994

BELL, J.– Como realizar um projecto de investigação.... Lisboa: Gradiva, 1997

CAMPOS, F.M. – A inovação no saber disponível: bibliotecas e novos suportes de informação. “Leituras. Revista BN”. Lisboa, s. 3, 1, 1997, p. 207-211

DEVLIN, K. – Info-senso... Lisboa: Livros do Brasil, 2000

MAGALHÃES, J.– O leitor da biblioteca digital: utopia e realidade. “Leituras. Revista BN”. Lisboa, s. 3, 1 (Outono), 1997, p. 61-66

MIRANDA, J. A. B. – A virtualização do arquivo. “Revista da FCSHUNL”. Lisboa, 9, 1996, p. 85-117

RIBEIRO, F. – O acesso á informação nos arquivos. 2 vols. Porto, 1998

SOUZA, R.M.M. ; FONSECA, A.L.R. – A Internet na arquivologia: o uso da rede mundial na disseminação da

informação arquivística. “Cadernos de Trabalhos Científicos”. Salvador da Bahia, 1,1 (outubro), 2000, p. 43-56

Mapa IX - Gestão e Preservação do Património/Heritage Management and Preservation

6.2.1.1. Unidade curricular:

Gestão e Preservação do Património/Heritage Management and Preservation

6.2.1.2. Docente responsável e respectivas horas de contacto na unidade curricular (preencher o nome completo):

Maria Inês Ferreira de Amorim Brandão da Silva (TP: 15; PL:10; TC:15)

6.2.1.3. Outros docentes e respectivas horas de contacto na unidade curricular:

Paula Cristina Menino Duarte Homem (TP: 15; PL:10; TC:15)

6.2.1.3. Other academic staff and lecturing load in the curricular unit:

Paula Cristina Menino Duarte Homem (T: 15; OT:05; PL: 10)

6.2.1.4. Objectivos de aprendizagem (conhecimentos, aptidões e competências a desenvolver pelos estudantes):

Objectivos gerais

Equipar os discentes de ferramentas metodológicas de trabalho que lhes permitam pesquisar e sustentar decisões na gestão e preservação do património

Objectivos específicos

Sensibilizar os discentes para mecanismos de actuação e para a necessidade de gerir os riscos e os respetivos impactos;

Desenvolver competências que lhes permitam reconhecer sintomas de patologias, perceber o estado de conservação que os materiais evidenciam, bem como enriquecer e aplicar vocabulário técnico-científico que lhes assegure a sua correcta descrição;

Desenvolver nos discentes o espírito e a capacidade de trabalho em grupo, embrião da formação de equipas interdisciplinares, de modo a elaborar planos integrados de preservação do Património.

Desenvolver ações concretas de conhecimento, de conservação preventiva e planeamento de intervenções, de sensibilização locais e nacionais, de fruição cultural (exposições, núcleos museológicos, discursos expositivos, etc.)

6.2.1.4. Learning outcomes of the curricular unit:

General aims

Equipping students with methodological tools to enable them to find work and support decisions in the management and preservation of heritage

Specific aims

Sensitize students to mechanisms of action and the need to manage the risks and their impacts;

Develop skills to recognize symptoms of diseases, perceiving the condition that the material reveal, as well as apply technical and scientific vocabulary that assures them their correct description;

Develop in students the spirit and ability to work in groups, embryo of the formation of interdisciplinary teams in order to develop integrated plans for preservation of heritage.

Develop knowledge of concrete actions, preventive conservation and planning interventions, local and national awareness of cultural enjoyment (exhibitions, museum centers, expository speeches, etc.).

6.2.1.5. Conteúdos programáticos:

1. Conceitos de património

2. Cartas e Convenções Internacionais. Legislação portuguesa

3. Organismos internacionais e nacionais de tutela, gestão e conservação do património

4. A gestão do património

4.1. A classificação e o inventário como instrumentos de salvaguarda e de gestão

4.2. A gestão de projectos de património: planificação, modelos e estratégias

4.3. A gestão do património como processo de comunicação

5. A preservação do Património

5.1. Agentes de preservação/deterioração dos materiais

5.2. Suportes materiais do Património e suas vulnerabilidades**5.3. Universos conceptuais e estratégias metodológicas de intervenção no Património****6.2.1.5. Syllabus:****1. Concepts of Heritage****2. International Charters and Conventions. The Portuguese law.****3. International and national organizations for the protection, management and conservation of Heritage****4. Heritage management****4.1. Classification and inventory as means of safeguarding and management****4.2. Management of Heritage Projects: planning, models and strategies****4.3. Heritage management as a communication process****5. Heritage preservation****5.1. Agents of preservation/deterioration of materials****5.2. Heritage material supports and their vulnerabilities****5.3. Conceptual universes and methodological strategies of Heritage intervention****6.2.1.6. Demonstração da coerência dos conteúdos programáticos com os objectivos da unidade curricular.**

Os conteúdos programáticos procuram conceder capacidades teóricas e instrumentais de gestão do património. Assim, pretende-se contribuir para a construção de um perfil profissional adequado (científico, metodológico e operativo).

Concretamente, criar nos estudantes múltiplas capacidades: desenvolver estudos e organizar grupos de trabalho e investigação; instruir processos de classificação patrimonial; elaborar inventários e cartas de Património, em SIG; prestar apoio na gestão urbanística e patrimonial; elaborar propostas de regulamentos e instrumentos de controlo no seu âmbito de intervenção; articular acções e projectos, reunindo equipas multidisciplinares; apresentar programas e linhas de desenvolvimento a médio e longo prazo; orçamentar planos de actividades; fomentar uma pedagogia patrimonial, a participação dos diversos agentes da comunidade; gerir os serviços, recursos humanos e equipamentos adstritos; elaborar relatórios de actividades e estatísticas.

6.2.1.6. Demonstration of the syllabus coherence with the curricular unit's objectives.

The syllabus seeks to give theoretical and instrumental capabilities to heritage management. Thus is intended to contribute to building a adequate professional profile (scientific, methodological and operational).

Specifically, create in students multiple capacities: conduct studies and organize working groups and research; instruct sheet classification processes; establish inventories and charts of Heritage in GIS system; provide support in urban and heritage management; develop proposals for regulations and instrumental control of activities; joint actions and projects, bringing together multidisciplinary teams; provide programs and lines of development in the medium and long term; budgeting business plans; promote pedagogic programs, participation of various stakeholders in the community heritage; manage the services, resources human and equipment; prepare activity reports and statistics.

6.2.1.7. Metodologias de ensino (avaliação incluída):

A exposição dos conceitos teóricos será acompanhada de análise de textos e o conhecimento e análise de casos concretos de gestão patrimonial.

Desenvolvimento de trabalhos práticos e apresentar projetos que tenham em conta: o registo e a identificação de um lugar, a pesquisa de fontes e a análise da lógica da formação de um tecido urbano/rural, com o objectivo da apresentação de propostas de gestão do património.

A classificação final é o resultado do cumprimento de um conjunto detalhado de tarefas diferenciadas que dotem os estudantes das competências definidas desde o início: apresentação oral de um documento/texto/projeto (30%), relatório de uma visita a um centro que oferece múltiplas valências em termos de gestão e preservação (30%) e ficha de leitura de um artigo ou do capítulo de livro que ilumine uma das vertentes dos conteúdos da UC e que sirva os interesses do projeto individual.

6.2.1.7. Teaching methodologies (including evaluation):

The exposition of theoretic concepts will be accompanied by text analysis as well as the knowledge of concrete cases of heritage management.

Development of practical work and present projects that take into account: the registration and identification of a place, research sources and analysis of the logic of forming an urban / rural, with the aim of submitting proposals for heritage management.

The final classification is the result of the completion of a detailed set of differentiated tasks which equips students the competencies defined at the outset: oral presentation of a document / text / plan (30%) report a view to a center that offers multiple valences in terms of management and preservation (30%) and reading of an article or book chapter that illuminates one aspect of the content of uc, serving the interests of the student individual project.

6.2.1.8. Demonstração da coerência das metodologias de ensino com os objectivos de aprendizagem da unidade curricular.

As metodologias empregues têm como objetivo responder aos travejamentos maiores da u.c.-gestão e

preservação. Daí a diversidade de abordagens e a relação teoria e prática. Daí se insistir numa acção participada de docentes e alunos, em apresentações nas aulas, análise de legislação, viver experiências de trabalho. Fica claro que se procura criar experiências múltiplas que lhe permitam contactar com informação teórica e prática sobre como realizar um trabalho científico de investigação contextualizada;

As visitas e saídas de campo permitem avaliar a pertinência das ações de envolvimento das populações; das ações educativas e de formação; da necessidade em realizar ações de divulgação (exposições, edições, etc.).

Esta diversidade exige um maior trabalho (daí o maior nº de horas de trabalho) em biblioteca e no terreno, a capacidade de reunir informação e de a colocar ao serviço do património.

A avaliação distribuída procura refletir esta multiplicidade de valências que se deverão testar.

6.2.1.8. Demonstration of the coherence between the teaching methodologies and the learning outcomes.

The methodologies employed intend to respond to the larger aims of the uc, management and preservation. Hence to the diversity of approaches and the relationship between theory and practice. Hence the insistence in dynamics actions between teachers and students, participating in oral presentations, analysis of legislation, live work experiences. It is clear that seeks to create multiple experiences that allow contact with theoretical and practical information on how to conduct a scientific research contextualized.

The visits and field trips are strategic methodologies to assess the appropriateness of the actions of community involvement, educational activities and training, the need to organize dissemination action (exhibitions, publications, etc.).

This diversity requires more work (hence the larger number of working hours) in library and on the ground, the ability to gather information and put at the service of heritage.

The distributed evaluation seeks to reflect this multiplicity of skills that students should test.

6.2.1.9. Bibliografia principal:

ASHLEY-SMITH, J. – Risk Assessment for Object Conservation. Butterworth & Heinemann, 1999;
ASSOCIATION DES RESTAURATEURS D'ART ET D'ARCHÉOLOGIE DE FORMATION UNIVERSITAIRE – La Conservation Préventive. 3e Colloque A.R.A.A.F.U, 8 -10 Octobre, 1992;
AA.VV. – Intervenções no Património. 1995-2000. Nova Política. Lisboa: IPPAR, 1997
ALMEIDA, Carlos Alberto Ferreira de – Património. Riegl e hoje in "Revista da Faculdade de Letras: História". Porto: Faculdade de Letras do Porto. 2ª série, vol. 10 (1993), p. 407-416;
ALMEIDA, Carlos Alberto Ferreira de – Património. O seu entendimento e a sua gestão. Porto: Etnos, 1998;
CAMUFFO, D. – Microclimate for Cultural Heritage. Developments in Atmospheric Science, 23, Elsevier, 1998;
DORGE, V. & JONES, S. – Building an Emergency Plan: A Guide for Museums & Other Cultural Institutions. Getty Trust Publications, California, 1999;
FLORIAN, M. – Heritage Eaters: Insects & Fungi in Heritage Collections. James & James, 1997

Mapa IX - Identificação e Classificação de Património/Identification and Classification of Heritage

6.2.1.1. Unidade curricular:

Identificação e Classificação de Património/Identification and Classification of Heritage

6.2.1.2. Docente responsável e respectivas horas de contacto na unidade curricular (preencher o nome completo):

Maria Alice Duarte Silva – TP: 30; OT: 10; PL: 30

6.2.1.3. Outros docentes e respectivas horas de contacto na unidade curricular:

Não se aplica.

6.2.1.3. Other academic staff and lecturing load in the curricular unit:

Not applicable.

6.2.1.4. Objectivos de aprendizagem (conhecimentos, aptidões e competências a desenvolver pelos estudantes):

Ao concluir com sucesso a U.C., o estudante deve ser capaz de:

- 1 – Identificar as ferramentas conceptuais e práticas para a identificação e classificação do património dentro do quadro legal português;*
- 2 – Sumariar informação relevante relativa à complexidade da noção de património, discriminando o seu percurso de emergência e desenvolvimento ao longo dos tempos;*
- 3 – Reconhecer as metodologias que potenciam o tratamento do património como fonte de conhecimento*

científico;

4 – Desenvolver uma aproximação crítica à noção de património;

6.2.1.4. Learning outcomes of the curricular unit:

Students who successfully complete this module will be able to:

1 – select the conceptual and practical tools to identify and classify heritage within the Portuguese legal framework;

2 – be familiar with the various potential uses of such tools;

3 – recognize which methodologies enhance the use of heritage as a source of scientific knowledge;

4 – recognize which methodologies enhance the use of heritage as physical and material value worth preserving;

6.2.1.5. Conteúdos programáticos:

1. Conceitos de Património: o património natural e o património cultural; o património material e o património imaterial.

2. O património enquanto recurso económico e valor identitário.

3. Princípios e métodos de identificação de “valores” patrimoniais: territórios (paisagens, parques arqueológicos, parques naturais), sítios, monumentos e artefactos de tipo diverso.

4. Princípios e processos de enquadramento legal do nosso país relativamente aos seus bens patrimoniais, na atualidade.

6.2.1.5. Syllabus:

1. Heritage concepts: natural and cultural heritage; material and immaterial heritage

2. Heritage as an economic resource and a source of a people’s identity

3. Principles and methods for the identification of heritage “values”: territories (landscapes, archaeological sites and natural reserves), sites, monuments and different artefacts

4. Current legal framework for heritage preservation in Portugal.

6.2.1.6. Demonstração da coerência dos conteúdos programáticos com os objectivos da unidade curricular.

A UC faz parte do 1º semestre letivo do Mestrado em História e Património. Foi desenhada visando fornecer bases teóricas aos estudantes para que estes possam desenvolver as necessárias capacidades de reflexão crítica sobre o conceito de Património. O programa e o trabalho desenvolvido com os estudantes estruturam-se em torno da abordagem do património enquanto construção social. Todo o programa e plano de trabalhos da UC são orientados pela intenção de desafiar as abordagens mais preservacionistas do património, procurando em sua complementaridade promover abordagens problematizadoras e conscientes do património como “recurso renovável”, cuja ativação se cruza com questões ideológicas, políticas, identitárias...

6.2.1.6. Demonstration of the syllabus coherence with the curricular unit's objectives.

The UC is part of the 1st semester of Master in History and Heritage. It was designed in order to provide theoretical basis to students so that they can develop the necessary skills for critical reflection on the concept of heritage. The program and work with students are structured around the approach of heritage as a social construction. The entire program and work plan of UC are guided by the intention of challenging the more preservationist approaches of heritage, seeking as complement to promote problem-solving and conscious approaches of heritage as “renewable resource”, whose activation crosses ideological, political and identity issues...

6.2.1.7. Metodologias de ensino (avaliação incluída):

As sessões teórico-práticas da UC funcionam num registo cuja organização integra tempos mais expositivos, assegurados pela docente, e tempos de debate, centrados na discussão de tópicos previamente propostos, com os quais se visa ajudar a consolidar as matérias abordadas. O funcionamento da UC abrange ainda, necessariamente, a apresentação individual dos exercícios de análise crítica desenvolvidos pelos estudantes, bem como a exploração crítica de textos através do que se concretizam as sessões laboratoriais e de orientação tutorial. A modalidade de avaliação é distribuída sem exame final. Os seus componentes de avaliação abrangem a participação reflexiva em sala de aula e a apresentação e realização de um Relatório de Pesquisa Individual. O prazo de entrega do Relatório Individual é sempre marcado para uma semana depois das apresentações orais, para que as discussões nelas havidas possam ser consideradas.

6.2.1.7. Teaching methodologies (including evaluation):

The sessions TP work in an organization that integrates times more expository, provided by the teacher, and times for debate, focused on the discussion of topics previously proposed, with which it aims to help consolidate the matters addressed. The functioning of UC also includes necessarily the presentation of critical individual exercises developed by students as well as the exploration of critical texts that materialize laboratory and tutorials sessions. The mode of assessment is distributed without final exam. The components of evaluation include reflective participation in the classroom and the presentation and implementation of an Individual Research Report. The delivery of the Individual Report is always scheduled for a week after the oral presentations, so that discussions can be considered in them

6.2.1.8. Demonstração da coerência das metodologias de ensino com os objectivos de aprendizagem da unidade curricular.

Procurar que os estudantes efetivamente ultrapassem uma noção de património sobretudo “histórico-artístico-monumental” é o objetivo central da UC. Todas as sessões de trabalho presencial incluem tempos de discussão alargada, mais ou menos definidos como tal, com os estudantes. E em todas as sessões, mesmo quando não expressamente referido no sumário, são indicados (e muitas vezes, fornecidos) aos estudantes títulos de bibliografia complementar. O material de apoio disponibilizado aos estudantes pela docente compreende uma listagem de bibliografia recomendada e a indicação de bibliografia complementar e específica que vai sendo fornecida no decorrer das sessões em função de cada ponto programático. No seu conjunto, o material disponibilizado pretende, quer sustentar o cumprimento dos objetivos da UC e, nomeadamente, apoiar a concretização do acordado quanto à avaliação dos estudantes, quer contribuir para a indicação de obras fundamentais a reter para posteriores consultas.

6.2.1.8. Demonstration of the coherence between the teaching methodologies and the learning outcomes.

Seek that students effectively overcome a sense of heritage "historical-artistic-monumental" is the central goal of UC. All work sessions include classroom discussion times, more or less defined as such with students. And in all sessions, even when not explicitly mentioned in the summary, it is indicated (and often provided) students supplementary bibliography. The material support provided to students by the teacher includes a list of recommended reading and the specific and complementary bibliography indicated during the sessions depending on each programmatic point. Taken together, the material provided is intended to help meet the goals of UC and in particular, support the implementation of the reports of the students, and also contribute to the indication of fundamental works to retain for future reference.

6.2.1.9. Bibliografia principal:

Baghli, SA.2004 "The Convention for the Safeguarding of the Intangible Heritage and New Perspectives for the Museums". ICOM News, 57(4):15-17
Choay,F1999 L'Allégorie du Patrimoine. Paris: Seuil
Deacon, H, alii.2004 The Subtle Power of Intangible Heritage: Legal and Financial Instruments for Safeguarding....Cape Town: HSRC Publishers
Duarte,A.2010 "The Contemporary Way to Protecting Heritage or...to Serve the Development of Communities". Heritage and Sustainable Development. Barcelos: Green Lines Institute,855-864
Guillaume,M.2003 A Política do Património. Lisboa: C.Letras
Holtorf,C. 2006 "Can Less Be More? Heritage in the Age of Terrorism".Public Archaeology, 5 (2):101-110
Kirshenblatt-Gimblett,B.2004 "Intangible Heritage as a Metacultural Production". Museum International,56: 52-65
Lowenthal,D.985 The Past is a Foreign Country. C.,C.U.Press
Ramos, M. J.2002, Matéria do Património, Memórias e Identidades: Antropologia Avulsa. Lisboa:Colibri,
Smith,L 2006. Uses of Heritage. Oxon:Routledge

Mapa IX - Latim/Latin

6.2.1.1. Unidade curricular:

Latim/Latin

6.2.1.2. Docente responsável e respectivas horas de contacto na unidade curricular (preencher o nome completo):

Manuel Francisco Ramos HORAS DE CONTACTO: TP: 30; PL: 30

6.2.1.3. Outros docentes e respectivas horas de contacto na unidade curricular:

Não se aplica.

6.2.1.3. Other academic staff and lecturing load in the curricular unit:

Not applicable.

6.2.1.4. Objectivos de aprendizagem (conhecimentos, aptidões e competências a desenvolver pelos estudantes):

No âmbito do Mestrado em História e Património (ramo Arquivos Históricos), pretende-se que os alunos dominem as estruturas fundamentais do Latim que servirão de instrumento, quer para a melhor compreensão das estruturas da língua portuguesa, quer para o auxílio no trabalho em arquivo, quer ainda para a apreensão do conteúdo de textos em Latim Medieval, com vista à sua tradução.

6.2.1.4. Learning outcomes of the curricular unit:

As part of the Master's in History and Heritage, this course unit aims to provide students with a thorough grounding of the fundamental structures of Latin, which will serve as tools for a better understanding of

Portuguese language structures, as well as for archive work and mainly for collecting contents from documents in Latin in view of correct identification and cataloguing.

6.2.1.5. Conteúdos programáticos:

1 Os casos e suas funções.

2. Leitura, tradução e comentário gramatical, literário e cultural de uma seleção de textos em Latim Medieval, adaptados e anotados, fornecidos sob a forma de antologia e organizados de acordo com o nível de dificuldade e com a matéria gramatical apresentada.

3. Questões gramaticais

3.1. Morfologia

3.1.1. Flexão nominal: substantivos, adjetivos, pronomes e advérbios.

3.1.2. A flexão verbal: modo indicativo: presente, imperfeito, futuro, pretérito perfeito e mais-que-perfeito; modo imperativo; modo conjuntivo (infectum); formas nominais: infinitivo, particípio presente, particípio passado e gerúndio.

3.2. Sintaxe

3.2.1. A oração subordinante.

3.2.2. A oração coordenada.

3.2.3. A oração subordinada: relativas; completivas infinitivas; circunstanciais: temporais, causais, temporais-causais, comparativas, concessivas, condicionais e finais.

3.3. Principais complementos circunstanciais.

6.2.1.5. Syllabus:

1. Cases and their functions.

2. Reading, translation and grammatical, literary and cultural commentary of a selection of literary or notarized texts (according to students' interests), available in the form of anthology and organized according to the level of difficulty.

3. Grammar issues

3.1. Morphology

3.1.1. Nominal inflection: nouns, adjectives, pronouns and adverbs.

3.1.2. Verbal inflection: indicative mode: present, imperfect, future, past perfect and pluperfect; imperative mode; conjunctive mode (infectum); nominal forms: infinitive, present participle, past participle and gerund.

3.2. Syntax

3.2.1. Subordination

3.2.2. Coordination

3.2.3. Subordinate clauses: relative; infinitive completive; circumstantial: temporal, causal, temporal-causal, comparative, concessive, conditional and final.

Coordinate clauses: copulative, adversative, and disjunctive.

3.3. Main circumstantial complements.

6.2.1.6. Demonstração da coerência dos conteúdos programáticos com os objectivos da unidade curricular.

É objetivo principal da unidade curricular de Latim o domínio das fundamentais estruturas gramaticais da língua, quer as morfológicas, quer as sintáticas, expostas nos conteúdos programáticos. A mais eficiente concretização deste objectivo será partindo do estudo de textos latinos medievais ordenados de acordo com o nível de dificuldade. A apresentação do texto, ponto de partida do estudo, implicará o treino da leitura, a apresentação dos conteúdos gramaticais novos, a revisão de conteúdos gramaticais já lecionados, a prática da tradução e o comentário literário e cultural dos textos.

6.2.1.6. Demonstration of the syllabus coherence with the curricular unit's objectives.

The main objective of the Latin course is achieving the fundamental grammatical structures of language both the morphological and the syntactical, exposed in the programme. The most efficient implementation of this objective will be based on a study of Latin texts ordered according to the level of difficulty. The starting point of the study will be the presentation of the text and it will involve the training of reading, presenting of new grammatical items and reviewing the contents already taught. The practice of translation and the commentary of literary and cultural texts will also be developed in the course/syllabus.

6.2.1.7. Metodologias de ensino (avaliação incluída):

Metodologias de ensino: exposição teórica e trabalho prático de leitura, comentário e tradução de textos.

Modo de Avaliação: avaliação distribuída sem exame final.

Cálculo da Classificação Final: pela participação em aula no estudo de textos: 50%; pela realização de um trabalho científico do interesse do aluno ou de uma tradução de texto inédito, ou de um exame final: 50%.

6.2.1.7. Teaching methodologies (including evaluation):

Teaching methods: theoretical and practical work of reading, commenting and translation of texts.

Assessment Type: Distribution assessment without final exam.

Calculation of final grade: students' participation and study of texts: 50%; research work of students' choice or

translation of an unpublished text or final exam: 50%.

6.2.1.8. Demonstração da coerência das metodologias de ensino com os objectivos de aprendizagem da unidade curricular.

É objetivo principal da unidade curricular de Latim o domínio pelos alunos das fundamentais estruturas gramaticais da língua. A mais eficiente concretização deste objectivo será pela exposição teórica dos conteúdos programáticos e trabalho prático de leitura, comentário gramatical, literário e cultural, e tradução de textos no âmbito de aulas de tipo teórico-prático (TP) (30 horas de participação presencial em aula). Este trabalho de participação no estudo de textos realizado pelo aluno corresponderá a 50% do cálculo da classificação final. A formação dos alunos abarcará ainda o estudo e trabalho individual (72 horas); e, em separado, abarcará A Prática Laboratorial (40 horas) com vista à realização de um trabalho científico do seu interesse. A realização deste trabalho (que poderá ser uma tradução de texto inédito) corresponderá a 50% do cálculo da classificação final.

6.2.1.8. Demonstration of the coherence between the teaching methodologies and the learning outcomes.

The main objective of the Latin course is achieving the fundamental grammatical structures of language by students. The most efficient achievement of this goal will be reached by a theoretical and practical work of reading, grammar reviewing, commenting on literary and cultural texts and theoretical and practical translation in classes (30 hours of attendance to classes). This work of participation in the study of texts, performed by the student, corresponds to 50% of the final classification/mark. The students' training will also cover the study and individual work (72 hours); and, separately, it will cover the Laboratory work (40 hours), with the objective of enabling students to develop a scientific work according to their interests. The achievement of this scientific work or a translation of original article corresponds to 50% of the final mark.

6.2.1.9. Bibliografia principal:

*BASSOLS DE CLIMENT, M.; Sintaxis latina, 1956
 Dicionário Português-Latino, Ed. Domingos Barreira, 1939
 FERREIRA, A.; Dicionário de Latim-Português, Porto Editora, s.d.
 FIGUEIREDO, J.N. e ALMENDRA, M. A.; Compêndio de Gramática Latina, Porto Editora, 1977
 GAFFIOT, F.; Dictionnaire illustré Latin-Français, Hachette, 1978
 MANTELLO, F.A.C.-RIGG, A.G. (edd.), Medieval latin. An introduction and Bibliographical Guide, Washington D.C. 1996
 MARTIN, F., Les mots latins, Hachette, 1978
 Oxford Latin Dictionary, Clarendon Press, 1968-1982
 PIMENTEL, Cristina de Sousa et alii, Latim. Exercícios resolvidos, Edições Colibri, 1998
 SOUSA, Ana Alexandra Alves de, Latim. Curriculum mentis (Exercícios de Língua Latina), Edições Colibri, 2004.
 TORRINHA, F.; Dicionário Latino-Português, Porto Editora, 1942
 VALENTÍ FIOL, E.; Sintaxis latina, Bosch, 1999*

Mapa IX - Leitura Histórica do espaço/Historical Readings of Space

6.2.1.1. Unidade curricular:

Leitura Histórica do espaço/Historical Readings of Space

6.2.1.2. Docente responsável e respectivas horas de contacto na unidade curricular (preencher o nome completo):

José Ramiro Marques de Queirós Gomes Pimenta. TP: 30; PL: 20; TC: 30

6.2.1.3. Outros docentes e respectivas horas de contacto na unidade curricular:

Não se aplica.

6.2.1.3. Other academic staff and lecturing load in the curricular unit:

Not applicable.

6.2.1.4. Objectivos de aprendizagem (conhecimentos, aptidões e competências a desenvolver pelos estudantes):

TP

Aprender e situar historiograficamente as principais concepções teóricas e metodológicas da relação da Geografia com a História

PL

Consulta e crítica de cartografia antiga; elaboração de cartografia de 'reconstituição histórica' (SIG).

TC

Reconhecimento e levantamento no espaço do presente das marcas da evolução histórica.

6.2.1.4. Learning outcomes of the curricular unit:**TP**

To apprehend and locate the main theoretical concepts and methodological tools in the relationship between History and Geography

PL

Critical consultation of ancient cartography exemplars; elaboration of 'historical restitution' cartography (GIS).

TC

Fieldwork and survey of historical evolution traits in space.

6.2.1.5. Conteúdos programáticos:**TP**

I – A EVOLUÇÃO E CARACTERIZAÇÃO ACTUAL DO PENSAMENTO HISTÓRICO-GEOGRÁFICO.

1. *Distribuição, difusão e 'time-geography'*
2. *Ecologia histórica e história ambiental.*
3. *Espaço de produção, topografia social, representação em paisagem.*
4. *Geografia regional e história local.*
5. *Conhecimento situado: escala e identidade.*

PL

II – CARTOGRAFIA E 'RECONSTITUIÇÃO HISTÓRICA' DO ESPAÇO.

1. *Cartografia antiga: uso e crítica de uma fonte de informação histórica.*
2. *'Reconstituição histórica' do espaço e sua cartografia.*
3. *Cartografia automática. Bases de dados. Actualização e utilização em rede.*
4. *Mapas 'cronotópicos'. Visão tridimensional. interactividade. Animação cartográfica.*

TC

III – TRABALHO DE CAMPO E RECONHECIMENTO DO ESPAÇO.

1. *Programação e planificação de uma saída de campo.*
2. *Âmbito espacial e temporal.*
3. *Levantamento de informação: princípios e métodos.*
4. *Arquivamento de informação: critérios e suportes.*

6.2.1.5. Syllabus:**TP**

I – EVOLUTION AND CHARACTERIZATION OF PRESENT-DAY HISTORICAL-GEOGRAPHICAL THOUGHT.

1. *Distribution, diffusion and 'time-geography'*
2. *Historical ecology and environmental history.*
3. *Spaces of production, social topography, landscape and representation.*
4. *Regional geography and local history.*
5. *Situated knowledge: scale and identity.*

PL

II – CARTOGRAPHY AND 'HISTORICAL RESTITUTION' OF SPACE.

1. *Ancient cartography: critical use of a historical source.*
2. *'Historical restitution' of space and its cartography.*
3. *Automatic cartography. Data bases. Network utilization.*
4. *'Chronotopic' maps. Tridimensional cartography. Interactivity. Cartographic animation.*

TC

III – FIELDWORK AND SPACE SURVEY.

1. *Programming and planning of fieldwork.*
2. *Spatial and temporal domains.*
3. *Surveying: principles and methods.*
4. *Archiving: logical and material organization.*

6.2.1.6. Demonstração da coerência dos conteúdos programáticos com os objectivos da unidade curricular.**TP**

Apreender e situar historiograficamente as principais concepções da relação da Geografia com a História:

- i) *geografia como "localização";*
- ii) *geografia como "ambiente";*
- iii) *geografia como "paisagem": efeito dialético da produção do território e da sua representação;*
- iv) *geografia como "região": a criação de uma 'personalidade' representativa da identidade de uma região ('longue-durée').*
- v) *geografia como "crítica": reavaliação, na produção de determinadas 'visões do passado'.*

PL

Consulta cartografia antiga, confrontando-a com a informação obtida a partir de fontes históricas de outros tipos, praticando infatigavelmente o princípio da ‘validação’ (ou ‘invalidação’) mútua da informação histórica; elaborar cartografia de reconstituição.

TC

Reconhecer no presente as marcas da evolução da paisagem, quer as que validam a informação obtida pelas fontes

6.2.1.6. Demonstration of the syllabus coherence with the curricular unit's objectives.**TP**

To apprehend and locate the main theoretical concepts and methodological tools in History and Geography:

i) geography as “location”;

ii) geography as “environment”;

iii) geography as “landscape”: understanding of the dialectical relationship between the production of territory and its representation;

iv) geography as “region”: identification of the unitary character of a region (“longue-durée”).

v) geography as “critical assessment”: re-evaluation, alongside with the many epistemological standings and enduring ‘visions of the past’.

PL

To critically look up to ancient cartography confronting with the information drawn out of other historical sources, applying the principle of mutual ‘validation’ (or ‘refutation’); to construct ‘cartographies of restitution’.

TC

Recognize, in present-day, signals of landscape evolution; both those that validate the information drawn upon other historical sources, and those that allow to build-up hypotheses that those others may not consider.

6.2.1.7. Metodologias de ensino (avaliação incluída):**TP**

Aulas expositivas-participadas.

Avaliação: Resolução de exames parciais em regime de ‘avaliação distribuída’ [40%]

PL

Leitura e crítica de exemplares cartográficos.

Utilização de cartografia automática em equipamento informático.

Avaliação: Crítica ou elaboração de um exemplar de cartografia de ‘reconstituição histórica’ [20%]

TC

Participação na programação de uma saída de campo.

Avaliação: Elaboração de um relatório correspondente. [40%]

6.2.1.7. Teaching methodologies (including evaluation):**TP**

Explanatory and participating-in-discussion classes.

Evaluation: Distributed evaluation tests [40%]

PL

Critical reading of cartographic exemplars.

Automatic cartography.

Evaluation: Critical elaboration of a ‘historical restitution’ cartography exemplar [20%]

TC

Involvement in programming of a fieldwork trip.

Evaluation: Elaboration of a correlated report [40%]

6.2.1.8. Demonstração da coerência das metodologias de ensino com os objectivos de aprendizagem da unidade curricular.**TP**

Os estudantes são encorajados a ler bibliografia (disponibilizada previamente) que diga respeito ao conteúdo de cada aula teórica-prática. O carácter ‘participado’ das aulas teórico-práticas requiere o diálogo e discussão fundamentada entre todos os elementos da classe, de modo a que os conceitos progressivamente se enraizem e dotem os participantes de uma visão estruturada e crítica da teoria da investigação histórico-geográfica.

PL

Os estudantes deverão proceder à leitura de exemplares cartográficos em sala de aula, e à consulta de arquivos cartográficos (cartotecas), de modo a adquirir competências para a elaboração de cartografia de ‘reconstituição histórica’, seguindo uma apreciação crítica dos critérios da sua elaboração, não deixando de valorizar a utilização

de
cartografia automática em equipamento informático.

TC

A participação na programação de uma saída de campo conjunta, dotará os estudantes de competências essenciais do processo de planificação, recolha e arquivamento/processamento da informação histórica.

6.2.1.8. Demonstration of the coherence between the teaching methodologies and the learning outcomes.

TP

Students are required to read papers and book chapters (made previously available) that directly relate to the contents of each theoretical-practical class. The participative character of these classes requires conversation and discussion among all elements of class, by which concepts and notions get gradually more grounded and give participants of a adequate structured vision of the theory of historical-geographical research.

PL

The students are required to analyse cartographic exemplars in classroom, and to engage research in cartographic archives, in order to develop skills to the elaboration of 'historical restitution' cartography, according to a critical appreciation of the criterions used, and valuing automatic cartography tools.

TC

The participation in the planning of a fieldwork trip, will provide students with essential skills regarding the process of planning, survey and archiving/processing of historical information.

6.2.1.9. Bibliografia principal:

Baker, A. (2003). *Geography and history*. Cambridge University Press.

Bertin J. (1967). *Sémiologie graphique*. Mouton.

Cosgrove, D. (1998). *Social formation and symbolci landscape*. Univ. Wisconsin Press.

Devy-Vareta, N. (1993). *A floresta no espaço e no tempo em Portugal*. Faculdade de Letras da Universidade do Porto.

Garcia, J. C.; Teles, P. (1987). *Os estudos geográficos na Geografia histórica de Portugal (1918-1985)*. Centro de Estudos Geográficos de Lisboa.

Gregory, I; Ell, P. (2008). *Historical GIS: Technologies, Methodologies, and Scholarship*. Cambridge Studies in Historical Geography.

Journal of Historical Geography [1975-...]

Schama,S. (1996). *Landscape and Memory*. Vintage.

Mapa IX - Mediação Cultural e Divulgação Patrimonial/Cultural Mediation and Heritage Dissemination

6.2.1.1. Unidade curricular:

Mediação Cultural e Divulgação Patrimonial/Cultural Mediation and Heritage Dissemination

6.2.1.2. Docente responsável e respectivas horas de contacto na unidade curricular (preencher o nome completo):

Alice Lucas Semedo TP; PL; TC (30, 20, 30)

6.2.1.3. Outros docentes e respectivas horas de contacto na unidade curricular:

Não se aplica.

6.2.1.3. Other academic staff and lecturing load in the curricular unit:

Not applicable.

6.2.1.4. Objectivos de aprendizagem (conhecimentos, aptidões e competências a desenvolver pelos estudantes):

No final desta Unidade Curricular espera-se que os alunos tenham adquirido conhecimentos, aptidões e competências que melhor lhes permitam compreender os contextos da comunicação e mediação em contexto museológico, das suas inter-relações e problemáticas inerentes. Assim, no final desta UC os alunos serão capazes de:

(a) demonstrar uma compreensão crítica sobre as missões e objetivos dos museus na contemporaneidade

(b) analisar criticamente os diferentes conceitos teóricos que contextualizam as práticas de comunicação,

avaliação e investigação em museus e compreender as suas implicações no desenvolvimento de qualquer tipo de projeto de comunicação em museus;

(c) compreender e aplicar diferentes metodologias de avaliação e investigação em museus.

6.2.1.4. Learning outcomes of the curricular unit:

It is expected that at the end of this Course students will have acquired knowledge, skills and competencies that

will enable them to better understand the contexts of communication and mediation in museological context, their interrelationships and inherent problems. Thus, at the end of the Course students will be able to:

- (a) express a critical understanding about missions and objectives of contemporary museums*
- (a) review different theoretical concepts that contextualize the practices of communication, research and evaluation in museums and understand its implications for the development of any type of communication project in museums;*
- (b) understand, develop and apply different methods of research and evaluation in museological context in relation to the contents offered by this program.*

6.2.1.5. Conteúdos programáticos:

- 1.Introdução: o desenvolvimento do conceito de museu. Funções, objetivos e missões contemporâneas. O museu como espaço de comunicação e inclusão.*
- 2.O desenvolvimento de uma cultura de avaliação em museus.*
- 3.Modelos de comunicação em museus.*
- 4.Os visitantes: motivações e estratégias interpretativas em museus.*
- 5.Educação e aprendizagem em contexto patrimonial e museológico.*
- 6.Conclusão: novos valores e estratégias profissionais.*

6.2.1.5. Syllabus:

- 1.Introduction: the development of the concept of museum. Functions, objectives and contemporary missions. The museum as a space of communication and inclusion.*
- 2.The development of an evaluation culture in museums*
- 3.Communication models in museums*
- 4.Visitors: motivations and interpretive strategies in museums.*
- 5.Education and learning in heritage and museological contexts*
- 6.Conclusion: new values and professional strategies*

6.2.1.6. Demonstração da coerência dos conteúdos programáticos com os objectivos da unidade curricular.

Esta disciplina surge no segundo semestre e pretende proporcionar aos alunos conhecimentos sobre diferentes pontos do programa da Unidade Curricular apoiando uma discussão alargada sobre as características e natureza da comunicação e mediação em museus e explorando algumas das questões mais atuais que se relacionam, nomeadamente, com as teorias do conhecimento e aprendizagem e sua relação na mediação em museus e património e o seu entendimento enquanto espaço colaborativo.

6.2.1.6. Demonstration of the syllabus coherence with the curricular unit's objectives.

This Course appears intends to provide students with knowledge about the different themes offered by the program and intends to provide a broad discussion on the characteristics and nature of communication and mediation in museums, exploring current issues that relate, in particular, to the theories of knowledge and learning and its relation to mediation in museums and heritage, understood namely as collaborative spaces.

6.2.1.7. Metodologias de ensino (avaliação incluída):

A UC apresenta uma abordagem crítica sobre os estudos de comunicação e mediação em museus. As sessões são de diferente natureza sendo, algumas, teórico-práticas com exposição e discussão de questões, recorrendo não só a material audiovisual mas também a diferentes leituras críticas de textos que solicitadas aos alunos (individualmente e em grupo), recorrendo a técnicas de brainwriting e suas variantes, à escrita criativa, à exploração de objetos e, enfim, outras sessões, de carácter mais prático e laboratorial em que se exploram e vivenciam os recursos museológicos recorrendo, sempre que possível, ao campo e aos seus interlocutores. Esta zona de contacto essencial com os profissionais é também compreendida enquanto oportunidade essencial para dialogicamente testar ideias. A avaliação é distribuída e para além da (a) assiduidade e qualidade da participação durante as diferentes sessões (40%), terá em conta (b) a apresentação escrita de um Relatório / Portfólio (60%).

6.2.1.7. Teaching methodologies (including evaluation):

The Course will present a critical approach to the study of communication and mediation in museums. Sessions are of different nature and while some are theoretical-practical, with presentation and discussion of issues using not only audio-visual material but also different critical readings of texts required of students (individually and in groups), or brainwriting techniques and its variants, creative writing or the exploration of objects, it also offers more practical and laboratorial sessions in which to explore and experience museum resources, drawing, wherever possible, to the field and its interlocutors. This essential contact zone with professionals is also understood as an excellent opportunity for dialogically test ideas. Evaluation is distributed and beyond (a) attendance and quality of participation during the different sessions (40%), it takes into account (b) the submission of a Report / Portfolio (60%).

6.2.1.8. Demonstração da coerência das metodologias de ensino com os objectivos de aprendizagem da unidade curricular.

Esta Unidade Curricular tem como objetivo geral não só proporcionar um contexto para uma discussão reflexiva e

crítica das questões que se relacionam sobre teorias e abordagens-chave que enquadram a comunicação, mediação em museus e em contextos patrimoniais mas também e em termos gerais, com o desenvolvimento de competências que se relacionam com o pensamento crítico, de aprender a trabalhar colaborativamente e pesquisar autonomamente. Assim, as tarefas propostas para a avaliação distribuída do módulo, nomeadamente a leitura e análise de textos individualmente e em grupo, com a subsequente apresentação de comentários em contexto de sala de aula, o trabalho realizado em contexto museológico e patrimonial (laboratorial) apoiará esta abordagem integradora e refletiva de ensino / aprendizagem.

6.2.1.8. Demonstration of the coherence between the teaching methodologies and the learning outcomes.

This Course not only aims to provide a general context for a reflexive and critical discussion about issues that relate to key theories and approaches related to communication, mediation and museums and heritage but also and in general terms, with the development of skills that relate to critical thinking, learn to work collaboratively and research autonomously. Thus, the tasks proposed for the distributed evaluation, including reading and the analyses of texts (individually and in groups), with subsequent submission of comments in the context of the classroom, the work done in museological and heritage contexts (laboratory), support this integrative and reflective teaching / learning approach.

6.2.1.9. Bibliografia principal:

*ACASO, M (Coord) 2011 Perspectivas Situación actual de la educación en los museos de artes visuales Ariel
FALK, J; DIERKING, D 2000 Learning from Museums Visitor Experiences and the Making of Meaning Walnut Creek: AltaMira P
HEIN, G 2012 Progressive Museum Practice: John Dewey and Democracy Left Coast P
HEIN, H 2000 The Museum in Transition. A Philosophical Perspective Washington: Smithsonian Books
HOOPER-GREENHILL, E 2007 Museums and Education: Purpose, Pedagogy, Performance London: Routledge
SEMEDO, A 2011 Cuestiones sobre democracia y otros hechizos: (des)harmonía en los museos in C Rico (ed) Museos: del templo al laboratorio Madrid: SILEX Ed, 266-283
SEMEDO, A e FERREIRA, I 2011 Museus e Museologia: desafios para a construção de territórios colaborativos Rev. Soc FLUP Porto
SEMEDO, A 2004 Estratégias museológicas e consensos gerais in JH Cuñarro e M Brito (coord) Museus de Portugal e do Norte da Galiza Vigo: Eixo Atlântico 5-31
SIMON, N (sd) Beyond Hands On: Web 2.0 and New Models for Engagement*

Mapa IX - Memória e Identidade/Memory and Identity

6.2.1.1. Unidade curricular:

Memória e Identidade/Memory and Identity

6.2.1.2. Docente responsável e respectivas horas de contacto na unidade curricular (preencher o nome completo):

Maria Helena Cardoso Osswald ; T: 30; OT: 10; PL: 20 (2.3+1,5+0,7)

6.2.1.3. Outros docentes e respectivas horas de contacto na unidade curricular:

Não se aplica.

6.2.1.3. Other academic staff and lecturing load in the curricular unit:

Not applicable.

6.2.1.4. Objectivos de aprendizagem (conhecimentos, aptidões e competências a desenvolver pelos estudantes):

Esta unidade curricular visa contribuir, no âmbito do plano de estudos do mestrado em H&P, para 1.a aquisição de competências teóricas e apetrechamento metodológico na área da teoria da história; 2. a reflexão e compreensão de conceitos antropológicos e sociológicos ligados à área de definição da identidade e da memória. 3. a promoção da reflexão sobre os conceitos (história, memória e identidade) usados nas discussões sobre a noção de património.

6.2.1.4. Learning outcomes of the curricular unit:

This course aims to contribute as part of the syllabus of MA in H & P to 1. acquisition of theoretical and methodological skills and methodological equipping in the area of history theories; 2. reflection and understanding of sociological and anthropological concepts related to the area of definition of memory and identity; 3. promote reflection on the concepts (history, memory and identity) used for discussions of notions of heritage.

6.2.1.5. Conteúdos programáticos:

0. Introdução: porquê questionar a História, Memória e Identidade?

1. História**1.1. O vivido sincrético é fixação do ocorrido****1.2. O historiável e o historiográfico: conceitos operativos****1.3. O objeto em construção****1.4. Coordenadas do acontecido: o tempo e o espaço****1.5. Devir histórico: as filosofias da história****2. Memória e Passado****2.1 Pressupostos - Sem passado a história não existe - Sem memória o passado não existe, nem cultura, nem civilização****2.2 Funções da memória****2.3. Suporte e contextos****2.4. Espécies e limites****2.5. Debate sobre a memória coletiva****3. Identidade****3.1. Vida social, condição humana, cultura****3.2. Dimensões da identidade - comunitária; - ética; - cultural; - afetiva.****3.3. A panóplia das identidades****3.4. Afirmção e resistência da identidade frente às maiorias****3.5. Problemas em debate****6.2.1.5. Syllabus:****0. Introduction: why question History, Memory and Identity?****1. History****1.1. Syncretism as fixation of the occurred****1.2. The historical and the historiographical: operational concepts****1.3. The object under construction****1.4. Coordinates of what happened: time and space****1.5. Historical development: the philosophies of history****2. Memory and Past****2.1 Assumptions – Without a past history does not exist – Without memory the past does not exist, neither does culture nor civilization****2.2 Memory functions****2.3. Support and contexts****2.4. Species and limits****2.5. Debate on the collective memory****3. Identity****3.1. Social life, human condition, culture****3.2. Dimensions of identity: community; ethical; cultural; of affection.****3.3. The range of identities****3.4. Assertion and resistance of identity against the majorities****3.5. Issues in debate****6.2.1.6. Demonstração da coerência dos conteúdos programáticos com os objetivos da unidade curricular.**

Para além do conhecimento-informação que pode ser veiculado nestas sessões, realça-se a possibilidade de troca de opiniões e de reflexões conjuntas nas sessões de PL, assim como a aplicação aos projetos individuais dos conceitos em causa.

6.2.1.6. Demonstration of the syllabus coherence with the curricular unit's objectives.

In addition to knowledge-information that can be conveyed in these sessions, there is the possibility of exchanging opinions and reflections in joint sessions of PL as well as the application of the concerned concepts to individual projects.

6.2.1.7. Metodologias de ensino (avaliação incluída):

T: Sessões teóricas

PL: Leituras comentadas e debate

OT: orientação tutorial com discussão e sugestões

O trabalho proposto ao estudante como forma de avaliação nesta u.c. é um trabalho de reflexão a partir de fontes bibliográficas, em torno de um dos conceitos apresentados, com aplicação ao projeto de tese.

6.2.1.7. Teaching methodologies (including evaluation):

T: Theoretical and practical sessions using an interactive approach

PL: Commented reading and discussion

OT: tutorial work: discussions and suggestions

Students are required to write an essay on one issue of their project for the master, linked to the thematic area of the syllabus.

6.2.1.8. Demonstração da coerência das metodologias de ensino com os objectivos de aprendizagem da unidade curricular.

A explanação de conceitos e sua ulterior discussão e aplicação a um projeto próprio garante os objetivos.

6.2.1.8. Demonstration of the coherence between the teaching methodologies and the learning outcomes.

The contact with concepts and the application of them to the individual project means a possibility to achieve the learning outcomes.

6.2.1.9. Bibliografia principal:

BLOCH, Marc; Introdução à História, Lisboa, Publicações Europa-América , 1976

MARROU, H-I.;Do Conhecimento Histórico, Lisboa, Editorial Aster , 1976

RICOEUR, Paul; La Mémoire, l'Histoire, l'Oubli, Paris, Editions du Seuil , 2000

FENTRESS, James; WICKHAM, Chris;Memória Social. Novas Perspectivas sobre o Passado, Lisboa, Editorial Teorema , 1994

JOUTARD, Phillippe; Esas Voces que nos Llegan del Passado, Mexico, Fonde de Cultura Económica, 1986

Mapa IX - Metodologia do Trabalho Científico/Methodology in Scientific Work

6.2.1.1. Unidade curricular:

Metodologia do Trabalho Científico/Methodology in Scientific Work

6.2.1.2. Docente responsável e respectivas horas de contacto na unidade curricular (preencher o nome completo):

Amélia Maria Polónia da Silva (TP: 30; OT: 10; PL: 40)

6.2.1.3. Outros docentes e respectivas horas de contacto na unidade curricular:

Não se aplica.

6.2.1.3. Other academic staff and lecturing load in the curricular unit:

Not applicable.

6.2.1.4. Objectivos de aprendizagem (conhecimentos, aptidões e competências a desenvolver pelos estudantes):

1 - Domínio das várias fases de construção do trabalho científico. Familiarização com as fases sucessivas de construção do conhecimento científico, da escolha de um tema à apresentação final de uma dissertação, passando pela constituição de bases de dados e a escolha de métodos de recolha e tratamento de dados.

2- Consolidar procedimentos de investigação aplicada. Desenvolver competências de pesquisa e investigação na área das Ciências Sociais e Humanas, com particular destaque para a pesquisa historiográfica.

3- Adequar os resultados finais da investigação individual. Estar ciente da necessidade de interagir com uma comunidade mais ampla, sendo ela científica e académica ou uma empresa de negócios, uma instituição cultural ou uma comunidade global dos cidadãos .

6.2.1.4. Learning outcomes of the curricular unit:

1- Be familiar with the overall stages of a research path and/or a formulation of a training project. This course unit is designed for students to learn the different stages in the construction of scientific knowledge, from choosing a topic to the final presentation of a dissertation, including the creation of databases and the selection of data collection and methods of analysis

2 - To develop research skills in Social and Human Sciences, particularly in historiographical research.

Students are provided with the opportunity to consolidate research procedures applied to key subjects of their field of study and /or to build up a project oriented to a final outcome of an internship path.

3- To be aware of the need to interact with a broader community, being it scientific and academic or a business company, an cultural institution or an overall community of citizens

6.2.1.5. Conteúdos programáticos:

A . ETAPAS DE CONSTRUÇÃO DO CONHECIMENTO CIENTÍFICO

1. A escolha de um tema

2. A questão de partida: a equação de um problema

3. Os procedimentos exploratórios. Pesquisa bibliográfica e documental

4. A construção de um modelo de análise – Hipóteses e Conceitos

5. Trabalho de campo: e a recolha de dados em Ciências Sociais e Humanas

6. A análise da informação

7. A formulação de conclusões

B. TÉCNICAS E MÉTODOS DE RECOLHA DE DADOS

1. - Recolha e sistematização de dados documentais
2. Inquéritos e entrevistas
3. A constituição de bases de dados

C. MÉTODOS DE ANÁLISE

- Análise de conteúdo
- Análise estatística

D. APRESENTAÇÃO DE RESULTADOS

- A adequação a um público-alvo
- Os critérios de cientificidade formal
- Componentes estruturais

6.2.1.5. Syllabus:**A. STAGES IN THE CONSTRUCTION OF A PROJECT**

1. Choosing a topic
2. The starting question: the research problem
3. Exploratory procedures. Bibliographic and documental research.
4. Building an analytical model – Hypotheses and Concepts
5. Fieldwork and data collection in Social and Human Sciences
6. Information analysis
7. Drawing conclusions

B. DATA COLLECTION TECHNIQUES AND METHODS

1. Collection and systematization of document data
2. Surveys and interviews
3. Creating databases

C. ANALYTICAL METHODS

- Content analysis
- Statistical analysis

D. PRESENTATION OF RESULTS

- Adjusting to a targeted audience
- Criteria of formal scientificity
- Structural components

6.2.1.6. Demonstração da coerência dos conteúdos programáticos com os objectivos da unidade curricular.

A apresentação e o treino das diferentes fases do trabalho de investigação em ciências sociais e humanas, previstas no ponto A do programa constituem intenções programáticas essenciais à familiarização com a construção de um percurso de pesquisa ou com a delineação de um projeto. Estes contribuem para atingir os objectivos enunciados.

Os pontos B e C do programa, ao enunciar percursos sistematização, análise e interpretação da informação coligida, com a aplicação de metodologias adequadas, contribuem decisivamente para os objectivos da UC, em particular o 2º: Desenvolver competências de pesquisa e investigação na área das Ciências Sociais e Humanas, com particular destaque para a pesquisa historiográfica.

O ponto 3 do programa (Apresentação de resultados, os quais implicam a construção de um produto adequado) articula-se com o objectivo 3: adequar os resultados finais da investigação individual aos interesses e necessidades de comunidades mais amplas .

6.2.1.6. Demonstration of the syllabus coherence with the curricular unit's objectives.

Point A of the syllabus, presenting the different stages of the research path in social sciences and humanities, is essential to achieve outcome 1: be familiar with the overall stages of a research path or the building up of a project. The points B and C of the program, by presenting pathways of systematization, analysis and interpretation of the information collected, with the application of appropriate methodologies, contribute decisively to the goals of UC, particularly 2: Develop research skills and research in Science social and Human Sciences, with particular emphasis on historical research.

Section 3 of the program (data presentation, which involve the construction of a suitable final product) is linked to objective 3: to be aware of the need to interact with a broader community, being it scientific and academic or a business company, an cultural institution or an overall community of citizens .

6.2.1.7. Metodologias de ensino (avaliação incluída):

TP: Sessões teórico-práticas com recurso a trabalho interactivo e a especialistas em diversas áreas das Ciências Sociais e Humanas

OT: Trabalhos aplicados a fases concretas do percurso de investigação. Discussão e reflexão colectiva em torno de projectos de investigação individuais

PL: Investigação aplicada : exercícios concretos aplicados a estudos de caso, procurando cobrir os diversos domínios do conhecimento envolvidos pela estrutura curricular do curso.

Classificação final de acordo com a seguinte fórmula:

TOTAL= 90% T + 10% E, sendo:

T= Trabalho escrito de investigação aplicada. Aplicação dos procedimentos de investigação apresentados ao longo das horas de contacto da unidade curricular a um projecto de investigação concreto.

E = Exercícios aplicados.

Obrigatória presença a 75% das sessões, salvo o previsto na lei.

A melhoria da classificação pode ser efectuada pela reformulação do trabalho escrito de apresentação de projeto .

6.2.1.7. Teaching methodologies (including evaluation):

TP: Theoretical and practical sessions using an interactive approach. Specific approaches are provided by specialists from several areas of the Social and Human Sciences.

OT: Work in class applied to cases under study. Group discussion and reflection concerning individual research projects.

PL: Applied research - practical exercises applied to case studies, seeking to cover the several fields of knowledge included in the curricular structure of the course.

Type of assessment: Distributed evaluation without final exam.

Evaluation according to the following formula:

TOTAL = 90% T + 10%E , being:

T = Written research paper. Application of research procedures presented during contact hours to a given research project.

E = Applied exercises.

Improvement of marks shall follow the assessment criteria for this course unit. Students may repeat the final paper if they did not achieve a successful mark.

6.2.1.8. Demonstração da coerência das metodologias de ensino com os objectivos de aprendizagem da unidade curricular.

O peso, nesta UC, das componentes práticas e tutoriais, a par de um acompanhamento individualizado dos trabalhos de pesquisa em curso, semanalmente sujeitos a discussão e a monitorização, a par de um trabalho prático, em espaço de aula e acompanhado, em bibliotecas e arquivos, pelo docente; um treino real, quer na consolidação de um quadro teórico, através de discussões de grupo em torno da definição de um tema, quer da constante revisão de propostas de projeto, em construção, apresentam-se como adequados à prossecução do objectivo essencial desta UC: a aquisição de competências metodológicas necessárias à produção de um trabalho de investigação ou à construção de um projeto de estágio.

Devendo os estudantes apresentar o seu trabalho publicamente, o seminário procura também transmitir competências de comunicação de trabalhos científicos.

6.2.1.8. Demonstration of the coherence between the teaching methodologies and the learning outcomes.

The heaviness, in this UC, of tutorial and training practices, along with an individualized monitoring of research work in progress, subject to weekly discussion and monitoring, along with a training, in the classroom and in libraries and archives, of a building up of a real trial, side by side with the consolidation of a theoretical framework through group discussions around the definition of a subject, and the constant review of project proposals, are foreseen as appropriate teaching methodologies in order to achieve the main aim of this UC: the acquisition of methodological skills necessary for the production of a research work in Social Sciences or to build up of a project to develop in real work environment.

The learning process includes the public presentation of the students' projects. Communication skills are a part of the training in this CI .

6.2.1.9. Bibliografia principal:

QUIVY, R. - Manual de investigação em ciências sociais , Lisboa, 1992

BERKHOFER, Jr. R. F. – Beyond the great story: history as text and discourse. Cambridge, 1997

BERRY, R. – The research project: how to write it. London, [1996]

BOOTH, W. C. – The craft of research. Chicago: The University of Chicago Press, 1995

Jeux d'échelles : la micro-analyse à l'expérience. Paris, 1996

KETELE, J-M – Metodologia da recolha de dados: fundamentos dos métodos de observação, de questionários, de entrevistas e de estudo de documentos. Lisboa, [1999]

LAYDER, D – New strategies in social research... Cambridge, 1998

SILVA, A. S; PINTO, J. M. (orgs.) - Metodologia das Ciências Sociais. Porto, 1986

Theory, method and practice in social and cultural history. New York, 1992

WALLIMAN, N. – Your research project: a step-by-step guide for the first-time researcher. London, 2000

WRIGHT, D. B. – *Understanding statistics: an introduction for the social sciences*. London, 1998

Mapa IX - Paleografia/Palaeography

6.2.1.1. Unidade curricular:

Paleografia/Palaeography

6.2.1.2. Docente responsável e respectivas horas de contacto na unidade curricular (preencher o nome completo):

Maria Cristina Almeida e Cunha Alegre Horas de Contacto : TP: 30; PL: 30

6.2.1.3. Outros docentes e respectivas horas de contacto na unidade curricular:

Não se aplica.

6.2.1.3. Other academic staff and lecturing load in the curricular unit:

Not applicable.

6.2.1.4. Objectivos de aprendizagem (conhecimentos, aptidões e competências a desenvolver pelos estudantes):

- ***Desenvolver nos alunos a capacidade de ler e interpretar fontes históricas escritas das épocas medieval e moderna;***
- ***Habilitar os alunos a transcrever cientificamente textos originais de diversa tipologia e a elaborar os respectivos sumários;***
- ***Proporcionar aos alunos conhecimentos teóricos que lhes permitam analisar as características internas dos documentos;***
- ***Proporcionar aos alunos conhecimentos teóricos que lhes permitam analisar as características externas dos documentos;***
- ***Habilitar os alunos a responder a questões concretas colocadas pela prática da investigação com fontes primárias, nomeadamente identificar os locais e agentes de escrita, a época em que os actos foram lavrados, a finalidade dos diferentes textos, etc.;***
- ***Desenvolver capacidade de análise e de síntese, bem como de apresentar resultados de investigações efectuadas***

6.2.1.4. Learning outcomes of the curricular unit:

- ***To develop students' ability to read and interpret written historical sources of medieval and modern times;***
- ***To enable students to scientifically transcribe original texts of different types and to prepare their briefs;***
- ***To provide students with theoretical knowledge to enable them to examine the internal characteristics of the documents;***
- ***To provide students with theoretical knowledge to enable them to examine the external characteristics of the documents;***
- ***To enable students to answer specific questions stemming from research practice with primary sources, including identifying writing agents and sites, the time period when the acts were carried out, the purpose of the different texts, etc.;***
- ***To develop analytical and synthetic skills, and present research findings***

6.2.1.5. Conteúdos programáticos:

- 1. Percursos da Paleografia em Portugal***
- 2. Paleografia de leitura e a Paleografia científica***
- 3. A escrita em Portugal nas épocas medieval e moderna***
 - 3.1. Tipologias***
 - 3.2. Transcrição de Documentos***
- 4. Locais e agentes da escrita***
 - 4.1. escrivães***
 - 4.2. notários***
 - 4.3. outros***

6.2.1.5. Syllabus:

- 1. Routes of Palaeography in Portugal***
- 2. Palaeography of reading and scientific palaeography***
- 3. The palaeographic method***
- 4. The act of writing and the material conditions***
- 5. Writing in Portugal in medieval and modern times***
 - 5.1. Brachigraphy***
 - 5.2. Typologies***
 - 5.3. Document Transcription***

6. Writing agents and sites

6.1. Clerks

6.2. Notaries

6.3. Other

6.2.1.6. Demonstração da coerência dos conteúdos programáticos com os objectivos da unidade curricular.

O Programa, ao proporcionar aos estudantes informação sobre diferentes tipos de grafia e diferentes agentes e locais de produção documentos, etc., fornece os elementos considerados indispensáveis a uma leitura e interpretação de variadas fontes históricas escritas.

6.2.1.6. Demonstration of the syllabus coherence with the curricular unit's objectives.

The program, by providing students information on the types of writing, the different producers of medieval documents, etc., provides the elements considered essential for reading and interpreting a variety of written historical sources .

6.2.1.7. Metodologias de ensino (avaliação incluída):

Avaliação distribuída sem exame final (realização de diversas transcrições e análise de documentos)

6.2.1.7. Teaching methodologies (including evaluation):

Theoretical presentation of program topics followed by practical exercises.

Distributed evaluation without final exam (several transcriptions and documents' analizis)

6.2.1.8. Demonstração da coerência das metodologias de ensino com os objectivos de aprendizagem da unidade curricular.

A explanação teórica é acompanhada da leitura e análise de documentos coevos, permitindo aos estudantes um contacto direto não só com diversas grafias, mas também com tipos de fontes distintas e locais de produção documental distintos.

6.2.1.8. Demonstration of the coherence between the teaching methodologies and the learning outcomes.

The theoretical explanation is accompanied by reading and analyzing documents coeval, allowing students to have a direct contact not only with different writings, but also with different types of sources and different centers of document production.

6.2.1.9. Bibliografia principal:

COSTA, A.J.; Normas Gerais de Transcrição de Documentos e Textos Medievais e Modernos, 3ª edição, Coimbra, 1993

SANTOS, M.J.A.; Ler e compreender a escrita na Idade Média. Lisboa, 2000

STIENNON, J.; Paléographie du Moyen Age, Paris, 1991

MARQUES, J.; Práticas paleográficas em Portugal no século XV, Porto, 2002

COELHO, M.H.C. et alii; Estudos de Diplomática Portuguesa, Lisboa, 2001

GUYOTJEANNIN, O.; Conseils pour l'Édition des Textes Médiévaux. Fascicule I : Conseils Généraux. Fascicule II: Actes et documents d'Archives, Paris, 2001

SANTOS, M.J.A.; Da visigótica à carolina: a escrita em Portugal de 882 a 1172. Lisboa, 1994

COSTA, A.J.; Álbum de Paleografia e Diplomática Portuguesa, vol. I – Estampas. Coimbra, 1997

BATTELLI, G.; Lezioni di Paleografia, 4ª edição, Citta del Vaticano: Libreria Editrice Vaticana, 2002

CARCEL ORTÍ, Mª M.(ed.) ; Vocabulaire International de la Diplomatie. València, 1994

BISCHOFF, Bernhard; Paléographie de l'Antiquité romaine et du Moyen Age occidental. Paris, 1995

Mapa IX - Seminário de orientação ramo Arquivos Históricos

6.2.1.1. Unidade curricular:

Seminário de orientação ramo Arquivos Históricos

6.2.1.2. Docente responsável e respectivas horas de contacto na unidade curricular (preencher o nome completo):

Maria Inês Ferreira de Amorim Brandão da Silva (S: 40, PL 80) 1, x 15 semanas= 15h x 2 semestres= 30

6.2.1.3. Outros docentes e respectivas horas de contacto na unidade curricular:

Cândida Fernanda Antunes Ribeiro, 1,25x15 horas=18,75 x 2 semestres=37,5

Armando Manuel Barreiros Malheiro, 0,5x15=7,5 x 2= 15

Maria cristina Almeida e Cunha Alegre, 1x 15=15horasx2=30

Amélia Maria Polónia da Silva, 0,5x15= 7,5x2=15

A restante carga letiva prende-se com a realização de sessões plenárias de apresentação dos projetos, trabalho de campo, deslocação a arquivos e bibliotecas, participação em conferências e sessões de trabalho. Neste ramo pressupõe o acompanhamento dos estudantes estagiários à instituição onde se realiza o estágio

6.2.1.3. Other academic staff and lecturing load in the curricular unit:

Cândida Fernanda Antunes Ribeiro, 1,25x15 horas=18,75 x 2 semestres=37,5

Armando Manuel Barreiros Malheiro, 0,5x15=7,5 x 2= 15

Maria cristina Almeida e Cunha Alegre, 1x 15=15horasx2=30

Amélia Maria Polónia da Silva, 0,5x15= 7,5x2=15

The remaining teaching load is related to achievement of plenary session with reports plains presentation, fieldwork, presences in libraries, participation in conferences and workshops. This branch requires the monitoring of students in institutions where the internship takes place.

6.2.1.4. Objectivos de aprendizagem (conhecimentos, aptidões e competências a desenvolver pelos estudantes):

O seminário ramo Arquivos Históricos, tem por objetivo acompanhar os alunos na realização do projeto e estágio. neste sentido procurará acompanhar os alunos no sentido de desenvolverem as seguintes competências:

integração e cumprimento das tarefas prevista no plano de estágio

desenvolvimento de diversas tarefas de formação (integração em sessões extra-seminários e devidamente propostas pelos docentes e orientadores

capacidades de apuramento de saberes e sua aplicação, desenvolvidos no âmbito da formação teórica ou teórico-prática adquirida ao longo da formação curricular

independência na compreensão do objecto de trabalho;

conhecimento e familiaridade com fundos documentais complexos (desde a descodificação da leitura à sua compreensão contextualizada);

capacidade para pesquisa, organização e sistematização de informação;

domínio de ferramentas e de métodos adequados à execução das tarefas que planificou

independência na compreensão do objecto de trabalho e na sua execução.

6.2.1.4. Learning outcomes of the curricular unit:

The seminar aims to follow students in carrying out the their internship and internship report monitoring students in the preparation of the final dissertation.

In this way students in order to develop the following skills must:

- Integration in host institution and fulfillment of tasks previous schedule

- Develop different learning tasks (integration into extra sessions and seminars duly proposed by teachers and counselors

- Clarify capacities of knowledge and its application, developing within the theoretical or theoretical-practical experience over training curriculum;

- reveal independent capacities in understanding the purpose of work;

- knowledge and familiarity with complex backgrounds documentary (from decoding to reading contextualized understanding);

-ability to search, organize and systematize information;

-apply tools and appropriate methods for carrying out the tasks planned

- independence in understanding the subject of work and its implementation.

...

6.2.1.5. Conteúdos programáticos:

O programa terá que se adaptar aos projectos desenvolvidos por cada aluno:

na pesquisa e selecção de informação e conteúdos (documentação, gravuras, fotografias, bibliografia ...)

na aplicação de metodologias adequadas;

no trabalho de cruzamento de informação e síntese final.

Realizam-se sessões plenárias de apresentação da dissertação (Novembro e Fevereiro e por vezes Abril)

Realizam-se sessões temáticas apresentadas por especialistas na área (2 a 3 por ano)

6.2.1.5. Syllabus:

The program will have to adjust to projects developed by each student:

research and selection of information and content (documents, pictures, photographs, bibliography ...)

*the application of appropriate methodologies;
the work of crossing of information and the final synthesis.*

*Plenary sessions are held presentation of the dissertation (November, February and maybe April)
Are held breakout sessions presented by experts (2 to 3 per year)*

6.2.1.6. Demonstração da coerência dos conteúdos programáticos com os objectivos da unidade curricular.
A correspondência é absoluta, porque estão direccionados para a elaboração do estágio e relatório final.

6.2.1.6. Demonstration of the syllabus coherence with the curricular unit's objectives.
The coherence is total, because students are directed engaged to prepare its final internship and report.

6.2.1.7. Metodologias de ensino (avaliação incluída):
*O debate é a essência desta uc porque se procura aprofundar estratégias já desenvolvidas nas uc do 1º ano.
As leituras e o trabalho de arquivo essenciais, deverão ser testadas.
Procura-se que fique clara a apresentação oral da estrutura do relatório .
Avalia-se a escrita preliminar que é elaborada ao longo do ano..*

6.2.1.7. Teaching methodologies (including evaluation):
*The debate is the essence of this uc because it seeks to deepen strategies already developed in uc of the 1st year.
The readings and the work key file should be tested.
We try to make it clear oral presentation of the structure of the stage report.
Evaluates the preliminary writing which is drawn over the years...*

6.2.1.8. Demonstração da coerência das metodologias de ensino com os objectivos de aprendizagem da unidade curricular.
Para além da dinâmica introduzida (entre estrutura da dissertação e o seu desenvolvimento) realça-se a sistemática leitura crítica da documentação para tornar explícitos os percursos de pesquisa empreendidos pelos estudantes.

6.2.1.8. Demonstration of the coherence between the teaching methodologies and the learning outcomes.
Students are involved in a continuous dynamic process between the delineated frameworks and its development, involved in a continuous critical methodology of sources, bibliography analysis and the writing of the final dissertation.

6.2.1.9. Bibliografia principal:
*Bibliografia é adequada a cada relatório de estágio
Manuais de normas de classificação da documentação
Bibliography is appropriate to each stage report
Guides of classification standards of documentation*

Mapa IX - Seminário de orientação, ramo Mediação Patrimonial

6.2.1.1. Unidade curricular:
Seminário de orientação, ramo Mediação Patrimonial

6.2.1.2. Docente responsável e respectivas horas de contacto na unidade curricular (preencher o nome completo):
Maria Inês Ferreira de Amorim B. da Silva, (S: 20, PL 40) 1,75 x 15 semanas =26,25 x 2 semestre=52,5

6.2.1.3. Outros docentes e respectivas horas de contacto na unidade curricular:
*Maria Helena Cardoso Osswald, 0,5x15 semanas=7,5x2 semestres=15horas
António Manuel Barros Cardoso, 0,5x15=7,5x2=15
Alice Lucas Semedo, 0,5x15=7,5 x 2=15
Amélia Maria Polónia da Silva, 1,5x15=22,5x 2=45*

A restante carga letiva prende-se com a realização de sessões plenárias de apresentação dos projetos, trabalho de campo, deslocação a arquivos e bibliotecas, participação em conferências e sessões de trabalho. Neste ramo

pressupõe o acompanhamento dos estudantes que decidiram frequentar estágios à instituição onde estes se realizam.

6.2.1.3. Other academic staff and lecturing load in the curricular unit:

Maria Helena Cardoso Osswald, 0,5x15 semanas=7,5x2 semestres=15horas

António Manuel Barros Cardoso, 0,5x15=7,5x2=15

Alice Lucas Semedo, 0,5x15=7,5 x 2=15

Amélia Maria Polónia da Silva, 1,5x15=22,5x 2=45

The remaining teaching load is related to achievement of plenary session with dissertations plains presentation, fieldwork, presences in libraries, participation in conferences and workshops. Tn this branch requires the monitoring of some of the students that decided make a stage in host institutions

6.2.1.4. Objectivos de aprendizagem (conhecimentos, aptidões e competências a desenvolver pelos estudantes):

O seminário ramo Mediação patrimonial tem por objetivo acompanhar os alunos na preparação da dissertação/projeto/relatório.

Procura-se que desenvolvam as seguintes competências:

integração e cumprimento das tarefas prevista no plano de estágio (para os que optaram por estágio);

desenvolvimento de diversas tarefas de formação (integração em sessões extra-seminários e devidamente propostas pelos docentes e orientadores

capacidades de apuramento de saberes e sua aplicação, desenvolvidos no âmbito da formação teórica ou teórico-prática adquirida ao longo da formação curricular;

independência na compreensão do objecto de trabalho;

conhecimento e familiaridade com fundos documentais complexos (desde a descodificação da leitura à sua compreensão contextualizada);

capacidade para pesquisa, organização e sistematização de informação;

domínio de ferramentas e de métodos adequados à execução das tarefas que planificou

independência na compreensão do objecto de trabalho e na sua execução.

6.2.1.4. Learning outcomes of the curricular unit:

The seminar is responsible for monitoring students in the preparation of the final dissertation.

In this way students in order to develop the following skills must:

- Integration in host institution and fulfillment of tasks previous schedule (only for students that pretend make a stage);

- Develop various learning tasks (integration into extra sessions and seminars duly proposed by teachers and counselors

- Clarify capacities of knowledge and its application, developing within the theoretical or theoretical-practical experience over training curriculum;

- reveal independent capacities in understanding the purpose of work;

- knowledge and familiarity with complex backgrounds documentary (from decoding to reading contextualized understanding);

-ability to search, organize and systematize information;

-apply tools and appropriate methods for carrying out the tasks planned

- independence in understanding the subject of work and its implementation

6.2.1.5. Conteúdos programáticos:

O programa terá que se adaptar aos projectos desenvolvidos por cada aluno:

na pesquisa e selecção de informação e conteúdos (documentação, gravuras, fotografias, bibliografia ...)

na aplicação de metodologias adequadas;

no trabalho de cruzamento de informação e síntese final.

Realizam-se sessões plenárias de apresentação da dissertação (Novembro, Fevereiro e por vezes em Abril)

Realizam-se sessões temáticas apresentadas por especialistas na área (2 a 3 por ano)

6.2.1.5. Syllabus:

The program will have to adjust to projects developed by each student:

research and selection of information and content (documents, pictures, photographs, bibliography ...)

*the application of appropriate methodologies;
the work of crossing of information and the final synthesis.*

*Plenary sessions are held presentation of the dissertation (November, February and probably in April)
Are held breakout sessions presented by experts (2 to 3 per year)*

6.2.1.6. Demonstração da coerência dos conteúdos programáticos com os objectivos da unidade curricular.
A correspondência é absoluta, porque estão direccionados para a elaboração da dissertação final.

6.2.1.6. Demonstration of the syllabus coherence with the curricular unit's objectives.
The coherence is total, because students are directed engaged to prepare its final dissertation.

6.2.1.7. Metodologias de ensino (avaliação incluída):
*O debate é a essência desta uc porque se procura aprofundar estratégias já desenvolvidas nas uc do 1º ano.
As leituras e o trabalho de arquivo essenciais, deverão ser testadas.
Procura-se que fique clara a apresentação oral da estrutura da dissertação .
Avalia-se a escrita preliminar que é elaborada ao longo do ano..*

6.2.1.7. Teaching methodologies (including evaluation):
*The debate is the essence of this uc because it seeks to deepen strategies already developed in uc of the 1st year.
The readings and the work key file should be tested.
We try to make it clear oral presentation of the structure of the dissertation.
Evaluates the preliminary writing which is drawn over the years...*

6.2.1.8. Demonstração da coerência das metodologias de ensino com os objectivos de aprendizagem da unidade curricular.
Para além da dinâmica introduzida (entre estrutura da dissertação e o seu desenvolvimento) realça-se a sistemática leitura crítica da documentação para tornar explícitos os percursos de pesquisa empreendidos pelos estudantes.

6.2.1.8. Demonstration of the coherence between the teaching methodologies and the learning outcomes.
Students are involved in a continuous dynamic process between the delineated frameworks and its development, involved in a continuous critical methodology of sources, bibliography analysis and the writing of the final dissertation.

6.2.1.9. Bibliografia principal:
*Bibliografia é adequada a cada projeto/relatório estágio
Manuais de normas de inventariação do património
Bibliography is appropriate to each project/stage report
Guides of inventory of classification of heritage*

Mapa IX - Seminário de orientação, ramo Estudos Locais e Regionais - Construção de Memórias

6.2.1.1. Unidade curricular:
Seminário de orientação, ramo Estudos Locais e Regionais - Construção de Memórias

6.2.1.2. Docente responsável e respectivas horas de contacto na unidade curricular (preencher o nome completo):
Maria Inês Ferreira de Amorim Brandão da Silva,(S: 40,PL 80)0.5 h x 15 semanas=7,5x2 semestres=15h

6.2.1.3. Outros docentes e respectivas horas de contacto na unidade curricular:
João Carlos dos Santos Garcia,

0.5 h x 15 semanas=7,5x 2semestres=15 horas

O critério de atribuição de horas a cada docente foi definido pela FLUP, ou seja 0,5 h por estudante vezes 15 semanas

A restante carga letiva prende-se com a realização de sessões plenárias de apresentação dos projetos, trabalho de campo, deslocação a arquivos e bibliotecas, participação em conferências e sessões de trabalho.

6.2.1.3. Other academic staff and lecturing load in the curricular unit:
João Carlos dos Santos Garcia,

0.5 h x 15 semanas=7,5x 2semestres=15 horas

The remaining teaching load is related to achievement of plenary session with dissertations plains, fieldwork, presences in archives and libraries consulting specific sources, participation in conferences and workshops

6.2.1.4. Objectivos de aprendizagem (conhecimentos, aptidões e competências a desenvolver pelos estudantes):
O seminário de Orientação do ramo Estudos Locais e Regionais - Construção de Memórias, tem por objetivo acompanhar os alunos na preparação da dissertação final.

Neste sentido procurará acompanhar os alunos no sentido de desenvolverem as seguintes competências:

- desenvolvimento de diversas tarefas de formação (integração em sessões extra-seminários e devidamente propostas pelos docentes e orientadores**
- capacidades de apuramento de saberes e sua aplicação, desenvolvidos no âmbito da formação teórica ou teórico-prática adquirida ao longo da formação curricular;**
- independência na compreensão do objecto de trabalho;**
- conhecimento e familiaridade com fundos documentais complexos (desde a descodificação da leitura à sua compreensão contextualizada);**
- capacidade para pesquisa, organização e sistematização de informação;**
- domínio de ferramentas e de métodos adequados à execução das tarefas que planificou**
- independência na compreensão do objecto de trabalho e na sua execução**

6.2.1.4. Learning outcomes of the curricular unit:

The seminar is responsible for monitoring students in the preparation of the final dissertation.

In this way students in order to develop the following skills must:

- Develop various learning tasks (integration into extra sessions and seminars duly proposed by teachers and counselors**
- Clarify capacities of knowledge and its application, developing within the theoretical or theoretical-practical experience over training curriculum;**
- reveal independent capacities in understanding the purpose of work;**
- knowledge and familiarity with complex backgrounds documentary (from decoding to reading contextualized understanding);**
- ability to search, organize and systematize information;**
- apply tools and appropriate methods for carrying out the tasks planned**
- independence in understanding the subject of work and its implementation**

6.2.1.5. Conteúdos programáticos:

O programa terá que se adaptar aos projectos desenvolvidos por cada aluno:

na pesquisa e selecção de informação e conteúdos (documentação, gravuras, fotografias, bibliografia ...)

**na aplicação de metodologias adequadas;
 no trabalho de cruzamento de informação e síntese final.**

Realizam-se sessões plenárias de apresentação da dissertação (Novembro, Fevereiro e por vezes em Abril)

Realizam-se sessões temáticas apresentadas por especialistas na área (2 a 3 por ano)

6.2.1.5. Syllabus:

The program will have to adjust to projects developed by each student:

research and selection of information and content (documents, pictures, photographs, bibliography ...)

**the application of appropriate methodologies;
 the work of crossing of information and the final synthesis.**

Plenary sessions are held presentation of the dissertation (November, February and sometimes in April)

Are held breakout sessions presented by experts (2 to 3 per year)

...

6.2.1.6. Demonstração da coerência dos conteúdos programáticos com os objectivos da unidade curricular.

A correspondência é absoluta, porque estão direccionados para a elaboração da dissertação final.

6.2.1.6. Demonstration of the syllabus coherence with the curricular unit's objectives.

The coherence is total, because students are directed engaged to prepare its final dissertation.

6.2.1.7. Metodologias de ensino (avaliação incluída):

O debate é a essência desta uc porque se procura aprofundar estratégias já desenvolvidas nas uc do 1º ano. As leituras e o trabalho de arquivo essenciais, deverão ser testadas. Procura-se que fique clara a apresentação oral da estrutura da dissertação. Avalia-se a escrita preliminar que é elaborada ao longo do ano.

6.2.1.7. Teaching methodologies (including evaluation):

The debate is the essence of this uc because it seeks to deepen strategies already developed in uc of the 1st year. The readings and the work key file should be tested. We try to make it clear oral presentation of the structure of the dissertation. Evaluates the preliminary writing which is drawn over the years...

6.2.1.8. Demonstração da coerência das metodologias de ensino com os objectivos de aprendizagem da unidade curricular.

Para além da dinâmica introduzida (entre estrutura da dissertação e o seu desenvolvimento) realça-se a sistemática leitura crítica da documentação para tornar explícitos os percursos de pesquisa empreendidos pelos estudantes.

6.2.1.8. Demonstration of the coherence between the teaching methodologies and the learning outcomes.

Students are involved in a continuous dynamic process between the delineated frameworks and its development, involved in a continuous critical methodology of sources, bibliography analysis and the writing of the final dissertation.

6.2.1.9. Bibliografia principal:

Bibliografia é adequada a cada dissertação

Mapa IX - Teorias e Políticas do Património/Heritage Theories and Policies**6.2.1.1. Unidade curricular:**

Teorias e Políticas do Património/Heritage Theories and Policies

6.2.1.2. Docente responsável e respectivas horas de contacto na unidade curricular (preencher o nome completo):

Maria Inês Ferreira de Amorim Brandão da Silva (T: 30; OT: 10;PL:20)

6.2.1.3. Outros docentes e respectivas horas de contacto na unidade curricular:

Não se aplica.

6.2.1.3. Other academic staff and lecturing load in the curricular unit:

Not applicable.

6.2.1.4. Objectivos de aprendizagem (conhecimentos, aptidões e competências a desenvolver pelos estudantes):

Objetivo geral:

- propor um percurso que permita identificar os processos contextuais de reconhecimento do património, entre “uso público da História”, e/ou da “invenção das tradições”, entre teorias e prática.

Objetivos específicos:

- dotar os alunos da perceção dos contextos de produção da informação, da identificação e validação das fontes de informação, desenvolvendo competências específicas na utilização crítica da documentação;
- aferir as políticas da “memória”, dos objectos e produtos que emergem na construção das sociedades humanas, da reflexão e compreensão, no tempo e no espaço, das construções memorialistas, cruzando e trabalhando a informação documental e bibliográfica).
- apreender os mecanismos de invenção e de construção dos patrimónios – da ambivalência do conceito de património ao alargamento do seu âmbito
- adquirir a leitura do « sítio » seja ele qual for, do objeto móvel ao imóvel, da água ao painel, tendo em conta políticas de património.

6.2.1.4. Learning outcomes of the curricular unit:

The overall goal:

- Propose a path to identify the contextual process of recognition of heritage between "public use of history," and / or "invention of tradition", between theory and practice.

Specific goals:

- Equip students to a sensitive observation of contexts, of the "public use of History", and/or "traditions' inventions", expressions which translate the political manipulation of history and culture

- To provide the students with the scientific and critical ability to evaluate the identification and validation of information sources;

- To measure memory policies of objects and products from which emerge the construction of human societies; of the reflection and comprehension of memory constructions in time and space, by crossing and working documental and bibliographical information

- Acquire the competence of reading a 'site,' whatever it is, taking into account politics of heritage.

6.2.1.5. Conteúdos programáticos:

1. Património ou patrimónios – uma derivação? Uma invenção? Uma política do passado?- uma visão crítica das ideologias e das políticas patrimoniais.

2. Teoria(s) e prática(s) – do "estado-nação" à mercantilização generalizada do mundo: as questões do património, da identidade, da memória, da autenticidade.

3. Património e criação: a fábrica do património: "da catedral à colher de chá", dos "lugares da memória" aos "não-lugares" - a vivificação ontológica: a imagem e as políticas da visibilidade e da atracção

6.2.1.5. Syllabus:

1. Heritage or heritages? – A derivation? An invention? A policy from the past? – a critical review of heritage ideologies and policies;

2. Theory(ies) and practice(s) – from the "nation state" to the widespread commercialisation of the world: heritage, identity, memoir and authenticity issues;

3. Heritage and creation: "fabricating" heritage: "from the cathedral to the tea spoon", from the "memory places" to the "non-places" – the ontological vivification: the image and policies of visibility and attractiveness

6.2.1.6. Demonstração da coerência dos conteúdos programáticos com os objectivos da unidade curricular.

Os conteúdos procuram responder à necessidade de reflexão teórica e concetual. Trata-se de uma u.c frequentada pelos alunos dos ramos Arquivos Históricos e Mediação Patrimonial. Daí que se tenha em consideração vários patrimónios e as diferentes contribuições concetuais e legais/institucionais(entre teorias e políticas).

Procura-se que haja uma discussão aplicável à questão base:o que fazer com o Património hoje(e amanhã?).Discutem- se polissemias.

Debate-se, a partir de textos e trabalhos na aula e fora dela, o objeto patrimonial investido de sagrado, património e tirania da memória, do património nacional ao comunitário, do herdado ao reivindicado, ao fabricado, do património material, monumental e concentrado ao património simbólico, identitário e disperso, do património restrito ao generalizado – e a invasão do virtual.

Ainda do património como processo: património e disputa, património e valores institucionais, autenticidade (recriação ou conservação, e "novos" patrimónios.Novos?

6.2.1.6. Demonstration of the syllabus coherence with the curricular unit's objectives.

This is a uc. attended by students from Historical Archives and Heritage Mediation branches. This is why we must treat various definitions of heritages and different conceptual and legal / institutional contributions (theories and policies).

Develop a theoretical discussion applicable to basic question: what to do with the Heritage today (and tomorrow?), the debate deconstruct concepts, in a polysemic approach.

The debate is made around texts and works in classroom and beyond, the concept of sacred heritage, heritage and tyranny of memory, heritage, memory and identity synonymous or mutual destroyers? About community and national heritage, as a generational heritage or claimed, material, immaterial, monumental, symbolic identitary and dispersed, restricted or general – or even the virtual invasion of heritage.

And heritage as a process: heritage and struggle, heritage and institutional values, authenticity, recreation or conservation? "New" heritage?

6.2.1.7. Metodologias de ensino (avaliação incluída):

As aulas têm uma componente fortemente teórica, embora de discussão em torno de experiências realizadas na aula, como por exemplo as tomadas de decisões individuais, colectivas e institucionais, ou exercícios de pesquisa bibliográfica perante duas narrativas: uma da sua história e outra do seu património: A primeira concentra-se em como e porquê o lugar é significativo (20%), e pode incluir a história da arquitectura e artística, assim como política, económica e social; a segunda (20%)deve concentrar-se em em como foi conservada, interpretada e gerida. Este exercício deve dar uma definição às diferenças entre os dois objectos de estudo e da necessidade de cada uma para suportar a outra.

E ainda um comentário escrito acerca das memórias e as identidades - material e imaterial – ou um exercício bibliográfico numa área de património (natural, arqueológico - na longa duração, arte, arquitectura, documental, fotográfico, imaterial, etc.) (60%).

6.2.1.7. Teaching methodologies (including evaluation):

The classes have a strong theoretical component, although discussions around experiences such as decision making individual, collective and institutional. Or literature exercises between two narratives: one of history and other of heritage: the first (20%) focuses on how and why the place is significant, and may include the history of architecture and artistic as well as political, economic and social, the second (20%) should focus on how it was stored, managed and interpreted. This exercise should provide a definition of the differences between the two study objects and the need to support each other.

And still a written comment about memories and identities (60%) material and immaterial - or an exercise in an area of bibliographic heritage (natural, archaeological – in the long term, art, architecture, documentary, photographic, immaterial, etc..).

6.2.1.8. Demonstração da coerência das metodologias de ensino com os objectivos de aprendizagem da unidade curricular.

Os objetivos da uc exigem um esforço de reflexão profunda de conceitos e de processos, abordagens teóricas, e discussões plenárias em torno de diferentes patrimónios, das políticas e instituições. Esta metodologia concede aos estudantes capacidades teóricas essenciais para a futuros profissionais na organização de projetos a desenvolver em instituições, públicas e privadas, e na investigação.

O incentivo às leituras é um dos passos fundamentais no sucesso desta uc e na sua ligação a toda a estrutura do curso e seus ramos.

Concretamente, no ramo Arquivos Históricos, é essencial contextualizar a documentação dos arquivos e integrar os arquivistas na sociedade, na medida em que os arquivos significam património, memória, identidade, conhecimento, impulsionados, entre outras, por políticas institucionais.

Já no ramo Mediação Patrimonial a reflexão crítica permite desenvolver capacidades para lidar com interesses por vezes conflituosos entre sociedade (nomeadamente turismo) e património, entre interesses e discursos locais, nacionais e mesmo internacionais.

6.2.1.8. Demonstration of the coherence between the teaching methodologies and the learning outcomes.

The goals of this uc require an effort of profound reflection of concepts and processes, theoretical approaches and plenary discussions around different heritages, policies and institutions. This methodology gives students theoretical capabilities essential for future professionals in organizing projects to develop institutions, public and private, and scientific research.

Encouraging reading is a fundamental step in the success of this uc and justifies its strong connection to the whole structure of the course and its branches.

Specifically, to students of Historical Archives branch is essential to contextualize and integrate documentation files in its context, and archivists in society to understand that files signify heritage, memory, identity, knowledge, driven, among others, by institutional policies.

Also the branch Heritage Mediation develops critical thinking that allows capabilities to deal with conflicting interests between society (for instance, tourism) and heritage, discourses between local, national and even international interests

6.2.1.9. Bibliografia principal:

Bensa, A.; Fabre, D. – Une histoire à soi. Figurations du passé et localités, Paris : Ed.MSH, 2001

Choay, Françoise – Alegoria do Património, 3ª ed.Lisboa: ed.70, 2008.

Fabre, D.; Iuso, A. dir. – Les monuments sont habités. Paris : Éditions MSLH, 2009.

Francesca Tugores; R.P. – Introducción al patrimonio cultural. Gijón: Ediciones Trea, S.L., 2006

Guillaume, M. – A política do Património. Porto: Campo de Letras, 2003.

Heinich, N.– La fabrique du Patrimoine. “De la cathédrale à la petite cuillère ». Paris : Éd.MSH, 2009.

Nora, P.- Les Lieux de Mémoire. Paris: Gallimard, 1984 – 1992 - 7 vols. (t. 1 - La République, 1 vol., 1984; t. 2 La Nation, 3 vol., 1987; t. 3 Les Frances, 3 vol., 1992)

Peralta, E.; Anico, M., org. – Patrimónios e Identidades. Ficções contemporâneas. Oeiras: Celta, 2006.

Smith, Laurajane – Uses of Heritage, London and New York, Routledge, 2006

Peralta, E.; Anico, M.(Eds.)- Heritage and Identity in the Twenty-First Century. London: Routledge,2009

Mapa IX - Dissertação ramo Estudos Locais e Regionais — Construção de Memórias

6.2.1.1. Unidade curricular:

Dissertação ramo Estudos Locais e Regionais — Construção de Memórias

6.2.1.2. Docente responsável e respectivas horas de contacto na unidade curricular (preencher o nome completo):

Maria Inês Ferreira de Amorim Brandão da Silva (OT: 40 TC: 80)

6.2.1.3. Outros docentes e respectivas horas de contacto na unidade curricular:

João Carlos dos Santos Garcia,

0.5 h x 15 semanas=7,5x 2semestres=15 horas

Maria Inês Ferreira de Amorim Brandão da Silva 0.5 h x 15 semanas=7,5x 2semestres=15 horas

O critério de atribuição de horas a cada docente foi definido pela FLUP, ou seja 0,5 h por estudante vezes 30 semanas

6.2.1.3. Other academic staff and lecturing load in the curricular unit:

João Carlos dos Santos Garcia

The criteria for allocation of hours was defined by FLUP (0.5 h per student times for 30 weeks, by teacher)

6.2.1.4. Objectivos de aprendizagem (conhecimentos, aptidões e competências a desenvolver pelos estudantes):

Realizar a dissertação.

6.2.1.4. Learning outcomes of the curricular unit:

Accomplish the dissertation

6.2.1.5. Conteúdos programáticos:

Os que o projeto de cada dissertação traçou.

6.2.1.5. Syllabus:

Those outlined by each dissertation

6.2.1.6. Demonstração da coerência dos conteúdos programáticos com os objectivos da unidade curricular.

Cumprir o plano estruturado da dissertação

6.2.1.6. Demonstration of the syllabus coherence with the curricular unit's objectives.

Accomplish the dissertation.

6.2.1.7. Metodologias de ensino (avaliação incluída):

A utilizar por cada dissertação.

6.2.1.7. Teaching methodologies (including evaluation):

Used in each dissertation

6.2.1.8. Demonstração da coerência das metodologias de ensino com os objectivos de aprendizagem da unidade curricular.

Total coerência, com o objetivo de realizar a dissertação.

6.2.1.8. Demonstration of the coherence between the teaching methodologies and the learning outcomes.

Total coherence, in order to accomplish the dissertation.

6.2.1.9. Bibliografia principal:

A necessária e adequada à realização da dissertação/ The required and adequate to carry out the dissertation

Mapa IX - Relatório e estágio em História e Património, ramo Arquivos Históricos**6.2.1.1. Unidade curricular:**

Relatório e estágio em História e Património, ramo Arquivos Históricos

6.2.1.2. Docente responsável e respectivas horas de contacto na unidade curricular (preencher o nome completo):

Maria Inês Ferreira de Amorim Brandão da Silva (OT: 40 PL: 400)

6.2.1.3. Outros docentes e respectivas horas de contacto na unidade curricular:

Maria Inês Ferreira de Amorim Brandão da Silva, 1, x 15 semanas= 15horas x 2 semestres= 30
Cândida Fernanda Antunes Ribeiro, 1,25x15 horas=18,75 x 2 semestres=37,5
Armando Manuel Barreiros Malheiro, 0,5x15=7,5 x 2= 15
Maria cristina Almeida e Cunha Alegre,1x 15=15horasx2=30
Amélia Maria Polónia da Silva, 0,5x15= 7,5x2=15
 O critério de atribuição de horas a cada docente foi definido pela FLUP, ou seja 0,5 h por estudante vezes 30 semanas

6.2.1.3. Other academic staff and lecturing load in the curricular unit:

Maria Inês Ferreira de Amorim Brandão da Silva, 1, x 15 semanas= 15horas x 2 semestres= 30
Cândida Fernanda Antunes Ribeiro, 1,25x15 horas=18,75 x 2 semestres=37,5
Armando Manuel Barreiros Malheiro, 0,5x15=7,5 x 2= 15
Maria cristina Almeida e Cunha Alegre,1x 15=15horasx2=30
Amélia Maria Polónia da Silva, 0,5x15= 7,5x2=15

The criteria for allocation of hours was defined by FLUP (0.5 h per student times for 30 weeks, by teacher)

6.2.1.4. Objectivos de aprendizagem (conhecimentos, aptidões e competências a desenvolver pelos estudantes):

Realizar o projeto e relatório de estágio.

6.2.1.4. Learning outcomes of the curricular unit:

Accomplish the stage report

6.2.1.5. Conteúdos programáticos:

Os conteúdos que o estágio traçou

6.2.1.5. Syllabus:

Those outlined by each stage

6.2.1.6. Demonstração da coerência dos conteúdos programáticos com os objectivos da unidade curricular.

Cumprir o plano estruturado da dissertação

6.2.1.6. Demonstration of the syllabus coherence with the curricular unit's objectives.

Accomplish the stage planned.

6.2.1.7. Metodologias de ensino (avaliação incluída):

A utilizar por cada estágio.

6.2.1.7. Teaching methodologies (including evaluation):

Used in each stage

6.2.1.8. Demonstração da coerência das metodologias de ensino com os objectivos de aprendizagem da unidade curricular.

Total coerência, com o objetivo de realizar o estágio.

6.2.1.8. Demonstration of the coherence between the teaching methodologies and the learning outcomes.

Total coherence, in order to accomplish the stage.

6.2.1.9. Bibliografia principal:

A necessária e adequada à realização do estágio/ The required and adequate to carry out the stage.

Mapa IX - Projeto e Estágio/ Projeto e Dissertação em História e Património,Ramo Mediação Patrimonial

6.2.1.1. Unidade curricular:

Projeto e Estágio/ Projeto e Dissertação em História e Património,Ramo Mediação Patrimonial

6.2.1.2. Docente responsável e respectivas horas de contacto na unidade curricular (preencher o nome completo):

Maria Inês Ferreira de Amorim Brandão da Silva (OT: 40 TC: 80 PL: 320))

6.2.1.3. Outros docentes e respectivas horas de contacto na unidade curricular:

Maria Inês Ferreira de Amorim Brandão da Silva, 1,75 x 15 semanas =26,25 x 2 semestre=52,5

Maria Helena Cardoso Osswald, 0,5x15 semanas=7,5x2 semestres=15horas

António Manuel Barros Cardoso, 0,5x15=7,5x2=15

Alice Lucas Semedo,0,5x15=7,5 x 2=15

Amélia Maria Polónia da Silva, 1,5x15=22,5x 2=45

O critério de atribuição de horas a cada docente foi definido pela FLUP, ou seja 0,5 h por estudante vezes 30 semanas

6.2.1.3. Other academic staff and lecturing load in the curricular unit:

Maria Inês Ferreira de Amorim Brandão da Silva, 1,75 x 15 semanas =26,25 x 2 semestre=52,5

Maria Helena Cardoso Osswald, 0,5x15 semanas=7,5x2 semestres=15horas

António Manuel Barros Cardoso, 0,5x15=7,5x2=15

Alice Lucas Semedo,0,5x15=7,5 x 2=15

Amélia Maria Polónia da Silva, 1,5x15=22,5x 2=45

The criteria for allocation of hours was defined by FLUP (0.5 h per student times for 30 weeks, by teacher)

6.2.1.4. Objectivos de aprendizagem (conhecimentos, aptidões e competências a desenvolver pelos estudantes):

Realizar o projeto e dissertação/ projeto e estágio

6.2.1.4. Learning outcomes of the curricular unit:

Accomplish the project and dissertation/project and stage report

6.2.1.5. Conteúdos programáticos:

Os conteúdos que a dissertação/ projeto/estágio traçou

6.2.1.5. Syllabus:

Those outlined by each dissertation/project/stage

6.2.1.6. Demonstração da coerência dos conteúdos programáticos com os objectivos da unidade curricular.

Cumprir o plano estruturado da dissertação/projeto/estágio

6.2.1.6. Demonstration of the syllabus coherence with the curricular unit's objectives.

Accomplish the dissertation/project/stage planned.

6.2.1.7. Metodologias de ensino (avaliação incluída):

A utilizar por cada dissertação/projeto/estágio.

6.2.1.7. Teaching methodologies (including evaluation):

Used in each dissertation/project/stage

6.2.1.8. Demonstração da coerência das metodologias de ensino com os objectivos de aprendizagem da unidade curricular.

Total coerência, com o objetivo de realizar a dissertação/projeto/estágio.

6.2.1.8. Demonstration of the coherence between the teaching methodologies and the learning outcomes.

Total coherence, in order to accomplish the dissertation/project/stage.

6.2.1.9. Bibliografia principal:

A necessária e adequada à realização da dissertação/projeto/estágio/ The required and adequate to carry out the dissertation/project/stage

6.3. Metodologias de Ensino/Aprendizagem**6.3.1. Adaptação das metodologias de ensino e das didácticas aos objectivos de aprendizagem das unidades curriculares.**

Uma diversificação adaptada à natureza de cada uc ,sendo que as metodologias devem ser adequadas às diversas

fases de construção do conhecimento científico Foram para tal concebidas diversas metodologias, que vão desde a ministração teórica de conhecimentos, ao ensino teórico-prático, predominante no presente Curso, uma ativa orientação tutorial, uma prática laboratorial (em arquivos, bibliotecas, centros de documentação, museus, estações arqueológicas) ou trabalho de campo (em espaços urbanos e rurais, em espaço natural, paisagístico, ele próprio uma construção histórica, arquitectónico, arqueológico, ou outros). A esta estratégia soma-se a importância do trabalho desenvolvido em seminário de acompanhamento. A utilização do SIGARRA permite aumentar a flexibilidade da comunicação com os estudantes através da disponibilização de documentos de trabalho nas páginas das uc.

6.3.1. Adaptation of methodologies and didactics to the learning outcomes of the curricular units.

There has been adopted an appropriate diversification of the nature of each uc., In the certainty that methodologies should be appropriate to the various stages of construction of scientific knowledge, it was assumed that certain classes would theoretical-practical and methodological other instrumental as it happens in laboratory practice and field work. For such diverse methodologies were conceived, characterized by theoretical and practical teaching, predominant in this course, an active tutorials, laboratory practice (in archives, libraries, documentation centers, museums, archaeological sites) or field work (in urban and rural areas, in the countryside, landscape, itself a historical construction, architectural, archaeological, or other). This strategy adds to the importance of the work done in follow-up seminar.

The use of SIGARRA can increase the flexibility of communicating with students through the provision of working papers on the pages of curriculum units.

6.3.2. Verificação de que a carga média de trabalho necessária aos estudantes corresponde ao estimado em ECTS.

O presente plano de estudos conforma-se com o do curso em adequação na tipologia da unidade curricular (semestral), na globalidade das áreas científicas e das unidades curriculares, e aproxima-se do quantitativo de ECTS por unidade curricular, como já se comprovou.

Levando em consideração a experiência de anteriores edições e os resultados dos inquéritos preparatórios a este processo, a carga horária e do número de créditos está de acordo com as normas previstas em Bolonha. As u.c. de carácter teórico e teórico-prático têm um tempo de trabalho semelhante (162 horas). Já às u.c. que exigem trabalho laboratorial e de campo, foi atribuída uma carga de 216 horas, porque se pressupõe que para lá do estudo concetual existe uma vertente prática a desenvolver. Os próprios inquéritos aos estudantes dedicados às diferentes unidades curriculares interrogam este desiderato e parece ajustado à natureza das u.c. Os seminários, dado o acompanhamento anual pressuposto implicam 324 horas.

..

6.3.2. Verification that the required students average work load corresponds the estimated in ECTS.

This curriculum is appropriate to the typology of course in semesters and the whole scientific curriculum units is measured in quantitative ECTS, as has been largely proved in this report.

Taking into account the experience of previous editions and the results of preliminary investigations in this process that collected opinions of teachers and students, the workload and the number of credits is according to the new rules laid down in Bologna. The u.c. theoretical and practice-theory have a similar working time (162 hours). Unites that require laboratory work and field, was given a load of 216 hours, because it assumes that there exists a conceptual and practical study to develop, demanding more time. The annual seminars which accomplish the final work of research (to dissertation and report/ stages) implies more hours (324 hours.)

6.3.3. Formas de garantir que a avaliação da aprendizagem dos estudantes é feita em função dos objectivos de aprendizagem da unidade curricular.

A primeira garantia reside na relação docente/discente, no acompanhamento sistemático dos processos de avaliação, dentro e fora da aula. Torna-se fundamental a estreita relação com os mecanismos informáticos disponíveis. O Sigarra é o veículo de colocação de conteúdos relacionados com aspetos teóricos e metodológicos. A rigorosa apresentação das modalidades de investigação e de trabalho final é outro dos desideratos porque o estudante deverá saber, à partida, as condições de trabalho (objetivos, percursos e produto final)

6.3.3. Means to ensure that the students learning assessment is adequate to the curricular unit's learning outcomes.

The first guarantee is based in the relationship between teacher / student ratio, the systematic monitoring of assessment processes inside and outside the classroom. It is closely related to the technological mechanisms available. The informatics system SIGARRA is the vehicle for placing content related to theoretical and methodological aspects of each u.c.. A rigorous presentation by teachers about methods of investigation and final work is another condition because the student should know previously working conditions (goals, pathways and final product, system of classification)

6.3.4. Metodologias de ensino que facilitam a participação dos estudantes em actividades científicas.

O Curso oferece, desde o início, uma série de atividades científicas e de campo. Concretamente, até ao momento, houve um convidado do Master em Nantes sobre “Novos Patrimónios” e está agendado, até o final do ano civil, uma outra conferência sobre gestão e armazenamento da informação na longa duração. Além do mais está calendarizado, para alunos de 1º e 2º ano, uma saída de campo integradora das várias u.c. (este ano a Guimarães,

capital da cultura). Por outro lado, já no 2º ano, incentiva-se a participação em encontros de divulgação científica, no debate com investigadores e na apresentação e sustentação dos propósitos individuais de investigação. (recentemente, a participação nos encontros de História Local dos concelhos de Lousada e Penafiel).

6.3.4. Teaching methodologies that promote the participation of students in scientific activities.

The course offers from the beginning, a number of scientific activities and field trips. Specifically, until today was organized a conference by a teacher of the Master in Nantes on "New Wealth" and is scheduled to end of the civil year, another conference on information storage and management in the long term. Moreover is scheduled for students of 1st and 2nd year, a field trip integrating several u.c. (this year to Guimarães, Capital of Culture). Besides, in the 2nd year of the Master students are encouraged to participate in scientific meetings, in discussions with researchers and presenting their own individual papers, as occurred recently, with the participation in meetings of Local History in the municipalities of Lousada and Penafiel.

7. Resultados

7.1. Resultados Académicos

7.1.1. Eficiência formativa.

7.1.1. Eficiência formativa / Graduation efficiency

	2009/10	2010/11	2011/12
N.º diplomados / No. of graduates	15	12	14
N.º diplomados em N anos / No. of graduates in N years*	14	12	10
N.º diplomados em N+1 anos / No. of graduates in N+1 years	1	0	4
N.º diplomados em N+2 anos / No. of graduates in N+2 years	0	0	0
N.º diplomados em mais de N+2 anos / No. of graduates in more than N+2 years	0	0	0

Perguntas 7.1.2. a 7.1.3.

7.1.2. Comparação do sucesso escolar nas diferentes áreas científicas do ciclo de estudos e respectivas unidades curriculares.

Pode-se falar em sucesso se tivermos em consideração que os alunos cumprem o 1º ano integralmente. O facto de não avançarem para o 2º ano prende-se com várias razões, nomeadamente a questão financeira. Por isso, alguns inscrevem-se em tempo parcial (a inscrição a um máximo de 37,5 créditos anuais), sobretudo quando encontram ocupações profissionais. Por isso alguns não seguem para o 2º ano ou retomam-no mais tarde. O ano de 2011/12 reflete esta realidade. Também nos parece que apesar dos candidatos e inscritos diminuírem, os que decidem investir no 2º ano conseguem concluir a dissertação ou relatório de estágio com sucesso.

7.1.2. Comparison of the academic success in the different scientific areas of the study cycle and related curricular units.

It can be considered an academic success if we take into consideration that students accomplish all 1st year of the master. Failure to advance to the 2nd year relates to various reasons, including financial. Therefore, some fall into part-time (enrollment to a maximum of 37.5 credits per year), especially when they find work. That is the reason why some of them do not follow for the 2nd year or retake it later. The year 2011/12 reflects this reality. It also seems that despite the decrease registered those that decide to invest in 2nd year complete the dissertation or internship report successfully

7.1.3. Forma como os resultados da monitorização do sucesso escolar são utilizados para a definição de acções de melhoria do mesmo.

Os resultados são indicadores parciais da realidade. Não se pode combater a conjuntura imediata (o preço das propinas e as famílias não apoiam os estudos para um 2º ciclo. T. Os resultados indicam aproveitamento no 1ºano, sendo de combater o absentismo e a procura de um ensino à distância, no seu mau sentido. As estratégias definidas surgem da análise de alguns casos de desistências. Promove-se, desde a entrevista de candidatura e após a seleção, a definição de um tema/objeto de estudo que os acompanhe ao longo do mestrado. Insiste-se na importância de uma decisão concreta que oriente o trabalho a desenvolver em todas as uc, dentro das especificidades de cada uma, e cujos produtos parciais possam vir a servir como elementos contributivos para a dissertação/estágio/relatório final, no 2º ano

7.1.3. Use of the results of monitoring academic success to define improvement actions.

Results are partial indicators of reality. It cannot be possible to go against nowadays situation, ie, the price of school fees and the fact that many families cannot support the extension of studies for a 2nd cycle. Moreover some students believe that it is possible a superficial commitment and felt some difficulties facing the theoretical and methodological. The results clearly indicate that students complete all uc of the 1º year. Improvement actions have been taken especially in the combat to absenteeism and to the idea that it is possible success without presence in classes. The strategies arise from experience. The first step is given in the interview, proposing the definition of a theme / subject matter that accompanies over Master. It seems important to insist on a concrete decision to guide the further work on all uc within the specificities of each, and whose product might serve as partial elements contributing to the final dissertation / internship / report on the 2nd year.

7.1.4. Empregabilidade.**7.1.4. Empregabilidade / Employability**

	%
Percentagem de diplomados que obtiveram emprego em sectores de actividade relacionados com a área do ciclo de estudos / Percentage of graduates that obtained employment in areas of activity related with the study cycle area	0
Percentagem de diplomados que obtiveram emprego em outros sectores de actividade / Percentage of graduates that obtained employment in other areas of activity	0
Percentagem de diplomados que obtiveram emprego até um ano depois de concluído o ciclo de estudos / Percentage of graduates that obtained employment until one year after graduating	0

7.2. Resultados das actividades científicas, tecnológicas e artísticas.**Pergunta 7.2.1. a 7.2.6.**

7.2.1. Indicação do(s) Centro(s) de Investigação devidamente reconhecido(s), na área científica predominante do ciclo de estudos e respectiva classificação.

Os docentes encontram-se disseminados por vários centros de investigação:

IS-FLUP- Instituto de Sociologia da Faculdade de Letras da Universidade do Porto (Good);

CITCEM – Centro de Investigação Transdisciplinar «Cultura, Espaço e Memória» «Good»;

CEA -Centro de Estudos Africanos (Very Good),

CEG-Centro de Estudos Geográficos (Excellent)

CETAC.COM - Centro de Estudos das Tecnologias e Ciências da Comunicação (em avaliação),

IF - Instituto de Filosofia (Excellent)

7.2.1. Research centre(s) duly recognized in the main scientific area of the study cycle and its mark.

Teachers are disseminated by various research centers:

IS-FLUP-Institute of Sociology, Faculty of Arts, University of Porto (Good);

CITCEM - Transdisciplinary Research Centre 'Culture, Space and Memory' 'Good';

CEA-Centre for African Studies (Very Good)

CEG-Centre for Geographical Studies (Excellent)

CETAC.COM - Centre for Technology Studies and Communication Sciences

IF - Institute of Philosophy (Excellent)

7.2.2. Número de publicações do corpo docente do ciclo de estudos em revistas internacionais com revisão por pares, nos últimos 5 anos e com relevância para a área do ciclo de estudos.

146

7.2.3. Outras publicações relevantes.

A produção científica dos docentes suporta o entrosamento entre H&P, quer nas vertentes estruturantes quer nos processos técnicos. A produção de livros, nacionais e internacionais, são a materialização deste desiderato.

Podem-se encontrar publicações quer de carater teórico-reflexivo, quer metodológico e ainda de natureza técnica. Alguns títulos apresentam a mediação de fontes e património de diversa natureza (guiões de exposições, inventariações, etc).

Ao nível internacional, assinala-se a participação em textos que decorrem da integração em projetos internacionais na área da H&P e da integração destas duas componentes. As publicações são uma das componentes, porque do ponto de vista profissional, os docentes participam em consultadorias, cursos profissionalizantes, orientadores de

estágios e de dissertações. Entre 2009 e 2011 registam-se 41 dissertações, orientadas pelos docentes do mestrado e co-orientações de outros docentes e/ou de orientadores de estágio.

7.2.3. Other relevant publications.

The scientific outputs of Master teachers support the rapport between history and heritage. The production of individual contribution in national and international books, reflect this goal. There are publications with theoretical-reflective character and both methodological and even technical aims. Other feature a wealth of sources and mediation process (exhibition guides, inventories, etc) At the international level publications are the result of a large participation and integration in international projects in the field of History, Heritage and both scientific plans. Publications are only one of the components because teachers participate in international projects as consultants, professional courses, as supervisors of dissertations. Publications reflect the scientific, pedagogic and professional profile of teachers which give them abilities to teach and guide students of the master. Between 2009 and 2011/12 have been defended 41 dissertations/reports guided by master teachers .

7.2.4. Impacto real das actividades científicas, tecnológicas e artísticas na valorização e no desenvolvimento económico.

Em particular os que realizaram estágio estão inseridos em projetos bem definidos nas áreas de Arquivos Históricos e Mediação Patrimonial. Assim, os protocolos realizados com as instituições de museologia e arquivo confirmam esta ligação ao universo laboral e contribuem para a sua valorização. Os restantes alunos, do ramo Mediação Patrimonial, que desenvolvem dissertação, e do ramo Construção de Memórias, têm a sua profissão definida como professores do ensino básico e secundário, não se duvidando que melhorarão o seu perfil com impactos na qualidade do ensino e do relacionamento com os colegas de escola e respetivos alunos. Globalmente, acredita-se que as atividades científicas desenvolvidas permitem a melhoria da qualidade dos serviços prestados e o aprofundamento do conhecimento, nomeadamente através da valorização do património natural e humano. A apresentação e defesa das dissertações por parte dos primeiros graduados constituem exemplos significantes deste processo.

7.2.4. Real impact of scientific, technological and artistic activities on economic enhancement and development.

Does not offer any doubt that the structure of the course answer to this goal, as stated above. In particular through those students making stages in Historical Archives and Heritage Mediation branches embedded in well-defined professional institutions like museums and archives. Students of Mediation Heritage and Construction of Memories branch are, mostly teachers in primary and secondary schools and also we have no doubt that their profile will increased with quality impacts in scientific and cultural relationship with colleagues and students in their schools. Globally, and knowing how difficult it is to evaluate this impact, we believe that scientific activities developed enable students to an improvement of services quality, including through the enhancement of natural and human heritage. Success of presentation and defense of dissertations and reports by the first graduates are significant examples of this process.

7.2.5. Integração das actividades científicas, tecnológicas e artísticas em projectos e/ou parcerias nacionais e internacionais.

parcerias nacionais e internacionais.

A primeira integração decorre da própria integração dos docentes, porque estes estão ligados a múltiplos projetos e centros de investigação. As fichas dos docentes indicam funções de consultorias na área de património (natural, móvel e imóvel). Parte destas atividades são com países como França, Espanha, Noruega, Inglaterra, Holanda, etc.

Na ligação com os alunos, será mais eficaz indicar exemplos concretos, nomeadamente o envolvimento de alguns mestres em projetos de identificação do património documental da UP, ou do património material, imaterial de autarquias. Outros envolvem-se em projetos liderados pela Sociedade de Geografia, em torno das Culturas Marítimas, outros na organização de projetos de âmbito local, animando os departamentos culturais das respetivas autarquias. O que se prepara atualmente, no âmbito da FLUP, é uma carteira de mestres que poderão prestar serviços, com o apoio creditado desenvolvido no âmbito dos mestrados.

7.2.5. Integration of scientific, technological and artistic activities in national and international projects and/or partnerships.

The first integration derives from the condition of teachers as researchers, since they are linked to multiple projects and scientific centers. The above plugs of teachers indicate functions of consultants in the area of heritage (natural, movable and immovable, intangible). Part of these activities is linked with countries such as France, Spain, Norway, England, Holland, etc. It would be more efficient indicate specific examples, including the involvement of some masters in project of identification and classification of documentary heritage of the University of Porto, or material, and immaterial heritage of municipalities. Others are engaged in projects led by the Society of Geography, named Cultures around the Maritimes; others in organizing projects developed in departments of culture in municipalities. Currently Faculty, is preparing a portfolio of services provide by master students with the credited support of the master

7.2.6. Utilização da monitorização das actividades científicas, tecnológicas e artísticas para a sua melhoria.

Os docentes passam por vários processos de monitorização nomeadamente através da evolução da carreira docente e da avaliação interna no âmbito do modelo de avaliação já atrás referido. É evidente que a produção científica tem não só impactos na vida nacional e internacional (como se constata nas fichas de docentes que se incluem neste processo) como no alicerçar do ensino e das dinâmicas introduzidas nos projetos, estágios e dissertações.

Por outro lado, a monitorização/avaliação servirá para analisar os investimentos na investigação e produção de indicadores que suportem a consolidação do mestrado em História e Património ou outros projetos científico-pedagógicos.

7.2.6. Use of scientific, technological and artistic activities' monitoring for its improvement.

Teachers of the Master pass through various processes including through the monitoring of University career development and of internal evaluation within the annual model of evaluation as happens in the UP. Clearly the scientific production has not only impacts on national and international life (as noted in the schedules of teachers that are included in this process.) but also is the base of teaching and the dynamic improved in the guidance of the several projects and stages, projects and dissertation and dissertations..

Moreover, monitoring / evaluation will serve to analyze the investment in research and production of indicators that support the consolidation of the MA in History and Heritage or in other scientific and educational projects.

7.3. Outros Resultados**Perguntas 7.3.1 a 7.3.3****7.3.1. Actividades de desenvolvimento tecnológico e artístico, prestação de serviços à comunidade e formação avançada.**

A FLUP disponibiliza à comunidade a prestação de serviços de acordo com os meios humanos e materiais existentes. Por isso é uma entidade qualificada para a Prestação de Serviços de Investigação e Desenvolvimento Tecnológico e para Consultoria e Serviços de Apoio à Inovação a PME, no âmbito dos concursos QREN Sistema de Incentivos à Qualificação de PME . São duas as áreas ÁREAS DE QUALIFICAÇÃO DA FLUP: 1- Organização e Gestão e Tecnologias de Informação e Comunicação, cuja vertente Gestão da informação (análise organizacional; análise e redesenho de processos de negócio; organização e estruturação de informação; conceção de repositórios digitais; gestão de conteúdos, etc.); parece adequada aos formados do ramo Arquivos Históricos.. A segunda vertente, 2- Comercialização e Marketing, nomeadamente no que respeita a: Consultoria e assessoria científica na área literária e cultural são adequadas aos formados nos dois outros ramos: Mediação Patrimonial e Construção de Memórias

7.3.1. Activities of technological and artistic development, consultancy and advanced training.

FLUP provides services to the community according to existing human and material resources, as an entity qualified to provide services for Research and Technological Development and Consulting Services and Innovation Support for SMEs under the NSRF contests Qualification Incentive Scheme for SME / There are two areas AREAS OF QUALIFICATION FLUP:

1 - Organization and Management, and Information Technology and Communication, Information management (organizational analysis, analysis and redesign of business processes, organization and structuring of information; conception of digital repositories, etc.) which seems appropriate to graduates from Historical Archives branch; 2 - Marketing and Marketing: Strengthened capacities to marketing distribution and logistics, in particular with respect to: scientific advice and assistance in literary and cultural area. This qualification could be provide by graduates from two Master branches like Heritage Mediation and Building Memories.

7.3.2. Contributo real para o desenvolvimento nacional, regional e local, a cultura científica, e a acção cultural, desportiva e artística.

O contributo real materializa-se, como foi referido atrás, através dos estágios dos estudantes, no acompanhamento das deslocações Erasmus e da integração local e nos projetos em que se venham a envolver (nomeadamente como prestadores de serviços).

As orientações dos trabalhos de investigação terão efetivas consequências na melhoria dos serviços prestados.

7.3.2. Real contribution for national, regional and local development, scientific culture, and cultural, sports and artistic activities.

The substantial contribution is materialized, as mentioned above, through the stages of students, monitoring their movements and Erasmus and their I integration in projects that will involve them (such as service providers).

The orientations of research will bring implications for the effective improvement of services provided

7.3.3. Adequação do conteúdo das informações divulgadas ao exterior sobre a instituição, o ciclo de estudos e o ensino ministrado.

A FLUP conta com o Sistema de Informação Integrada, vulgo [sítio sigarra.up.pt/flup/](http://sigarra.up.pt/flup/) que disponibiliza informação

detalhada e atualizada sobre a instituição, sobre cursos, na ampla diversidade que caracteriza a oferta da instituição, sobre mecanismos de candidatura e inscrição, bem como sobre as unidades curriculares e conteúdos programáticos.

A ficha de disciplina suficientemente detalhada está disponível desde Fevereiro. A página do mestrado e de cada u.c. com os respetivos objetivos, programa, bibliografia e modelo de avaliação estão disponíveis em https://sigarra.up.pt/flup/pt/cur_geral.cur_view?pv_ano_lectivo=2012&pv_origem=CUR&pv_tipo_cur_sigla=M&pv_curso_id=464 (consultado 10 Nov. 2012)....

7.3.3. Adequacy of the information made available about the institution, the study cycle and the education given to students.

The FLUP has the Integrated Information System, aka sigarra.up.pt site / flup / that provides detailed and updated information on the institution of courses in wide diversity that characterizes the institution offering on mechanisms for application and enrollment and on the courses and syllabus.

The form is available sufficiently detailed discipline since February. The master page and every uc with the respective objectives, program, bibliography and evaluation model are available in https://sigarra.up.pt/flup/pt/cur_geral.cur_view?pv_ano_lectivo=2012&pv_origem=CUR&pv_tipo_cur_sigla=M&pv_curso_id=464 (cons. 10 November 2012).

7.3.4. Nível de internacionalização

7.3.4. Nível de internacionalização / Internationalisation level

	%
Percentagem de alunos estrangeiros / Percentage of foreign students	10
Percentagem de alunos em programas internacionais de mobilidade / Percentage of students in international mobility programs	0
Percentagem de docentes estrangeiros / Percentage of foreign academic staff	0

8. Análise SWOT do ciclo de estudos

8.1. Objectivos gerais do ciclo de estudos

8.1.1. Pontos fortes

Uma estrutura curricular articulada e especializada,

Diferenciação da oferta formativa tradicional da História

Uma estrutura curricular que otimiza e potencia a relação da História e do Património

Um corpo docente diversificado, cientificamente preparado e que suporta a estrutura curricular pluridisciplinar

Uma oferta curricular adequada que responde de forma científica às exigências profissionais

Diferenciação da oferta formativa na área da Mediação Patrimonial e de Arquivos Históricos.

8.1.1. Strengths

A different offer in traditional masters in History

A curriculum structure that optimizes and enhances the relationship of History and Heritage

A diverse and strong group of teachers scientifically prepared to support the multidisciplinary curriculum

An appropriate curriculum that responds to scientific and professionals demands.

The different and specialized offer in areas such Heritage Mediation and Historical Archives...

8.1.2. Pontos fracos

As dificuldades de adaptação de conteúdos curriculares a uma frequente formação básica dos alunos.

8.1.2. Weaknesses

The difficulties of adapting curricula to a common basic and weak training of the students

8.1.3. Oportunidades

Estrutura demográfica regional forte da área de influência da Universidade do Porto;

Existência de titulares de primeiro ciclo com formação em Ciências Sociais e Humanas que procuram uma alternativa que exija investigação e profissionalização em áreas como o Património;

Relevância do património no processo de desenvolvimento social e as dinâmicas de transformação associadas como desafios à implantação do mestrado em História e Património.

8.1.3. Opportunities

***A strong regional demographic structure under the influence area of Porto University;
The existence of owners of first cycle with a background in Social Sciences and Humanities seeking an alternative master that requires research and professionalism in areas as heritage;
The relevance of heritage in the social development process and the dynamics of transformation associated as a challenge to promote de master in History and Heritage***

8.1.4. Constrangimentos

***Uma estrutura de formação que vive um período de incerteza social, económica e cultural;
Contração da atividade patrimonial e a incapacidade de absorção de profissionais por instituições públicas e privadas descapitalizadas
Contração de financiamentos a projetos de investigação e unidades de investigação que enquadram a investigação que apoia o Mestrado.***

8.1.4. Threats

***A training structure that is experiencing a period of social, economic and cultural uncertainty;
The contraction of the professional activity of Heritage and the inability to absorb professionals by public and private institutions undercapitalized.
The contraction of financing units and research projects that frame the research and supports the Master.***

8.2. Organização interna e mecanismos de garantia da qualidade

8.2.1. Pontos fortes

***Uma estrutura curricular articulada e revista
A existência de mecanismos de avaliação, nomeadamente no estabelecimento de estágios profissionais
A articulação entre seminários e dissertações.
A apresentação de processos de avaliação adequados.
Os inquéritos pedagógicos recorrentes.
A existência de uma Comissão Científica e uma Comissão de Acompanhamento***

8.2.1. Strengths

***An articulated and reviewed curriculum
The existence of mechanisms of evaluation, including the establishment of traineeships
The close relation between seminars and dissertations.
The presentation of appropriate evaluation procedures.
The educational applicant's surveys.
The existence of a Scientific Committee and a Monitoring Committee***

8.2.2. Pontos fracos

***O frágil perfil dos alunos licenciados frente à intensidade de trabalho a realizar
A resistência ao preenchimento dos inquéritos pedagógicos***

8.2.2. Weaknesses

***The fragile profile of graduate students facing the intensity of work to do
The resistance to the fulfillment of educational surveys***

8.2.3. Oportunidades

***Desafio da comunicação entre docentes e estudantes;
Reflexão acerca das metas atingidas;
Oportunidade de reflexão sobre a implementação de processos de avaliação.***

8.2.3. Opportunities

***Challenge of communication between teachers and students;
Reflection on goals achieved;
Opportunity to reflect on the implementation of evaluation processes***

8.2.4. Constrangimentos

Um excesso de carga letiva dos docentes em relação a outras u.c. lecionadas na FLUP

As dificuldades financeiras que impedem a contratação de professores auxiliares na leção das u.c.
As dificuldades financeiras que impedem a realização de encontros com experts nacionais e internacionais

8.2.4. Threats

An excessive teaching load for teachers in relation to other u.c taught in FLUP
The financial difficulties that prevent the hiring of assistant professors in the UC
The financial difficulties that prevent of meetings with national and international experts

8.3. Recursos materiais e parcerias

8.3.1. Pontos fortes

A existência de uma Biblioteca dotada de bons recursos documentais, bibliográficos e eletrónicos
Envolvimento de unidades orgânicas (FLUP e FEUP) no ciclo de estudos
Apoio dos vários Departamentos, atrás enumerados .

8.3.1. Strengths

The existence of a library endowed with good documentary, bibliographic and electronic resources
The Involvement of two organic units (FLUP and FEUP) in the master
The support of several and interdisciplinary departments, listed above.

8.3.2. Pontos fracos

Um edifício com sinais de degradação de infraestruturas e equipamentos.
As difíceis condições financeiras que impedem a atualização rápida dos recursos existentes na biblioteca.

8.3.2. Weaknesses

A Faculty build with signs of degradation of infrastructure and equipment.
The difficult financial conditions that prevent quick update of existing library resources

8.3.3. Oportunidades

Reforço da articulação interinstitucional através da consolidação do ciclo de estudos.
Renovação de parcerias com instituições que acolhem estagiários.
Definição de acordos concretos com masters internacionais.

8.3.3. Opportunities

Strength institutional articulation through the consolidation of the course.
The renewal partnerships with institutions that welcome interns.
The definition of concrete agreements with international masters.

8.3.4. Constrangimentos

Escassez de meios financeiros que suportem o apoio logístico
Escassez de recursos humanos em tempos de instabilidade contratual.

8.3.4. Threats

Scarcity of funds that support the logistics resources
Lack of human resources in times of instability in hiring teachers

8.4 Pessoal docente e não docente

8.4.1. Pontos fortes

Docentes com capacidade de trabalho, formação científica e profissional
Pessoal não docente eficiente na área do acompanhamento jurídico (formalização de protocolos)
Pessoal não docente eficiente na área da mobilidade Erasmus e na de integração profissional

8.4.1. Strengths

Teachers with ability to work in the master, with professional and scientific training as was wrote above.

Efficient non-teaching staff in the area of juridical advice (formalization of protocols)

Efficient non-teaching staff in the area of Erasmus mobility and professional integration process

8.4.2. Pontos fracos

Impossibilidade de renovação do corpo docente.

Extrema carga administrativa, burocrática sobre os docentes.

Pouco apoio na área da administração burocrática

8.4.2. Weaknesses

The inability to renew the teaching staff.

The extreme administrative and bureaucratic work that falls on teachers .

The little support in the area of bureaucratic administration

8.4.3. Oportunidades

Desenvolvimento de cooperação em projetos transdisciplinares

Criação de uma bolsa de serviços, fruto da cooperação entre docentes, não docentes e mestres deste mestrado em História e Património.

8.4.3. Opportunities

The development of cooperation of master with trans disciplinary projects.

The creation of a scholarship service, a product of cooperation between teachers, non-teachers and masters from this master of History and Heritage

...

8.4.4. Constrangimentos

O esmagamento ocupacional dos docentes e dos não docentes

A subvalorização institucional (e remuneratória) do serviço prestado por docentes e não docentes.

8.4.4. Threats

The occupational crushing of teachers and non-teaching staff

The institutional (and remunerative) undervaluation of teachers and staff service .

8.5. Estudantes e ambientes de ensino/aprendizagem

8.5.1. Pontos fortes

A formação diferenciada de licenciatura dos alunos potenciadora de desafios no ensino.

A procura de novas abordagens e processos metodológicos que insiram o estudante.

O Interesse revelado pelos estudantes nas áreas da História e do Património

A realização de estágios em ambiente de trabalho

8.5.1. Strengths

The differentiated undergraduate students promote challenges in teaching.

The demand for new scientific and methodological approaches search by students.

The interest shown by students in areas of History and Heritage.

The value of internships made in workplaces

8.5.2. Pontos fracos

A formação diferenciada de licenciatura dos alunos que coloca problemas de atualização nivelada de conhecimentos.

Diferentes graus de exigência das formações de primeiro ciclo que dificultam a integração nas exigências de aprendizagem colocadas pelo Mestrado.

Desigualdade de conhecimentos relacionados com a História e o Património

8.5.2. Weaknesses

The differentiated formation of undergraduate students that create a problematic update level of knowledge.

The different degrees of requirement of study investment first cycle of training hindering their integration into learning requirements placed by the Master.

Inequality of knowledge relating to the History and Heritage

8.5.3. Oportunidades

*A origem profissional de alguns estudantes que com a sua experiência incentivam os colegas mais novos
De desenvolvimento de projetos que respondem às solicitações do mercado de trabalho*

8.5.3. Opportunities

*The existence of some professional students that with their experience encourage younger colleagues
The development of projects that respond to the demands of the labor market*

8.5.4. Constrangimentos

*A desaceleração da atividade profissional ligada ao património, fundamentalmente por razões financeiras e não por
apagamento do mercado das actividades culturais*

8.5.4. Threats

*The deceleration of professional activity linked to heritage primarily for financial reasons and not by deletion of the
market of cultural activities*

8.6. Processos

8.6.1. Pontos fortes

*Substancial diferenciação de outros cursos ligados ao Património, dentro e fora da UP
Tendencial apetência por áreas que não a original História
Tendencial atracção por alunos estrangeiros, em particular de países lusófonos e latino-americanos
Processo de adaptação aos princípios de Bolonha que permitem facilidade na integração do intercâmbio ao abrigo
do programa Erasmus
Capacidade de revisão curricular e de adaptação aos interesses dos alunos
Afirmção crescente do curso, em particular nos ramos Arquivos Históricos e Mediação Patrimonial*

8.6.1. Strengths

*Substantial differentiation from other courses related to heritage, inside and outside of the UP.
The capacity to answer to nowadays growing interest for others areas than the original master just in History
scientific area.
The ongoing tendency for attract foreign students, particularly from Portuguese-speaking countries and Latin
American.
Adoption for a process of adaptation to the Bologna principles that allow an easy integration of students
exchanges under Erasmus program.
Capacity of the Master to a current curriculum revision of contents and adaptation to the interests of students.
Increasing statement of the course, particularly in branches Historical Archives and Heritage Mediation.*

8.6.2. Pontos fracos

*A variabilidade das conjunturas sociais e financeiras que justificam a variação de candidaturas nos últimos anos.
Alguns sinais de abandono no final do 1ºano.*

8.6.2. Weaknesses

*The variability of social and financial conjunctures that justify the variation of the number of candidates in recent
years.
Some signs of abandonment of the course at the end of the 1st year.*

8.6.3. Oportunidades

*A adaptação do mestrado a um curso de especialização correspondente à estrutura curricular do 1ºano, dando-se a
oportunidade de avançarem, se assim o entenderem, para um 2ºciclo e completarem o mestrado.
A resposta às necessidades de estágios, propostos por instituições de acolhimento
A formação de uma bolsa de estágios decorrente dos convites endereçados por instituições públicas e privadas.
A criação de uma bolsa de mestres a fim de prestar serviços sob o enquadramento da FLUP*

8.6.3. Opportunities

*The adaptation of the master to a specialization course corresponding to the 1st year of master curriculum, giving
up the opportunity to advance, if students wish, for a 2nd cycle and complete the Master.
To answer of invitation to complete internships offered for host institutions
The formation of a stock of stages resulting of invitations addressed for public and private institutions.
The creation of a pool of teachers in order to provide services under the framework of FLUP*

8.6.4. Constrangimentos

A retração do mercado de trabalho

A existência de instituições públicas e privadas sem cobertura financeira e propondo contratos precários

Afixação de um funcionalismo público e privado não renovado, apesar das novas competências criadas no âmbito do mestrado.

8.6.4. Threats

The contraction of the labor market.

The existence of public and private institutions without financial coverage proposing precarious contracts.

The establishment of a public service and private not renewed, despite the new skills created under the master.

8.7. Resultados

8.7.1. Pontos fortes

Qualidade e quantidade resultados das dissertações apresentadas e defendidas.

A participação nas arguições de especialistas das área externos à Faculdade (nomeadamente, do INA/TT, do IMC, das Faculdades de Letras de Coimbra, de Belas-Artes, Arquitetura, UNL, etc.)

Sucesso dos estudantes nos dois primeiros semestres;

Nível de satisfação dos estudantes expresso no processo de avaliação interno.

Atração pelo curso por alunos estrangeiros

Experiências de mobilidade de estudantes do curso

Realização de estágios em ambiente de trabalho

8.7.1. Strengths

Quality and quantity of dissertations results.

Participation in the defenses of dissertations of qualify experts from outside of the University (for example, from INA / TT, IMC, Faculty of Arts of Coimbra, Fine Arts, Architecture, UNL, etc.).

Success of students in the first two semesters.

Level of satisfaction of the students expressed the internal review process.

Attraction of foreign students for the course.

Mobility experiences of master students f

Traineeships made in workplaces.

8.7.2. Pontos fracos

Diferencial entre alunos inscritos e os que transitam para o 2ºano

Dificuldades de financiamento de atividades de investigação como suportes do progresso científico e professional de estudantes e docentes

8.7.2. Weaknesses

Difference between students registered and those approved for 2nd year

Difficulties in financing activities of research which support the scientific and professional sustainability of teachers and students.

8.7.3. Oportunidades

O ambiente de trabalho dentro e fora da aula, as metodologias adotadas são momentos que criam oportunidades a desenvolver no mundo do trabalho

A oportunidade para responder às solicitações de instituições externas, nomeadamente na realização de estágios;

O desempenho de docentes e estudantes em múltiplos projetos.

8.7.3. Opportunities

The working environment within and outside the classroom, the methodologies adopted are moments that create opportunities to be developed in the workplace.

The opportunity to respond to requests from external institutions, in particular traineeships;

The performance of teachers and students in multiple projects

8.7.4. Constrangimentos

Os condicionalismos financeiros que reduzem os recursos humanos

Os condicionalismos financeiros que reduzem a participação de especialistas em sessões de seminário e conferências

8.7.4. Threats

The financial constraints which could reduce in the future teacher resources.

The financial constraints reducing the participation of experts in conferences and seminar sessions of the master

9. Proposta de acções de melhoria

9.1. Objectivos gerais do ciclo de estudos

9.1.1. Debilidades

Alguma hesitação dos estudantes em prosseguirem para o 2º ano.

9.1.1. Weaknesses

Some failure of students to continue to the second year.

9.1.2. Proposta de melhoria

Fortalecer o já existente acompanhamento dos estudantes

Aconselhar os estudantes a se proporem ao curso de especialização (correspondente ao 1ºano) e só depois à continuidade no curso para um master.

Fortalecer o princípio de definição de tema de trabalho nas primeiras sessões do 1ºano do mestrado.

9.1.2. Improvement proposal

Strengthen the existing monitoring system of each student.

Advice students to enroll in the specialization course (corresponding to 1 year) and then define the decision to continue on to the 2nd year and complete the master.

Strengthen the principle already adopted of each student define the theme of research in the first sessions of the 1st year of the Masters in order to accomplish the two years of the course.

9.1.3. Tempo de implementação da medida

Desde o presente ano

9.1.3. Implementation time

Since this year.

9.1.4. Prioridade (Alta, Média, Baixa)

Alta.

9.1.4. Priority (High, Medium, Low)

High.

9.1.5. Indicador de implementação

Responsabilização na opção a seguir (Especialização ou Mestrado)

Sucesso na obtenção do grau (número de dissertações concluídas)

9.1.5. Implementation marker

Empowerment in one of the following option, Master or Specialization Course

Success in obtaining the degree in the first and second year (number of dissertations completed)

9.2. Organização interna e mecanismos de garantia da qualidade.

9.2.1. Debilidades

Nada a propor.

9.2.1. Weaknesses

Nothing to propose.

9.2.2. Proposta de melhoria

Nada a propor.

9.2.2. Improvement proposal

Nothing to propose.

9.2.3. Tempo de implementação da medida

Nada a propor

9.2.3. Improvement proposal

Nothing to propose.

9.2.4. Prioridade (Alta, Média, Baixa)

Nada a propor

9.2.4. Priority (High, Medium, Low)

Nothing to propose.

9.2.5. Indicador de implementação

Nada a propor.

9.2.5. Implementation marker

Nothing to propose

9.3 Recursos materiais e parcerias

9.3.1. Debilidades

Condições de instalação

Falta de recursos financeiros

Bolsa de emprego eficaz.

9.3.1. Weaknesses

A tendential degradation of the building (lack of financial resources)

Lack of financial resources

A weak employment pouch

9.3.2. Proposta de melhoria

Financiamento é uma debilidade impossível de ser resolvida pelo mestrado

Criação bolsa de estágios

Apoio à iniciativa institucional de criação de uma bolsa de serviços de mestres creditados e apoiados pela CC e docentes do mestrado

9.3.2. Improvement proposal

Financing is a weakness impossible to be solved by the master

Creation of a pouch stages

Institutional support for the initiative of creating a scholarship service credited masters and supported by the teachers and the master CC

9.3.3. Tempo de implementação da medida

Próximo ano.

9.3.3. Implementation time

Next year.

9.3.4. Prioridade (Alta, Média, Baixa)

Alta.

9.3.4. Priority (High, Medium, Low)

High.

9.3.5. Indicador de implementação

Criação de estrutura informal e formal com o apoio da direção da FLUP e dos respetivos serviços.

9.3.5. Implementation marker

Creation of informal and formal structure with the support of the Steering and services of the Faculty of Arts.

9.4. Pessoal docente e não docente

9.4.1. Debilidades

Os condicionalismos já indicados atrás: os condicionalismos financeiros que reduzem os recursos humanos; os condicionalismos financeiros que reduzem a participação de especialistas em sessões de seminário e conferências

9.4.1. Weaknesses

The financial constraints which could reduce in the future teacher resources.

The financial constraints reducing the participation of experts in conferences and seminar sessions of the master

9.4.2. Proposta de melhoria

Reforço quantitativo do apoio pessoal docente

Reforço quantitativo do apoio de pessoal não docente

9.4.2. Improvement proposal

Strengthening quantitative staff of teachers and specialized experts

Strengthening quantitative support for non-teaching staff

9.4.3. Tempo de implementação da medida

Próximo ano (se a gestão financeira da FLUP o permitir)

9.4.3. Implementation time

Next year (if the financial management of the FLUP is enabling)

9.4.4. Prioridade (Alta, Média, Baixa)

Alta.

9.4.4. Priority (High, Medium, Low)

high.

9.4.5. Indicador de implementação

Execução de contratações e organização de seminários

9.4.5. Implementation marker

Performing hiring labor and seminars

9.5. Estudantes e ambientes de ensino/aprendizagem

9.5.1. Debilidades

Desequilíbrios de conhecimentos face a subdomínios da história e património, devido à diversidade de origens e formações dos estudantes

Debilidade de usos dos instrumentos de pesquisa e os recursos eletrónicos

9.5.1. Weaknesses

Imbalances of knowledge face to subdomains of history and heritage, due to the diversity of origins and backgrounds of students.

Weakness of uses of research tools and electronic resources.

9.5.2. Proposta de melhoria

*Redobrar a atenção dos docentes para estas lacunas.
Envolver os serviços de apoio da biblioteca*

9.5.2. Improvement proposal

*Redoubling the attention of teachers for these gaps.
Engage the support services of the library*

9.5.3. Tempo de implementação da medida

Continuamente, este ano e sucessivos.

9.5.3. Implementation time

Constantly, this year and subsequent.

9.5.4. Prioridade (Alta, Média, Baixa)

Alta.

9.5.4. Priority (High, Medium, Low)

High.

9.5.5. Indicador de implementação

Sucesso na aplicação em cada u.c .

9.5.5. Implementation marker

Success in implementing in each u.c ...

9.6. Processos

9.6.1. Debilidades

Processos é interpretado como algo dinâmico e que analisa as diferentes condições estruturadoras de um curso, enunciadas no ponto 6. As maiores debilidades prendem-se com a mudança, rapidíssima e anual, das conjunturas, como fatores externos à FLUP, às quais o curso e a sua revisão procurou adaptar-se. A maior debilidade interna poderá residir no eventual desencontro entre os perfis anuais dos inscritos e a adaptação dos docentes.

9.6.1. Weaknesses

Processes are interpreted as something dynamic that analyzes the different conditions of structuring a course, set out in paragraph 6. The major weakness is related to the very rapid annual changes of conjunctures, as external factors FLUP to which the course and its revision sought to adapt. Most internal weakness may lie in the eventual divergence between profiles of students and annual adjustment of teachers

9.6.2. Proposta de melhoria

A Comissão de Acompanhamento e a Comissão Científica deverão ter este aspeto em consideração futura. Os inquéritos dos alunos deverão ser analisados nesta conformidade. Por outro lado, a institucionalização do curso (na sua articulação com as uc lecionadas na FEUP) merecerão uma maior atenção.

9.6.2. Improvement proposal

The Monitoring Committee and the Scientific Committee should take this aspect into consideration in future times. Surveys of students should be analyzed on this basis. Moreover, the institutionalization of the course (in its articulation with the uc taught in FEUP) deserve greater attention

9.6.3. Tempo de implementação da medida

No corrente ano letivo.

9.6.3. Implementation time

In this academic year

9.6.4. Prioridade (Alta, Média, Baixa)

Alta.

9.6.4. Priority (High, Medium, Low)*High***9.6.5. Indicador de implementação***A regularização do acesso aos inquéritos pedagógicos e respectiva análise, assim como a articulação entre auto-avaliação e a possível reformulação.***9.6.5. Implementation marker***The regularization of access to educational surveys and its analysis and the articulation between self-evaluation and possible reformulation***9.7. Resultados**

9.7.1. Debilidades*As perspetivas apresentadas e os resultados de insucesso atrás indicados.***9.7.1. Weaknesses***The outlook and failure results presented above***9.7.2. Proposta de melhoria***O indicado em 9.1.1 : Fortalecer o já existente acompanhamento dos estudantes
Aconselhar os estudantes a se proporem ao curso de especialização (correspondente ao 1ºano) e só depois à continuidade no curso para um master.**Fortalecer o princípio de definição de tema de trabalho nas primeiras sessões do 1ºano do mestrado.***9.7.2. Improvement proposal***The information done in 9.1.1: Strengthen the existing monitoring system of each student.**Advice students to enroll in the specialization course (corresponding to 1 year) and then define the decision to continue on to the 2nd year and complete the master.**Strengthen the principle already adopted of each student define the theme of research in the first sessions of the 1st year of the Masters in order to accomplish the two years of the course.***9.7.3. Tempo de implementação da medida***Este ano e seguintes...***9.7.3. Implementation time***This year and in next years***9.7.4. Prioridade (Alta, Média, Baixa)***Alta.***9.7.4. Priority (High, Medium, Low)***High.***9.7.5. Indicador de implementação***Responsabilização na opção a seguir (Especialização ou Mestrado)**Sucesso na obtenção do grau (número de dissertações concluídas)***9.7.5. Implementation marker***Empowerment in one of the following option, Master or Specialization Course**Success in obtaining the degree in the first and second year (number of dissertations completed)***10. Proposta de reestruturação curricular****10.1. Alterações à estrutura curricular**

10.1. Alterações à estrutura curricular**10.1.1. Síntese das alterações pretendidas***<sem resposta>***10.1.1. Synthesis of the intended changes***<no answer>***10.1.2. Nova estrutura curricular pretendida****Mapa XI - Nova estrutura curricular pretendida****10.1.2.1. Ciclo de Estudos:***História e Património***10.1.2.1. Study Cycle:***History and Heritage***10.1.2.2. Grau:***Mestre***10.1.2.3. Ramos, opções, perfis, maior/menor, ou outras (se aplicável)***<sem resposta>***10.1.2.3. Branches, options, profiles, major/minor, or other forms (if applicable)***<no answer>***10.1.2.4 Nova estrutura curricular pretendida / New intended curricular structure**

Área Científica / Scientific Area	Sigla / Acronym	ECTS Obrigatórios / Mandatory ECTS	ECTS Optativos / Optional ECTS*
(0 Items)		0	0

*<sem resposta>***10.2. Novo plano de estudos****Mapa XII – Novo plano de estudos****10.2.1. Ciclo de Estudos:***História e Património***10.2.1. Study Cycle:***History and Heritage***10.2.2. Grau:***Mestre***10.2.3. Ramos, opções, perfis, maior/menor, ou outras (se aplicável)***<sem resposta>***10.2.3. Branches, options, profiles, major/minor, or other forms (if applicable)***<no answer>***10.2.4. Ano/semestre/trimestre curricular:**

<sem resposta>

10.2.4. Curricular year/semester/trimester:

<no answer>

10.2.5 Novo plano de estudos / New study plan

Unidades Curriculares / Curricular Units (0 Items)	Área Científica / Scientific Area (1)	Duração / Duration (2)	Horas Trabalho / Working Hours (3)	Horas Contacto / Contact Hours (4)	ECTS	Observações / Observations (5)
--	--	---------------------------	---------------------------------------	---------------------------------------	------	-----------------------------------

<sem resposta>

10.3. Fichas curriculares dos docentes

Mapa XIII

10.3.1. Nome do docente (preencher o nome completo):

<sem resposta>

10.3.2. Instituição de ensino superior (preencher apenas quando diferente da instituição proponente mencionada em A1):

<sem resposta>

10.3.3 Unidade Orgânica (preencher apenas quando diferente da unidade orgânica mencionada em A2.):

<sem resposta>

10.3.4. Categoria:

<sem resposta>

10.3.5. Regime de tempo na instituição que submete a proposta (%):

<sem resposta>

10.3.6. Ficha curricular de docente:

<sem resposta>

10.4. Organização das Unidades Curriculares (apenas para as unidades curriculares novas)

Mapa XIV

10.4.1.1. Unidade curricular:

<sem resposta>

10.4.1.2. Docente responsável e respectiva carga lectiva na unidade curricular (preencher o nome completo):

<sem resposta>

10.4.1.3. Outros docentes e respectivas cargas lectivas na unidade curricular:

<sem resposta>

10.4.1.3. Other academic staff and lecturing load in the curricular unit:

<no answer>

10.4.1.4. Objectivos de aprendizagem (conhecimentos, aptidões e competências a desenvolver pelos estudantes):

<sem resposta>

10.4.1.4. Learning outcomes of the curricular unit:

<no answer>

10.4.1.5. Conteúdos programáticos:

<sem resposta>

10.4.1.5. Syllabus:

<no answer>

10.4.1.6. Demonstração da coerência dos conteúdos programáticos com os objectivos da unidade curricular.

<sem resposta>

10.4.1.6. Demonstration of the syllabus coherence with the curricular unit's objectives.

<no answer>

10.4.1.7. Metodologias de ensino (avaliação incluída):

<sem resposta>

10.4.1.7. Teaching methodologies (including evaluation):

<no answer>

10.4.1.8. Demonstração da coerência das metodologias de ensino com os objectivos de aprendizagem da unidade curricular.

<sem resposta>

10.4.1.8. Demonstration of the coherence between the teaching methodologies and the learning outcomes.

<no answer>

10.4.1.9. Bibliografia principal:

<sem resposta>