

ACEF/1213/14112 — Guião para a auto-avaliação

Caracterização do ciclo de estudos.

A1. Instituição de Ensino Superior / Entidade Instituidora:

Universidade Do Porto

A1.a. Outras Instituições de Ensino Superior / Entidades Instituidoras:

Universidade De Aveiro

A2. Unidade(s) orgânica(s) (faculdade, escola, instituto, etc.):

Faculdade De Letras (UP)

Universidade De Aveiro

A3. Ciclo de estudos:

Informação e Comunicação em Plataformas Digitais

A3. Study cycle:

Information and Communication in Digital Platforms

A4. Grau:

Doutor

A5. Publicação do plano de estudos em Diário da República (n.º e data):

Deliberação n.º 2238/2008 - Diário da República, 2.ª série — N.º 154 — 11 de Agosto de 2008

A6. Área científica predominante do ciclo de estudos:

Ciências e Tecnologias da Comunicação

A6. Main scientific area of the study cycle:

Communication Sciences and Technologies

A7.1. Classificação da área principal do ciclo de estudos (3 algarismos), de acordo com a Portaria n.º 256/2005, de 16 de Março (CNAEF):

320

A7.2. Classificação da área secundária do ciclo de estudos (3 algarismos), de acordo com a Portaria n.º 256/2005, de 16 de Março (CNAEF), se aplicável:

320

A7.3. Classificação de outra área secundária do ciclo de estudos (3 algarismos), de acordo com a Portaria n.º 256/2005, de 16 de Março (CNAEF), se aplicável:

480

A8. Número de créditos ECTS necessário à obtenção do grau:

180

A9. Duração do ciclo de estudos (art.º 3 DL-74/2006, de 26 de Março):

6 semestres

A9. Duration of the study cycle (art.º 3 DL-74/2006, March 26th):

6 semesters

A10. Número de vagas aprovado no último ano lectivo:

A11. Condições de acesso e ingresso:

Em conformidade com o Decreto-Lei n.º 74/2006 de 24 de Março, podem candidatar-se:

- 1. Detentores do grau de mestre ou equivalente legal nas áreas científicas de Ciências e Tecnologias da Comunicação, Ciências da Comunicação ou Ciência da Informação;**
- 2. Os titulares de um grau académico superior estrangeiro em Ciências e Tecnologias da Comunicação, Ciências da Comunicação ou Ciência da Informação conferido na sequência de um 2º ciclo de estudos organizado de acordo com os princípios do Processo de Bolonha por um estado aderente a este processo.**
- 3. Os titulares de um grau académico superior estrangeiro em de Ciências e Tecnologias da Comunicação, Ciências da Comunicação ou Ciência da Informação que seja reconhecido como satisfazendo os objetivos do grau de mestre pelo órgão científico e estatutariamente competente.**
- 4. Outros candidatos cujo currículo demonstre adequada preparação para a frequência do doutoramento como previsto nos Regulamentos das Universidades de Aveiro e do Porto.**

A11. Entry Requirements:

According to the Decree-law n. 74/2006 of March 24, may apply:

- 1. Holders of master's degree or legal equivalent in Communication Sciences and Technologies, Communication Sciences or Information Science;**
- 2. Holders of a foreign academic degree in Communication Sciences and Technologies, Communication Sciences or Information Science conferred following a 2nd cycle of studies organized according to the principles of the Bologna Process by a State adhering to this process.**
- 3. Holders of a foreign academic degree in Communication Science and Technology, Communication Sciences or Information Science which is recognized as meeting the objectives of a master's degree by statutorily competent scientific body.**
- 4. Other candidates whose resume shows adequate preparation for doctoral frequency as provided in the Regulations of the Universities of Aveiro and Porto.**

A12. Ramos, opções, perfis...**Pergunta A12**

A12. Ramos, opções, perfis, maior/menor ou outras formas de organização de percursos alternativos em que o ciclo de estudos se estrutura (se aplicável):

Não

A12.1. Ramos, opções, perfis, maior/menor, ... (se aplicável)

A12.1. Ramos, opções, perfis, maior/menor, ou outras formas de organização de percursos alternativos em que o ciclo de estudos se estrutura (se aplicável) / Branches, options, profiles, major/minor, or other forms of organisation of alternative paths compatible with the structure of the study cycle (if applicable)

Opções/Ramos/... (se aplicável):

Não aplicável

Options/Branches/... (if applicable):

Not applicable

A13. Estrutura curricular**Mapa I - n/a****A13.1. Ciclo de Estudos:**

Informação e Comunicação em Plataformas Digitais

A13.1. Study Cycle:

Information and Communication in Digital Platforms

A13.2. Grau:*Doutor***A13.3. Ramos, opções, perfis, maior/menor, ou outras (se aplicável)***n/a***A13.3. Branches, options, profiles, major/minor, or other forms (if applicable)***n/a***A13.4. Áreas científicas e créditos que devem ser reunidos para a obtenção do grau / Scientific areas and credits that must be obtained before a degree is awarded**

Área Científica / Scientific Area	Sigla / Acronym	ECTS Obrigatórios / Mandatory ECTS	ECTS Optativos / Optional ECTS*
Ciências e Tecnologias da Comunicação, Ciências da Comunicação, Ciência da Informação / Communication Sciences and Technologies, Communication Sciences, Information Science	CTC / CC / CI	160	0
Ciências Sociais / Social Sciences	CS	8	0
Ciências e Tecnologias da Comunicação, Ciências da Comunicação, Ciência da Informação ou Outra / Communication Sciences and Technologies, Communication Sciences, Information Science or Other	CTC / CC / CI / Outra / Other	0	12
(3 Items)		168	12

A14. Plano de estudos**Mapa II - n/a - 1.º ano - 1.º semestre****A14.1. Ciclo de Estudos:***Informação e Comunicação em Plataformas Digitais***A14.1. Study Cycle:***Information and Communication in Digital Platforms***A14.2. Grau:***Doutor***A14.3. Ramos, opções, perfis, maior/menor, ou outras (se aplicável)***n/a***A14.3. Branches, options, profiles, major/minor, or other forms (if applicable)***n/a***A14.4. Ano/semestre/trimestre curricular:***1.º ano - 1.º semestre***A14.4. Curricular year/semester/trimester:***1st year / 1st semester***A14.5. Plano de estudos / Study plan**

Unidades Curriculares / Curricular Units	Área Científica / Scientific Area (1)	Duração / Duration (2)	Horas Trabalho / Working Hours (3)	Horas Contacto / Contact Hours (4)	ECTS / Observations (5)	Observações / Observations
Novos paradigmas de Informação e Comunicação em plataformas digitais / New Paradigms on Information and Communication in Digital Platforms	CTC / CC / CI	Semestral	270	TP 100	10	Na
Culturas de Convergência nos Media / Convergence Cultures in the Media	CTC / CC / CI	Semestral	216	TP 80	8	Na
2 UC a escolher entre: Economia da Informação, Criatividade, Paradigmas de Análise da Comunicação Mediatizada, Contextos de Mediação Tecnológica, Design e Análise de Interação, Avaliação e Multimédia, Design Centrado no Utilizador, Desenvolvimento Multimédia, Multimédia e Acessibilidade, Ferramentas Web 2.0, Arquivos e Bibliotecas Digitais, Preservação da Informação Digital, Representação do Conhecimento, Teorias da Comunicação, Cibernética, Media e Sociedade, Media Participativos, Estudos dos Media, Análise da Comunicação e da Informação, Opção livre de pós-graduação a definir anualmente / 2 curricular units to be chosen among: Information Economy, Creativity, Paradigms of Mediatized Communication Analysis, Contexts of Technological Mediation, Design and Analysis of Interaction, Evaluation and Multimedia, Design focused on User, Multimedia Development, Multimedia and Accessibility, Web 2.0 Tools, Digital Archives and Libraries, Preservation of Digital Information, Knowledge Representation, Theories of Communication, Cybernetics, Media and Society, Participative Media, Media Studies, Analysis and Communication of Information, Optional postgraduated curricular unit to be defined every year (3 Items)	CTC / CC / CI / Outra	Semestral	324	TP120	12	Opt./Optional

Mapa II - n/a - 1.º ano - 2.º semestre

A14.1. Ciclo de Estudos:

Informação e Comunicação em Plataformas Digitais

A14.1. Study Cycle:

Information and Communication in Digital Platforms

A14.2. Grau:

Doutor

A14.3. Ramos, opções, perfis, maior/menor, ou outras (se aplicável)

n/a

A14.3. Branches, options, profiles, major/minor, or other forms (if applicable)

n/a

A14.4. Ano/semestre/trimestre curricular:

1.º ano - 2.º semestre

A14.4. Curricular year/semester/trimester:

1st Year / 2nd semester

A14.5. Plano de estudos / Study plan

Unidades Curriculares / Curricular Units	Área Científica / Scientific Area (1)	Duração / Duration (2)	Horas Trabalho / Working Hours (3)	Horas Contacto / Contact Hours (4)	ECTS	Observações / Observations (5)
Métodos e Técnicas de Investigação / Research Methods and Techniques	CS	Semestral	216	TP 80	8	Na
Seminário de Investigação 1 / Research Seminar 1	CTC / CC / CI	Semestral	270	S 100	10	Na
Preparação do Projeto de Tese / Thesis Project Preparation (3 Items)	CTC / CC / CI	Semestral	324	OT 108	12	Na

Mapa II - n/a - 2.º e 3.º anos

A14.1. Ciclo de Estudos:

Informação e Comunicação em Plataformas Digitais

A14.1. Study Cycle:

Information and Communication in Digital Platforms

A14.2. Grau:

Doutor

A14.3. Ramos, opções, perfis, maior/menor, ou outras (se aplicável)

n/a

A14.3. Branches, options, profiles, major/minor, or other forms (if applicable)

n/a

A14.4. Ano/semestre/trimestre curricular:

2.º e 3.º anos

A14.4. Curricular year/semester/trimester:

2nd and 3rd years

A14.5. Plano de estudos / Study plan

Unidades Curriculares / Curricular Units	Área Científica / Scientific Area (1)	Duração / Duration (2)	Horas Trabalho / Working Hours (3)	Horas Contacto / Contact Hours (4)	ECTS	Observações / Observations (5)
Seminário de Investigação 2 / Research Seminar 2	CTC / CC / CI	Bianual/bi-annual	432	S 160	16	Na
Tese / Thesis (2 Items)	CTC / CC / CI	Bianual/bi-annual	2808	OT 936	104	Na

Perguntas A15 a A16

A15. Regime de funcionamento:

Outros

A15.1. Se outro, especifique:

Modalidade mista (presencial/não presencial online) com sessões presenciais às sextas feiras.

A15.1. If other, specify:

Mixed mode (face-to-face and at a distance online), face-to-face sessions on fridays

A16. Docente(s) responsável(eis) pela coordenação do ciclo de estudos (a(s) respectiva(s) Ficha(s) Curricular(es) deve(m) ser apresentada(s) no Mapa VIII)

Fernando Manuel dos Santos Ramos e/and Armando Manuel Barreiros Malheiro da Silva

A17. Estágios e Períodos de Formação em Serviço

A17.1. Indicação dos locais de estágio e/ou formação em serviço

Mapa III - Protocolos de Cooperação

Mapa III - n/a

A17.1.1. Entidade onde os estudantes completam a sua formação:

n/a

A17.1.2. Protocolo (PDF, máx. 100kB):

<sem resposta>

Mapa IV. Mapas de distribuição de estudantes

A17.2. Mapa IV. Plano de distribuição dos estudantes pelos locais de estágio.(PDF, máx. 100kB)

Documento com o planeamento da distribuição dos estudantes pelos locais de formação em serviço demonstrando a adequação dos recursos disponíveis.

<sem resposta>

A17.3. Recursos próprios da instituição para acompanhamento efectivo dos seus estudantes no período de estágio e/ou formação em serviço.

A17.3. Indicação dos recursos próprios da instituição para o acompanhamento efectivo dos seus estudantes nos estágios e períodos de formação em serviço.

<sem resposta>

A17.3. Indication of the institution's own resources to effectively follow its students during the in-service training periods.

<no answer>

A17.4. Orientadores cooperantes

A17.4.1. Normas para a avaliação e selecção dos elementos das instituições de estágio responsáveis por acompanhar os estudantes (PDF, máx. 100kB).

A17.4.1. Normas para a avaliação e selecção dos elementos das instituições de estágio responsáveis por acompanhar os estudantes (PDF, máx. 100kB)

Documento com os mecanismos de avaliação e selecção dos monitores de estágio e formação em serviço, negociados entre a instituição de ensino e as instituições de formação em serviço.

<sem resposta>

Mapa V. Orientadores cooperantes de estágio e/ou formação em serviço (para ciclos de estudos de formação de professores).

Mapa V. Orientadores cooperantes de estágio e/ou formação em serviço (para ciclo de estudos de formação de professores) / Map V. External supervisors responsible for following the students' activities (only for teacher training study cycles)

Nome / Name	Instituição ou estabelecimento a que pertence / Institution	Categoria Profissional / Professional Title	Habilitação Profissional / Professional Qualifications	Nº de anos de serviço / No of working years
----------------	--	--	---	--

<sem resposta>

Pergunta A18 e A19

A18. Observações:

Este 3.º ciclo está organizado com base num curso de doutoramento (1.º ano), de base curricular, e por dois outros anos focados na preparação e escrita da tese de doutoramento.

No final do 1.º ano o estudante realiza uma prova de avaliação do seu projeto de tese perante um júri que inclui, obrigatoriamente, um arguente (nacional ou estrangeiro) de uma universidade externa à organização do curso . Para poder prosseguir para o 2.º ano o estudante terá de obter uma classificação mínima de 16/20 valores nessa prova, para além de média geral de 14/20 valores nas unidades curriculares do 1º ano.

No final do 2.º ano, os estudantes têm de apresentar e discutir a evolução da preparação da tese perante um júri que inclui um arguente externo (nacional ou estrangeiro). Estas provas são levadas a efeito no âmbito de um Summer Doctoral Consortium, organizado em regime residencial e com a duração de 2-3 dias, e que é também aberto a outros participantes nacionais e estrangeiros. Para além da análise dos resultados já obtidos, a discussão dos trabalhos incide também sobre o que ainda falta realizar para a conclusão atempada das teses, contribuindo, assim, para focalizar e clarificar as fases subsequentes da preparação das mesmas.

Durante os 2.º e 3.º anos do curso os estudantes têm, também, de efetuar três apresentações e discussão da evolução do estado dos trabalhos no âmbito da unidade curricular Seminário de Investigação 2. Esta apresentação e discussão é efetuada perante o painel dos docentes do curso e tem por objetivo discutir os resultados já obtidos e contribuir para a planificação e afinação das fases de trabalho seguintes.

As unidades curriculares opcionais habitualmente oferecidas no 1.º ano/1.º semestre são: Media e Sociedade, Media Participativos, Design e Análise de Interação, Multimédia e Acessibilidade, Arquivos e Bibliotecas Digitais, Conceção e Análise de Narrativas e Jogos Interativos. Neste ano letivo de 2012-2013, esta última opção não será oferecida dado que a docente responsável está em licença sabática. As restantes unidades curriculares opcionais previstas no plano de estudos ainda nunca foram oferecidas, com exceção de Ferramentas Web 2.0 que funcionou no ano letivo de 2011-2012. A lista de unidades curriculares opcionais previstas no plano de estudos teve por intenção satisfazer um eventual leque alargado de interesses dos estudantes; verificou-se, entretanto, que as unidades curriculares que têm vindo a ser oferecidas cobrem adequadamente esses interesses pelo que não se tem verificado a necessidade de ativar mais opções.

De salientar que no primeiro ano de funcionamento do ciclo de estudos (2008/2009) foram integrados 13 estudantes de doutoramento pré-Bolonha.

Os dados estatísticos relativos aos estudantes do ciclo de estudos são baseados nos números reais de que dispõe a Comissão Científica. Alguns dos números oficiais da UA e da UP não estão actualizados dado referirem-se a anos civis e não a anos académicos.

A18. Observations:

The 1st year of this 3rd cycle is composed by 7 semestral curricular units; the 2nd and 3rd years are fully focused on the preparation and writing of the doctoral thesis.

At the end of the 1st year each student must present and discuss his/her thesis project before a jury that includes an external examiner (Portuguese or foreign) from an external university. To be able to proceed to the 2nd year the student must obtain a minimum grade of 16/20 in this examination along with a general average grade of 14/20 on the curricular units of the 1st year.

At the end of the 2nd year, students have to present and discuss the progress of the preparation of the thesis before a jury that includes an external examiner (Portuguese or foreign). These discussions are carried out under a Doctoral Summer Consortium, organized in residential mode and lasting 2-3 days, also open to other national and foreign participants. In addition to the analysis of the progress already achieved, the discussion of the work also focuses on what remains to be done for the timely completion of the thesis, thus contributing to focus and clarify the subsequent stages of its preparation.

During the second and third year of the study cycle students are also required to do three presentations and discussions on the progress of their work within the curricular unit Research Seminar 2. These presentations and discussions are made in front of the panel of professors of the doctoral program and aims to discuss the work under progress and to contribute to planning and refining the following phases of the work.

The optional curricular units usually offered in the first semester of the study cycle are: Media and Society, Participatory Media, Design and Analysis of Interaction, Multimedia and Accessibility, Digital Archives and Libraries, Design and Analysis of Narrative and Interactive Games. This school year 2012-2013 the later option will not be offered as the teacher responsible is on sabbatical leave. The other optional curricular units preview in the syllabus were never offered yet, except Web 2.0 Tools that was available in the academic year 2011-2012. The list of optional curricular units preview in the study cycle had the intention of satisfying a wide range of possible interests of the students; it was found, however, that the curricular units that have been offered adequately cover those interests and there was no need to make available more options.

It must be noted that during the first edition of the study cycle (2008/2009), 13 pre-Bologna PhD students were integrated in the study cycle.

Statistical data relating to students of the study cycle are based on actual figures available to the Scientific Committee. Some official figures of the UA and UP are not updated since they refer to calendar years and not to academic years.

A19. Participação de um estudante na comissão de avaliação externa

A Instituição põe objecções à participação de um estudante na comissão de avaliação externa?

Não

1. Objectivos gerais do ciclo de estudos

1.1. Objectivos gerais definidos para o ciclo de estudos.

O ciclo de estudos em Informação e Comunicação em Plataformas Digitais, iniciado no ano lectivo 2008/2009, tem por objectivos possibilitar aos estudantes o aprofundamento de conhecimentos a um nível pós-graduado avançado e o desenvolvimento de competências de investigação autónoma na área das Ciências da Comunicação e Informação em cenários de mediação tecnológica. O programa doutoral é, ainda, um instrumento estratégico da parceria estabelecida por ambas as Universidades promotoras do ciclo de estudos, no âmbito da criação, em 2007, da unidade de investigação conjunta CETAC.MEDIA - Centro de Estudos das Tecnologias e Ciências da Comunicação.

1.1. Study cycle's generic objectives.

The study cycle in Information and Communication in Digital Platforms, started in the academic year 2008/2009, aims to enable students to enhance knowledge at a doctoral level in the area of Communication and Information Sciences on scenarios of technological mediation, and also provide skill development and training as independent researchers. The doctoral program is a strategic partnership on research for both Universities within the creation, in 2007, of the joint research unit CETAC.MEDIA - Communication Sciences and Technologies Research Centre.

1.2. Coerência dos objectivos definidos com a missão e a estratégia da instituição.

Os objetivos do ciclo de estudos integram-se:

- a) nas opções estratégicas de desenvolvimento da Universidade de Aveiro e da Universidade do Porto para a formação pós-graduada em geral e, em particular, na área das Ciências da Comunicação e Informação;*
- b) em diretrizes gerais para a criação de programas doutorais/3.ºs ciclos em ambas as Universidades, tendo em vista a afirmação das duas escolas como universidades de investigação;*
- c) na política de parcerias de programas doutorais/3.ºs ciclos conjuntos de ambas as Universidades;*
- d) na atividade de investigação realizada no âmbito da unidade de investigação CETAC.MEDIA, unidade de investigação conjunta criada em 2007 pelas unidades orgânicas parceiras e promotoras do ciclo de estudos;*
- e) na política de complemento da oferta de formação de 1.º e de 2.º ciclo das unidades promotoras que inclui:*
 - no Departamento de Comunicação e Arte da Universidade de Aveiro: Licenciatura em Novas Tecnologias da Comunicação; Mestrado em Comunicação Multimédia;*
 - na Faculdade de Letras da Universidade do Porto: Licenciaturas em Ciência da Informação e em Ciências da Comunicação-Jornalismo, Assessoria, Multimédia; Mestrados em Ciências da Comunicação, em Ciência da Informação e em Multimédia.*

1.2. Coherence of the study cycle's objectives and the institution's mission and strategy.

The objectives of the study cycle are integrated in the:

- a) strategic options for the development at the University of Aveiro and at the University of Porto for postgraduate training and particularly in the area of Communication and Information Sciences;*
- b) general guidelines of both universities for creating doctoral programs/3rd cycles as a central strategy for their consolidation as research universities;*
- c) partnership policy for joint doctoral programs/3rd cycles set by both Universities;*
- d) research activity conducted within the research unit CETAC.MEDIA, joint research unit established in 2007 by the Universities promoters of the study cycle;*

e) policy to complement the 1st and 2nd cycles offered by both Universities, that includes:

- **at the Department of Communication and Art of the University of Aveiro: Bachelor in New Communication Technologies; Masters in Multimedia Communication;**
- **at the Faculty of Humanities of the University of Porto: Bachelors in Information Science and Communication Sciences-Journalism, Public Relations, Multimedia; Masters in Communication Sciences, Information Science and Multimedia.**

1.3. Meios de divulgação dos objectivos aos docentes e aos estudantes envolvidos no ciclo de estudos.

A divulgação dos objetivos do ciclo de estudos é efetuada através dos meios de comunicação existentes nas Universidades e nas unidades orgânicas promotoras, que incluem os sítios web de ambas as Universidades (www.ua.pt e www.up.pt), das unidades orgânicas (www.letras.up.pt e www.ua.pt/deca) e da unidade de investigação (www.cetacmedia.org), bem como newsletters e outras publicações e iniciativas promocionais (redes sociais, revista Linhas da UA, jornais nacionais, flyers, cartazes).

No início do ano letivo é promovida uma sessão de acolhimento dos novos estudantes que tem por objetivo um primeiro contacto dos estudantes com os docentes e as instituições de acolhimento. Nesta sessão, que tem a duração de um dia, são apresentados e discutidos, em detalhe, os objetivos, bem como o modelo de organização e de funcionamento do ciclo de estudos.

Em cada UC é ainda disponibilizado um guião (no SIGARRA da FLUP e nos SI da UA), que inclui informações relevantes incluindo os objetivos da UC.

1.3. Means by which the students and teachers involved in the study cycle are informed of its objectives.

The dissemination of the study cycle objectives is conducted through the universities and units promoting media, including the websites of both Universities (www.ua.pt and www.up.pt), organic units (www.letras.up.pt and www.ua.pt/deca) and of the research unit (www.cetacmedia.org), as well as newsletters and other publications and promotional initiatives (social networks, UA Linhas magazine, national newspapers, flyers, posters).

At the beginning of the school year a welcoming and integration session is held on behalf of the new students, aiming a first contact of students with teaching staff and host institutions. In this session, which lasts for one day, the objectives, the organization and operation of the study cycle are presented and discussed in detail.

In each curricular unit it is also presented to the students a guide (in the FLUP's SIGARRA and in the UA's information systems) that includes all relevant information, including objectives of the curricular unit.

2. Organização Interna e Mecanismos de Garantia da Qualidade

2.1 Organização Interna

2.1.1. Descrição da estrutura organizacional responsável pelo ciclo de estudo, incluindo a sua aprovação, a revisão e actualização dos conteúdos programáticos e a distribuição do serviço docente.

O ciclo de estudos é enquadrado pelas estruturas organizativas das unidades orgânicas promotoras, Faculdade de Letras da Universidade do Porto e Departamento de Comunicação e Arte da Universidade de Aveiro, sendo a distribuição de serviço docente da responsabilidade dos órgãos competentes de cada uma das unidades. A gestão do ciclo de estudos é assegurada por um Diretor e uma Comissão Científica, que inclui dois professores de cada uma das unidades. Como a sede administrativa do ciclo de estudos alterna anualmente entre as duas Universidades, a Direção de Curso é assegurada por um dos membros da Comissão Científica afiliado da Universidade sede nesse ano.

A Comissão Científica dinamiza e conduz o processo de revisão e atualização dos conteúdos programáticos através de diálogo regular com os docentes responsáveis pelas unidades curriculares e com os estudantes. A Comissão Científica é ainda responsável pela definição das unidades curriculares opcionais que são oferecidas em cada ano.

2.1.1. Description of the organisational structure responsible for the study cycle, including its approval, the syllabus revision and updating, and the allocation of academic service.

The study cycle organization is supported by the organizational structures of the promoting organic units: Faculty of Humanities of the University of Porto and Department of Communication and Art of the University of Aveiro. The distribution of teaching services is also defined at each unit. The study cycle management is ensured by a Director and a Scientific Committee that includes two teachers from each of the two units. Because the operating headquarters of the study cycle alternates annually between the two universities, each year the Course Director is a member of the Scientific Committee affiliated to the University that organizes the study cycle activities on that year. The Scientific Committee leads the process of reviewing and updating the syllabus through regular dialogue with teachers responsible for the curricular units and with the students. The Scientific Committee is also responsible for defining the optional curricular units that are offered each year.

2.1.2. Forma de assegurar a participação activa de docentes e estudantes nos processos de tomada de decisão que afectam o processo de ensino/aprendizagem e a sua qualidade.

A Comissão Científica (CC) e, em particular, o Director de Curso (DC), acompanham de forma próxima o decurso das actividades letivas bem como o progresso da preparação das teses. O acompanhamento da preparação das teses pela CC é um aspecto em relação ao qual é dada especial atenção. Este acompanhamento próximo é conseguido porque os docentes da CC são também os regentes das uc's Seminário de Investigação 1, Preparação de Projecto de Tese (2.º S.) e Seminário de Investigação 2 (3.º, 4.º, 5.º e 6.º semestres). É, ainda, a CC que assegura a realização do Summer Doctoral Consortium no final do 4º semestre, que tem como objectivo proporcionar uma discussão alargada do estado de progresso a meio percurso da preparação da tese.

A participação dos estudantes no processo de tomada de decisão é assegurada através de uma atitude de diálogo permanente no âmbito de todas as UC que compõem o ciclo de estudos e por uma relação próxima com o DC e pelo preenchimento dos Inquéritos Pedagógicos.

2.1.2. Means to ensure the active participation of academic staff and students in decision-making processes that have an influence on the teaching/learning process, including its quality.

The Scientific Committee (SC) and, in particular, the Program Director (PD), provide a close follow up of the academic year as well as the progress of the preparation of the doctoral theses. Monitoring the preparation of theses by the SC is an aspect to which special attention is given. This close monitoring is achieved because the teachers that compose the SC are also responsible for the curricular modules Research Seminar 1, Preparation of Thesis Project (2nd semester) and Research Seminar 2 (3rd, 4th, 5th and 6th S.. The SC also ensures the organization of the Doctoral Summer Consortium which takes place at the end of 4th S. and aims to achieve a broader discussion of the mid-term state progress of the thesis preparation.

The students' participation in the decision-making process is ensured through constant dialogue within all curricular units that make up the study cycle and also by a close relationship between the students and the DC and by the answers to the pedagogical survey.

2.2. Garantia da Qualidade

2.2.1. Estruturas e mecanismos de garantia da qualidade para o ciclo de estudos.

A UP e a UA têm já em funcionamento sistemas de garantia de qualidade das actividades de ensino. Na UP esse sistema está integrado na plataforma SIGARRA (<http://sigarra.up.pt>), sendo disponibilizadas as fichas das UC e os inquéritos pedagógicos para preenchimento pelos estudantes tendo por objectivo avaliar os docentes, as UC e o desempenho dos próprios estudantes. Na UA o sistema está implementado numa plataforma autónoma (<http://sgq.ua.pt>) que irá abranger os 3.º ciclos a partir de 2012/13.

O mecanismo de garantia de qualidade relativo ao progresso da preparação das teses baseia-se no acompanhamento feito pela CC nas unidades curriculares Seminário de Investigação 1, Preparação de Projeto de Tese (2.º sem) e Seminário de Investigação 2 (3.º, 4.º, 5.º, 6.º sem) e no Doctoral Summer Consortium (4.º semestre). Ambas as Universidades estão em processo de criação de Escolas Doutorais que integrarão nas suas missões o reforço dos sistemas de garantia de qualidade dos programas doutorais.

2.2.1. Quality assurance structures and mechanisms for the study cycle.

In both Universities there are already quality assurance systems of teaching activities. At the UP this system is integrated into the SIGARRA platform (<http://sigarra.up.pt>), which deploys the syllabus and the pedagogic questionnaires for the students to evaluate teachers, the courses and their own performance. At the UA the system is implemented in an independent platform (<http://sgq.ua.pt>) and will cover 3rd cycles starting this academic year 2012/2013.

The quality assurance mechanism of the preparation of the thesis process is based on the monitorization done by the Scientific Committee in the curricular units Research Seminar 1, Preparation of Thesis Project (2nd semester) and Research Seminar 2 (3rd, 4th, 5th, 6th semesters) and, also, during the Doctoral Summer Consortium (4th semester).

Both universities are, meanwhile, in the process of creating Doctoral Schools that integrate in their missions the strengthening of doctoral programs quality assurance.

2.2.2. Indicação do responsável pela implementação dos mecanismos de garantia da qualidade e sua função na instituição.

Na FLUP, a implementação dos mecanismos de garantia de qualidade é da responsabilidade do Diretor/Presidente do Conselho Científico, do Presidente do Conselho Pedagógico e do Presidente do Departamento de Jornalismo e Ciências da Comunicação. Na UA a responsabilidade é do Presidente do Conselho Científico, do Presidente do Conselho Pedagógico e do Diretor do DeCA.

A Comissão Científica do ciclo de estudos, e em particular o Director de Curso, efetua também um acompanhamento das questões de qualidade. Neste ano letivo o Director de Curso é o Prof. Doutor Fernando Manuel dos Santos Ramos (UA) e a composição da Comissão Científica é a seguinte:

Prof. Doutor Fernando Manuel dos Santos Ramos (UA);

Prof. Doutor Óscar Emanuel Mealha (UA);

Prof.ª Doutora Cândida Fernanda Ribeiro (UP);

Prof. Doutor Armando Malheiro da Silva (UP).

2.2.2. Responsible person for the quality assurance mechanisms and position in the institution.

At FLUP the implementation of the quality assurance mechanisms is a responsibility of the Director/President of the Scientific Council, of the President of the Pedagogical Council and of the Director of the Department of Journalism and Communication Sciences. At UA the responsibility belongs to the President of the Scientific Council, to the President of the Pedagogical Council and to the Director of the Department of Communication and Art.

The Scientific Committee, namely the Director, also contribute to the quality assurance issues. On the 2012-2013 academic year the Course Director is the Prof. Fernando Manuel dos Santos Ramos (UA) and the Scientific Committee is constituted as follows:

Prof. Fernando Manuel dos Santos Ramos (UA);

Prof. Óscar Emanuel Mealha (UA);

Prof.ª Cândida Fernanda Ribeiro (UP);

Prof. Armando Malheiro da Silva (UP).

2.2.3. Procedimentos para a recolha de informação, acompanhamento e avaliação periódica do ciclo de estudos.

O acompanhamento do curso é efetuado, de forma permanente, pelo Comissão Científica e pela Direção de Curso. No final de cada semestre a UP disponibiliza inquéritos pedagógicos para preenchimento pelos estudantes. O resultado destes inquéritos é disponibilizado aos responsáveis institucionais, à Comissão Científica e aos docentes de cada UC. O acompanhamento da evolução da preparação das teses de doutoramento é efetuado nos seguintes momentos:

2.º sem: unidades curriculares Seminário de investigação I e Preparação de Projeto de Tese, cujo exame final envolve um arguente externo;

3.º sem: 3 sessões presenciais da unidade curricular Seminário de Investigação 2;

4.º sem: 3 sessões presenciais da unidade curricular Seminário de Investigação 2 e Summer Doctoral Consortium com a participação de examinadores externos;

5.º sem: 1 sessão presencial da unidade curricular Seminário de Investigação 2;

6.º sem: 1 sessão presencial da unidade curricular Seminário de Investigação 2.

2.2.3. Procedures for the collection of information, monitoring and periodic assessment of the study cycle.

The monitoring of the doctoral program is carried out, permanently, by the Scientific Committee and the Directorate of the course. At the end of each semester the UP deploys the pedagogical survey to be filled by the students. The results are made available to the institutional direction boards, to the Scientific Committee and to the courses lecturers. The monitoring of the preparation of the doctoral thesis is done on a regular basis at the following specific milestones:

2nd semester: curricular units Research Seminar 1 and Preparation of the Thesis Project, with a final exam involving an external examiner;

3rd semester: 3 classroom sessions of Research Seminar 2;

4th semester: 3 classroom sessions of Research Seminar 2 and Summer Doctoral Consortium with external examiners;

5th semester: 1 classroom session of Research Seminar 2;

6th semester: 1 classroom session of Research Seminar 2.

2.2.4. Ligação facultativa para o Manual da Qualidade

<http://bit.ly/105JFtD>

2.2.5. Discussão e utilização dos resultados das avaliações do ciclo de estudos na definição de acções de melhoria.

Os resultados dos inquéritos pedagógicos realizados na FLUP são incorporados automaticamente nos relatórios das unidades curriculares e no relatório de curso gerados no SIGARRA. Estes relatórios funcionam como instrumento de controlo e avaliação da qualidade do serviço docente sendo analisados pelas entidades responsáveis pela garantia de qualidade.

As informações recolhidas pelo Comissão Científica e pela Direção de Curso, através dos resultados dos inquéritos pedagógicos, de forma direta nas unidades curriculares (ver 2.2.3) e no Summer Doctoral Consortium e também junto dos estudantes, são utilizadas como base para a definição de ações de melhoria que incluem ajustamentos de conteúdos programáticos e respetivas articulações, ajustamentos de distribuição de serviço docente e ajustamentos nas equipas de orientação das teses.

2.2.5. Discussion and use of study cycle's evaluation results to define improvement actions.

The results of the surveys conducted at FLUP are automatically embedded in the curricular units and the study cycle reports generated in SIGARRA. These reports serve as a tool for monitoring and evaluating the quality of teaching and are analysed by the entities responsible for the quality assurance.

The information gathered by the Scientific Committee and the Directorate of the course, from the results of the pedagogic questionnaires, directly in the courses (see 2.2.3) and in the Doctoral Summer School and also with students, is used as the basis for defining improvement actions that include syllabus consistency and articulation adjustments, adjustments on the teaching service distribution and adjustments in the thesis supervision teams.

2.2.6. Outras vias de avaliação/acreditação nos últimos 5 anos.

O curso foi objeto de acreditação preliminar pela A3ES no âmbito do processo de acreditação de ciclos de estudo

em funcionamento (2009-2010).

2.2.6. Other forms of assessment/accreditation in the last 5 years.

The study cycle was subject to preliminary accreditation by the A3ES under the accreditation process for study cycles in operation (2009-2010).

3. Recursos Materiais e Parcerias

3.1 Recursos materiais

3.1.1 Instalações físicas afectas e/ou utilizadas pelo ciclo de estudos (espaços lectivos, bibliotecas, laboratórios, salas de computadores, etc.).

Mapa VI. Instalações físicas / Mapa V. Spaces

Tipo de Espaço / Type of space	Área / Area (m2)
FLUP - Sala de Informática sem projetor/Computer rooms without datashow	49.7
FLUP - Salas de Aula sem equipamento/Classroom without equipment	131.8
FLUP - Salas de Aula com PC e Projetor/Classrooms with PC and datashow	533.5
FLUP - Salas de Aula com projetor/Classrooms with datashow	1032.8
FLUP - Anfiteatros/Amphiteatrum	272.8
FLUP - Sala de Informática com projetor/Computer rooms with datashow	310.9
FLUP - Biblioteca/Library	2288.2
DeCA-UA - Salas de aula com projetor/Classrooms with datashow	189.4
DeCA-UA - Anfiteatros/Amphiteatrum	309.5
DeCA-UA - Sala de informática com projetor/Computer rooms with datashow	250.7
UA - Biblioteca e Mediateca/Library and Mediatec	2909
CETAC.MEDIA/UA - Laboratórios de Investigação/Reserach Labs	164.4
CETAC.MEDIA/UP - Laboratórios de Investigação/Research Labs	100
UA - Salas de vídeoconferência (4)/Videoconference rooms (4)	500
FLUP - Sala de videoconferência (1)/ Videoconference room (1)	50

3.1.2 Principais equipamentos e materiais afectos e/ou utilizados pelo ciclo de estudos (equipamentos didácticos e científicos, materiais e TICs).

Mapa VII. Equipamentos e materiais / Map VII. Equipments and materials

Equipamentos e materiais / Equipment and materials	Número / Number
FLUP - Computadores/Computers	139
FLUP - Projetores/Datashows	33
FLUP - Computadores portáteis/Laptops	8
FLUP - Projetores multimédia portáteis/Portable multimedia datashows	4
FLUP - Webcam HD	1
FLUP - Máquina de vídeo/Vídeo camera	1
FLUP - Máquinas fotográficas/Cameras	2
DeCA-UA - Computadores/Computers	30
DeCA-UA - Projetores/Datashows	5
DeCA-UA - Projetores multimédia portáteis/Portable multimedia datashows	6
DeCA-UA - Máquina de vídeo/Vídeo cameras	6
DeCA-UA - Máquinas fotográficas/Cameras	4
DeCA-UA - Computadores de edição vídeo não-linear-modelação 3D/Computers for non-linear video edition-3D modelization	4

CETAC.MEDIA/UA - Superfície de interação tangível-gesto/Tangible interaction surface-gesture	1
CETAC.MEDIA/UA - Computadores portáteis/Laptops	6
CETAC.MEDIA/UA - Desktop Workstation	4
CETAC.MEDIA/UP - Computadores portáteis/Laptops	8

3.2 Parcerias

3.2.1 Eventuais parcerias internacionais estabelecidas no âmbito do ciclo de estudos.

Na área das Ciências da Comunicação e Informação, a FLUP e a UA têm 17 convénios com universidades brasileiras, ao abrigo dos quais têm vindo a ser desenvolvidas atividades no âmbito do ciclo de estudos: USP, UFMG e UEGoiás - colaboração docente no âmbito do Summer Doctoral Consortium; UFRGS, UELondrina, UFAlagoas - mobilidade de estudantes; UFCeará - orientação conjunta;

UFPernambuco - orientação conjunta, colaboração docente.

Com universidades espanholas, têm também vindo a ser desenvolvidas atividades no âmbito do ciclo de estudos:

Faculdade de Comunicação da UVigo - orientação conjunta, colaboração docente;

Univ. Carlos III de Madrid - colaboração docente no âmbito do Summer Doctoral Consortium.

Sublinhe-se ainda outras parcerias internacionais não enquadradas em convénios:

Univ. Extremadura (Espanha), UFSanta Catarina (Brasil), Univ. Texas Austin (EUA) - colaboração docente, orientação conjunta.

3.2.1 International partnerships within the study cycle.

In the area of Communication and Information Sciences, FLUP and UA have 17 agreements with Brazilian universities, which offer the opportunity to undertake some activities in the scope of the study cycle:

USP, UFMG and UFGoiás - teaching collaboration in the Summer Doctoral Consortium;

UFRGS, UELondrina, UFAlagoas - students' mobility;

UFCeará - joint supervision;

UFPernambuco - joint supervision, teaching collaboration.

With Spanish universities, some activities in the scope of the study cycle have also been developed:

Facultad de Comunicación of UVigo - joint supervision, teaching collaboration;

Univ. Carlos III de Madrid - teaching collaboration in the scope of the Summer Doctoral Consortium.

Other international partnerships that are not in the framework of agreements can also be highlighted:

Univ. Extremadura (Spain), UFSanta Catarina (Brazil), Univ. Texas Austin (USA) - teaching collaboration; joint supervision.

3.2.2 Colaborações com outros ciclos de estudos, bem como com outras instituições de ensino superior nacionais.

A unidade curricular Novos Paradigmas em Informação e Comunicação em Plataformas Digitais (1º semestre) tem sido oferecida como opção no programa doutoral em e-Planning (UA, UTL, UNL, UL e UC).

A unidade curricular Métodos e Técnicas de Investigação (2º semestre) tem sido frequentada por alunos de outros programas doutorais da UA (Doutoramento em Biologia) e da FLUP (Doutoramento em Didática de Línguas) e a opção Design e Análise de Interação por um estudante da UP (Doutoramento em Media Digitais).

As opções Multimédia e Acessibilidade e Media Participativos são oferecidas como opção no programa doutoral em Multimédia em Educação da Universidade de Aveiro.

Quatro unidades curriculares do ciclo de estudos são ainda oferecidas ao 3º ciclo em Tecnologias da Linguagem Humana da FLUP.

Coorientação de teses com Universidade de Coimbra, Universidade de Lisboa, Universidade Aberta, Faculdade de Ciências da UP e Faculdade de Medicina da UP.

3.2.2 Collaboration with other study cycles of the same or other institutions of the national higher education system.

The curricular unit New Paradigms of Information and Communication in Digital Platforms (1st semester) has been offered as an option to the doctoral program in e-Planning (UA, UTL, UNL, UL and UC).

The curricular unit Research Methods and Techniques (2nd semester) has been attended by students from other doctoral programmes of UA (PhD in Biology) and of FLUP (PhD in Didactics of Languages) and the optional curricular unit Design and Analysis of Interaction by a student from UP (PhD in Digital Media).

The optional curricular units Multimedia and Accessibility and Participatory Media are offered as options to the doctoral program in Multimedia in Education of UA.

Four curricular units of the study cycle are also offered to the 3rd cycle in Human Language Technologies of FLUP. Co-supervision of theses with University of Coimbra, University of Lisbon, Universidade Aberta, Faculty of Sciences of UP and Faculty of Medicine of UP.

3.2.3 Procedimentos definidos para promover a cooperação interinstitucional no ciclo de estudos.

A FLUP e a UA promovem a cooperação interinstitucional no ciclo de estudos através do estabelecimento de

convénios internacionais, protocolos com universidades nacionais, creditação de formação obtida noutras Instituições de Ensino Superior, colaboração de docentes em coorientação de teses, palestras e seminários

3.2.3 Procedures to promote inter-institutional cooperation within the study cycle.

FLUP and UA promote the inter-institutional cooperation in the study cycle through the establishment of international agreements, agreements with national universities, recognition of credits obtained in other High Education institutions, collaboration of teachers in co-supervision of theses, conferences and seminars.

3.2.4 Práticas de relacionamento do ciclo de estudos com o tecido empresarial e o sector público.

O estabelecimento de parcerias com o tecido empresarial tem sido promovido ao nível da definição de temáticas de teses e da respetiva coorientação.

Neste momento estão em curso seis teses desenvolvidas em colaboração com empresas: duas com a empresa PT Inovação, três com a empresa PT Comunicações e uma com a empresa iUZ Technologies.

A empresa PT Comunicações tem também colaborado com a disponibilização de equipamento de recolha de dados (eye tracker) para efeitos de avaliação de usabilidade, da plataforma de desenvolvimento de aplicações e serviços para TV interativa (plataforma MEO), de recursos técnicos e humanos para desenvolvimento de serviços web 2.0 (plataforma tecnológica SAPO).

3.2.4 Relationship of the study cycle with business network and the public sector.

The establishment of partnerships with the business network has been promoted in relation to the definition of theses' themes and respective co-supervision.

At the moment there are in progress six theses in collaboration with companies: two with PT Inovação, three with PT Comunicações and one with iUZ Technologies.

PT Comunicações has also collaborated by making available some equipment for data collecting (eye tracker) in order to develop studies related to usability evaluation, platform of applications and services development for interactive TV (MEO platform), technical and human resources for services web 2.0 development (technological platform SAPO).

4. Pessoal Docente e Não Docente

4.1. Pessoal Docente

4.1.1. Fichas curriculares

Mapa VIII - Fernando Manuel dos Santos Ramos

4.1.1.1. Nome do docente (preencher o nome completo):

Fernando Manuel dos Santos Ramos

4.1.1.2. Instituição de ensino superior (preencher apenas quando diferente da instituição proponente mencionada em A1):

<sem resposta>

4.1.1.3 Unidade Orgânica (preencher apenas quando diferente da unidade orgânica mencionada em A2.):

<sem resposta>

4.1.1.4. Categoria:

Professor Catedrático ou equivalente

4.1.1.5. Regime de tempo na instituição que submete a proposta (%):

100

4.1.1.6. Ficha curricular de docente:

[Mostrar dados da Ficha Curricular](#)

Mapa VIII - Cândida Fernanda Antunes Ribeiro

4.1.1.1. Nome do docente (preencher o nome completo):

Cândida Fernanda Antunes Ribeiro

4.1.1.2. Instituição de ensino superior (preencher apenas quando diferente da instituição proponente mencionada em A1):

<sem resposta>

4.1.1.3 Unidade Orgânica (preencher apenas quando diferente da unidade orgânica mencionada em A2.):

<sem resposta>

4.1.1.4. Categoria:

Professor Associado ou equivalente

4.1.1.5. Regime de tempo na instituição que submete a proposta (%):

100

4.1.1.6. Ficha curricular de docente:

[Mostrar dados da Ficha Curricular](#)

Mapa VIII - Armando Manuel Barreiros Malheiro da Silva

4.1.1.1. Nome do docente (preencher o nome completo):

Armando Manuel Barreiros Malheiro da Silva

4.1.1.2. Instituição de ensino superior (preencher apenas quando diferente da instituição proponente mencionada em A1):

<sem resposta>

4.1.1.3 Unidade Orgânica (preencher apenas quando diferente da unidade orgânica mencionada em A2.):

<sem resposta>

4.1.1.4. Categoria:

Professor Associado ou equivalente

4.1.1.5. Regime de tempo na instituição que submete a proposta (%):

100

4.1.1.6. Ficha curricular de docente:

[Mostrar dados da Ficha Curricular](#)

Mapa VIII - Óscar Emanuel Chaves Mealha

4.1.1.1. Nome do docente (preencher o nome completo):

Óscar Emanuel Chaves Mealha

4.1.1.2. Instituição de ensino superior (preencher apenas quando diferente da instituição proponente mencionada em A1):

<sem resposta>

4.1.1.3 Unidade Orgânica (preencher apenas quando diferente da unidade orgânica mencionada em A2.):

<sem resposta>

4.1.1.4. Categoria:

Professor Associado ou equivalente

4.1.1.5. Regime de tempo na instituição que submete a proposta (%):

100

4.1.1.6. Ficha curricular de docente:

[Mostrar dados da Ficha Curricular](#)

Mapa VIII - Lídia de Jesus Oliveira Loureiro da Silva**4.1.1.1. Nome do docente (preencher o nome completo):**

Lídia de Jesus Oliveira Loureiro da Silva

4.1.1.2. Instituição de ensino superior (preencher apenas quando diferente da instituição proponente mencionada em A1):

<sem resposta>

4.1.1.3 Unidade Orgânica (preencher apenas quando diferente da unidade orgânica mencionada em A2.):

<sem resposta>

4.1.1.4. Categoria:

Professor Auxiliar ou equivalente

4.1.1.5. Regime de tempo na instituição que submete a proposta (%):

100

4.1.1.6. Ficha curricular de docente:

[Mostrar dados da Ficha Curricular](#)

Mapa VIII - António José Machuco Pacheco Rosa**4.1.1.1. Nome do docente (preencher o nome completo):**

António José Machuco Pacheco Rosa

4.1.1.2. Instituição de ensino superior (preencher apenas quando diferente da instituição proponente mencionada em A1):

<sem resposta>

4.1.1.3 Unidade Orgânica (preencher apenas quando diferente da unidade orgânica mencionada em A2.):

<sem resposta>

4.1.1.4. Categoria:

Professor Associado ou equivalente

4.1.1.5. Regime de tempo na instituição que submete a proposta (%):

100

4.1.1.6. Ficha curricular de docente:

[Mostrar dados da Ficha Curricular](#)

Mapa VIII - José Manuel Pereira Azevedo**4.1.1.1. Nome do docente (preencher o nome completo):**

José Manuel Pereira Azevedo

4.1.1.2. Instituição de ensino superior (preencher apenas quando diferente da instituição proponente mencionada em A1):

<sem resposta>

4.1.1.3 Unidade Orgânica (preencher apenas quando diferente da unidade orgânica mencionada em A2.):

<sem resposta>

4.1.1.4. Categoria:

Professor Associado ou equivalente

4.1.1.5. Regime de tempo na instituição que submete a proposta (%):

100

4.1.1.6. Ficha curricular de docente:

[Mostrar dados da Ficha Curricular](#)

Mapa VIII - Ana Isabel Barreto Furtado Franco de Albuquerque Veloso**4.1.1.1. Nome do docente (preencher o nome completo):**

Ana Isabel Barreto Furtado Franco de Albuquerque Veloso

4.1.1.2. Instituição de ensino superior (preencher apenas quando diferente da instituição proponente mencionada em A1):

<sem resposta>

4.1.1.3 Unidade Orgânica (preencher apenas quando diferente da unidade orgânica mencionada em A2.):

<sem resposta>

4.1.1.4. Categoria:

Professor Auxiliar ou equivalente

4.1.1.5. Regime de tempo na instituição que submete a proposta (%):

100

4.1.1.6. Ficha curricular de docente:

[Mostrar dados da Ficha Curricular](#)

Mapa VIII - Maria Fernanda da Silva Martins**4.1.1.1. Nome do docente (preencher o nome completo):**

Maria Fernanda da Silva Martins

4.1.1.2. Instituição de ensino superior (preencher apenas quando diferente da instituição proponente mencionada em A1):

<sem resposta>

4.1.1.3 Unidade Orgânica (preencher apenas quando diferente da unidade orgânica mencionada em A2.):

<sem resposta>

4.1.1.4. Categoria:

Professor Auxiliar ou equivalente

4.1.1.5. Regime de tempo na instituição que submete a proposta (%):

100

4.1.1.6. Ficha curricular de docente:

[Mostrar dados da Ficha Curricular](#)

Mapa VIII - Jorge Trinidad Ferraz de Abreu**4.1.1.1. Nome do docente (preencher o nome completo):**

Jorge Trinidad Ferraz de Abreu

4.1.1.2. Instituição de ensino superior (preencher apenas quando diferente da instituição proponente mencionada em A1):

<sem resposta>

4.1.1.3 Unidade Orgânica (preencher apenas quando diferente da unidade orgânica mencionada em A2.):

<sem resposta>

4.1.1.4. Categoria:

Professor Auxiliar ou equivalente**4.1.1.5. Regime de tempo na instituição que submete a proposta (%):****100****4.1.1.6. Ficha curricular de docente:****[Mostrar dados da Ficha Curricular](#)****Mapa VIII - Luís Francisco Mendes Gabriel Pedro****4.1.1.1. Nome do docente (preencher o nome completo):*****Luís Francisco Mendes Gabriel Pedro*****4.1.1.2. Instituição de ensino superior (preencher apenas quando diferente da instituição proponente mencionada em A1):****<sem resposta>****4.1.1.3 Unidade Orgânica (preencher apenas quando diferente da unidade orgânica mencionada em A2.):****<sem resposta>****4.1.1.4. Categoria:*****Professor Auxiliar ou equivalente*****4.1.1.5. Regime de tempo na instituição que submete a proposta (%):****100****4.1.1.6. Ficha curricular de docente:****[Mostrar dados da Ficha Curricular](#)****Mapa VIII - Ana Margarida Pisco Almeida****4.1.1.1. Nome do docente (preencher o nome completo):*****Ana Margarida Pisco Almeida*****4.1.1.2. Instituição de ensino superior (preencher apenas quando diferente da instituição proponente mencionada em A1):****<sem resposta>****4.1.1.3 Unidade Orgânica (preencher apenas quando diferente da unidade orgânica mencionada em A2.):****<sem resposta>****4.1.1.4. Categoria:*****Professor Auxiliar ou equivalente*****4.1.1.5. Regime de tempo na instituição que submete a proposta (%):****100****4.1.1.6. Ficha curricular de docente:****[Mostrar dados da Ficha Curricular](#)****Mapa VIII - Maria Manuel Lopes de Figueiredo Costa Marques Borges****4.1.1.1. Nome do docente (preencher o nome completo):*****Maria Manuel Lopes de Figueiredo Costa Marques Borges*****4.1.1.2. Instituição de ensino superior (preencher apenas quando diferente da instituição proponente mencionada em A1):*****Universidade de Coimbra***

4.1.1.3 Unidade Orgânica (preencher apenas quando diferente da unidade orgânica mencionada em A2.):

Faculdade de Letras

4.1.1.4. Categoria:

Professor Auxiliar ou equivalente

4.1.1.5. Regime de tempo na instituição que submete a proposta (%):

<sem resposta>

4.1.1.6. Ficha curricular de docente:

[Mostrar dados da Ficha Curricular](#)

Mapa VIII - Paulo Frias da Costa**4.1.1.1. Nome do docente (preencher o nome completo):**

Paulo Frias da Costa

4.1.1.2. Instituição de ensino superior (preencher apenas quando diferente da instituição proponente mencionada em A1):

<sem resposta>

4.1.1.3 Unidade Orgânica (preencher apenas quando diferente da unidade orgânica mencionada em A2.):

<sem resposta>

4.1.1.4. Categoria:

Professor Auxiliar ou equivalente

4.1.1.5. Regime de tempo na instituição que submete a proposta (%):

100

4.1.1.6. Ficha curricular de docente:

[Mostrar dados da Ficha Curricular](#)

Mapa VIII - Maria João Lopes Antunes**4.1.1.1. Nome do docente (preencher o nome completo):**

Maria João Lopes Antunes

4.1.1.2. Instituição de ensino superior (preencher apenas quando diferente da instituição proponente mencionada em A1):

<sem resposta>

4.1.1.3 Unidade Orgânica (preencher apenas quando diferente da unidade orgânica mencionada em A2.):

<sem resposta>

4.1.1.4. Categoria:

Professor Auxiliar ou equivalente

4.1.1.5. Regime de tempo na instituição que submete a proposta (%):

100

4.1.1.6. Ficha curricular de docente:

[Mostrar dados da Ficha Curricular](#)

Mapa VIII - Pedro Alexandre Ferreira dos Santos Almeida**4.1.1.1. Nome do docente (preencher o nome completo):**

Pedro Alexandre Ferreira dos Santos Almeida

4.1.1.2. Instituição de ensino superior (preencher apenas quando diferente da instituição proponente mencionada em A1):

<sem resposta>

4.1.1.3 Unidade Orgânica (preencher apenas quando diferente da unidade orgânica mencionada em A2.):

<sem resposta>

4.1.1.4. Categoria:

Professor Auxiliar ou equivalente

4.1.1.5. Regime de tempo na instituição que submete a proposta (%):

100

4.1.1.6. Ficha curricular de docente:

[Mostrar dados da Ficha Curricular](#)

Mapa VIII - Rui Manuel de Assunção Raposo

4.1.1.1. Nome do docente (preencher o nome completo):

Rui Manuel de Assunção Raposo

4.1.1.2. Instituição de ensino superior (preencher apenas quando diferente da instituição proponente mencionada em A1):

<sem resposta>

4.1.1.3 Unidade Orgânica (preencher apenas quando diferente da unidade orgânica mencionada em A2.):

<sem resposta>

4.1.1.4. Categoria:

Professor Auxiliar ou equivalente

4.1.1.5. Regime de tempo na instituição que submete a proposta (%):

100

4.1.1.6. Ficha curricular de docente:

[Mostrar dados da Ficha Curricular](#)

Mapa VIII - António Augusto de Freitas Gonçalves Moreira

4.1.1.1. Nome do docente (preencher o nome completo):

António Augusto de Freitas Gonçalves Moreira

4.1.1.2. Instituição de ensino superior (preencher apenas quando diferente da instituição proponente mencionada em A1):

<sem resposta>

4.1.1.3 Unidade Orgânica (preencher apenas quando diferente da unidade orgânica mencionada em A2.):

<sem resposta>

4.1.1.4. Categoria:

Professor Associado ou equivalente

4.1.1.5. Regime de tempo na instituição que submete a proposta (%):

100

4.1.1.6. Ficha curricular de docente:

[Mostrar dados da Ficha Curricular](#)

Mapa VIII - Helder Manuel Ferreira Bastos

4.1.1.1. Nome do docente (preencher o nome completo):

Helder Manuel Ferreira Bastos

4.1.1.2. Instituição de ensino superior (preencher apenas quando diferente da instituição proponente mencionada em A1):

<sem resposta>

4.1.1.3 Unidade Orgânica (preencher apenas quando diferente da unidade orgânica mencionada em A2.):

<sem resposta>

4.1.1.4. Categoria:

Professor Auxiliar ou equivalente

4.1.1.5. Regime de tempo na instituição que submete a proposta (%):

100

4.1.1.6. Ficha curricular de docente:

[Mostrar dados da Ficha Curricular](#)

Mapa VIII - Rosa Maria Martelo Fernandes Pereira**4.1.1.1. Nome do docente (preencher o nome completo):**

Rosa Maria Martelo Fernandes Pereira

4.1.1.2. Instituição de ensino superior (preencher apenas quando diferente da instituição proponente mencionada em A1):

<sem resposta>

4.1.1.3 Unidade Orgânica (preencher apenas quando diferente da unidade orgânica mencionada em A2.):

<sem resposta>

4.1.1.4. Categoria:

Professor Associado ou equivalente

4.1.1.5. Regime de tempo na instituição que submete a proposta (%):

100

4.1.1.6. Ficha curricular de docente:

[Mostrar dados da Ficha Curricular](#)

Mapa VIII - Maria da Conceição de Oliveira Lopes**4.1.1.1. Nome do docente (preencher o nome completo):**

Maria da Conceição de Oliveira Lopes

4.1.1.2. Instituição de ensino superior (preencher apenas quando diferente da instituição proponente mencionada em A1):

<sem resposta>

4.1.1.3 Unidade Orgânica (preencher apenas quando diferente da unidade orgânica mencionada em A2.):

<sem resposta>

4.1.1.4. Categoria:

Professor Associado ou equivalente

4.1.1.5. Regime de tempo na instituição que submete a proposta (%):

100

4.1.1.6. Ficha curricular de docente:

Mostrar dados da Ficha Curricular**Mapa VIII - Alexandra Matias Pereira da Cunha Coelho de Macedo****4.1.1.1. Nome do docente (preencher o nome completo):**

Alexandra Matias Pereira da Cunha Coelho de Macedo

4.1.1.2. Instituição de ensino superior (preencher apenas quando diferente da instituição proponente mencionada em A1):

<sem resposta>

4.1.1.3 Unidade Orgânica (preencher apenas quando diferente da unidade orgânica mencionada em A2.):

Faculdade de Medicina da UP

4.1.1.4. Categoria:

Professor Associado convidado ou equivalente

4.1.1.5. Regime de tempo na instituição que submete a proposta (%):

30

4.1.1.6. Ficha curricular de docente:

Mostrar dados da Ficha Curricular

Mapa VIII - Jacinto António Rosa Godinho**4.1.1.1. Nome do docente (preencher o nome completo):**

Jacinto António Rosa Godinho

4.1.1.2. Instituição de ensino superior (preencher apenas quando diferente da instituição proponente mencionada em A1):

Universidade Nova de Lisboa

4.1.1.3 Unidade Orgânica (preencher apenas quando diferente da unidade orgânica mencionada em A2.):

Faculdade de Ciências Sociais e Humanas

4.1.1.4. Categoria:

Professor Auxiliar ou equivalente

4.1.1.5. Regime de tempo na instituição que submete a proposta (%):

<sem resposta>

4.1.1.6. Ficha curricular de docente:

Mostrar dados da Ficha Curricular

Mapa VIII - Licínio Gomes Roque**4.1.1.1. Nome do docente (preencher o nome completo):**

Licínio Gomes Roque

4.1.1.2. Instituição de ensino superior (preencher apenas quando diferente da instituição proponente mencionada em A1):

Universidade de Coimbra

4.1.1.3 Unidade Orgânica (preencher apenas quando diferente da unidade orgânica mencionada em A2.):

Faculdade de Ciências e Tecnologia

4.1.1.4. Categoria:

Professor Auxiliar ou equivalente

4.1.1.5. Regime de tempo na instituição que submete a proposta (%):

<sem resposta>

4.1.1.6. Ficha curricular de docente:[Mostrar dados da Ficha Curricular](#)**Mapa VIII - Osvaldo Manuel da Rocha Pacheco****4.1.1.1. Nome do docente (preencher o nome completo):***Osvaldo Manuel da Rocha Pacheco***4.1.1.2. Instituição de ensino superior (preencher apenas quando diferente da instituição proponente mencionada em A1):**

<sem resposta>

4.1.1.3 Unidade Orgânica (preencher apenas quando diferente da unidade orgânica mencionada em A2.):*Departamento de Electrónica, Telecomunicações e Informática da UA***4.1.1.4. Categoria:***Professor Auxiliar ou equivalente***4.1.1.5. Regime de tempo na instituição que submete a proposta (%):**

100

4.1.1.6. Ficha curricular de docente:[Mostrar dados da Ficha Curricular](#)**4.1.2 Equipa docente do ciclo de estudos (preenchimento automático após submissão do guião)****4.1.2. Equipa docente do ciclo de estudos / Study cycle's academic staff**

Nome / Name	Grau / Degree	Área científica / Scientific Area	Regime de tempo / Employment link	Informação/ Information
Fernando Manuel dos Santos Ramos	Doutor	Engenharia Electrotécnica	100	Ficha submetida
Cândida Fernanda Antunes Ribeiro	Doutor	Ciências Documentais	100	Ficha submetida
Armando Manuel Barreiros Malheiro da Silva	Doutor	História	100	Ficha submetida
Óscar Emanuel Chaves Mealha	Doutor	Engenharia Eletrotécnica	100	Ficha submetida
Lídia de Jesus Oliveira Loureiro da Silva	Doutor	Ciências e Tecnologias da Comunicação	100	Ficha submetida
António José Machuco Pacheco Rosa	Doutor	Histoire: Histoire des Sciences	100	Ficha submetida
José Manuel Pereira Azevedo	Doutor	Psicologia	100	Ficha submetida
Ana Isabel Barreto Furtado Franco de Albuquerque Veloso	Doutor	Ciências e Tecnologias da Comunicação	100	Ficha submetida
Maria Fernanda da Silva Martins	Doutor	Psicologia	100	Ficha submetida
Jorge Trinidad Ferraz de Abreu	Doutor	Ciências e Tecnologias da Comunicação	100	Ficha submetida
Luís Francisco Mendes Gabriel Pedro	Doutor	Didática (ramo: Tecnologia Educativa)	100	Ficha submetida
Ana Margarida Pisco Almeida	Doutor	Ciências e Tecnologias da Comunicação	100	Ficha submetida
Maria Manuel Lopes de Figueiredo Costa Marques Borges	Doutor	Ciências Documentais		Ficha submetida
Paulo Frias da Costa	Doutor	Ciências da Comunicação	100	Ficha submetida
Maria João Lopes Antunes	Doutor	Ciências e Tecnologias da Comunicação	100	Ficha submetida
Pedro Alexandre Ferreira dos Santos Almeida	Doutor	Ciências e Tecnologias da Comunicação	100	Ficha submetida
Rui Manuel de Assunção Raposo	Doutor	Ciências e Tecnologias da Comunicação	100	Ficha submetida

António Augusto de Freitas Gonçalves Moreira	Doutor	Didática de Línguas	100	Ficha submetida
Helder Manuel Ferreira Bastos	Doutor	Ciências da Comunicação	100	Ficha submetida
Rosa Maria Martelo Fernandes Pereira	Doutor	Literatura portuguesa	100	Ficha submetida
Maria da Conceição de Oliveira Lopes	Doutor	Ciências e Tecnologias da Comunicação	100	Ficha submetida
Alexandra Matias Pereira da Cunha Coelho de Macedo	Doutor	Medicina	30	Ficha submetida
Jacinto António Rosa Godinho	Doutor	Ciências da Comunicação		Ficha submetida
Licínio Gomes Roque	Doutor	Engenharia Informática		Ficha submetida
Oswaldo Manuel da Rocha Pacheco	Doutor	Electrónica e Telecomunicações	100	Ficha submetida
			2130	

<sem resposta>

4.1.3. Dados da equipa docente do ciclo de estudos

4.1.3.1.a Número de docentes em tempo integral na instituição

21

4.1.3.1.b Percentagem dos docentes em tempo integral na instituição (campo de preenchimento automático, calculado após a submissão do formulário)

98,6

4.1.3.2.a Número de docentes em tempo integral com uma ligação à instituição por um período superior a três anos

20

4.1.3.2.b Percentagem dos docentes em tempo integral com uma ligação à instituição por um período superior a três anos (campo de preenchimento automático, calculado após a submissão do formulário)

93,9

4.1.3.3.a Número de docentes em tempo integral com grau de doutor

24

4.1.3.3.b Percentagem de docentes em tempo integral com grau de doutor (campo de preenchimento automático, calculado após a submissão do formulário)

112,7

4.1.3.4.a Número (ETI) de docentes do ciclo de estudos inscritos em programas de doutoramento há mais de um ano

<sem resposta>

4.1.3.4.b Percentagem dos docentes do ciclo de estudos inscritos em programas de doutoramento há mais de um ano (campo de preenchimento automático calculado após a submissão do formulário)

<sem resposta>

4.1.3.5.a Número (ETI) de docentes do ciclo de estudos não doutorados com grau de mestre (pré-Bolonha)

<sem resposta>

4.1.3.5.b Percentagem dos docentes do ciclo de estudos não doutorados com grau de mestre (pré-Bolonha) (campo de preenchimento automático calculado após a submissão do formulário)

<sem resposta>

Perguntas 4.1.4. e 4.1.5

4.1.4. Procedimento de avaliação do desempenho do pessoal docente e medidas para a sua permanente actualização **A avaliação de desempenho do pessoal docente da UA e da FLUP é feita de acordo com o quadro legal previsto no**

Regime Jurídico das Instituições de Ensino Superior (RJIES), no ECDU (Decreto-lei n.º 205/2009 de 31 de Agosto, alterado pela Lei n.º 8/2010 de 13 de Maio), nos Regulamentos da Avaliação de Desempenho da UP, da FLUP e da UA. Segundo estes regulamentos, a avaliação do desempenho dos docentes contempla as vertentes pedagógica, científica, de transferência de conhecimento e de gestão académica.

Do ponto de vista de avaliação pedagógica a FLUP tem também, há já vários anos, a prática de preenchimento de inquéritos pedagógicos pelos estudantes. Os resultados destes inquéritos são incorporados automaticamente no relatório de unidade curricular, construído sobre o sistema de informação da FLUP, que funciona como um instrumento de controlo e avaliação da qualidade do serviço docente, reunindo toda a informação relevante sobre o funcionamento de uma unidade curricular. Estes relatórios são analisados pelo diretor do ciclo de estudos.

O apoio a projetos de investigação e à participação dos docentes em ações de atualização pedagógica e em missões de mobilidade internacional são algumas das medidas que a FLUP e a UA entendem como fundamentais para promover uma atualização constante dos seus docentes.

4.1.4. Assessment of academic staff performance and measures for its permanent updating

The assessment of UA and FLUP academic staff performance is made in accordance to the legal framework set out for Higher Education Institutions (RJIES) in ECDU (Decree-Law n. 205/2009 of 31 August, amended by Law no. 8/2010 of 13 May), in the Regulations of the assessment of UA and FLUP academic staff performance . According to these regulations, assessing the performance of teachers includes the pedagogical aspects, scientific knowledge transfer and academic management.

From the point of view of the pedagogical evaluation FLUP also has, for several years, the practice of student surveys . The results of these surveys are automatically incorporated in the report of each curricular unit, available in FLUP Information System, which serves as a tool for monitoring and evaluating the quality of the educational service, gathering all relevant information concerning the operation of a curricular unit. These reports are analysed by the director of the study cycle.

Support for research projects and participation of teachers in pedagogical update actions and international mobility missions are some of the measures that UA and FLUP promote as fundamental to maintain their teachers updated.

4.1.5. Ligação facultativa para o Regulamento de Avaliação de Desempenho do Pessoal Docente

<http://dre.pt/util/getpdf.asp?s=udrd&serie=2&iddr=37.2011&iddip=2011013795>

4.2. Pessoal Não Docente

4.2.1. Número e regime de dedicação do pessoal não docente afecto à leccionação do ciclo de estudos.

Na FLUP:

1 funcionário dos Serviços de Gestão Académica - apoio na componente administrativa

1 funcionária do Departamento de Jornalismo e Ciências da Comunicação - apoio complementar

1 funcionário dos Serviços de Documentação e de Sistemas de Informação - apoio no uso de recursos bibliográficos e informáticos

No DeCA/UA:

1 funcionário dos Serviços de Gestão Académica - apoio na componente administrativa

1 funcionária do Departamento de Comunicação e Arte - apoio complementar

1 funcionário dos Serviços de Documentação e de Sistemas de Informação - apoio no uso de recursos bibliográficos e informáticos

2 funcionários - técnicos de apoio audiovisual e informática

4.2.1. Number and work regime of the non-academic staff allocated to the study cycle.

In FLUP:

1 employee in the Academic Office - auxiliary support at administrative level

1 employee in the Department of Journalism and Communication Sciences - auxiliary support of secretariat

1 employee in the Documentation and Information Systems Office - support in the use of bibliographic and technological resources

In DeCA/UA:

1 employee in the Academic Office - auxiliary support at administrative level

1 employee in the Department of Communication and Art - auxiliary support of secretariat

1 employee in the Documentation and Information Systems Office - support in the use of bibliographic and technological resources

2 employees in the Information and Communication Technologies Office - audiovisual and informatics support

4.2.2. Qualificação do pessoal não docente de apoio à leccionação do ciclo de estudos.

Uma parte significativa dos funcionários da FLUP nomeadamente aqueles mais diretamente relacionados com o ciclo de estudos são titulares de graduações ao nível do 1º ciclo. A nível de qualificação do pessoal não docente destacam-se as habilitações do funcionário do Serviço de Documentação e de Sistemas de Informação que, por exemplo, dá o apoio necessário ao domínio de técnicas avançadas na pesquisa documental.

No DeCA/UA, com exceção de um funcionário com frequência universitária, todo o pessoal não docente tem formação ao nível de 1º ciclo e um dos técnicos de apoio informático tem o grau de mestre.

4.2.2. Qualification of the non academic staff supporting the study cycle.

A significant part of the FLUP employees including those more directly related to the study cycle have a 1st cycle graduation. Considering the skill level of the non-teaching staff, its important to mention the qualifications of the employee's at Documentation and Information Systems Office, that for example, give the necessary support in the field of advanced documental search techniques.

In DeCA / UA, except for one employee with university attendance, all non-teaching staff have a 1st cycle graduation and one of the computer support (informatics) technicians has a master's degree.

4.2.3. Procedimentos de avaliação do desempenho do pessoal não docente.

Tanto na FLUP como na UA, o sistema de avaliação que se aplica aos trabalhadores não docentes com contrato de trabalho em funções Públicas é o SIADAP 2 e 3, consagrado na Lei n.º 66-B/2007, de 28 de dezembro. Sistema funcionalmente equivalente é utilizado, na FLUP, para avaliar o pessoal com Contrato Individual de Trabalho (SIADUP). Em ambas as situações, a avaliação anual do desempenho dos trabalhadores é efetuada com base na definição de Resultados e Competências, que supõem metas a atingir.

Paralelamente, e tendo em vista a monitorização do grau de satisfação das necessidades dos diferentes utilizadores dos serviços é anualmente realizado um inquérito de avaliação aos serviços da FLUP e do DeCA/UA.

4.2.3. Procedures for assessing the non academic staff performance.

SIADAP 2 and 3 is the evaluation system used either by FLUP or UA to assess non-teaching staff with an employment contract in public functions, a system which was established with decree Law n. 66-B/2007, of 28 December. A functional equivalent system (SIADUP) is used for the assessment of employees with an Individual Employment Contract. In both situations, the annual assessment of non-teaching staff is based on the definition of Results and Skills, which suppose meeting established targets. In addition, a survey is conducted every year to evaluate the services provided by FLUP and DeCA/UA to measure the degree of satisfaction of institution services' users.

4.2.4. Cursos de formação avançada ou contínua para melhorar as qualificações do pessoal não docente.

A UP privilegia, no seu plano estratégico, a educação contínua, consciente do importante papel que ela tem desempenhado no desenvolvimento de competências e de atualização de saberes. Através do seu Gabinete de Educação Contínua, disponibiliza todos os anos um Plano de Formação para os Recursos Humanos, que resulta de um levantamento de necessidades de formação realizado com recurso ao Sistema Informático da Universidade. Destaca-se a formação nas seguintes áreas: Desenvolvimento Pessoal; Biblioteconomia; Contabilidade e Fiscalidade; Gestão e Administração; Direito; Ciências Informáticas; Informática; Necessidades Educativas Especiais.

Na UA a formação contínua do pessoal não docente é assegurada por um plano de formação anual implementado pela unidade de interface UNAVE. Este plano de formação privilegia as áreas de: Informática, Biblioteconomia, Comunicação, Gestão de Recursos Humano e Gestão Financeira.

4.2.4. Advanced or continuing training courses to improve the qualifications of the non academic staff.

The University of Porto privileges continuous education in its strategic plan, conscious of the important role it plays in the development of competences and in knowledge update. Through its Continuous Training Office, FLUP provides a Human Resources Training Plan based on an electronic enquiry of the staff training needs. The areas of particular interest include the following courses: Personal Development; Library Science; Accounting and Taxation; Management and Administration; Law; Computer Science; Special Educational Needs.

At UA, the training of non-teaching staff is ensured by an annual training plan implemented by the interface unit UNAVE. This training plan focuses on the areas of: Informatics, Library Science, Communication, Human Resource Management and Financial Management.

5. Estudantes e Ambientes de Ensino/Aprendizagem

5.1. Caracterização dos estudantes

5.1.1. Caracterização dos estudantes inscritos no ciclo de estudos, incluindo o seu género, idade, região de proveniência e origem socioeconómica (escolaridade e situação profissional dos pais).

5.1.1.1. Por Género

5.1.1.1. Caracterização por género / Characterisation by gender

Género / Gender	%
Masculino / Male	42
Feminino / Female	58

5.1.1.2. Por Idade

5.1.1.2. Caracterização por idade / Characterisation by age

Idade / Age	%
Até 20 anos / Under 20 years	0
20-23 anos / 20-23 years	0
24-27 anos / 24-27 years	10
28 e mais anos / 28 years and more	90

5.1.1.3. Por Região de Proveniência

5.1.1.3. Caracterização por região de proveniência / Characterisation by region of origin

Região de proveniência / Region of origin	%
Norte / North	0
Centro / Centre	0
Lisboa / Lisbon	0
Alentejo / Alentejo	0
Algarve / Algarve	0
Ilhas / Islands	0

5.1.1.4. Por Origem Socioeconómica - Escolaridade dos pais

5.1.1.4. Caracterização por origem socioeconómica - Escolaridade dos pais / By Socio-economic origin – parents' education

Escolaridade dos pais / Parents	%
Superior / Higher	0
Secundário / Secondary	0
Básico 3 / Basic 3	0
Básico 2 / Basic 2	0
Básico 1 / Basic 1	0

5.1.1.5. Por Origem Socioeconómica - Situação profissional dos pais

5.1.1.5. Caracterização por origem socioeconómica - Situação profissional dos pais / By socio-economic origin – parents' professional situation

Situação profissional dos pais / Parents	%
Empregados / Employed	0
Desempregados / Unemployed	0
Reformados / Retired	0

5.1.2. Número de estudantes por ano curricular

5.1.2. Número de estudantes por ano curricular / Number of students per curricular year

Ano Curricular / Curricular Year	Número / Number
Doutoramento / PhD - 1º ano curricular / 1st curricular year	10
Doutoramento / PhD - 2º ano curricular / 2nd curricular year	7
Doutoramento / PhD - 3º ano curricula / 3rd curricular year	52
	69

5.1.3. Procura do ciclo de estudos por parte dos potenciais estudantes nos últimos 3 anos.

5.1.3. Procura do ciclo de estudos / Study cycle demand

	2010/11	2011/12	2012/13
N.º de vagas / No. of vacancies	20	20	20
N.º candidatos 1.ª opção / No. 1st option candidates	50	28	24
N.º colocados / No. enrolled students	20	18	16
N.º colocados 1.ª opção / No. 1st option enrolments	20	18	16
Nota mínima de entrada / Minimum entrance mark	0	0	0
Nota média de entrada / Average entrance mark	0	0	0

5.2. Ambiente de Ensino/Aprendizagem

5.2.1. Estruturas e medidas de apoio pedagógico e de aconselhamento sobre o percurso académico dos estudantes.

O apoio pedagógico aos estudantes é efetuado logo no início do ciclo de estudos na sessão de acolhimento, que inclui uma apresentação detalhada da organização e funcionamento do ciclo de estudos e uma sessão de formação sobre os recursos de informação científica disponíveis na UA e UP.

A Direção de Curso desempenha um papel de aconselhamento dos estudantes na escolha das UC opcionais em função dos seus perfis e interesses.

O acompanhamento pedagógico à preparação da tese é efetuado de forma intensiva nas UC Seminário de Investigação 1, Preparação de Projeto de Tese e Seminário de Investigação 2.

No final do 4º semestre é efetuado um reforço do apoio pedagógico ao desenvolvimento da tese durante o Summer Doctoral Consortium.

5.2.1. Structures and measures of pedagogic support and counseling on the students' academic path.

The students pedagogical support starts early in the study cycle during the welcome session, which includes a detailed presentation of the organization and study cycle operation and a training session on the available scientific information resources at UA and UP.

The study cycle Director has an important advisory role in students' choice of optional curricular units according to their profiles and interests.

The pedagogical support to the preparation of the thesis is done intensively in the curricular unit Research Seminar 1, Preparation of Thesis Project and Research Seminar 2.

At the end of the 4th semester an additional pedagogical support to the thesis development is done during the Summer Doctoral Consortium.

5.2.2. Medidas para promover a integração dos estudantes na comunidade académica.

É promovida ativamente a inserção dos estudantes nas atividades e projetos da unidade de investigação CETAC.MEDIA, incluindo a utilização dos espaços disponíveis para a unidade no DeCA-UA e na FLUP.

É, ainda, promovida a participação dos estudantes na organização de eventos científicos de que são exemplos o Congresso Nacional da Sociedade Portuguesa de Videojogos 2009, os congressos Internacionais de Ciberjornalismo ou o I Congresso da ISKO (International Society of Knowledge Organization) Espanha e Portugal. Há ainda o cuidado de estimular os estudantes a apresentarem capítulos em obras coordenadas no âmbito da

cooperação internacional, como o recente caso de livro E-Infocomunicação: Paradigmas e aplicações, a editar em 2013 pelo SENAC, no Brasil.

5.2.2. Measures to promote the students' integration into the academic community.

The inclusion of students in the activities and projects of the research unit CETAC.MEDIA Is actively promoted, including the use of available space at the research unit in DeCA-UA and FLUP.

The participation of students in organizing scientific events, is also promoted; some examples are the Congress of the Portuguese Society of Video Games 2009, the International Congress of Cyberjournalism or the I ISKO Congress (International Society of Knowledge Organization) Spain and Portugal.

Students are also encouraged to report on their work in book chapters coordinated within international cooperation, such as the recent case of E-infocommunication: paradigms and applications, to be edited by SENAC in 2013, in Brazil.

5.2.3. Estruturas e medidas de aconselhamento sobre as possibilidades de financiamento e emprego.

A informação sobre oportunidades de financiamento de bolsas de doutoramento, nomeadamente as patrocinadas pela FCT, é disponibilizada aos estudantes sempre que são abertos novos concursos. A grande maioria dos estudantes já exerce uma atividade profissional pelo que esta medida não é prioritária nas acções dos órgãos de gestão do ciclo de estudos.

5.2.3. Structures and measures for providing advice on financing and employment possibilities.

Information on funding opportunities for doctoral scholarships, including those sponsored by FCT, is available to students whenever new scholarship tenders are opened. The vast majority of students have employment hence this measure is not a priority in the actions of the study cycle management board.

5.2.4. Utilização dos resultados de inquéritos de satisfação dos estudantes na melhoria do processo ensino/aprendizagem.

Pese embora o número limitado de respostas aos inquéritos pedagógicos, que se regista genericamente em ambas as universidades e em todos os ciclos de estudos, os resultados obtidos no ano letivo 2011/2012 revelam um elevado nível de satisfação em relação quer à qualidade dos docentes (6,13/7, desvio padrão 0,76, n=4) quer à qualidade das UC (5,63/7, desvio padrão 1,91, n=8). No que respeita à avaliação do seu próprio desempenho, as respostas dos estudantes aos inquéritos são igualmente positivas (5,88/7, desvio padrão 1,17, n=8).

Estes resultados não têm determinado ações concretas, uma vez que se apresentam positivos, embora o seu significado seja limitado.

5.2.4. Use of the students' satisfaction inquiries on the improvement of the teaching/learning process.

Despite the limited number of responses to pedagogical surveys, generally registered at both universities and at all levels of study cycles, the results obtained in the scholar year 2011/2012 show a high level of satisfaction with both the quality of teachers (6.13 / 7, SD 0.76, n = 4) and with the quality of the curricular units (5.63 / 7, SD 1.91, n = 8).

Regarding the assessment of their own performance, the students' responses are also positive (5.88 / 7, standard deviation 1.17, n = 8).

These results have not yet determined any specific actions, since they are clearly positive, but with limited significance.

5.2.5. Estruturas e medidas para promover a mobilidade, incluindo o reconhecimento mútuo de créditos.

Tanto na UP como na UA existem Serviços de Relações Internacionais que promovem a mobilidade de estudantes. Na área das Ciências da Comunicação e Informação a FLUP e a UA têm convénios com um número alargado de universidades europeias e sul americanas. Apesar de estarem criadas as condições institucionais, a mobilidade efetiva não tem acontecido, pelo facto de a maioria dos estudantes ter uma atividade profissional que limita a sua ausência do país por um período prolongado.

5.2.5. Structures and measures for promoting mobility, including the mutual recognition of credits.

Both at UP and UA exist International Relations Offices, which promote the mobility of students. In the area of Communication and Information Sciences, UA and FLUP have agreements with a large number of European and South American universities. Despite these institutional conditions, no mobility has occurred yet because most students have a professional activity that limits their absence from the country for an extended period.

6. Processos

6.1. Objectivos de ensino, estrutura curricular e plano de estudos

6.1.1. Objectivos de aprendizagem (conhecimentos, aptidões e competências) a desenvolver pelos estudantes,

operacionalização dos objectivos e medição do seu grau de cumprimento.

O processo de desenvolvimento dos conhecimentos dos estudantes na área das Ciências da Comunicação e Informação é realizado de forma abrangente nas unidades curriculares do 1º semestre do ciclo de estudos e de forma focada numa temática específica no 2º semestre do 1º ano e nos 2º e 3º anos, durante a preparação e a realização do trabalho de investigação de suporte à elaboração das teses de doutoramento.

No 2º semestre do ciclo de estudos são desenvolvidos conhecimentos e competências específicos em metodologias de conceção, de organização e de realização de investigação, incluindo em técnicas de recolha e de análise de dados.

Ao longo de todo o ciclo de estudos os estudantes são estimulados a desenvolver os seus conhecimentos e competências em tópicos relevantes de investigação, nomeadamente: elaboração de artigos científicos; apresentação oral de resultados de investigação; utilização das tecnologias da comunicação e informação no suporte a trabalho colaborativo.

No 1º ano existem metas estabelecidas nas UC e, em particular, na UC Preparação de Projeto de Tese. Para que o estudante possa prosseguir para o 2º ano deverá obter nesta UC a classificação mínima de 16/20 valores, para além da média geral ponderada de 14/20 valores no 1º ano curricular. Até esta data, de todos os estudantes que concluíram o 1º ano, apenas um não obteve as classificações necessárias para prosseguir os estudos.

6.1.1. Learning outcomes to be developed by the students, their translation into the study cycle, and measurement of its degree of fulfillment.

The process of developing the students knowledge in the area of Communication and Information Sciences is carried out in a broad way during the curricular units of the 1st semester of the study cycle and it is focused on a specific theme in the 2nd semester of the 1st year and in the 2nd and 3rd years, during the preparation and conduct of the research work supporting the development of the PhD thesis.

In the 2nd semester of the study cycle knowledge and skills are developed in specific methodologies devoted to conception, organization and carrying out research, including techniques for collecting and analysing data.

Throughout the study cycle students are encouraged to develop their knowledge and skills in relevant topics of research including: preparation of scientific papers; oral presentation of research results; use of information and communication technologies in supporting collaborative work.

6.1.2. Demonstração de que a estrutura curricular corresponde aos princípios do Processo de Bolonha.

A estrutura curricular contempla um total de 180 ECTS correspondentes a 60 ECTS em cada um dos 3 anos que compõem o ciclo de estudos. Do total das 4860 horas de trabalho previstas, 34,7% são horas de contacto entre estudantes e docentes sendo todas de tipo TP, S ou OT. Ao longo de todo o ciclo de estudos é estimulado o contacto entre estudantes e docentes através do uso de ferramentas eletrónicas de comunicação, por forma a facilitar e flexibilizar o contacto.

Das 7 unidades curriculares que compõem o 1º ano do ciclo de estudos, 2 são optativas, tendo os estudantes a possibilidade de escolher as temáticas entre um conjunto de UC propostas (normalmente 6, embora este ano letivo apenas 5 devido à licença sabática de uma docente).

Em todas as UC do 1º ano é estimulado o trabalho autónomo dos estudantes, sendo a avaliação realizada com base essencialmente em trabalhos de revisão, discussão crítica e síntese, em regra realizados individualmente.

Nestas UC o trabalho é, também, centrado nos interesses dos estudantes, que se procura sempre integrar e articular com as temáticas específicas de cada UC.

A forma como está organizado o Seminário de Investigação 2, em que se pretende fazer um acompanhamento dialógico, direto e intensivo, da elaboração da tese por parte dos estudantes vai, também, de encontro ao espírito dos princípios do Processo de Bolonha, promovendo a autonomia, o sentido crítico e a partilha madura de resultados.

6.1.2. Demonstration that the curricular structure corresponds to the principles of the Bologna process.

The curricular structure comprises 180 ECTS corresponding to 60 ECTS in each of the 3 years of the study cycle. From the total of the 4860 hours of work, 34.7% are contact hours between students and teachers, all of them of types TP, S or OT. Throughout the study cycle contact between students and teachers is encouraged through the use of electronic communication tools to make the contact easier and more flexible.

From the 7 curricular units that make part of the 1st year of the study cycle, there are 2 optional, and the students may choose among a set of curricular units proposed (usually 6, although this academic year only 5 because a teacher is in sabbatical leave).

In all curricular units of the 1st year the autonomous work of students is strongly encouraged and the assessment is essentially based on review work, critical discussions and synthesis, usually undertaken individually. In these curricular units, work is also focused on the interests of students, which are integrated and articulated with the specific themes being studied in each curricular unit.

The form how Research Seminar 2 is organized, in which it is planned to follow dialogical, direct and intensive preparation of the theses by students, also meets the spirit and the principles of the Bologna Process, promoting autonomy, critical sense and mature sharing of results

6.1.3. Periodicidade da revisão curricular e forma de assegurar a actualização científica e de métodos de trabalho.

O ciclo de estudos funcionou pela primeira vez no ano letivo 2008-2009 e ainda não foi efetuada qualquer revisão curricular.

A atualização científica é efetuada todos os anos através do ajustamento dos conteúdos programáticos aos progressos científicos verificados. O forte envolvimento de todos os docentes do ciclo de estudos em atividades de investigação científica, nomeadamente no âmbito da unidade de investigação CETAC.MEDIA, contribui diretamente para a atualização dos conteúdos científicos, dos métodos de trabalho e das temáticas de tese propostas.

6.1.3. Frequency of curricular review and measures to ensure both scientific and work methodologies updating.

The study cycle was lectured for the first time in the 2008-2009 academic year. Any curricular revision was done until now and its need has not yet been identified.

A scientific update occurs every year through the adjustment of the syllabus to the scientific progresses. The strong involvement of all teachers of the study cycle in scientific research, particularly in the context of the research unit CETAC.MEDIA, directly contributes to the updating of scientific content, working methods and themes of theses proposed.

6.1.4. Modo como o plano de estudos garante a integração dos estudantes na investigação científica.

A integração dos estudantes na investigação científica é realizada desde o início do ciclo de estudos.

Nas UC do 1º sem. são efetuados trabalhos de revisão do estado da arte e de desenvolvimento de conhecimentos e de competências sobre metodologias e tecnologias de suporte à pesquisa, recuperação, análise, partilha e disseminação de informação científica. Os resultados destes trabalhos são apresentados sob a forma de artigo científico, promovendo-se a sua publicação em revistas de referência.

Nas UC do 2º sem. os estudantes aprofundam conhecimentos e competências sobre metodologias e técnicas de investigação através da aplicação na elaboração de uma proposta detalhada de projeto de tese.

As temáticas das teses são propostas tendo por base as linhas e projetos de investigação a que o núcleo base dos docentes está ligado. Parte significativa destes projetos dispõe de financiamento de entidades externas, incluindo FCT, QREN e organizações privadas (exemplos: PT Inovação, PT Comunicações).

6.1.4. Description of how the study plan ensures the integration of students in scientific research.

The integration of students in scientific research is promoted since the beginning of the study cycle.

In the curricular units of 1st semester work is devoted to the revision of the state of the art and to the development of knowledge and skills on methodologies and technologies to support search, retrieval, analysis, sharing and dissemination of scientific information. The results of these studies are presented in the form of scientific articles. In the curricular units of 2nd semester students deep their knowledge and skills on methodologies and research techniques by applying them in a detailed proposal of the thesis project.

The themes of the theses are proposed in relation to the research lines and projects to which the teachers' core base is attached to. A significant part of these projects gets funding from external entities, including FCT, QREN and private organizations (examples: PT Inovação, PT Comunicações).

6.2. Organização das Unidades Curriculares

6.2.1. Ficha das unidades curriculares

Mapa IX - Novos Paradigmas de Informação e Comunicação em Plataformas Digitais/New Paradigms IC Dig Platforms

6.2.1.1. Unidade curricular:

Novos Paradigmas de Informação e Comunicação em Plataformas Digitais/New Paradigms IC Dig Platforms

6.2.1.2. Docente responsável e respectivas horas de contacto na unidade curricular (preencher o nome completo):

Fernando Manuel dos Santos Ramos – 50hTP

6.2.1.3. Outros docentes e respectivas horas de contacto na unidade curricular:

Armando Malheiro da Silva – 50hTP

6.2.1.3. Other academic staff and lecturing load in the curricular unit:

Armando Malheiro da Silva – 50hTP

6.2.1.4. Objectivos de aprendizagem (conhecimentos, aptidões e competências a desenvolver pelos estudantes):

- 1. Atualizar e aprofundar os conhecimentos dos estudantes sobre os principais paradigmas epistemológicos e científicos que influenciam actualmente a investigação na área das Ciências da Comunicação e da Informação;*
- 2. Desenvolver os conhecimentos e as competências dos estudantes relativamente aos recursos e às ferramentas de pesquisa, de recuperação e de partilha e à comunicação de informação científica que terão ao seu dispor ao longo do curso.*

6.2.1.4. Learning outcomes of the curricular unit:

- 1. To update and develop students' knowledge on key scientific and epistemological paradigms that influence current research in the area of Communication and Information Sciences;*
- 2. To develop the knowledge and skills of students related to the resources and tools to search, retrieve and share and to the communication of scientific information that are offered throughout the study cycle.*

6.2.1.5. Conteúdos programáticos:

- 1. Evolução do campo científico das Ciências da Comunicação e da Informação*
- 2. Paradigmas epistemológicos em Ciências da Comunicação e da Informação*
 - 2.1 O paradigma da complexidade ou do labirinto*
 - 2.2 O paradigma tecnológico*
- 3. Desafios à investigação em Ciências da Comunicação e da Informação*
 - 3.1 Organização e representação de informação*
 - 3.2 Comportamento informacional*
 - 3.3 Comunicação em novos media*
 - 3.4 Aplicações de media participativos*
- 4. Preparação, apresentação e discussão de um trabalho individual de revisão do estado da arte sobre um tema do campo das Ciências da Comunicação e da Informação*

6.2.1.5. Syllabus:

- 1. Evolution of the scientific field of Communication and Information Sciences*
- 2. Epistemological paradigms in Communication and Information Sciences*
 - 2.1 The complexity paradigm*
 - 2.2 The technological paradigm*
- 3. Challenges for research in Communication and Information Sciences*
 - 3.1 Organization and representation of information*
 - 3.2 Informational behavior*
 - 3.3 Communication on new media*
 - 3.4 Applications of participatory media*
- 4. Preparation, presentation and discussion of an individual assesment on reviewing the state of the art about a topic in the field of Communication and Information Sciences*

6.2.1.6. Demonstração da coerência dos conteúdos programáticos com os objectivos da unidade curricular.

Os conteúdos programáticos da unidade curricular estão estruturados em fases que permitem discutir os principais paradigmas no campo das Ciências da Comunicação e da Informação. Na primeira fase os conteúdos centram-se numa perspectiva histórica da construção do conhecimento nesta área e da discussão da influência dos paradigmas da complexidade (Morin) e tecnológico (Castells) nas principais linhas de força do desenvolvimento do conhecimento contemporâneo. Na segunda fase cada estudante concentra a sua atenção no estudo aprofundado do estado actual do conhecimento sobre uma temática específica que seja do seu interesse pessoal e que se integre numa das áreas de investigação de suporte ao programa doutoral. Nesta segunda fase os estudantes são incentivados a utilizarem os recursos e as ferramentas de pesquisa, de recuperação e de partilha e comunicação de informação científica que as instituições promotoras do curso disponibilizam.

6.2.1.6. Demonstration of the syllabus coherence with the curricular unit's objectives.

The syllabus of the curricular unit, structured in two main phases, discusses the major paradigms in the field of Communication Sciences and Information. In the first phase the contents focus on an historical perspective of the construction of scientific knowledge in this area and on discussing how the complexity (Morin) and technological (Castells) paradigms influence the development of contemporary knowledge. In the second phase each student focuses his attention on an in-depth study of the current state of knowledge on a specific topic that is of his/her personal interest and which falls into one of the areas of research that support the study cycle. In this second phase the students are strongly encouraged to use the resources and tools of search, retrieval, sharing and communication of scientific information deployed by the institutions that promote the study cycle.

6.2.1.7. Metodologias de ensino (avaliação incluída):

A unidade curricular tem uma abordagem de tipo blended learning, com actividades presenciais e não presenciais. A componente presencial inclui: apresentação e discussão de conceitos relativos ao conteúdo 1; palestras por especialistas convidados (da área da investigação científica e da área empresarial) sobre temáticas relevantes para o campo das Ciências da Comunicação e da Informação; preparação e discussão de trabalhos individuais de revisão do estado da arte em temáticas específicas do campo das Ciências da Comunicação e da Informação, de que resulta um texto em formato de artigo científico. A componente não presencial tem por objectivo a interacção regular entre docentes e estudantes, com suporte nas ferramentas de comunicação adoptadas (blogue, email e videoconferência), tendo por finalidade o acompanhamento da preparação do trabalho individual.

Avaliação: trabalho individual (preparação, discussão e artigo final): 80%; participação nas discussões presenciais: 20%.

6.2.1.7. Teaching methodologies (including evaluation):

The curricular unit has a blended learning approach with face to face classroom activities and online activities. The classroom component includes: presentation and discussion of concepts relating to the content 1; lectures by invited experts (from academia and industry) on topics relevant to the field of Communication and Information Sciences; preparation and discussion of individual assignments reviewing the state of the art in a specific topic of the field of Communication and Information Sciences; the result of this review should be presented in the format of a scientific paper.

The online component aims regular interaction between teachers and students, based on the adopted communication tools (blog, email and videoconferencing), supporting and monitoring the preparation of the individual work.

Assessment: individual work (preparation, discussion and deployment of the final paper): 80%; participation in classroom discussions: 20%.

6.2.1.8. Demonstração da coerência das metodologias de ensino com os objectivos de aprendizagem da unidade curricular.

Objetivo 1: a actualização e o aprofundamento dos conhecimentos sobre Ciências da Comunicação e Informação são atingidos através das apresentações efectuadas pelos docentes e convidados externos e dos trabalhos individuais preparados e apresentados pelos estudantes;

Objetivo 2: o desenvolvimento dos conhecimentos e das competências dos estudantes relativamente aos recursos e às ferramentas de pesquisa, de recuperação e de partilha e comunicação de informação científica são atingidos através da preparação do trabalho individual.

6.2.1.8. Demonstration of the coherence between the teaching methodologies and the learning outcomes.

Objective 1: updating and developing knowledge in the field of Information and Communication Sciences are achieved through presentations made by study cycle teachers and external invited speakers and through the individual papers prepared and presented by the students;

Objective 2: developing the students knowledge and skills about the resources and tools to search, retrieve and share and scientific information and communication is achieved through the preparation of individual work.

6.2.1.9. Bibliografia principal:

Burton, G. (2005). Media and Society– Critical Perspectives. Open University Press.

Cardoso, G. (2006). Os Media na Sociedade em Rede. Fundação Calouste Gulbenkian.

Castells, M. (2000). The Information Age. Economy, Society and Culture. Blackwell.

Castells, M. (2000). A Sociedade em Rede. Fundação Calouste Gulbenkian.

Castells, M., et al (2007). Comunicação Móvel e Sociedade – uma Perspectiva Global. Fundação Calouste Gulbenkian.

Kember, S., Zylinska, J. (2012) Life After New Media: Mediation as a Vital Process, MIT Press.

Jensen, K (2010). Media Convergence. Routledge.

Lum, C. (org.) (2006). Perspectives on Culture, Technology and Communication. Hampton Press.

Morin, E. (1995) Introdução ao pensamento complexo. Instituto Piaget.

Steinbock, D. (2007). The Mobile Revolution. Kogan Page.

Mapa IX - Culturas de Convergência dos Media/Cultures of Media Convergence

6.2.1.1. Unidade curricular:

Culturas de Convergência dos Media/Cultures of Media Convergence

6.2.1.2. Docente responsável e respectivas horas de contacto na unidade curricular (preencher o nome completo):

Lídia de Jesus Oliveira Loureiro da Silva-40h/TP

6.2.1.3. Outros docentes e respectivas horas de contacto na unidade curricular:

Paulo Frias-40h/TP

6.2.1.3. Other academic staff and lecturing load in the curricular unit:

n/a

6.2.1.4. Objectivos de aprendizagem (conhecimentos, aptidões e competências a desenvolver pelos estudantes):

a) Refletir sobre as implicações dos processos de convergência nos media nas dinâmicas sociais, culturais,

políticas, etc.;

- b) Contribuir para compreender o conjunto de mudanças em curso quer ao nível dos desafios tecnológicos, sociais e culturais, quer das políticas nacionais e europeias;*
- c) Estimular a realização do estado da arte das culturas de convergência dos media nos domínios de pesquisa de cada doutorando;*
- d) Promover a reflexão individual e do grupo sobre a problemática das culturas de convergência dos media.*

6.2.1.4. Learning outcomes of the curricular unit:

- a) To reflect on the implications of the processes of convergence in the media in the social, cultural, political, etc. dynamics;*
- b) To understand the set of on going changes both in terms of technological, social and cultural challenges, whether of national and European policies;*
- c) To stimulate the accomplishment of the state of the art of media convergence of cultures, in the research area of each student;*
- d) To encourage individual and group discussions on the issue of media convergence of cultures.*

6.2.1.5. Conteúdos programáticos:

- 1. Convergência e fragmentação – tecnologia dos media e a sociedade da informação*
- 2. Convergência, Cultura e Sociedade*
- 3. Convergência das tecnologias e dos serviços*
- 4. Poder, tecnologias e políticas*
- 5. O jornalismo no contexto de cultura de convergência nos media*
- 6. Unidade e diversidade na sociedade da informação europeia*
- 7. Redes Sociais no contexto de convergência nos media*

6.2.1.5. Syllabus:

- 1) Convergence and fragmentation - media technology and the information society*
- 2) Convergence, Culture and Society*
- 3) Convergence of technologies and services*
- 4) Power, technologies and policies*
- 5) The journalism in the context of growing convergence of media*
- 6) Unity and diversity in European Information Society*
- 7) Social networks in the context of convergence of media*

6.2.1.6. Demonstração da coerência dos conteúdos programáticos com os objectivos da unidade curricular.

Os objetivos e os conteúdos programáticos são coerentes pelo facto de terem um elevado índice de dependência e de relação dialéctica.

Os conteúdos abordados criam a possibilidade de:

- gerar conhecimento sobre a problemática da cultura de convergência nos media;*
- promover a reflexão sobre o impacto da convergência dos media nas dinâmicas sociais, culturais e de políticas de comunicação;*
- estimular a capacidade de análise e reflexão sobre os processos de comunicação na sociedade contemporânea.*

6.2.1.6. Demonstration of the syllabus coherence with the curricular unit's objectives.

The objectives and the syllabus are coherent because they have a high dependency and dialectical relationship.

The contents covered create the possibility of:

- generating knowledge on the issue of convergence culture in the media;*
- promoting reflection on the impact of media convergence in social and cultural dynamics and communication policies;*
- stimulating the capacity of analysis and reflection on the processes of communication in contemporary society.*

6.2.1.7. Metodologias de ensino (avaliação incluída):

Aulas expositivas, apoiadas por projeções, para fornecimento dos conceitos teóricos básicos; discussão em turma das bases teóricas da matéria exposta; investigação individual sobre culturas de convergência dos media na área de investigação de interesse do aluno, seguida de apresentação e discussão com o grupo.

Esta metodologia diversificada entre exposição teórica, discussão em grupo e pesquisa individual permite claramente atingir os objetivos especificados.

Avaliação: participação nas aulas e apresentação oral e escrita de um trabalho teórico sobre o impacto da convergência dos media num contexto específico de comunicação.

6.2.1.7. Teaching methodologies (including evaluation):

Expositive teaching, supported by projections, in order to supply the basic theoretical concepts; discussion among

the class of the theoretical foundations of the subjects; individual research on convergence of media in the area of students interests, followed by presentation and discussion with the group.

This methodological diversity among lecturing, group discussion and individual research clearly allows achieving specified objectives.

Assessment: class participation and oral and written presentation of a theoretical study on the impact of media convergence in the specific context of communication.

6.2.1.8. Demonstração da coerência das metodologias de ensino com os objectivos de aprendizagem da unidade curricular.

Com a metodologia diversificada proposta - exposição, discussão em grupo, pesquisa individual, apresentação oral do trabalho pelo aluno, defesa argumentativa do trabalho e entrega de trabalho escrito em forma de artigo científico - consegue-se claramente atingir os objetivos propostos que visam desenvolver conhecimentos e competências centrados nas implicações da cultura de convergência dos media na sociedade contemporânea.

6.2.1.8. Demonstration of the coherence between the teaching methodologies and the learning outcomes.

With the methodology proposed - exposure, group discussion, individual research, oral presentation by the student, argumentative defense and delivery of a written assesement in the form of a scientific paper - can clearly be achieved the proposed objectives, which aim to develop knowledge and skills focused on the implications of convergence of media in contemporary society.

6.2.1.9. Bibliografia principal:

Baoill, A. O. (2008). Convergence culture: Where old and new media collide. Social Science Computer Review, 26(2), 252-254.

Dwver, Tim (2010), Media Convergence, Londres: Open University Press.

Hansen, M. B. N. (2004). New Philosophy for New Media: A New Philosophy for a New Media: MIT Press.

Jenkins, H. (2009). Cultura da Convergência. São Paulo: Aleph.

Lee, Sang Moon (2010) Convergencomics : strategic innovation in the convergence era, Farnham : Gower.

Lovink, G. (2012). Networks Without a Cause - A Critique of Social Media. Cambridge: Polity Press.

Ludes, P. (2008). Convergence and Fragmentation: Media Technology and the Information Society. In I. Books.

Meikle, G., & Young, S. (2012). Media Convergence - Networked Digital Media in Everyday Life. New York: Palgrave Macmillan.

Saxtoft, C., Muhammad, N., & Chiavelli, D. (2008). Convergence: User Expectations, Communications Enablers and Business Opportunities. In J. W. a. Sons.

Mapa IX - Design e Análise de Interacção/Interaction Design and Analysis

6.2.1.1. Unidade curricular:

Design e Análise de Interacção/Interaction Design and Analysis

6.2.1.2. Docente responsável e respectivas horas de contacto na unidade curricular (preencher o nome completo):

Óscar Emanuel Chaves Mealha - 20hTP

6.2.1.3. Outros docentes e respectivas horas de contacto na unidade curricular:

Rui Manuel de Assunção Raposo – 20hTP

Maria Fernanda da Silva Martins - 20hTP

6.2.1.3. Other academic staff and lecturing load in the curricular unit:

Rui Raposo – 20hTP

Fernanda Martins - 20hTP

6.2.1.4. Objectivos de aprendizagem (conhecimentos, aptidões e competências a desenvolver pelos estudantes):

O objetivo desta UC consiste em construir um quadro teórico centrado nas interfaces Humano-Computador (IHC), para consolidar o projeto de doutoramento de cada estudaante. Esta UC desenvolve-se segundo várias perspetivas complementares com os seguintes objetivos específicos: i) levantamento de casos problema IHC em contextos de infocomunicação; ii) avaliação analítica de problemas de interação sustentados numa heurística de usabilidade apropriada ao contexto em causa; iii) identificação de metodologias de concetualização da interface que conciliem as perspetivas do utilizador com pressupostos de usabilidade e conforto cognitivo e iv) integração dos conhecimentos adquiridos no “estado da arte” do projeto de tese.

Esta UC deverá reforçar o desenvolvimento das competências: i) na compreensão e na utilização crítica e fundamentada de métodos de investigação; ii) na realização de trabalhos de investigação original e iii) profissionais sustentadas na investigação e sua divulgação.

6.2.1.4. Learning outcomes of the curricular unit:

The goal of this CU is to build a theoretical framework centered in human-computer interfaces (HCI), to consolidate the proposed PhD project of each student. This CU has several complementary perspectives and the following specific objectives: i) survey of problem cases in HCI infocommunicational contexts; ii) analytical evaluation of interaction problems with appropriate usability heuristics; iii) identification of interface conceptualization methodologies that reconcile the user perspective with usability issues and cognitive comfort; iv) update of the "state of art" and methodological assessment of the PhD work.

This CU will enhance the following skills: i) in understanding and using critical reasoning research methods from the subarea of HCI; ii) contribute with original transdisciplinary research; iii) sustained by professional performance based on research methods and techniques and its dissemination.

6.2.1.5. Conteúdos programáticos:**Paradigmas de interação**

- *Interação e interatividade*
- *Perspetiva histórica dos paradigmas*
- *Tipologias de Interação*
- *Tendências atuais e futuras*

Modelos de Gestão de Projeto em HCI

- *Design centrado no utilizador*
- *Design centrado nas comunidades*
- *Design participativo*
- *Design contextual*

Prototipagem**Processos Cognitivos e Conforto Cognitivo**

- *Aspectos humanos da HCI*

(Noções gerais de Psicologia Cognitiva, Interação percetivo-motora, Modelos mentais, Emoções e suas relações com a cognição)

- *Aspetos de interação*

(Motivação dos utilizadores, Questões de género, faixa etária, incapacidades e interculturalidade)

Metodologias de Integração de Conhecimento Tácito e Explícito

- *Conhecimento Tácito e Explícito*
- *Importância do processo de conversão do CT em CE*
- *Metodologia para a recolha e possível conversão de CT em CE*

Técnicas e Metodologias de Avaliação de Interação

- *Avaliação de Usabilidade (ISO 9241)*
- *Métodos empíricos*
- *Métodos analíticos*

6.2.1.5. Syllabus:**Interaction paradigms**

- *Interaction and interactivity*
- *Historical view*
- *Types of interaction*
- *Future Trends*

Project Management Models in HCI

- *User Centred Design*
- *Community Centred Design*
- *Design Cooperative / Participatory Design*
- *Contextual Design*

Cognitive Processes and Cognitive Comfort

- *Human aspects of HCI (General notions of cognitive psychology, Perceptual-motor interaction, Mental Models, Emotions and their relationship with cognition)*
- *Aspects of interaction (User Motivation, Gender, age, disability and interculturality)*

Methodologies for the Integration of Tacit and Explicit Knowledge

- *Tacit Knowledge (TK) vs. Explicit Knowledge (EK)*
- *Importance of the conversion process of TK in EK*
- *Methodology for collection and possible conversion of TK in EK*

Techniques and Methodologies for Assessing Interaction

- *Usability Evaluation (ISO 9241)*
- *Empirical methods*
- *Analytical methods*

6.2.1.6. Demonstração da coerência dos conteúdos programáticos com os objectivos da unidade curricular.

O enunciado dos objetivos da UC sublinha os contextos infocomunicacionais mediados tecnologicamente, os métodos de avaliação necessários para estudar estes contextos e menciona ainda a necessidade de conseguir adquirir conhecimento para conceber novos serviços para estes mesmos contextos. Estas dimensões correlacionam-se diretamente com todos os tópicos apresentados. A coerência da correlação começa no perfil dos

próprios docentes responsáveis pelos vários tópicos que são de áreas tão diversas como a psicologia, para clarificar conceitos e questões profundamente centradas no ser humano. Engenharia para apresentar e discutir a vasta solução de tecnologias que podem proporcionar contextos de mediação tecnológica para atividades de informação e comunicação. Semiótica da imagem e avaliação de interação para lidar com todas as questões inerentes à interface, ou mesmo questões inerentes à tangibilidade, do ser humano com os dispositivos constituintes das plataformas digitais aqui em causa.

6.2.1.6. Demonstration of the syllabus coherence with the curricular unit's objectives.

The curricular unit's goal statement underlines explicitly the technology-mediated information and communication contexts, evaluation methods needed to study these contexts and also mentions the need to be able to acquire knowledge to design new services for specific information and communication contexts. These key dimensions correlate directly with all topics presented. The consistency of the correlation begins in the profile of the teachers themselves responsible for the various topics that are of such diverse areas as: psychology to clarify concepts and issues deeply centered in humans; engineering to present and discuss wide technology solution that can provide contexts for technological mediation of information and communication activities; semiotics and evaluation of image interaction to deal with all issues inherent to the interface, including graphics or visual aspects or issues inherent tangibility; the human with the constituent devices of digital platforms at issue here.

6.2.1.7. Metodologias de ensino (avaliação incluída):

A estratégia de ensino-aprendizagem começa por uma exposição T e TP pelo corpo docente complementado por um apelo à participação dos estudantes através de uma reação crítica aos tópicos e exemplos expostos. Esta primeira fase deverá contextualizar os estudantes na subárea do design da interação, realçando as problemáticas que tipicamente lhe estão associadas. A segunda fase do ciclo iterativo centra-se na redação de um trabalho escrito onde deve realizar uma revisão do estado da arte quanto aos paradigmas de interação adotados no seu contexto de investigação. A avaliação é feita de forma contínua e os diferentes elementos de avaliação são recolhidos em ambiente presencial de sala de aula. A avaliação final será realizada segundo os seguintes critérios:

- Apresentação de contexto temático, sua pertinência e síntese de pesquisa [30%]
- Elaboração, apresentação e discussão de um artigo científico curto [70%]
- info sobre reflexão, contributos em sala de aula e assiduidade ± 2 valores.

6.2.1.7. Teaching methodologies (including evaluation):

The teaching and learning strategy begins with a T and TP exposure by teachers complemented with an appeal for student participation on shown topics and examples. The first phase will contextualize students in the subarea of interaction design, highlighting the typical problems in this area. The second phase of the iterative cycle focuses on the elaboration of a written work that must include a review of the state of the art regarding the interaction paradigms adopted in the context of PhD research. The evaluation is continuous and the different elements of evaluation are collected in face-to-face classroom environment. The final evaluation will be calculated using the following criteria:

- Presentation of thematic context, its relevance and research synthesis [30%]
- Preparation, presentation and discussion of a short scientific paper [70%]
- Info on reflection, contributions in the classroom and attendance ± 2 values.

6.2.1.8. Demonstração da coerência das metodologias de ensino com os objectivos de aprendizagem da unidade curricular.

Os objetivos da UC, além de apresentar um percurso concreto de conhecimentos que devem ser adquiridos, prendem-se sobretudo com o contributo dos conhecimentos e competências adquiridos para o contexto específico do doutoramento de cada estudante. Para validar este contributo de DAI em contexto PhD individual é exigida a escrita de um artigo final a cada estudante onde deverá ser apresentado um levantamento exaustivo das suas necessidades em conformidade com todos os tópicos abordados na UC e em sintonia com o seu tema de PhD. A avaliação traduz bem a validação do percurso e a avaliação do contributo efetivo de DAI para o trabalho concreto de PhD de cada estudante.

6.2.1.8. Demonstration of the coherence between the teaching methodologies and the learning outcomes.

The curricular unit's goals, despite presenting a concrete path of knowledge that must be acquired, are mainly related to the contribution of acquired knowledge and skills for the specific context of each doctoral student. To validate DAI's contribution in the context of the individual PhD, a final paper is required to each student that must present a comprehensive survey of his/her needs in accordance to all the topics covered in the curricular unit and in coherence with the theme of each PhD student. The grade rating translates well the validation and evaluation path of effective contribution of DAI for the concrete work of each PhD student.

6.2.1.9. Bibliografia principal:

- Beyer H. & Holtzblatt, K. (1997) Contextual Design: A Customer-Centered Approach to Systems Designs. Morgan Kaufmann, pp 471.*
- Healy, A. F. (Ed.) (2005). Experimental Cognitive Psychology and its applications. Washington: APA.*
- Holtzblatt, K., Wendell J. & Wood S. (2005). Rapid Contextual Design: A How-to Guide to Key Techniques for*

User-Centered Design. Morgan Kaufmann, pp 313.

Martin, L. L., & Clore, G. L. (2001). Theories of mood and cognition: a user's guidebook. N. Jersey: LEA.

Picard, R. W. (2000). Affective computing. MIT Press.

Sternberg, R. J., & Zhang, L. (2001). Perspectives on thinking, learning, and cognitive styles. N. Jersey: LEA.

Schuler D. & Namioka A. (Eds.). (1993) Participatory Design: Principles and Practices, Lawrence Erlbaum, pp 322.

Sharp, H., Rogers, Y., & Preece, J. (2011). Interaction Design: Beyond Human-Computer Interaction, Wiley; 2 ed., pp 800.

Ware, C. (2004). Information Visualization: Perception for Design. Morgan Kaufmann; 2 ed., pp 486.

Mapa IX - Concepção e Análise de Narrativas e Jogos Interactivos/Interactive Narrative Game Design Analysis

6.2.1.1. Unidade curricular:

Concepção e Análise de Narrativas e Jogos Interactivos/Interactive Narrative Game Design Analysis

6.2.1.2. Docente responsável e respectivas horas de contacto na unidade curricular (preencher o nome completo):

Ana Isabel Barreto Furtado Franco de Albuquerque Veloso-60h/TP (Esta UC não funciona em 2012-13)

6.2.1.3. Outros docentes e respectivas horas de contacto na unidade curricular:

n/a

6.2.1.3. Other academic staff and lecturing load in the curricular unit:

n/a

6.2.1.4. Objectivos de aprendizagem (conhecimentos, aptidões e competências a desenvolver pelos estudantes):

Objectivos:

- *promover a compreensão, a análise e a discussão sobre várias teorias de narrativas digitais e jogos interativos; compreender os conceitos de ludologia versus narratologia;*
- *promover a aquisição de conhecimentos no processo de desenvolvimento de game design;*
- *promover a compreensão, a análise e discussão sobre o impacto dos videojogos na sociedade da atualidade;*
- *promover a capacidade de análise e avaliação de narrativas digitais e de jogos digitais interativos;*

Competências:

Espera-se que os estudantes sejam capazes de:

- *efetuar uma análise crítica sobre as várias teorias e conceitos sobre narrativas digitais e jogos interativos;*
- *experimentar o processo de game design*
- *analisar os impactos dos jogos na sociedade atual (pontos fortes e fracos);*
- *planear uma avaliação de narrativas digitais e jogos interativos;*

6.2.1.4. Learning outcomes of the curricular unit:

Objectives:

- *Promote understanding, analysis and discussion of various theories of digital storytelling and interactive games; Understand the concepts of ludology versus narratology;*
- *Promote the acquisition of knowledge in the game design development process;*
- *Promote understanding, analysis and discussion on the impact of video games on present society;*
- *Promote the ability to analyse and evaluate digital storytelling and interactive digital games;*

Competencies:

It is expected that students can:

- *Make a critical analysis of the various theories and concepts about digital storytelling and interactive games;*
- *Experience game design process*
- *Analyze the impacts of gaming in society (strengths and weaknesses);*
- *Planning an assessment of digital storytelling and/or interactive games;*

The students should apply the learned concepts in news situations, develop self-autonomy working with the presented software tools and develop workgroup social skills.

6.2.1.5. Conteúdos programáticos:

Unidade 1 – conceitos fundamentais acerca de jogos interativos, jogar, narrativas digitais

- *jogos digitais interativos;*
- *jogar;*
- *narrativas digitais;*
- *tipos de jogos e narrativas;*
- *contextualização histórica das narrativas e jogos interativos;*

Unidade 2 – game design

- *princípios gerais;*
- *processo de desenvolvimento;*

- *análise do públicos;*
- *análise dos dispositivos;*
- *análise das ferramentas desenvolvimento;*
- Unidade 3 – os jogos digitais e a sociedade**
- *efeitos (psicológicos, cognitivos, comportamentais, ...);*
- *públicos específicos;*
- Unidade 4 – análise de jogos digitais**
- *estudo casos;*
- *avaliações heurísticas.*

6.2.1.5. Syllabus:

Unit 1 - key concepts about games, play, digital narratives and historical issues;

- *Games;*
- *Play;*
- *Storytelling;*
- *Types of interactive games and digital narratives;*
- *Historical contextualization of interactive games and digital narratives;*

Unit 2 - game design and general principles

- *General principles;*
- *The development process;*
- *Analysis of the public;*
- *Analysis of the devices;*
- *Analysis of development tools;*

Units 3 - society effects of digital games

- *Effects (psychological, cognitive, behavioral, ...);*
- *Specific audiences;*

Unit 4 - analysis of digital games

- *Study cases;*
- *Ratings heuristics.*

6.2.1.6. Demonstração da coerência dos conteúdos programáticos com os objetivos da unidade curricular.

Na primeira fase do processo de aprendizagem, onde estão incluídas das unidades 1 e 2, são abordados os conceitos teóricos e os instrumentos disponíveis para a análise e construção do próprio conteúdo (narrativas digitais e jogos interativos). A primeira unidade dos conteúdos programáticos focaliza-se na análise das teorias e conceitos sobre narrativas digitais e dos jogos interativos. A segunda unidade pretende fornecer os instrumentos necessários para o desenvolvimento do processo de game design para ambos.

Na segunda fase do processo, através das unidades 3 e 4, abordam-se questões holísticas e interdisciplinares relacionadas com estudo do impacto das narrativas digitais e dos jogos interativos. A terceira unidade tem como objetivo analisar a relação entre a sociedade atual e os jogos aos níveis psicológico, cognitivo e comportamental, enquanto na unidade 4 se questiona o sucesso dos jogos digitais e se estudam formas de os avaliar.

6.2.1.6. Demonstration of the syllabus coherence with the curricular unit's objectives.

In the first phase of the learning process, which included units 1 and 2, it is discussed the theoretical concepts and available tools for the analysis and content's construction (digital storytelling and interactive games). The first unit of the syllabus focuses on the analysis of theories and concepts about digital storytelling and interactive games. The second unit aims to provide the tools necessary for developing the game design process for both. In the second phase of the process, through Units 3 and 4, is intended to address holistic and interdisciplinary issues related with the impact study of the digital storytelling and interactive games. The third unit aims to examine the relationship between nowadays society and the games at different levels (psychological, cognitive, behavioral, etc.), while unit 4 aims to question the paradigm that digital storytelling and interactive games are a successful product and intended to look for ways to evaluate them.

6.2.1.7. Metodologias de ensino (avaliação incluída):

Aulas expositivas, apoiadas por projeções, para fornecimento dos conceitos teóricos básicos; discussão em turma das bases teóricas da matéria exposta; realização de exercícios práticos de análise das várias teorias e conceitos apresentados sobre narrativas digitais e jogos interativos.

Avaliação: apresentação oral e escrita de um trabalho teórico/prático de investigação sobre narrativas digitais e/ou jogos interativos.

6.2.1.7. Teaching methodologies (including evaluation):

Expositive teaching, supported by projections, in order to supply the basic theoretical concepts; discussion among the class of the theoretical foundations of the subjects; practical assessments to analyse the various theories, models and concepts presented about digital storytelling and interactive games.

Evaluation: oral and written presentation of a theoretical/practical assessment on digital storytelling and interactive games research.

6.2.1.8. Demonstração da coerência das metodologias de ensino com os objectivos de aprendizagem da unidade curricular.

Dado que se pretende que os estudantes aprofundem conhecimentos no que respeita às narrativas digitais e aos jogos interativos, é essencial que antes de se realizarem exercícios práticos de aplicação haja aulas expositivas para fornecimento dos conceitos teóricos fundamentais.

A matéria teórica é sempre aplicada na realização de exercícios de análise e reflexão sobre os conceitos, modelos e teorias em causa, com recurso a documentos, artigos científicos, material digital (jogos interativos e narrativas digitais) e informação audiovisual.

Do mesmo modo, são fornecidos conceitos teóricos inerentes à conceptualização e implementação jogos interativos e narrativas digitais, através de exposições orais apoiadas por projeções, e posteriormente segue-se uma fase de prototipagem de baixa fidelidade (em papel ou em digital) para consolidar os conceitos previamente apresentados.

As primeiras aulas relacionadas com os conceitos sobre o impacto dos jogos na sociedade atual são teóricas e expositivas enquanto as classes seguintes são dedicadas à análise e reflexão sobre as diversas situações práticas identificadas. Finalmente, as aulas iniciais da última unidade, avaliação de jogos interativos e narrativas digitais, são dedicados aos vários modelos e contextos de avaliação cientificamente validados e sua aplicação em outro contexto e/ou objeto de estudo.

6.2.1.8. Demonstration of the coherence between the teaching methodologies and the learning outcomes.

As it is intended that the students may deep their knowledge in what concerns to digital storytelling and interactive games, it is essential that, before they do the assessments, they could attend expositive lessons devoted to the explanation of fundamental concepts.

The theoretical issues are followed by application through practical exercises of analysis and reflection on the concepts, models and theories supported with documents, scientific papers, digital material (interactive games and digital storytelling) and audiovisual information.

Similarly, are provided theoretical concepts inherent in the conceptualization and implementation of interactive games and digital storytelling through oral presentations supported by projections, and subsequently followed by a phase of low-fidelity prototyping (paper or digital) to consolidate the concepts previously presented.

The first classes related with the concepts of the game's impact on nowadays society are theoretical and expositive while the following classes are dedicated to analysis and reflection about the various practical situations identified. Finally, the initial classes of the last unit, evaluation of interactive games and digital storytelling, are dedicated to the various models and evaluation contexts scientifically validated and it's application in another context and/or study object.

6.2.1.9. Bibliografia principal:

BATEMAN, C.; BOON R. (2005). 21st century game design (charles river media game development) Pub. Jenifer Niles.

CALLOIS, R. (1990). Os jogos e os homens. Ed Cotovia: Lisboa (traduzido do original de 1967). CRAWFORD, C. (2003). Chris Crawford on Game design. USA: New Readers Publishing.

HARRIGAN, P., WARDRIP-FRUIN N. (coord.) (2004). First Person New Media as Story, Performance, and Game. Massachusetts: MIT press.

HARRIGAN, P., WARDRIP-FRUIN N. (coord.) (2007). Second Person Role-Playing and Story in Games and Playable. Massachusetts: MIT press.

JUUL, J. (2005). Half-real - Video Games between Real Rules and Fictional Worlds, MIT press.

OXLAND, K. (2004). Gameplay and design. Addison Wesley.

ROLLINGS, A., ADAMS, E. (2003). On Game Design, New Riders Games.

SALEN, K., ZIMMERMAN, E. (coord.) (2006). The Game Design Reader: A Rules of Play Anthology. Massachusetts: MIT press.

SALEN, K., ZIMMERMAN, E. (2004). Rules of Play: Game Design Fundamentals. MIT press.

Mapa IX - Multimédia e Acessibilidade/Multimedia and Accessibility

6.2.1.1. Unidade curricular:

Multimédia e Acessibilidade/Multimedia and Accessibility

6.2.1.2. Docente responsável e respectivas horas de contacto na unidade curricular (preencher o nome completo):

Ana Margarida Pisco Almeida – 60hTP

6.2.1.3. Outros docentes e respectivas horas de contacto na unidade curricular:

n/a

6.2.1.3. Other academic staff and lecturing load in the curricular unit:

n/a

6.2.1.4. Objectivos de aprendizagem (conhecimentos, aptidões e competências a desenvolver pelos estudantes):**Objectivos:**

1. *Conhecer e compreender o atual panorama dos processos de acesso, uso e participação nas plataformas digitais por parte de públicos específicos (portadores de necessidades especiais, séniores, populações remotas, etc.);*
2. *Discutir as implicações das assimetrias nos processos de acesso, uso e participação no contexto dos novos media;*
3. *Conhecer e discutir os conceitos de inclusão digital e design universal;*
4. *Compreender as diferentes dimensões do conceito de acessibilidade;*
5. *Conhecer estratégias, recursos e materiais que facilitem construção de soluções multimédia acessíveis;*
6. *Compreender e discutir o potencial das tecnologias da comunicação no apoio a alunos com necessidades educativas especiais.*

Competências:

Actuar nos atuais cenários de diversidade de contextos digitais e utilizadores. Para tal deverão aprofundar os seus conhecimentos relativamente aos aspectos formais relacionados com as temáticas da inclusão digital, design universal e acessibilidade.

6.2.1.4. Learning outcomes of the curricular unit:**Objectives:**

1. *Understand the current scenario of access, use and participation processes in digital platforms by specific audiences (special needs, seniors, remote populations, etc.);*
2. *Discuss the implications of asymmetries in the processes of access, use and participation in the context of new media;*
3. *Discuss the concepts of digital inclusion and universal design;*
4. *Understand the different dimensions of the concept of accessibility;*
5. *Know strategies, resources and materials that facilitate the construction of accessible multimedia solutions;*
6. *Understand and discuss the potential of communication technologies in supporting student with special needs.*

Competencies:

It is expected that the students are able to develop competencies that enable them to act in the current scenarios of diverse digital contexts and users. To this, students should deepen their knowledge in topics related to digital inclusion, universal design and accessibility.

6.2.1.5. Conteúdos programáticos:**1. Inclusão Digital****1.1 Inclusão e Exclusão Digitais como consequência da natureza social do uso das TIC****2. Design Universal****2.1 UCD (User Centered Design)****2.2 Design for all e Design from all****3. Acessibilidade****3.1 contexto e enquadramento****3.2 exemplos, materiais, recursos e estratégias****4. Multimédia e Acessibilidade em Contexto Educativo – As TIC e as NEE (Necesidades Educativas Especiais)****6.2.1.5. Syllabus:****1. Digital Inclusion****1.1 Digital Inclusion and Exclusion as a consequence of the social nature of ICT use****2. Universal Design****2.1 UCD (User Centered Design)****2.2 Design for all and Design from all****3. Accessibility****3.1 context and framework****3.2 examples, materials, resources and strategies****4. Multimedia and Accessibility in Educational Context - ICT and SEN (Special Educational Needs)****6.2.1.6. Demonstração da coerência dos conteúdos programáticos com os objetivos da unidade curricular.**

As quatro unidades temáticas que constituem os Conteúdos Programáticos da UC encontram coerência com os Objetivos definidos considerando que detalham os tópicos conceptuais relevantes para abordar a temática da Inclusão Digital e para promover a reflexão em torno do papel dos novos media na promoção dos processos de acesso e participação.

A primeira unidade temática (Inclusão Digital) visa oferecer um campo de análise e discussão para enquadrar os Objectivos 1, 2 e 3, sendo que este último será seguidamente aprofundado na segunda unidade temática (Design Universal). A terceira unidade temática (Acessibilidade) permitirá operacionalizar os Objectivos 4 e 5. Na quarta e última unidade temática (Multimédia e Acessibilidade em Contexto Educativo) os conteúdos programáticos explorados permitirão enquadrar o Objectivo 6.

6.2.1.6. Demonstration of the syllabus coherence with the curricular unit's objectives.

The four thematic units that constitute the UC Syllabus are consistent with the Objectives defined considering that they detail the conceptual topics relevant to address the issue of Digital Inclusion and to stimulate the student's reflection on the role of new media in promoting access and participation processes.

The first thematic unit (Digital Inclusion) aims to provide a field of analysis and discussion to frame Objectives 1, 2 and 3; this third one is deepened in the second thematic unit (Universal Design). The third thematic unit (Accessibility) will operationalize Objectives 4 and 5. In the fourth and final thematic unit (Multimedia and Accessibility in Educational Context) the program contents that are explored will frame the sixth Objective.

6.2.1.7. Metodologias de ensino (avaliação incluída):

As atividades lectivas da UC de Multimédia e Acessibilidade decorrerão em regime de blended learning devendo os estudantes desenvolver parte do trabalho de forma autónoma, mas acompanhada, e em contexto extralectivo.

As sessões de contacto (presenciais e à distancia) terão por finalidade apresentar e discutir os conceitos estruturantes relativos à temática global da UC e apoiar o desenvolvimento dos trabalhos dos estudantes. Nestas sessões, utilizar-se-ão metodologias expositivas (para a apresentação do suporte teórico-conceitual da UC), demonstrativas (para a apresentação de estratégias e metodologias de ativação e validação de mecanismos de acessibilidade) e participativas (para discussão, em grupo, de ideias e conceitos).

Para efeitos de avaliação, os estudantes deverão realizar um trabalho de investigação em torno de uma das temáticas da UC e cuja apreciação será realizada em três momentos: apresentação de uma versão preliminar; apresentação final; entrega final.

6.2.1.7. Teaching methodologies (including evaluation):

Multimedia and Accessibility teaching activities will be offered in blended learning: students will develop some of the work autonomously, but monitored and tutored.

The contact sessions (face-to-face or at distance) will aim to present and discuss the formal concepts related to the UC global thematic and to support the development of student work. In these sessions the methodologies used will be expositive (to support the presentation of the theoretical concepts), demonstrative (for the presentation of strategies and methodologies of accessibility mechanisms activation and validation) and participative (for discussion, in groups, of ideas and concepts).

For evaluation purposes, students should conduct a research work around a UC theme that will be conducted in three phases: presentation of a preliminary version; final presentation, final work.

6.2.1.8. Demonstração da coerência das metodologias de ensino com os objectivos de aprendizagem da unidade curricular.

O recurso a estratégias expositivas, demonstrativas e participativas revela-se fundamental atendendo à estruturação e sequencialização de Objetivos definidos para a UC. A compreensão dos fundamentos da Inclusão Digital e do Design Universal (Objetivos 1, 2 e 3) pressupõe a apresentação formal, em modo expositivo, do enquadramento teórico destas duas temáticas assim com a discussão participada dos conceitos e ideias que lhes são subjacentes. Já o domínio das estratégias e técnicas de construção de soluções multimédia acessíveis (Objetivos 4 e 5) pressupõe o recurso a metodologias demonstrativas para que os estudantes possam observar exemplos concretos de ferramentas e aplicações em funcionamento. A compreensão do potencial das TIC para o campo educativo (nomeadamente para os alunos com NEE) – Objetivo 6 - será explorada por recurso a metodologias expositivas e participativas.

No que respeita à avaliação, a temática dos trabalhos a desenvolver pelos alunos deverá ser enquadrada numa das 4 unidades dos Conteúdos Programáticos da UC que, por sua vez, encontram coerência com os Objetivos conforme já detalhado no ponto 6.

6.2.1.8. Demonstration of the coherence between the teaching methodologies and the learning outcomes.

The use of expositive, demonstrative and participative strategies is fundamental due to this UC Objectives structure and sequence. Understanding the fundamentals of Digital Inclusion and Universal Design (Objectives 1, 2 and 3) requires the formal presentation, through expositive methodologies, of the theoretical framework of these two themes, as well as the participatory discussion of the concepts and ideas underlying them. Understanding the strategies and techniques of building accessible multimedia solutions (Objectives 4 and 5) requires the use of demonstrative methodologies so that students can observe concrete examples of tools and applications.

Understanding the potential of ICT for educational (particularly for pupils with SEN) - Objective 6 - will be explored through the use of expositive and participative methodologies.

Regarding evaluation, the research work that students will prepare should be framed in one of 4 thematic units of the UC syllabus that, in turn, are consistent with the UC Objectives as already detailed in section 6.

6.2.1.9. Bibliografia principal:

Almeida, A. M., Moreira, A., Ribeiro, J. (2011) "Stakeholders' perceptions of the use of ICT in the Education of students with SEN", in: International Journal of Technology Enhanced Learning . Vol. 3, No. 3, pp.242–254.

Bergman e Johnson (1995) "Towards Accessible Human-Computer Interaction", in: Nielsen, J. (Ed.) Advances in Human-Computer Interaction. Vol.5. New Jersey: Ablex Publishing Corporation.

HAMELINK, Cees J. (2000). The Ethics of Ciberspace, SAGE Publications.

MEISELWITZ, Gabriele & LAZAR, Jonathan (2009). “Accessibility of registration mechanisms in social networking sites,” in *Human Computer Interaction International*, pp. 82–90, Springer Verlag: San Diego.

Shneiderman (2003) Shneiderman, B. Leonardo’s Laptop, Human Needs and the New Computing Technologies . Cambridge: MIT Press.

STEPHANIDIS, Constantine (ed.) (2009). *The Universal Access Handbook*, CRC Press.

WARSCHAUER, Mark (2003). *Technology and social inclusion: rethinking the digital divide*, MIT Press.

Mapa IX - Media Participativos/Participatory Media

6.2.1.1. Unidade curricular:

Media Participativos/Participatory Media

6.2.1.2. Docente responsável e respectivas horas de contacto na unidade curricular (preencher o nome completo):

Pedro Alexandre Ferreira dos Santos Almeida – 25hTP

6.2.1.3. Outros docentes e respectivas horas de contacto na unidade curricular:

Luís Francisco Mendes Gabriel Pedro – 35hTP

6.2.1.3. Other academic staff and lecturing load in the curricular unit:

Luís Francisco Mendes Gabriel Pedro – 35hTP

6.2.1.4. Objectivos de aprendizagem (conhecimentos, aptidões e competências a desenvolver pelos estudantes):

Os objetivos desta UC são:

- *Compreender a alteração do papel dos utilizadores face aos media – do consumidor ao prosumer; dos media tradicionais aos media participativos;*
- *Identificar os contextos de expressão dos media participativos, nomeadamente no domínio: educativo; informativo/jornalístico; da cidadania; do entretenimento/lazer;*
- *Pensar criticamente os caminhos futuros da participação do indivíduo na criação, partilha e consumo de conteúdos.*

Pretende-se que os estudantes desenvolvam competências de:

- *Discussão crítica do papel do indivíduo perante os media;*
- *Identificação e compreensão das dimensões de expressão dos media participativos;*
- *Identificação das principais tecnologias e ferramentas potenciadoras da participação;*
- *Análise e compreensão das tipologias de participação, nos diversos domínios dos media, que se verificam em Portugal;*
- *Discussão dos caminhos e desafios futuros para os media participativos.*

6.2.1.4. Learning outcomes of the curricular unit:

The goals of this curricular unit include:

- *To understand the changes in the role of users towards media – from consumer to prosumer; from traditional media to participatory media;*
- *To identify the ways participatory media expresses, namely in the domains: education, information/journalism, citizenship, entertainment;*
- *To critically discuss the future of individual participation in the creation, sharing and consuming of content.*

It is intended that the students achieve the following learning outcomes:

- *Critical perception of the role of the individual towards media;*
- *Comprehensive understanding of the communicative dimensions of participatory media;*
- *Identification of the main participation support technologies and tools;*
- *Comprehensive analysis of the participation methods in the media domains in Portugal;*
- *Critical survey of the paths and future challenges of the participatory media.*

6.2.1.5. Conteúdos programáticos:

1. A Read/Write Web (2.0) e o papel dos prosumers no desenvolvimento de media participativos;

2. Dimensões de expressão dos media participativos:

2.1 Na educação:

Inteligência colectiva, cognição distribuída, conectivismo;

Metodologias/Estratégias participadas de ensino e aprendizagem: e-learning 2.0;

Ferramentas e tecnologias de suporte.

2.2 Na informação/jornalismo:

Desafios dos media convencionais na era da Web 2.0;

O espectador-repórter;

Emergência de novos modelos de canais on-line informativos/jornalísticos;

Ferramentas e tecnologias de suporte ao jornalismo participado.

2.3 Na cidadania/política participada:

A democracia electrónica;

Ferramentas e tecnologias potenciadoras da participação cívica e política.

2.4 No entretenimento/lazer:

A era “vídeo na Web” e do “User Generated Content”;

Plataformas colaborativas de publicação de conteúdos;

Conteúdos AV e TV social - Social (i)TV.

6.2.1.5. Syllabus:

1. The Read/Write Web (2.0) and the role of prosumers in the development of participatory media;

2. Expression dimensions of participatory media;

2.1 Education:

Cognitive intelligence, distributed cognition, connectivism;

Participatory Teaching and Learning methodologies/strategies:

e-learning 2.0;

Enabling technologies and tools.

2.2 Information/journalism:

Challenges for the traditional media in the Web 2.0 era;

The i-Reporter;

The rising of new models of on-line channels for information and journalism;

Enabling technologies and tools for participatory journalism.

2.3 Citizenship:

Electronic democracy;

Enabling technologies and tools for a participatory citizenship.

2.4 Entertainment:

The era of “on-line video” and “User Generated Content”;

Collaborative platforms for content publish;

AV content and Social (i)TV.

6.2.1.6. Demonstração da coerência dos conteúdos programáticos com os objectivos da unidade curricular.

A unidade curricular Media Participativos pretende abordar diversas temáticas que, atualmente, se posicionam como centrais no âmbito de uma cultura de construção colaborativa de conteúdos, informação e conhecimento. As diversas formas assumidas por este exercício social têm impactos diversificados no quotidiano dos seus promotores mas também nos restantes indivíduos que, de uma forma ou de outra, são afetados pela construção de uma realidade social cada vez mais participativa (e participada).

Assim, é essencialmente neste contexto, e tendo como pano de fundo um cenário de crescente convergência dos media, que a presente unidade curricular se alinha.

6.2.1.6. Demonstration of the syllabus coherence with the curricular unit's objectives.

The curricular unit of Participatory Media aims to focus on several subjects that, nowadays, are central in what relates with a collaborative construction of content, information and knowledge. The various forms assumed by this social exercise has diverse impacts on the daily lives of its promoters but also in other individuals who in one way or another are affected by the construction of a social reality increasingly participatory (and shared). So it is mainly in this context, taking in perspective the increasing context of media convergence that this curricular unit is structured.

6.2.1.7. Metodologias de ensino (avaliação incluída):

A UC tem um carácter teórico-prático, desenvolvendo-se com base em duas componentes complementares.

A componente teórica, na qual se apresentam e discutem conceitos, centra-se na análise dos conteúdos programáticos identificados numa abordagem multi-disciplinar.

Na componente teórico-prática, o objetivo é a construção colaborativa de um documento multimédia. Cada aluno, de acordo com um guião construído colaborativamente, desenvolve uma componente de um projeto colaborativo que culmine na criação de um documento que retrate a utilização atual dos media numa perspetiva participativa.

A UC desenvolve-se em regime de blended-learning, sendo parte da componente teórico-prática assegurada a distância, recorrendo à mediação tecnológica através da plataforma de e-learning e de uma plataforma social.

A avaliação tem 3 componentes:

- 50%-Construção do documento multimédia;***
- 30%-Artigo reflexivo sobre o trabalho realizado;***
- 20%-Apresentações, discussões e participação on-line.***

6.2.1.7. Teaching methodologies (including evaluation):

The curricular unit has a theoretical and practical nature, based on two complementary components.

The theoretical component, in which concepts are presented and discussed, is focused on the multi-disciplinary

discussion of the topics of the syllabus.

In the practical component, the goal is to apply the theoretical knowledge to build a collaborative multimedia document. Each student, in accordance with a script, collaboratively develops a component of a collaborative project aiming at the creation of a document that portrays the current approach to the use of media in a participatory perspective.

The curricular unit is developed under a blended-learning approach through mediation by an e-learning platform and a social platform.

The evaluation has three components:

- *50%-Construction of the multimedia document;*
- *30%-Reflective article on the work done;*
- *20%-Presentations, discussions and online participation.*

6.2.1.8. Demonstração da coerência das metodologias de ensino com os objectivos de aprendizagem da unidade curricular.

Considerando que a UC aborda os conceitos relacionados com os media e a participação mediada tecnologicamente, as metodologias adotadas reforçam a ligação dos alunos, por um lado, a tecnologias que lhes permitem comunicar e interagir entre si e, por outro lado, metodologias que implicam uma participação ativa e colaborativa no desenvolvimento dos trabalhos solicitados. Neste sentido, e com vista à concretização dos resultados de aprendizagem os alunos são incentivados a um leque de atividades que inclui:

- *Participação em contextos de discussão presencial e a distância (mediados por tecnologia);*
- *Desenvolvimento de trabalhos de grupo suportado por tecnologias de construção colaborativa de conhecimento;*
- *A partilha de recursos intra e inter grupos com relevância para cada uma das dimensões de expressão nos media;*
- *A recolha e análise crítica através de trabalho de campo da presença e impacto das dimensões participativas nos media.*

6.2.1.8. Demonstration of the coherence between the teaching methodologies and the learning outcomes.

This curricular unit approaches the dynamic concepts around media and technology-supported participation. Thus, the implemented teaching methodologies reinforce the students' connection with technologies that allow them to communicate and interact and methodologies that engage them in an active and collaborative participation towards the development of the curricular unit activities.

In this line of thought, students are enrolled in activities that include:

- *The participation in technology-mediated discussion contexts (face-to-face and distance);*
- *The development of group assignments using CWS technologies;*
- *Resource sharing (intra and intergroup) for each participatory media dimension;*
- *Collection and critical analysis of the impact of participatory media dimensions.*

6.2.1.9. Bibliografia principal:

ABREU, J. F., ALMEIDA, P., PINTO, R., and NOBRE, V. (2009). Implementation of social features over regular IPTV stb. In Proceedings of the Seventh European Conference on European interactive Television Conference (Leuven, Belgium, June 03 - 05). EuroITV '09. ACM, New York, NY, 29-32.

BACON, J. (2009). The Art of Community: Building the New Age of Participation. O'Reilly Media.

BARNEY, D. (2004) The Network Society. Cambridge, UK: Polity Press.

GILLMOR, D. (2006) We the media: grassroots journalism by the people for the people. Sebastopol, CA: O'Reilly Media.

LUGMAYR, A., KEMPER, S., OBRIST M., MIRLACHER, T. & TSCHELIGI, M. (eds.) (2008), Changing Television Environments - Proceedings of EUROITV 2008. Salzburg, Austria, July 3-4. Series: Lecture Notes in Computer Science, Vol 5066.

SHUEN, A. (2008). Web 2.0: a Strategy Guide. Sebastopol, CA: O'Reilly Media.

Mapa IX - Media e Sociedade /Media and Society

6.2.1.1. Unidade curricular:

Media e Sociedade /Media and Society

6.2.1.2. Docente responsável e respectivas horas de contacto na unidade curricular (preencher o nome completo):

António José Machuco Pacheco Rosa-30hTP

6.2.1.3. Outros docentes e respectivas horas de contacto na unidade curricular:

José Manuel Pereira Azevedo-30hTP

6.2.1.3. Other academic staff and lecturing load in the curricular unit:

José Manuel Pereira Azevedo-30hTP

6.2.1.4. Objectivos de aprendizagem (conhecimentos, aptidões e competências a desenvolver pelos estudantes):

O objetivo central desta UC é ampliar o conhecimento e a compreensão do estudante sobre o significado social dos media. Procura-se a análise de

- *funcionamento da indústria dos media;*
- *forma como os “textos” mediáticos transmitem os seus significados;*
- *formas como as audiências se envolvem com os media;*
- *funcionamento de redes e identificação das formas específicas de sociabilidade nas novas plataformas interativas.*

No final da UC, o estudante deverá ter uma visão mais ampla e crítica da função dos media na vida das pessoas e da sua função instituição central na sociedade contemporânea.

6.2.1.4. Learning outcomes of the curricular unit:

The central objective of this curricular unit is to increase the student's knowledge and understanding of media's social significance. It aims to reveal the work of the media industries, the ways media texts convey their meanings, the ways audiences engage themselves with media, and provide basic knowledge about the theory of networks as well as identify in the new interactive platforms, specific forms of sociability. At the end of the curricular unit, a student should have gained a more extensive and critical appreciation of media's function in people's lives and their role as a central institution in contemporary society which helps us to make sense of our world

6.2.1.5. Conteúdos programáticos:*Parte I*

1. *Media e Sociedade - a sociologia dos Media*
2. *Produção: a indústria dos Media e o mundo social*
3. *Conteúdo: as representações do Mundo Social*
4. *Audiências: significados e Influência*

Parte II

1. *Elementos da teoria geral das redes*
2. *Difusão de informação em redes sociais físicas versus redes virtuais digitais*
3. *O modelo Lasswell e a two-step theory de comunicação de massas revisitada à luz das novas plataformas interativas*
4. *Mecanismos de reconhecimento social e produção de conteúdos nas novas plataformas interativas*

6.2.1.5. Syllabus:*Part I*

1. *Media and Society - Sociology of Media*
2. *Production: the media industry and the social world*
3. *Content: representations of the social world*
4. *Audiences: meanings and Influence*

Part II

1. *Elements of general theory of networks*
2. *Spreading of information in physical social networks versus digital virtual networks.*
3. *The Lasswell's model and the two-step theory of mass communication revisited according to the new interactive platforms*
4. *Production of interactive content and mechanisms of social recognition in new interactive platforms*

6.2.1.6. Demonstração da coerência dos conteúdos programáticos com os objetivos da unidade curricular.

A primeira parte do programa oferece aos estudantes uma visão geral do processo mediático - desde a produção passando pelos conteúdos e pelas audiências - com ênfase na forma como as forças sociais influenciam os meios de comunicação e como os media afetam a sociedade. A ênfase principal de todo o trabalho é a forma como os diversos elementos do processo interagem uns com os outros. Através de exemplos, proporciona-se aos estudantes ferramentas conceituais para a compreensão do papel dos media na sociedade contemporânea .

A segunda parte da unidade curricular explicita algumas propriedades formais das redes, tais como a distância, o coeficiente de agrupamento e a função de distribuição. Analisa uma plataforma, Twitter, mostrando em que medida as teorias da comunicação como o modelo de Lasswell e o two-step flow se aplicam em algumas plataformas dos novos media. Procura identificar o mecanismo social responsável pela produção de conteúdos em plataformas abertas.

6.2.1.6. Demonstration of the syllabus coherence with the curricular unit's objectives.

The first part of the syllabus gives the students an overview of the entire media process - from production to content and to audiences - with an emphasis on how social forces influence the media and how media potentially affect society. A key emphasis throughout the work is how various elements in the media process interact with each other. Through examples students deal with conceptual tools for understanding the role of media in contemporary society.

The second part of the syllabus explains some formal property of the networks, such as distance, clustering coefficient and the distribution function. It analyses a platform, Twitter, showing to what extent the theories of

communication as the Lasswell model and the two-step flow apply in some new media platforms. It seeks to identify the social mechanism responsible for content production on open platforms.

6.2.1.7. Metodologias de ensino (avaliação incluída):

Aulas expositivas, apoiadas por projecções, para fornecimento dos conceitos teóricos básicos; discussão em turma das bases teóricas da matéria exposta.

Avaliação: apresentação oral e escrita de um trabalho teórico.

6.2.1.7. Teaching methodologies (including evaluation):

Expositive teaching, supported by projections, in order to supply the basic theoretical concepts.

Evaluation: oral and written presentation of a theoretical assessment.

6.2.1.8. Demonstração da coerência das metodologias de ensino com os objectivos de aprendizagem da unidade curricular.

As aulas fornecem aos estudantes os conceitos que permitem a investigação específica sobre a relação média e sociedade, quer a partir de um ponto de vista teórico, quer de um ponto de vista prático. A principal ênfase em todo o trabalho é a forma como os diversos elementos do processo interagem uns com os outros. Através de casos de estudo, proporcionam-se aos estudantes ferramentas concetuais para compreenderem e investigarem o papel dos meios de comunicação (e dos novos média) na sociedade contemporânea - de onde vêm as imagens nos meios de comunicação, porquê e como afetam as audiências, como é que as redes sociais estão a alterar os antigos processos, e como tudo isso levanta uma série de questões e dilemas sobre a vida social. Da investigação deve resultar um trabalho final.

6.2.1.8. Demonstration of the coherence between the teaching methodologies and the learning outcomes.

The lectures will give the students some concepts that allow specific research on media and society issues, either from a theoretical point of view or from a practical standpoint. A key emphasis throughout the work is how various elements in the media process interact with each other. Through examples students deal with conceptual tools for understanding and researching the role of media (and new media) in contemporary society - where mass media images come from, how and why they matter, how social networks are affecting the old processes, and the kinds of questions and dilemmas that mass media raise about social life. A final paper should result from the research.

6.2.1.9. Bibliografia principal:

Burton Graeme (2005) Media and Society: Critical Perspectives. Open University Press.

Curran, James and Gurevitch, Michael (2005) Mass Media and Society, 4th Edition. Hodder

Huberman, B., Wu, F., & Wilkinson, D. (2009). Feedback Loops of Attention in Peer Production. Proceedings of SocialCom-09: The 2009 International Conference on Social Computing.

Kellner, Douglas (2003) Media Spectacle. London & New York: Routledge.

Newman, M.E.J., (2003). The structure and function of complex networks. SIAM Review, 45, pp. 167-256.

Shaomei Wu, S. Hofman, J. Mason, W. , Watts. D. J., (2011). Who Says What to Whom on Twitter. In Proc. of the 20th International World Wide Web Conference (WWW 2011).

Mapa IX - Arquivos e Bibliotecas Digitais / Digital Archives and Libraries

6.2.1.1. Unidade curricular:

Arquivos e Bibliotecas Digitais / Digital Archives and Libraries

6.2.1.2. Docente responsável e respectivas horas de contacto na unidade curricular (preencher o nome completo):

Cândida Fernanda Antunes Ribeiro – 60hTP

6.2.1.3. Outros docentes e respectivas horas de contacto na unidade curricular:

n/a

6.2.1.3. Other academic staff and lecturing load in the curricular unit:

n/a

6.2.1.4. Objectivos de aprendizagem (conhecimentos, aptidões e competências a desenvolver pelos estudantes):

Esta UC procura:

- Permitir ao estudante a compreensão da importância da informação nado-digital ou digitalizada e da sua gestão na sociedade atual, bem como dos limites e obstáculos a enfrentar.

Os estudantes deverão:

- Compreender a natureza da informação e o papel que desempenha na sociedade atual;

- *Compreender a organização dos sistemas de informação arquivo e biblioteca;*
- *Compreender os princípios básicos subjacentes à conversão da informação: princípios, requisitos e processos técnicos envolvidos;*
- *Compreender os desafios que se colocam à preservação da informação ao longo do tempo;*
- *Compreender as questões fundamentais relativas à propriedade intelectual;*
- *Serem capazes de seleccionar as ferramentas informáticas mais adequadas à gestão de um arquivo ou de uma biblioteca digital.*

6.2.1.4. Learning outcomes of the curricular unit:

This curricular unit aims:

- *To enable the student to understand the importance of born-digital or digitized information and its management in modern society, as well as the limits and barriers to be defeated.*

The students must:

- *To understand the nature of information and its role in modern society;*
- *To understand the organization of archives and libraries as information systems;*
- *To understand the basic principles underlying information conversion: principles, requirements and technical procedures involved;*
- *To understand the challenges that long term preservation defeats;*
- *To understand the fundamental issues related to intellectual property;*
- *To be able to select the more useful computer software to manage a digital archives or library.*

6.2.1.5. Conteúdos programáticos:

1. *A Sociedade da Informação e a emergência da Ciência da Informação*
 - 1.1. *O contributo da Ciência da Informação na sociedade atual*
 - 1.2. *Arquivos e Bibliotecas como sistemas de informação: do tradicional ao digital*
2. *Informação/Conhecimento/Memória: do documento analógico ao digital*
 - 2.1. *A conversão da informação: requisitos e obstáculos*
 - 2.2. *A preservação da informação ao longo do tempo*
3. *A construção de arquivos e bibliotecas digitais*
 - 3.1. *Fundamentos e ferramentas*
 - 3.2. *As regras da propriedade intelectual*
 - 3.3. *Exemplos paradigmáticos*

6.2.1.5. Syllabus:

1. *The Information Society and the emergence of Information Science*
 - 1.1. *The contribute of information Science in modern society*
 - 1.2. *Archives and Libraries as information systems: from traditional to digital*
2. *Information/Knowledge/Memory: from analogical to digital document*
 - 2.1. *The conversion of information: requirements and barriers*
 - 2.2. *The long term preservation of information*
3. *Building digital archives and libraries*
 - 3.1. *Grounds and tools*
 - 3.2. *The rules of intellectual property*
 - 3.3. *Paradigmatic examples*

6.2.1.6. Demonstração da coerência dos conteúdos programáticos com os objectivos da unidade curricular.

Os conteúdos da UC estruturam-se em torno de 3 blocos, que concorrem para a compreensão da importância da informação nado-digital ou digitalizada e da sua gestão na sociedade atual. Num primeiro ponto é feito o enquadramento teórico de caraterização da Sociedade da Informação; no segundo, são abordados os sistemas de informação de forma a que os estudantes possam compreender a organização dos sistemas de informação arquivo e biblioteca, os princípios básicos subjacentes à conversão da informação e os desafios que se colocam à preservação da informação ao longo do tempo; por último, no ponto 3, são tratados os problemas dos arquivos e bibliotecas digitais, com incidência nas questões da propriedade intelectual e nos aspetos técnicos da construção destes repositórios de informação, para que os estudantes, fruto da experiência prática possam tornar-se capazes de seleccionar as ferramentas informáticas mais adequadas à gestão de um arquivo ou de uma biblioteca digital.

6.2.1.6. Demonstration of the syllabus coherence with the curricular unit's objectives.

The curricular unit syllabus is organized around 3 groups, that concur to the comprehension of the importance of born-digital or digitized information and its management in modern society, as well as the limits and barriers to be defeated. At a first topic is it given the theoretical framework to characterize Information Society; at a second one, the information systems are approached in a way that leads the students to understand the organization of archives and libraries as information systems, the basic principles underlying the conversion of information and the challenges that long term preservation needs to face; at the end, in 3rd topic, the issues related to digital archives and libraries are discussed, with special focus on intellectual property and on technical aspects on the building of information repositories, in a way that make the students, by experience, able to select the more useful

computer software to manage a digital archives or library.

6.2.1.7. Metodologias de ensino (avaliação incluída):

Trabalho presencial com exposição de conteúdos, apoiada em projeções e discussão dos temas abordados; Interação com o docente, em e-learning, com recurso à plataforma Moodle. Trabalho de pesquisa sobre o estado da arte na área dos arquivos e bibliotecas digitais; Realização de tutoriais individuais e configuração e construção de blogue sobre os aspetos mais relevantes da UC. Apresentação final pública e coletiva dos trabalhos realizados pelos estudantes. O trabalho deverá ser apresentado publicamente e entregue formato de um pequeno artigo curto, em português ou inglês, em que deverá ser perceptível o contributo do mesmo para o projeto de doutoramento de cada estudante.

6.2.1.7. Teaching methodologies (including evaluation):

Face to face work, with expositive teaching, supported by projections, and discussion among the class of the subjects exposed; Interaction with the teacher in e-learning mode, supported by Moodle. Research assessment on the state of the art, related to digital archives and libraries. Individual tutorials, configuration and design of a blog about the most relevant issues in the curricular unit. Public and collective presentation of the final assessments produced by the students. The assessment must be object of a public presentation and has to be delivered as a short paper, in Portuguese or in English, and in it must be evident its contribution for the PhD project of each student.

6.2.1.8. Demonstração da coerência das metodologias de ensino com os objectivos de aprendizagem da unidade curricular.

A estratégia de ensino-aprendizagem assenta numa interação discente/docente que visa a construção do conhecimento, tendo o seu início no estímulo expositivo do corpo docente complementado por um apelo à participação dos estudantes através da discussão dos tópicos e exemplos expostos. Esta primeira fase deverá contextualizar os estudantes nas problemáticas da UC. Esta contextualização deverá ser servir de estímulo para que cada estudante possa aferir e reforçar o seu respetivo estado da arte no sentido de melhorar significativamente a leitura que faz do contributo dos arquivos e bibliotecas digitais para o seu trabalho ou contexto de doutoramento. Um aspeto fundamental é o da sistematização de conteúdos que deverá ser realizada de uma forma dinâmica resultante tanto da interação discente/docente quanto discente/discente, plasmada num blogue que constituirá o repositório de conhecimentos da UC. Tal plataforma permite tanto a sistematização quanto a análise crítica, uma vez que competirá fundamentalmente aos discentes construí-lo em colaboração, a partir de algumas propostas previamente debatidas em espaço presencial com a colaboração do docente. Este método de trabalho permitirá aos estudantes compreender os desafios que têm de enfrentar, objetivo fundamental da UC.

6.2.1.8. Demonstration of the coherence between the teaching methodologies and the learning outcomes.

The teaching-learning strategy is based on the interaction student/teacher, which aims to the construction of knowledge and has its beginning in the expositive stimulation from the teachers complemented by a call for participation directed to the students through the discussion of the topics and examples exposed. This first stage shall contextualize the students in the curricular unit issues. Such contextualization must be used as a stimulus oriented to the students, in such way that they can check and reinforce their own state of the art in order to improve significantly the reading they do from the contribution of digital archives and libraries for their work in the scope of PhD. A fundamental issue is that of content systematization, which must be done in a dynamic way, resulting as the student/teacher interaction, as the student/student one, shaped in a blog, that will act as the knowledge repository of the curricular unit. Such platform enables the systematization as well as the critical analysis, once the students will be, mainly, those who will built it, in a collaborative way, starting from some proposals, previously discussed face to face with the teacher participation. This methodology will permit the students to understand the challenges they must defeat, as it is the main goal of the curricular unit.

6.2.1.9. Bibliografia principal:

*ABADAL FALGUERAS, Ernest – Sistemas y servicios de información digital. Gijón : Ediciones Trea, 2001.
DIGITAL LIBRARY FEDERATION – Guides to Quality in Visual Resource Imaging [em linha]. Washington, DC: Council on Library and Information Resources. Disponível em: <http://www.rlg.org/legacy/visguides/index.html>
FERREIRA, Miguel – Introdução à preservação digital: conceitos, estratégias e actuais consensos [em linha]. Guimarães: Universidade do Minho. Escola de Engenharia, 2006.
Disponível em: <http://hdl.handle.net/1822/5820>
IFLA/IPA Steering Group – Preserving the Memory of the World in Perpetuity: a joint statement on the archiving and preserving of digital information [em linha]. The Hague: IFLA, 2002
Disponível em: <http://www.ifla.org/V/press/ifla-ipa02.htm>
TEDD, Lucy A.; LARGE, Andrew – Digital Libraries: Principles and Practice in a Global Environment. Munchen: K.G. Saur, 2005.*

UNESCO – The ABC of Copyright. Paris: UNESCO, 1981.

Mapa IX - Métodos e Técnicas de Investigação / Research Methods and Technics

6.2.1.1. Unidade curricular:

Métodos e Técnicas de Investigação / Research Methods and Technics

6.2.1.2. Docente responsável e respectivas horas de contacto na unidade curricular (preencher o nome completo):

Maria Fernanda da Silva Martins-30hTP

6.2.1.3. Outros docentes e respectivas horas de contacto na unidade curricular:

Maria João Lopes Antunes-30hTP

Fernando Manuel dos Santos Ramos-20hTP

6.2.1.3. Other academic staff and lecturing load in the curricular unit:

Maria João Lopes Antunes-30hTP

Fernando Manuel dos Santos Ramos-20hTP

6.2.1.4. Objectivos de aprendizagem (conhecimentos, aptidões e competências a desenvolver pelos estudantes):

Objectivos:

- Conhecer os fundamentos da investigação científica.

- Desenvolver um espírito crítico e de iniciativa face a questões que possam ser objeto de investigação científica.

- Compreender as potencialidades e limitações das diversas metodologias de pesquisa em Ciências Sociais.

- Resolver problemas – organizar e planificar trabalhos de investigação – com base nos conhecimentos adquiridos.

Competências:

- Adotar uma postura crítica e de investigação perante os problemas colocados pelas práticas profissionais;

- Caracterizar, comparar e aplicar criticamente diferentes dispositivos teórico-metodológicos de suporte à investigação científica;

- Aplicar e analisar criticamente diferentes instrumentos de recolha e tratamento de informação.

6.2.1.4. Learning outcomes of the curricular unit:

Objectives:

- To know the grounds of scientific research.

- To develop a critical attitude of initiative when addressing issues that may be the object of scientific research.

- To understand the strengths and limitations of various research methodologies in the Social Sciences.

- To solve problems – to organize and to plan research - based on acquired knowledge.

Competencies:

- To adopt a critical attitude to the problems raised by professional practices;

- To critically characterize, compare and apply different theoretical and methodological devices that provide support to scientific research;

- To apply and critically analyze different tools for collection and treatment of information.

6.2.1.5. Conteúdos programáticos:

I Introdução à investigação

1. Escolha do tema

2. Revisão da literatura

3. Planeamento da investigação

4. Investigação quantitativa e qualitativa

II O processo de investigação

5. Métodos de recolha de dados

5.1. Pesquisa documental

5.2. Técnicas de observação

5.3. Inquéritos por entrevista

5.4. Inquéritos por questionário

5.5. Outros métodos de recolha de dados

6. A análise e interpretação dos dados

6.1. Análise qualitativa dos dados

6.2. Análise quantitativa dos dados

6.2.1 Técnicas paramétricas e não-paramétricas

6.2.2 A escolha da técnica e de software de análise estatística

III Formalização do trabalho

6.3. Redação e apresentação dos trabalhos científicos**6.4. Referências bibliográficas e estilo editorial****6.5. Apresentação em conferências científicas****6.2.1.5. Syllabus:****I - Introduction to scientific research****1. Choosing the theme****2. Review of the literature****3. Research planning****4. Quantitative and qualitative research****II - The process of research****5. Methods for data collection****5.1. Research of references****5.2. Observation techniques****5.3. Interview****5.4. Questionnaires and surveys****5.5. Other methods of data collection****6. The analysis and interpretation of data****6.1. Qualitative data analysis****6.2. Quantitative data analysis****6.2.1 Parametric and nonparametric techniques****6.2.2 The technique and the software for statistical analysis****III Formal aspects of the work****6.3. Writing and presenting scientific papers****6.4. References and editorial style****6.5. Presenting research work at scientific conferences****6.2.1.6. Demonstração da coerência dos conteúdos programáticos com os objetivos da unidade curricular.**

Os conteúdos programáticos da unidade curricular estruturam-se em torno do conhecimento do processo de investigação científica em ciências sociais: etapas do procedimento científico, metodologias e técnicas de recolha e tratamento de dados e apresentação formal do trabalho de investigação. A apreensão deste conhecimento possibilita a aquisição de competências que permitem, respetivamente, conhecer os fundamentos da investigação científica e desenvolvimento de uma postura crítica face a questões que possam ser objeto de pesquisa; bem como compreender as potencialidades e limitações das diversas metodologias em Ciências Sociais, por forma a determinar aquela(s) que melhor se adequa(m) a um dada proposta de investigação. A apreensão de conhecimentos em torno da formalização do trabalho de investigação possibilita a organização e execução de documentos de investigação, que respeitem as regras vigentes na área das ciências sociais.

6.2.1.6. Demonstration of the syllabus coherence with the curricular unit's objectives.

The syllabus of the curricular unit is structured around the knowledge of the process of scientific research in the Social Sciences: the phases of scientific procedure, the methodologies and the techniques for the collection and treatment of data, as well as the formal presentation of research work. The apprehension of this knowledge enables the acquisition of skills that allow, respectively, to know the fundamentals of scientific research and to develop a critical attitude to issues that may be the subject of research, as well as to understand the strengths and limitations of the various methodologies in Social Sciences, in order to determine the one(s) that best suit a given research proposal. The apprehension of knowledge about the formal aspects of the research work enables the organization and execution of research documents that respect the existing rules in the field of the social sciences.

6.2.1.7. Metodologias de ensino (avaliação incluída):

Aulas expositivas para leção dos conceitos teóricos fundamentais, apoiadas por projeções e disponibilização de materiais em plataforma de ensino a distância. Recorre-se a estratégias de cariz mais exploratório, nomeadamente, pesquisas de recursos bibliográficos, nas BDs dos repositórios de conhecimento científico, com revisão por pares, bem como utilização de ferramentas de tratamento de dados quantitativos e qualitativos. Desenvolvimento de um trabalho individual, com acompanhamento em aula e a distância, onde se procede ao planeamento de um trabalho de investigação de nível avançado (definição da questão de investigação e dos objetivos do trabalho, pesquisa bibliográfica exploratória, construção do modelo de análise, escolha do método de operacionalização do trabalho e pesquisa de publicações onde seja pertinente publicar trabalho na área – com indicação do índice de impacto).

Avaliação: documento escrito (85%) + apresentação oral (15%).

6.2.1.7. Teaching methodologies (including evaluation):

Lectures for teaching the fundamental theoretical concepts, supported by electronic presentations and availability

of materials on e-learning platforms. Strategies of a more exploratory kind will be used, namely, seeking of bibliographic resources, on databases of repositories of scientific knowledge peer-reviewed, as well as quantitative and qualitative tools for data treatment.

Individual work, tutoring by teachers in classroom and at distance: research plan (advanced level) (defining the research question, the objectives of the study, bibliographic search, construction of the analysis model, method to make the research work and identification of Journals where it is relevant to publish work in the field - indicating the impact factor).

Assessment: written document - research work plan (85%) + oral presentation (15%).

6.2.1.8. Demonstração da coerência das metodologias de ensino com os objectivos de aprendizagem da unidade curricular.

É essencial que existam inicialmente aulas expositivas e utilização de estratégias exploratórias para fornecimento dos conceitos teórico-práticos de base (fundamentos da investigação científica e conhecimento das potencialidades e limitações das diversas metodologias de pesquisa em Ciências Sociais), na sequência das quais se passa ao planeamento de um trabalho de investigação de nível avançado, partindo de uma questão de investigação, que se pretende que vá ao encontro dos interesses de investigação de cada um dos estudantes (promoção da resolução de problemas por via da proposta, organização e planificação de um trabalho de pesquisa). A fase de planeamento do trabalho é acompanhada de forma próxima pelos docentes, em contexto de sala de aula e através de contacto a distância.

6.2.1.8. Demonstration of the coherence between the teaching methodologies and the learning outcomes.

First: lectures are essential, as well as exploratory strategies for providing the basic theoretical and practical concepts (fundamentals of scientific research and knowledge of the potentialities and limitations of various research methodologies in Social Sciences).

Second: planning of a research work at an advanced level, starting with a research question, which is intended to meet the research interests of the student (promoting problem solving through the research proposal, the organization and the planning of a work research). Teachers, either in classroom context or through distance contact, follow the planning phase of the work.

6.2.1.9. Bibliografia principal:

Berger, A. (2000). Media and Communication Research Methods: An Introduction to Qualitative and Quantitative Approaches. London: Sage.

Bryman, A., & Cramer, D. (1992). Análise de dados em Ciências Sociais: Introdução às técnicas utilizando o SPSS. Oeiras: Celta Editora.

Coutinho, C. (2011). Metodologia de Investigação em Ciências Sociais e Humanas: Teoria e Prática. Coimbra: Almedina.

Ollyer, G., & Lingstrom, R. (1994). Business Week Guide to Multimedia Presentations. Osborne: McGraw-Hill.

Hill, M.M., & Hill, A. (2000). Investigação por questionário. Lisboa: Edições Sílabo.

Quivy, R., & VanCampenhoudt, L. (1992). Manual de Investigação em Ciências Sociais. Lisboa: Gradiva.

Sampieri, R. H., Collado, C. F., & Lúcio, P. B. (2006). Metodologia de Pesquisa. São Paulo: McGraw-Hill Interamericana do Brasil Ld.^a.

Sousa, G. V. (1998). Metodologia da investigação, redacção e apresentação de trabalhos científicos. Porto: Livraria Civilização Editora.

Mapa IX - Seminário de Investigação 1 / Research Seminar 1

6.2.1.1. Unidade curricular:

Seminário de Investigação 1 / Research Seminar 1

6.2.1.2. Docente responsável e respectivas horas de contacto na unidade curricular (preencher o nome completo):

Cândida Fernanda Antunes Ribeiro–50hS

6.2.1.3. Outros docentes e respectivas horas de contacto na unidade curricular:

Óscar Emanuel Chaves Mealha – 50hS

6.2.1.3. Other academic staff and lecturing load in the curricular unit:

Óscar Emanuel Chaves Mealha – 50hS

6.2.1.4. Objectivos de aprendizagem (conhecimentos, aptidões e competências a desenvolver pelos estudantes):

O objetivo central desta UC consiste em identificar o tema de doutoramento e o binómio tutor-orientando. Assim, nesta uc são objetivos específicos:

- **Identificar o tema para o projeto de doutoramento**
- **Identificar e consolidar a relação com a equipa tutorial**
- **Aplicar instrumentos de apoio à pesquisa de forma articulada com a UC de Métodos e Técnicas de Investigação**
- **Aferir os métodos e as técnicas de investigação aplicáveis ao projeto de doutoramento**
- **Elaborar a revisão do estado da arte relevante para a temática do projecto de tese**

6.2.1.4. Learning outcomes of the curricular unit:

The main goal of this curricular unit is the identification of the PhD theme and the binomial tutor-student. Thus, in this curricular unit, the learning outcomes are:

- *To identify the theme for the PhD project*
- *To identify and to consolidate the relationship with tutorial team*
- *To use findings aids in an articulated way with curricular unit Research Methods and Techniques*
- *To validate research methods and techniques to be used in PhD project*
- *To review the state of the art relevant under the topic of the thesis proposal*

6.2.1.5. Conteúdos programáticos:

A UC acolhe uma variedade de temas de investigação, passíveis de atrair os interesses dos estudantes. A exposição desses temas, sistematizada e organizada de forma lógica e coerente pelos docentes responsáveis pela UC é fundamentalmente da responsabilidade dos membros da unidade de investigação CETAC.MEDIA e está organizada de acordo com as seguintes áreas científicas:

1. *Organização e Representação da Informação*
2. *Comportamento Informacional*
3. *Processos de Comunicação em Novos Media*
4. *Aplicações de Media Participativos*

6.2.1.5. Syllabus:

The curricular unit welcomes a diversity of research themes, able to attract the students' interests. The presentation of those themes, organized in a logical, systematic and coherent way by the teachers responsible for the curricular unit, depends essentially on the responsibility of the members of the research centre CETAC.MEDIA and it is organized according to the following areas:

1. *Information organization and representation*
2. *Informational Behaviour*
3. *Communication Processes in new media*
4. *Applications on participatory media*

6.2.1.6. Demonstração da coerência dos conteúdos programáticos com os objectivos da unidade curricular.

A diversidade de temas propostos pelos docentes apresenta-se como uma "oferta" aos estudantes para estes poderem escolher, quer o seu tema de investigação, quer o orientador, escolhas estas que constituem um dos objetivos centrais da uc. O trabalho das equipas tutoriais ajuda, naturalmente, à seleção de conteúdos ajustados a cada um dos temas de doutoramento.

6.2.1.6. Demonstration of the syllabus coherence with the curricular unit's objectives.

The diversity of themes proposed by the teachers is presented to the students as an "offer" from which they can choose their PhD theme and supervisor; these choices constitute one main goal of the curricular unit. The tutorial team work helps, obviously, with the selection of contents that fit to each one of the PhD themes.

6.2.1.7. Metodologias de ensino (avaliação incluída):

Esta unidade curricular funciona no modelo de seminário e assenta nas seguintes estratégias para complementar o percurso de aprendizagem dos estudantes:

- *Inicia-se com um processo eminentemente expositivo;*
- *Aplica-se o modelo tutorial centrado no trabalho do estudante;*
- *Fomenta-se uma dinâmica de grupo com vista à partilha de experiências e conhecimentos obtidos durante o processo de construção da proposta de tema de doutoramento.*

A avaliação é feita de forma contínua. Os diferentes elementos de avaliação são recolhidos em ambiente presencial, ou em resultado de trabalho autónomo. A ponderação da avaliação final obedece aos seguintes critérios:

- *Percurso do estudante e indicadores de participação, assiduidade e cumprimento dos prazos - 5%*
- *Avaliação de processo pelo tutor e adequação de pesquisa - 25%*
- *Apresentação pública de tema de doutoramento - 20%*
- *Elaboração de um documento final com tema, objetivos e revisão do estado da arte do tópico da tese - 50%*

6.2.1.7. Teaching methodologies (including evaluation):

This curricular unit is based on a seminar model with the following strategies to complement the students' learning process:

- *initiates with a expositive process;*
- *uses the tutorial model focused on the student's work;*
- *promotes group dynamics in order to share experiences and knowledge acquired during the "PhD project proposal" construction process.*

Evaluation is done continuously. The different evaluation components are collected in face to face environment in result of autonomous work. The weight of the final evaluation is based on the following criteria:

- *The student path and participation, assiduity and deadline accomplishment indicators – 5%*
- *Process evaluation by the tutor and adequacy of the research – 25%*
- *Public presentation and discussion of PhD theme – 20%*
- *Elaboration of a final document, with PhD theme, objectives and state the art of the thesis topic– 50%*

6.2.1.8. Demonstração da coerência das metodologias de ensino com os objectivos de aprendizagem da unidade curricular.

Esta UC pretende contribuir para a formulação e desenvolvimento do projecto de tese, no sentido de permitir conceber, projetar e desenvolver – com vista à sua divulgação – uma investigação científica relevante e original. Este processo será acompanhado, ao longo do ciclo de estudos, por um grupo de docentes de reconhecida competência na área. Envolverá trabalho de seminário, organizado por preceitos de trabalho coletivo, em grupos de estudantes por área temática, e trabalho individual, sob tutoria, de preparação do projeto de tese e supervisão do seu desenvolvimento e escrita. As metodologias seguidas visam, naturalmente, a definição do tema de doutoramento, a escolha do respetivo orientador e a revisão do estado da arte sobre o tópico da tese.

6.2.1.8. Demonstration of the coherence between the teaching methodologies and the learning outcomes.

This curricular unit aims to contribute to the definition and development of the doctoral thesis project, to conceive, project and develop – bearing in mind its diffusion – a relevant and original scientific research work. This process will be followed, along the study cycle, by a group of recognized teachers, considering their expertise in the area. It will involve seminar work, based on collective work rules, student groups organized by subject area, and individual work, under tutorial supervision, devoted to the thesis project preparation, development and writing. The teaching methodologies aim the definition of the PhD theme, the selection of the respective supervisor and the review of the state of the art relevant to the thesis topic.

6.2.1.9. Bibliografia principal:

A indicar pelas equipas tutoriais para cada um dos temas e em cada um dos contextos de doutoramento.

To be indicated by the tutorial teams for each one of the themes and according to each one of the PhD contexts.

Mapa IX - Preparação de Projecto de Tese/Preparation of Thesis Project

6.2.1.1. Unidade curricular:

Preparação de Projecto de Tese/Preparation of Thesis Project

6.2.1.2. Docente responsável e respectivas horas de contacto na unidade curricular (preencher o nome completo):

Fernando Manuel dos Santos Ramos – 108OT

6.2.1.3. Outros docentes e respectivas horas de contacto na unidade curricular:

Orientadores a designar

O regente terá 30 OT e as restantes 78 OT só serão atribuídas no 2.º semestre aos docentes tutores das teses.

6.2.1.3. Other academic staff and lecturing load in the curricular unit:

Supervisors to be identified

The main professor will have 30 OT and the remaining 78 OT will be distributed to the teachers only in the 2nd Semester, according to theses supervisors.

6.2.1.4. Objectivos de aprendizagem (conhecimentos, aptidões e competências a desenvolver pelos estudantes):

Consolidar e aplicar os conhecimentos relativos a metodologia e técnicas de investigação numa temática específica do campo das Ciências da Comunicação e Informação, tendo como resultado o desenvolvimento do projeto de tese de doutoramento.

6.2.1.4. Learning outcomes of the curricular unit:

Consolidate and apply knowledge concerning the methodology and techniques of research to a specific topic in the field of Communication and Information Sciences, resulting in the development of the project of the doctoral thesis.

6.2.1.5. Conteúdos programáticos:**1. Estrutura de um projeto de tese de doutoramento***Âmbito e objectivos**Questão de investigação**Revisão do estado da arte**Elaboração do modelo de análise**Discussão da metodologia de investigação**Identificação dos instrumentos e estratégia de recolha de dados**Plano de publicações**Plano de contingência**Cronograma de actividades**Bibliografia***2. Construção do projeto de tese com base no trabalho desenvolvido pelo estudante nas unidades curriculares***Métodos e Técnicas de Investigação e Seminário de Investigação 1***3. Apresentação e discussão do projeto de tese de doutoramento desenvolvido por cada estudante tendo um arguente externo como examinador****6.2.1.5. Syllabus:****1. Structure of a doctoral thesis project***Scope and objectives**Research question**State of the art review**Preparation of the analysis model**Discussion of research methodology**Identification of the instruments and data collection strategy**Plan for publications**Contingency plan**Schedule of activities**Bibliography***2. Construction of the thesis project based on the work done by the student in the course units Research Methods and Techniques and Research Seminar 1****3. Presentation and discussion of the doctoral thesis project developed by each student; the jury must include an examiner affiliated to an external university.****6.2.1.6. Demonstração da coerência dos conteúdos programáticos com os objectivos da unidade curricular.**

Os conteúdos programáticos da unidade curricular estão focados no objetivo de permitir aos estudantes construir os projetos de tese de doutoramento tendo por base os trabalhos preparatórios realizados nas unidades curriculares Métodos e Técnicas de Investigação e Seminário de Investigação 1. A apresentação e discussão do projeto são realizadas perante um júri de avaliação que inclui um arguente externo (de uma Universidade externa ao programa doutoral) o que permite enriquecer o projeto de tese com uma visão crítica externa e independente.

6.2.1.6. Demonstration of the syllabus coherence with the curricular unit's objectives.

The syllabus of the curricular unit is focused on the goal of enabling students to build the doctoral thesis projects based on preparatory work done in the curricular units Research Methods and Techniques and Research Seminar 1. The presentation and discussion of the project are conducted before a jury that includes one external examiner (from an University external to the doctoral program) allowing enriching the thesis project with a critical independent view.

6.2.1.7. Metodologias de ensino (avaliação incluída):

A unidade curricular tem uma abordagem de tipo blended learning, com actividades presenciais e não presenciais. A componente presencial tem por objetivos a discussão da estrutura do projeto de tese, a apresentação e discussão da estrutura do projeto de cada estudante e o acompanhamento e avaliação do trabalho por ele realizado.

A componente não presencial tem por objetivo permitir um acompanhamento próximo da evolução do trabalho através da interação regular entre docentes e estudantes, com suporte nas ferramentas de comunicação adotadas (email e videoconferência).

Avaliação: o projeto de tese é apresentado e discutido perante um júri que inclui um examinador de uma Universidade externa ao programa doutoral; os estudantes têm de obter a classificação mínima de 16/20 valores para poderem prosseguir os seus estudos neste programa doutoral.

6.2.1.7. Teaching methodologies (including evaluation):

The unit has a blended learning approach with face to face classroom activities and online activities.

The classroom component aims to present and discuss the structure of a proposed doctoral thesis and monitoring and evaluating the progress and the result of the work done by each student.

The online component aims allowing close monitoring of the progress of the work through regular interaction between supervisors and students, based on the communication tools adopted (including email and video conferencing).

Assessment: the thesis project is presented and discussed before a jury that includes an examiner from a University external to the doctoral program; students must obtain a minimum grade of 16/20 in order to pursue their studies in this doctoral program.

6.2.1.8. Demonstração da coerência das metodologias de ensino com os objectivos de aprendizagem da unidade curricular.

As metodologias de ensino e trabalho adotadas estão diretamente relacionadas com os objetivos da unidade curricular, sendo focadas na elaboração, discussão, aprimoramento e validação crítica do projeto de tese.

6.2.1.8. Demonstration of the coherence between the teaching methodologies and the learning outcomes.

The teaching and work methodologies adopted are directly related to the objectives of the curricular unit, focusing on the elaboration, discussion, refinement and critical validation of the thesis project.

6.2.1.9. Bibliografia principal:

Berger, A. (2000). Media and Communication Research Methods: An Introduction to Qualitative and Quantitative Approaches. London: Sage.

Bryman, A., & Cramer, D. (1992). Análise de dados em Ciências Sociais: Introdução às técnicas utilizando o SPSS. Oeiras: Celta Editora.

Coutinho, C. (2011). Metodologia de Investigação em Ciências Sociais e Humanas: Teoria e Prática. Coimbra: Almedina.

Ollyer, G., & Lingstrom, R. (1994). Business Week Guide to Multimedia Presentations. Osborne: McGraw-Hill.

Hill, M.M., & Hill, A. (2000). Investigação por questionário. Lisboa: Edições Sílabo.

Quivy, R., & VanCampenhoudt, L. (1992). Manual de Investigação em Ciências Sociais. Lisboa: Gradiva.

Sampieri, R. H., Collado, C. F., & Lúcio, P. B. (2006). Metodologia de Pesquisa. São Paulo: McGraw-Hill Interamericana do Brasil Ld.^a.

Sousa, G. V. (1998). Metodologia da investigação, redacção e apresentação de trabalhos científicos. Porto: Livraria Civilização Editora.

Mapa IX - Seminário de Investigação 2/Research Seminar 2

6.2.1.1. Unidade curricular:

Seminário de Investigação 2/Research Seminar 2

6.2.1.2. Docente responsável e respectivas horas de contacto na unidade curricular (preencher o nome completo):

Armando Manuel Barreiros Malheiro da Silva—160S

6.2.1.3. Outros docentes e respectivas horas de contacto na unidade curricular:

O Regente assegura 160h de sessões presenciais. Além destas, cada Docente assegura trabalho com os respetivos orientandos:

Fernando Manuel dos Santos Ramos- 180S

Armando Manuel Barreiros Malheiro da Silva—270S

Cândida Fernanda Antunes Ribeiro- 120S

Óscar Emanuel Chaves Mealha- 240S

Lídia de Jesus Oliveira Loureiro Silva- 52,5S

José Manuel Pereira Azevedo- 60 S

Ana Isabel Barreto Furtado Franco Albuquerque Veloso- 129S

Maria Fernanda Silva Martins- 15S

Jorge Trinidad Ferraz de Abreu- 87S

Luís Francisco Mendes Gabriel Pedro- 15S

Ana Margarida Pisco Almeida- 30S

MAria Manuel Lopes Figueiredo Costa Marques Borges- 30S

Maria João Lopes Antunes - 60S

Pedro Alexandre Ferreira Santos Almeida- 30S

Rui Manuel Assunção Raposo- 157,5S

Hélder Manuel Ferreira Bastos- 30S

Rosa Maria Martelo Fernandes Pereira- 15S

Maria da Conceição Oliveira Lopes- 15S

Alexandra Martins Pereira Cunha Coelho- 15S

Jacinto António Rosa Godinho- 15S

Licínio Gomes Roque- 15S
Oswaldo Manuel Rocha Pacheco- 15S

6.2.1.3. Other academic staff and lecturing load in the curricular unit:

The main professor assures 160h of presencial sessions. Besides that each professor works with his own students:

Fernando Manuel dos Santos Ramos- 180S
Armando Manuel Barreiros Malheiro da Silva-270S
Cândida Fernanda Antunes Ribeiro- 120S
Óscar Emanuel Chaves Mealha- 240S
Lídia de Jesus Oliveira Loureiro Silva- 52,5S
José Manuel Pereira Azevedo- 60 S
Ana Isabel Barreto Furtado Franco Albuquerque Veloso- 129S
Maria Fernanda Silva Martins- 15S
Jorge Trinidad Ferraz de Abreu- 87S
Luís Francisco Mendes Gabriel Pedro- 15S
Ana Margarida Pisco Almeida- 30S
MAria Manuel Lopes Figueiredo Costa Marques Borges- 30S
Maria João Lopes Antunes - 60S
Pedro Alexandre Ferreira Santos Almeida- 30S
Rui Manuel Assunção Raposo- 157,5S
Hélder Manuel Ferreira Bastos- 30S
Rosa Maria Martelo Fernandes Pereira- 15S
Maria da Conceição Oliveira Lopes- 15S
Alexandra Martins Pereira Cunha Coelho Macedo- 15S
Jacinto António Rosa Godinho- 15S
Licínio Gomes Roque- 15S
Oswaldo Manuel Rocha Pacheco- 15S

6.2.1.4. Objectivos de aprendizagem (conhecimentos, aptidões e competências a desenvolver pelos estudantes):

O objetivo central desta UC consiste em acompanhar o processo de elaboração das teses. Assim, nesta UC são objetivos específicos:

- *ajudar a resolver dúvidas e problemas teórico-metodológicos dos projetos de doutoramento*
- *esclarecer aspetos metodológicos e discutir particularidades de certas técnicas implicadas em cada projeto de tese*
- *ajudar na análise e discussão dos modelos que, de acordo com a respetva tese, tendem a ser propostos pelo doutorando*
- *esclarecer aspetos formais que vão desde a elaboração do sumário até ao modo de citar e apresentar as referências bibliográficas*

6.2.1.4. Learning outcomes of the curricular unit:

The main objective of this curricular unit is to follow the process of theses elaboration. Thus, in this curricular unit the specific objectives are:

- *to help in solving doubts and theoretical-methodological problems in relation to PhD projects*
- *to clarify methodological issues and to discuss specificities of certain techniques relative to each one of the PhD projects*
- *to help in the analysis and discussion of those models that, in accordance to the respective thesis, are proposed by the students*
- *to clarify formal issues as for example the table of contents or the citations and references*

6.2.1.5. Conteúdos programáticos:

A UC acolhe a variedade de temas escolhidos pelos doutorandos para os seus respetivos projetos de tese. Sobre cada projeto há apresentações feitas por cada doutorando com as dificuldades e avanços realizados, estando presentes os respetivos orientadores, surgindo, assim, comentários e respostas aos problemas expostos. No fim do 2.º ano do ciclo de estudos, a última sessão do Seminário de Investigação 2 realiza-se no âmbito de um Summer Doctoral Consortium (no final de junho), em retiro de dois dias numa localidade (Arouca) cujo Município tem um convénio com a Universidade do Porto e durante o qual os estudantes são obrigados a apresentar uma parte da tese escrita e a submetê-la à apreciação de um especialista convidado. A opinião unânime até agora registada mostra o êxito e a imprescindibilidade desta iniciativa.

6.2.1.5. Syllabus:

The curricular unit welcomes the diversity of themes chosen by the students for their thesis projects. About each project there are presentations by the students, where they share the difficulties and progress accomplished, in the presence of the supervisors, motivating questions, comments and answers to the problems

exposed.

At the end of the 2nd year of the study cycle, the last session of Research Seminar 2 takes place in the scope of a Summer Doctoral Consortium (at the end of June), a brainstorm of two days in a place (Arouca) whose municipality has an agreement with University of Porto and during what the students must present a written part of the thesis and submit it to the judgement of an invited expert. The general opinion until now recorded shows the success of this initiative and how it is indispensable.

6.2.1.6. Demonstração da coerência dos conteúdos programáticos com os objectivos da unidade curricular.

Tratando-se de uma unidade curricular de apoio teórico-metodológico na elaboração das teses os conteúdos programáticos são os mais adequados e coerentes tendo em vista os objectivos fixados.

1 - As apresentações sucessivas expõem as dificuldades e progressos dos alunos

2 - Os comentários dos tutores e as observações do docente da unidade curricular possibilitam uma retificação das fragilidades da tese

3 O Summer Doctoral Consortium é decisivo para que uma parte da tese esteja escrita no final do 2º ano que é um dos objetivos da unidade curricular, ou seja, contribuir para que a tese seja realizada no tempo previsto

6.2.1.6. Demonstration of the syllabus coherence with the curricular unit's objectives.

As this is a curricular unit devoted to theoretical and methodological support to the theses' elaboration, the syllabus is the most adequate and coherent with the learning outcomes:

1 - The successive presentations expose the students' difficulties and the progress

2 - The tutors comments and the teacher's observations make possible a correction of thesis' fragilities

3 - The Summer Doctoral Consortium is decisive to improve the writing of the thesis - a part of it must be written at the end of the 2nd year - which is one of the curricular unit objectives, that is, to contribute to the conclusion of the thesis until the planned deadline.

6.2.1.7. Metodologias de ensino (avaliação incluída):

Esta unidade curricular funciona no modelo de seminário e assenta numa metodologia dialógica e na prática de uma dialética dirigida essencialmente à tomada de consciência por parte do doutorando das eventuais fragilidades/contradições ou até equívocos constatados e à sua natural superação

A avaliação é feita de forma contínua. Os diferentes elementos de avaliação são recolhidos em ambiente presencial, ou em resultado de trabalho autónomo. A ponderação da avaliação final obedece aos seguintes critérios:

- Percurso do estudante e indicadores de participação e assiduidade - 40 %

- Avaliação de processo pelo orientador e adequação de pesquisa - 30%

- Avaliação pelo arguente externo no Summer Doctoral Consortium - 30%

6.2.1.7. Teaching methodologies (including evaluation):

This curricular unit is based in seminar model and follows a dialogic methodology as well as the practice of a dialectics directed essentially to the consciousness of the students about their possible fragilities/contradictions or even mistakes and their natural resolution.

Evaluation is done continuously. The different evaluation components are collected in face to face environment, or in result of autonomous work. The weight of final evaluation is based in the following criteria:

- The student path and participation and assiduity indicators - 40 %

- Process evaluation by the supervisor and adequacy of the research - 30 %

- Evaluation by the external expert in Summer Doctoral Consortium - 30%

6.2.1.8. Demonstração da coerência das metodologias de ensino com os objectivos de aprendizagem da unidade curricular.

A adequação e coerência entre as metodologias adotadas e os objetivos fixados demonstra-se por:

1. Recurso constante ao processo dialógico e dialético, sujeitando os estudantes a uma justificação ou a um reconhecimento da fragilidade das opções tomadas

2. A avaliação adotada permite ponderar vários fatores e intervenientes no processo desde o docente da unidade curricular até ao arguente externo que intervém no Summer Doctoral Consortium

6.2.1.8. Demonstration of the coherence between the teaching methodologies and the learning outcomes.

The coherence between teaching methodologies and the established objectives, can be shown by:

1. continuous use of dialogical and dialectics process, where the students must justify or recognize the thesis fragilities

2. the evaluation enables to weigh several factors and intervenients in the process, from the teacher until the external expert, which acts in the Summer Doctoral Consortium.

6.2.1.9. Bibliografia principal:

Obra que serve de base ou exemplo a seguir para os aspetos formais da tese/ book that is used as a basis or example to be followed as far as the formal aspects of the thesis are concerned:

CORNELSEN, Julce Mary – Escrever com normas guia prático para a elaboração de trabalhos técnico-científicos. Coimbra: Imprensa da Universidade de Coimbra,, 2012.

Mapa IX - Tese/Thesis

6.2.1.1. Unidade curricular:

Tese/Thesis

6.2.1.2. Docente responsável e respectivas horas de contacto na unidade curricular (preencher o nome completo):

Fernando Manuel dos Santos Ramos- 180S

6.2.1.3. Outros docentes e respectivas horas de contacto na unidade curricular:

Cândida Fernanda Antunes Ribeiro- 120S
Armando Manuel Barreiros Malheiro da Silva- 270S
Óscar Emanuel Chaves Mealha- 240S
Lídia de Jesus Oliveira Loureiro Silva- 52,5S
José Manuel Pereira Azevedo- 60 S
Ana Isabel Barreto Furtado Franco Albuquerque Veloso- 129S
Maria Fernanda Silva Martins- 15S
Jorge Trinidad Ferraz de Abreu- 87S
Luís Francisco Mendes Gabriel Pedro- 15S
Ana Margarida Pisco Almeida- 30S
MAria Manuel Lopes Figueiredo Costa Marques Borges- 30S
Maria João Lopes Antunes - 60S
Pedro Alexandre Ferreira Santos Almeida- 30S
Rui Manuel Assunção Raposo- 157,5S
Hélder Manuel Ferreira Bastos- 30S
Rosa Maria Martelo Fernandes Pereira- 15S
Maria da Conceição Oliveira Lopes- 15S
Alexandra Martins Pereira Cunha Coelho Macedo- 15S
Jacinto António Rosa Godinho- 15S
Licínio Gomes Roque- 15S
Oswaldo Manuel Rocha Pacheco- 15S

6.2.1.3. Other academic staff and lecturing load in the curricular unit:

Cândida Fernanda Antunes Ribeiro- 120S
Armando Manuel Barreiros Malheiro da Silva- 270S
Óscar Emanuel Chaves Mealha- 240S
Lídia de Jesus Oliveira Loureiro Silva- 52,5S
José Manuel Pereira Azevedo- 60 S
Ana Isabel Barreto Furtado Franco Albuquerque Veloso- 129S
Maria Fernanda Silva Martins- 15S
Jorge Trinidad Ferraz de Abreu- 87S
Luís Francisco Mendes Gabriel Pedro- 15S
Ana Margarida Pisco Almeida- 30S
MAria Manuel Lopes Figueiredo Costa Marques Borges- 30S
Maria João Lopes Antunes - 60S
Pedro Alexandre Ferreira Santos Almeida- 30S
Rui Manuel Assunção Raposo- 157,5S
Hélder Manuel Ferreira Bastos- 30S
Rosa Maria Martelo Fernandes Pereira- 15S
Maria da Conceição Oliveira Lopes- 15S
Alexandra Martins Pereira Cunha Coelho Macedo- 15S
Jacinto António Rosa Godinho- 15S
Licínio Gomes Roque- 15S
Oswaldo Manuel Rocha Pacheco- 15S

6.2.1.4. Objectivos de aprendizagem (conhecimentos, aptidões e competências a desenvolver pelos estudantes):

A unidade curricular tem por objectivo a realização dos trabalhos de investigação preparatórios da escrita da tese. Durante a unidade curricular são desenvolvidas e aprofundadas competências de pesquisa, análise e síntese bibliográfica, de preparação e aplicação de instrumentos de recolha de dados qualitativos e quantitativos, de tratamento estatístico desses dados utilizando pacotes de software adequados (NVivo, SPSS, WebQDA), de escrita científica e de disseminação de resultados de investigação..
Em resultado dos trabalhos realizados os estudantes desenvolvem os seus conhecimentos científicos específicos

dentro do domínio e tópico da respetiva tese.

6.2.1.4. Learning outcomes of the curricular unit:

The curricular unit aims at the realization of preparatory research leading to the writing of the thesis. During the unit the following skills and competences are developed: scientific literature search, analysis and synthesis, preparation and application of tools to collect qualitative and quantitative data, statistical processing of these data using appropriate software packages (NVivo, SPSS, WebQDA), scientific writing and dissemination of research results.

As a result of the work students develop their scientific knowledge within the specific domain and topic of each thesis.

6.2.1.5. Conteúdos programáticos:

n/a

6.2.1.5. Syllabus:

n/a

6.2.1.6. Demonstração da coerência dos conteúdos programáticos com os objectivos da unidade curricular.

n/a

6.2.1.6. Demonstration of the syllabus coherence with the curricular unit's objectives.

n/a

6.2.1.7. Metodologias de ensino (avaliação incluída):

n/a

6.2.1.7. Teaching methodologies (including evaluation):

n/a

6.2.1.8. Demonstração da coerência das metodologias de ensino com os objectivos de aprendizagem da unidade curricular.

n/a

6.2.1.8. Demonstration of the coherence between the teaching methodologies and the learning outcomes.

n/a

6.2.1.9. Bibliografia principal:

n/a

Mapa IX - Ferramentas Web 2.0/Web 2.0 Tools

6.2.1.1. Unidade curricular:

Ferramentas Web 2.0/Web 2.0 Tools

6.2.1.2. Docente responsável e respectivas horas de contacto na unidade curricular (preencher o nome completo):

António Augusto de Freitas Gonçalves Moreira-60h/TP

6.2.1.3. Outros docentes e respectivas horas de contacto na unidade curricular:

n/a

6.2.1.3. Other academic staff and lecturing load in the curricular unit:

n/a

6.2.1.4. Objectivos de aprendizagem (conhecimentos, aptidões e competências a desenvolver pelos estudantes):

Conhecer e compreender o conceito de Web 2.0/Web Social

Discutir as implicações da interpretação da Web enquanto plataforma, software e serviço

Conhecer e discutir os conceitos associados à Web Social

Compreender as diferentes dimensões dos conceitos de Consumer-Generated Media e de User-Generated Content
Conceber estratégias que facilitem a apropriação educativa da Web 2.0
Compreender e discutir o potencial didático da Web Social

6.2.1.4. Learning outcomes of the curricular unit:

To know and to understand the concept of Web 2.0/Social Web

To discuss the implications of the interpretation of the Web as a platform, software and service

To know and to discuss the concepts associated to the Social Web

To understand the different dimensions of the concepts of Consumer-Generated Media and User-Generated Content

To conceive strategies which facilitate the educational appropriation of the Web 2.0

To understand and discuss the didactic potential of the Social Web

6.2.1.5. Conteúdos programáticos:

1. Web 2.0/Web Social – um pouco de história

2. Princípios subjacentes à definição do conceito de Web 2.0

3. Interfaces

4. A Web Social enquanto plataforma, software e serviço

5. Web 2.0 e conteúdo gerado pelo utilizador

6. Conceitos associados (tags, feeds de RSS, agregação, cloud computing, Consumer-Generated Media, User-Generated Content, etc.)

7. Colaboração e Participação

8. Aplicações e implicações didáticas

6.2.1.5. Syllabus:

1. Web 2.0/Social Web – a bit of history

2. Underlying principles of the definition of the concept of Web 2.0

3. Interfaces

4. The Social Web as platform, software and service

5. Web 2.0 and user-generated content

6. Associated concepts (tags, RSS feeds, aggregation, cloud computing, Consumer-Generated Media, User-Generated Content, etc.)

7. Collaboration and Participation

8. Didactic applications and implications

6.2.1.6. Demonstração da coerência dos conteúdos programáticos com os objectivos da unidade curricular.

Tratando-se de uma Unidade Curricular optativa, os objetivos refletem os conteúdos programáticos na íntegra, uma vez que a eles se encontram literalmente associados. A UC dá uma visão do potencial da Web Social e das ferramentas da Web 2.0 disponíveis, na sua maioria gratuitas, que mesmo que não tenham sido desenvolvidas com finalidades educativas delas se pode tirar proveito nessa vertente.

6.2.1.6. Demonstration of the syllabus coherence with the curricular unit's objectives.

It being an optional Curricular Unit, the learning outcomes reflect the syllabus coherence entirely once they are literally associated to them. The CU offers a vision of the potential of the Social Web and of the Web 2.0 tools available, which, even if not developed with educational purposes, can be used in the educational realm.

6.2.1.7. Metodologias de ensino (avaliação incluída):

As atividades letivas da UC de Ferramentas Web 2.0 decorrerão em regime de b-learning devendo os alunos desenvolver parte do trabalho de forma autónoma, mas acompanhada, e em contexto extralectivo.

As sessões de contacto terão por finalidade apresentar e discutir os conceitos estruturantes relativos às temáticas globais da UC e apoiar o desenvolvimento dos trabalhos dos alunos. Haverá sessões síncronas, pré-datadas, para discussão do progresso dos trabalhos, em grupo.

• **AV1 (10%):** apresentação e discussão, em grupo, do ponto de situação do estado de desenvolvimento dos trabalhos (sessão on-line síncrona).

• **AV2 (25%):** relatório de desenvolvimento, a enviar por cada grupo, via email.

• **AV3 (15%):** apresentação e discussão, presencial e em grupo, do ponto de situação do estado de desenvolvimento dos trabalhos e discussão do feedback dado ao relatório de desenvolvimento.

• **AV4 (50%):** entrega e apresentação final, com debate em turma, dos trabalhos desenvolvidos.

6.2.1.7. Teaching methodologies (including evaluation):

Activities within the CU of Web 2.0 Tools will take place under a b-learning regime where the students are expected to develop part of the work autonomously, but accompanied, and in an extra-class environment.

Contact sessions will aim at presenting and discussing the structuring concepts that underlie the global topics of the CU and support the development of the students' work. There will be pre-scheduled synchronous sessions, to

discuss the progression of the work, in groups.

- **AV1 (10%): presentation and discussion, in groups, of the state of development of the group work (synchronous online session).**
- **AV2 (25%): progress report, to be emailed to the teacher, by each group.**
- **AV3 (15%): presentation and discussion, face-to-face and in groups, of the state of development of the group work and discussion of the feedback given by the teacher on the progress report.**
- **AV4 (50%): handing in and final public presentation, with class debate, of the work developed.**

6.2.1.8. Demonstração da coerência das metodologias de ensino com os objectivos de aprendizagem da unidade curricular.

Um programa doutoral, sob a égide de Bolonha, tem forçosamente que se constituir, nomeadamente na sua componente curricular, enquanto oportunidade e contexto para desenvolvimento de rotinas, disciplina e consciência autónoma de resolução de problemas e de desafios. Tratando-se de um Programa Doutoral em Multimédia em Educação no qual a Educação é perspetivada enquanto elemento aglutinador e condutor da apropriação crítica e refletida que se faz da tecnologia, conhecer o mundo da Web Social e das ferramentas Web 2.0 disponíveis é essencial a um investigador neste domínio. As metodologias de ensino, essencialmente de pesquisa, questionamento, experimentação criativa, partilha, discussão refletida em grupos multidisciplinares afigura-se como detentora da coerência necessária a aprendizagens duradouras e preparadoras do futuro trabalho de investigação.

6.2.1.8. Demonstration of the coherence between the teaching methodologies and the learning outcomes.

A doctoral programme, under the principles of the Bologna process, undoubtedly requires, namely in its curricular component as both an opportunity and a context for the development of routines, discipline and autonomous conscience of resolution of problems and challenges. It being a Doctoral Programme on Multimedia in Education in which Education is seen as the agglutinating and guiding element of the critical and reflected appropriation one makes of technology, to know the world of Social Web and available Web 2.0 tools is essential for a researcher in this domain. The teaching methodologies, essentially of searching, questioning, creative experimentation, sharing, and of reflected discussion/debate in multidisciplinary groups presents itself as containing the necessary coherence that fosters lasting learning outcomes, inductive of a sound preparation for the students' future research work.

6.2.1.9. Bibliografia principal:

- Jon Brodtkin (2007). Web 2.0: Buzzword, or Internet revolution? Acedido em 02 de janeiro de 2012.*
Tim O'Reilly (2005). What Is Web 2.0? Acedido em 02 de janeiro de 2012.
Tim O'Reilly (1999). Open Sources: Voices from the Open Source Revolution Acedido em 02 de janeiro de 2012.
Tim O'Reilly (2004). What kind of internet operating system do we want? Acedido em 02 de janeiro de 2012.
Tim O'Reilly (2004). Open Source Paradigm Shift Acedido em 02 de janeiro de 2012.
Richard MacManus (2006). Berners-Lee Disses Web 2.0 Acedido em 02 de janeiro de 2012.
Tim O'Reilly (2006). Web 2.0 Compact Definition: Trying Again - O'Reilly Radar Acedido em 02 de janeiro de 2012.
Nate Anderson (2006). Tim Berners-Lee on Web 2.0: "nobody even knows what it means" Acedido em 02 de janeiro de 2012.
Nicholas Carr (2006). The amorality of Web 2.0 Acedido em 02 de janeiro de 2012.
The Economist (2005). Bubble2.0 Acedido em 02 de janeiro de 2012.

6.3. Metodologias de Ensino/Aprendizagem

6.3.1. Adaptação das metodologias de ensino e das didácticas aos objectivos de aprendizagem das unidades curriculares.

Os objetivos das unidades curriculares são centrados na atualização de conhecimentos específicos em temáticas relevantes da área científica das Ciências da Comunicação e Informação, no desenvolvimento de conhecimentos e competências sobre organização e realização de trabalhos de investigação e na disseminação dos resultados obtidos.

As metodologias de ensino são baseadas na apresentação e discussão de temas atuais e relevantes por parte dos docentes e de alguns palestrantes convidados, na realização de trabalhos de revisão e discussão crítica do estado da arte em tópicos relacionados com as UC e com as teses, e na aplicação dos conhecimentos e competências adquiridos na realização de trabalhos originais de investigação conducentes à preparação da tese de doutoramento. É estimulada a apresentação por parte dos estudantes para debate em aula de trabalhos em execução.

6.3.1. Adaptation of methodologies and didactics to the learning outcomes of the curricular units.

The curricular units objectives are focused in updating knowledge on relevant topics of the scientific field of Communication and Information Sciences, on developing knowledge and skills for organization and conduct of research and on dissemination of results.

The teaching methods are based on the presentation and discussion of relevant topics by teachers and some guest

speakers, in carrying out work of critical review and discussion of the state of the art about relevant topics for the curricular units and the theses, and application of knowledge and skills acquired in carrying out original research leading to the preparation of the doctoral theses. The presentation of work in progress by the students, in order to promote discussion in classroom is encouraged.

6.3.2. Verificação de que a carga média de trabalho necessária aos estudantes corresponde ao estimado em ECTS. Os inquéritos pedagógicos são o instrumento privilegiado para verificar a correspondência entre a carga média de trabalho e o número estimado de ECTS. Os resultados de que dispomos indicam uma adequação satisfatória, pese embora o número reduzido de respostas obtidas nos referidos inquéritos.

6.3.2. Verification that the required students average work load corresponds the estimated in ECTS. The pedagogical inquiries are the privileged tool to verify the correspondence between the average work load and the estimated number of ECTS. The results at our disposal indicate a satisfactory adequacy, but it must be noticed the reduced number of answers to such inquiries.

6.3.3. Formas de garantir que a avaliação da aprendizagem dos estudantes é feita em função dos objectivos de aprendizagem da unidade curricular. Como os objetivos da aprendizagem das UC visam estimular o desenvolvimento de conhecimentos e competências específicos de suporte à investigação científica, incluindo a seleção e avaliação crítica de fontes de informação científica e a aplicação de métodos e técnicas de investigação, a avaliação da aprendizagem dos estudantes nas UC é efetuada com base em trabalhos individuais, com apresentação escrita e discussão oral. Nos 2º e 3º anos os diversos momentos de apresentação e discussão do estado de evolução das teses, em que se inclui o Summer Doctoral Consortium, são também componentes de avaliação das UC, Tese e Seminário de Investigação 2.

6.3.3. Means to ensure that the students learning assessment is adequate to the curricular unit's learning outcomes. As the learning objectives of the curricular units aim to develop specific knowledge and skills supporting scientific research, including selection and critical evaluation of scientific sources of information and application of research methods and techniques, the evaluation of students learning in the curricular units is based on individual assessments, with written presentation and oral discussion. During 2nd and 3rd years, the several moments where presentation and discussion of the theses' state of progress occurs, in which Summer Doctoral Consortium is included, are also evaluation components of the curricular units Thesis and Research Seminar 2.

6.3.4. Metodologias de ensino que facilitam a participação dos estudantes em actividades científicas. Nas UC do 1º semestre do ciclo de estudos a participação dos estudantes em actividades científicas realiza-se através de revisão do estado da arte em temáticas relevantes para cada unidade curricular. No 2º semestre essa participação é centrada no aprofundamento do conhecimento científico atual sobre a temática da tese e na organização do projeto de tese. Nos 3º, 4º, 5º e 6º semestres toda a atividade é de natureza científica, pois o trabalho está focado na preparação da tese. Sempre que possível, as teses são enquadradas em projetos de investigação em curso na unidade de investigação CETAC.MEDIA e os estudantes são estimulados a submeter os resultados do seu trabalho em revistas de referência e eventos científicos, nacionais e internacionais.

6.3.4. Teaching methodologies that promote the participation of students in scientific activities. In the curricular units of the 1st semester students participation is done through activities that aim at reviewing the state of the art in relevant topics to each curricular unit. In the 2nd semester such participation is focused on deepening the current scientific knowledge related to the subject of the theses and on the thesis project organization. In the 3rd, 4th, 5th and 6th semesters all work is scientific in nature, because the work is focused on the preparation of the thesis. Whenever it is possible the theses are articulated with research projects in progress in the scope of the research unit CETAC.MEDIA and the students are encouraged to submit their research results to recognized scientific journals and conferences, either national or international.

7. Resultados

7.1. Resultados Académicos

7.1.1. Eficiência formativa.

7.1.1. Eficiência formativa / Graduation efficiency

	2009/10	2010/11	2011/12
N.º diplomados / No. of graduates	1	3	4
N.º diplomados em N anos / No. of graduates in N years*	0	2	0
N.º diplomados em N+1 anos / No. of graduates in N+1 years	1	1	4
N.º diplomados em N+2 anos / No. of graduates in N+2 years	0	0	0
N.º diplomados em mais de N+2 anos / No. of graduates in more than N+2 years	0	0	0

Perguntas 7.1.2. a 7.1.3.**7.1.2. Comparação do sucesso escolar nas diferentes áreas científicas do ciclo de estudos e respectivas unidades curriculares.**

O sucesso escolar cifra-se em 100% dos estudantes que têm frequentado as unidades curriculares. Todavia verificaram-se 26 desistências correspondentes a cerca de 24% dos 108 estudantes admitidos desde o início de funcionamento do ciclo de estudos (2008/2009).

A comparação entre as diferentes áreas científicas não faz sentido, uma vez que praticamente todas as UC e todas as teses articulam as 3 áreas científicas do ciclo de estudos, de forma transdisciplinar, buscando assim a identidade do campo das Ciências da Comunicação e Informação.

7.1.2. Comparison of the academic success in the different scientific areas of the study cycle and related curricular units.

The academic success can be measured as 100% of the students that attended the curricular units. However, there were 26 students that gave up, what corresponds to about 24% of the 108 students that were admitted since the beginning of the study cycle (2008/2009).

The comparison between the different scientific areas doesn't make sense, once almost all the curricular units and all the theses articulate the 3 scientific areas of the study cycle, in a transdisciplinary way, aiming the identity of Communication and Information Sciences field.

7.1.3. Forma como os resultados da monitorização do sucesso escolar são utilizados para a definição de acções de melhoria do mesmo.

Até à data ainda não foram identificados, nas UC do 1º ano do ciclo de estudos, problemas de sucesso escolar que exigissem ações de melhoria. Relativamente à UC Tese está a verificar -se um problema de prolongamento excessivo do tempo de conclusão que se deve essencialmente aos seguintes fatores:

- a) tempo excessivo que medeia entre a entrega da tese e a sua defesa pública, o que leva a diferir a conclusão da tese para o ano letivo seguinte;*
- b) em alguns casos, dimensionamento desadequado do programa de trabalhos face ao tempo previsto de duração da UC;*
- c) a maioria dos estudantes tem atividade profissional em paralelo com a frequência do ciclo de estudos;*
- d) algumas bolsas de estudo têm a duração de 4 anos, dos quais os estudantes têm tendência a querer usufruir até ao limite.*

7.1.3. Use of the results of monitoring academic success to define improvement actions.

Until now, in the curricular units of 1st year of the study cycle, there wasn't the identification of academic success problems, which deserve improvement measures. In what concerns the curricular unit Thesis, there is a problem of excessive time taken until its conclusion, which happens essentially because of the following factors:

- a) excessive time that mediates between the delivery of the thesis and its public defense, what implies that the thesis conclusion occurs only during the next academic year;*
- b) in some cases, occurs an overdimension of the work program, facing the estimated time for the curricular unit duration;*
- c) the most part of the students have a professional activity at the same time as the attendance of the study cycle;*
- d) some of the scholarships have the duration of 4 years, which the students tend to profite until the end.*

7.1.4. Empregabilidade.**7.1.4. Empregabilidade / Employability**

%

Percentagem de diplomados que obtiveram emprego em sectores de actividade relacionados com a área do ciclo de estudos / Percentage of graduates that obtained employment in areas of activity related with the study cycle area	0
Percentagem de diplomados que obtiveram emprego em outros sectores de actividade / Percentage of graduates that obtained employment in other areas of activity	0
Percentagem de diplomados que obtiveram emprego até um ano depois de concluído o ciclo de estudos / Percentage of graduates that obtained employment until one year after graduating	0

7.2. Resultados das actividades científicas, tecnológicas e artísticas.

Pergunta 7.2.1. a 7.2.6.

7.2.1. Indicação do(s) Centro(s) de Investigação devidamente reconhecido(s), na área científica predominante do ciclo de estudos e respectiva classificação.

A maioria dos docentes do ciclo de estudos está integrada na unidade de investigação CETAC.MEDIA - Centro de Estudos das Tecnologias e Ciências da Comunicação. Esta unidade de investigação foi criada em 2007 e ainda não foi avaliada pela FCT.

Na coorientação de teses existe colaboração de docentes/investigadores integrados nas seguintes outras unidades de investigação da UA e da UP: CDITFF- Didática e Tecnologia na Formação de Formadores (Excelente), IEETA-Instituto de Engenharia Eletrónica e Telemática de Aveiro (Muito Bom), ILC-Instituto de Literatura Comparada Margarida Losa (Excelente).

7.2.1. Research centre(s) duly recognized in the main scientific area of the study cycle and its mark.

The majority of the teaching staff of the study cycle is integrated in CETAC.MEDIA - Centre of Studies in Technologies and Communication Sciences. This research unit was created in 2007 and until now it has not been evaluated by FCT. On the supervision of thesis there is collaboration with teaching staff/researchers from other research units of the UA and the UP: CDITFF-Didactics and Technology in Trainers Training (Excellent), IEETA-Telematics and Electronic Engineering Institute (Very Good) and ILC-Margarida Losa Comparative Literature Institute (Excellent).

7.2.2. Número de publicações do corpo docente do ciclo de estudos em revistas internacionais com revisão por pares, nos últimos 5 anos e com relevância para a área do ciclo de estudos.

73

7.2.3. Outras publicações relevantes.

Outras publicações relevantes nos últimos 5 anos:

- livros: 17
- capítulos de livros: 58
- artigos em atas de reuniões científicas internacionais: 187
- artigos em atas de reuniões científicas nacionais: 107

Prémios atribuídos a estudantes:

- Cristina Guardado: Best Paper Award na Elpub 2012 - 16th Int. Conf. on Electronic Publishing, June 2012, Universidade do Minho
- Catarina Lélis: 1º prémio do concurso Idea Puzzle 2012 (melhor projeto de tese)
- Rita Oliveira: menção honrosa Concurso Research Day UA 2012
- Telmo Silva: 2º prémio Concurso Research Day UA 2011.

A unidade de investigação CETAC.MEDIA edita duas revistas científicas com revisão por pares:

- PRISMA.COM (<http://revistas.ua.pt/index.php/prisma.com>)
 - Páginas a&b (única revista científica que se publica em Portugal na área da Ciência de Informação)
- CETAC.MEDIA tem também uma parceria com as Edições Afrontamento para a publicação de livros na área das Ciências da Comunicação e Informação (12 livros editados).*

7.2.3. Other relevant publications.

Other relevant publications during the last 5 years:

- books: 17
- book chapters: 58
- articles in international scientific meetings proceedings: 187
- articles in national scientific meetings proceedings: 107

Prizes given to students:

- Cristina Guardado: Best Paper Award in Elpub 2012 - 16th Int. Conference on Electronic Publishing, 14-15 June 2012, Universidade do Minho;
- Catarina Lélis: 1st prize in Idea Puzzle 2012 (best thesis project);
- Rita Oliveira: honour mention in Research Day UA 2012;

- Telmo Silva: 2nd prize in Research Day UA 2011.

The research unit CETAC.MEDIA is editor of two scientific journals with peer review:

- PRISMA.COM (<http://revistas.ua.pt/index.php/prismacom>)

- Páginas a&b (the only Portuguese scientific periodical in the area of Information Science)

CETAC.MEDIA has also a partnership with Edições Afrontamento devoted to the edition of books in the area of Communication and Information Sciences (12 books edited).

7.2.4. Impacto real das actividades científicas, tecnológicas e artísticas na valorização e no desenvolvimento económico.

Diversas teses têm vindo a ser enquadradas em projetos de investigação financiados pela FCT e pelo QREN e desenvolvidos em colaboração com empresas (casos da PT Inovação e da PT Comunicações).

Nesta data há várias teses em curso que contribuem diretamente para a conceção, o desenvolvimento e a validação de serviços e produtos, como são os casos de: aplicações sociais de Televisão Interativa (PT Inovação); média participativos em Educação (FCT e PT Comunicações); serviços móveis de comunicação para o setor do Turismo (QREN) e para o setor da saúde (iUZ Technologies); gestão da comunicação em plataformas colaborativas (PT Inovação).

7.2.4. Real impact of scientific, technological and artistic activities on economic enhancement and development.

Some theses are developed in the framework of research projects funded by FCT and QREN and carried out in cooperation with companies (such as PT Inovação and PT Comunicações).

At the moment, there are several theses in progress that contribute directly to the development and validation of services and products, as for exaple the social applications of Interactive TV (PT Inovação); participatory media in Education (FCT and PT Comunicações); mobile communication services for tourism sector (QREN) and for health sector (iUZ Technologies); management of communication in collaborative platforms (PT Inovação).

7.2.5. Integração das actividades científicas, tecnológicas e artísticas em projectos e/ou parcerias nacionais e internacionais.

A articulação que existe entre a atividade da unidade de investigação e o programa doutoral tem como consequência um nível elevado de integração em parcerias nacionais e internacionais das atividades científicas desenvolvidas no âmbito das teses de doutoramento em preparação.

Para além da integração em projetos de investigação financiados pela FCT, a nível nacional existem diversas parcerias com empresas como são os casos da PT Inovação e da PT Comunicações/SAPO. Existem ainda outras parcerias com grupos de investigação nacionais que se consubstanciam em coorientações de teses (Faculdade de Ciências da Universidade do Porto, Faculdade de Medicina da Universidade do Porto, Faculdade de Ciências e Tecnologias da Universidade de Coimbra, Universidade Aberta).

A nível internacional, a UA e a FLUP têm convénios na área das Ciências da Comunicação e Informação com 17 universidades brasileiras, mais de duas dezenas com universidades europeias, 1 com univ. de Cuba e 1 com univ. do Canada.

7.2.5. Integration of scientific, technological and artistic activities in national and international projects and/or partnerships.

The articulation between the research unit activity and the doctoral program has as consequence a high level of scientific activities developed in the scope of PhD theses integration in national and international partnerships.

Besides the integration in research projects funded by FCT, at national level there are diverse partnerships with national research groups, which result in cosupervision of theses (Faculty of Sciences of University of Porto, Faculty of Medicinw of University of Porto, Faculty of Sciencies and technologies of University of Coimbra, Universidade Aberta).

At international level, UA and FLUP have agreements in the area of Communication and Information Sciences with 17 Brazilian universities, more than twenty with European universities, 1 with a Cuban university and 1 with a Canadian university.

7.2.6. Utilização da monitorização das actividades científicas, tecnológicas e artísticas para a sua melhoria.

A monitorização das atividades científicas e tecnológicas tem vindo a ser efetuada sobretudo no âmbito da unidade de investigação CETAC.MEDIA, tendo por finalidade obter a melhoria contínua da produção científica, quer ao nível da candidatura e realização de projetos de investigação, quer no que se refere à publicação de resultados em revistas e/ou eventos científicos de referência.

7.2.6. Use of scientific, technological and artistic activities' monitoring for its improvement.

The scientific and technological activities' monitoring has been done, mainly, in the scope of the research unit CETAC.MEDIA, aiming to reach a continuous improvement of scientific production, either in what concerns application and development of research projects or in what refers to the publication of research results in recognized scientific journals and/or meetings.

7.3. Outros Resultados

Perguntas 7.3.1 a 7.3.3

7.3.1. Actividades de desenvolvimento tecnológico e artístico, prestação de serviços à comunidade e formação avançada.

Desenvolvimento de serviços e produtos para aplicações sociais de Televisão Interativa, incluindo o apoio a cidadãos seniores; conceção de serviços de Comunicação em Saúde; conceção de serviços de gestão em plataformas corporativas; conceção, prototipagem e validação de novos serviços e tecnologias Web 2.0 em contexto de Educação.

Formação avançada na utilização de media participativos no Ensino Superior.

7.3.1. Activities of technological and artistic development, consultancy and advanced training.

Development of products and services for social applications of Interactive Television, including support for senior citizens; design of Health Communication services; design of management services for enterprise platforms; design, prototyping and validation of new Communication and Information services based on Web 2.0 technologies for Education context.

Advanced training in the use of participatory media in Higher Education.

7.3.2. Contributo real para o desenvolvimento nacional, regional e local, a cultura científica, e a acção cultural, desportiva e artística.

Diversas teses de doutoramento estão relacionadas com projetos que contribuem diretamente para o desenvolvimento regional e nacional, nomeadamente através da conceção e do desenvolvimento de serviços e produtos nas áreas de Televisão Interativa, serviços móveis para o setor do Turismo, serviços de Comunicação em Saúde, aplicações de media participativos em Educação e novos serviços de Comunicação e Informação em Bibliotecas Escolares e Universitárias. Estes projetos estão a ser desenvolvidos em parceria com empresas e/ou financiados por entidades do sistema científico nacional, incluindo: FCT, QREN, PT Inovação, PT Comunicações/SAPO.

7.3.2. Real contribution for national, regional and local development, scientific culture, and cultural, sports and artistic activities.

Several doctoral theses are related to projects that contribute directly to regional and national development, particularly through the design and development of products and services in the areas of Interactive Television, mobile services for the tourism sector, Health Communication services, participatory media applications in Education and new services for Communication and Information in School and University Libraries. Several of these projects are being developed in partnership and/or financially supported by private companies and organizations of the national scientific and technological system, including: FCT, QREN, PT Inovação, PT Comunicações/SAPO.

7.3.3. Adequação do conteúdo das informações divulgadas ao exterior sobre a instituição, o ciclo de estudos e o ensino ministrado.

Ambas as Universidades que oferecem este ciclo de estudos dispõem de serviços de comunicação que disponibilizam e gerem vários serviços online (presença em redes sociais e sítios web das instituições, jornal online da UA, revista Linhas da UA, newsletters da FLUP e da UP). A unidade de investigação CETAC.MEDIA também dispõe de um sítio web (<http://www.cetacmedia.org>) onde são publicadas informações sobre este ciclo de estudos.

A adequação das informações divulgadas sobre o ciclo de estudos pode ser verificada pelo número de candidaturas recebidas ao programa doutoral. Desde a criação do programa doutoral em 2008, nas 5 edições já realizadas foi recebido um total de 198 candidaturas, das quais 156 de cidadãos portugueses e 42 de cidadãos de outras nacionalidades.

7.3.3. Adequacy of the information made available about the institution, the study cycle and the education given to students.

Both universities that offer this doctoral program deploy communication services that deliver and manage various online services (websites of the institutions, the UA online newspaper, magazine Linhas of the UA, FLUP and UP newsletters). The research unit CETAC.MEDIA also has a website (<http://www.cetacmedia.org>) where information is published on this study cycle.

The adequacy of the information made available can be verified by the number of applications received to the doctoral program. Since the launching of the doctoral program in 2008, for the 5 previous editions a total of 185 applications were received, 150 from Portuguese citizens and 35 from citizens of other nationalities.

7.3.4. Nível de internacionalização

7.3.4. Nível de internacionalização / Internationalisation level

	%
Percentagem de alunos estrangeiros / Percentage of foreign students	19
Percentagem de alunos em programas internacionais de mobilidade / Percentage of students in international mobility programs	0
Percentagem de docentes estrangeiros / Percentage of foreign academic staff	0

8. Análise SWOT do ciclo de estudos

8.1. Objectivos gerais do ciclo de estudos

8.1.1. Pontos fortes

Contributo para a missão das Universidades promotoras ao nível da formação avançada, complementar das ofertas de 1.º e 2.º ciclos, e ao nível da cooperação internacional com os países da CPLP. Único 3.º ciclo em Portugal na área científica das Ciências da Comunicação e Informação.

8.1.1. Strengths

Contribution to the mission of the universities that promote the study cycle at postgraduate level, as a complement to the 1st and 2nd cycles of studies that are offered, and international cooperation with CPLP countries. this is the only one 3rd cycle in Portugal, in the area of Communication and Information Sciences.

8.1.2. Pontos fracos

A aposta no mundo da Lusofonia, que implica privilegiar o ensino em Português, limita o recrutamento de estudantes de outras nacionalidades.

8.1.2. Weaknesses

The bet in Lusophone world, that implies to privilege teaching in Portuguese, appears as a limitation to the recruitment of students from other nationalities.

8.1.3. Oportunidades

Contribuição para o desenvolvimento da investigação em Portugal na área das Ciências da Comunicação e Informação, reforçando a identidade científica desta área de conhecimento. Captação de alunos de países da CPLP onde se verificam níveis de crescimento elevados.

8.1.3. Opportunities

Contribution to the development of research in Portugal, in the area of Communication and Information Sciences, reinforcing the scientific identity of such knowledge area. Attraction of students from CPLP countries where we can notice high levels of growth.

8.1.4. Constrangimentos

As políticas públicas portuguesas de desenvolvimento científico têm vindo a reduzir a atenção dada à área das Ciências Sociais na qual se inserem as Ciências da Comunicação e Informação.

8.1.4. Threats

The public policies in Portugal devoted to scientific development have been reducing the attentions given to Social Sciences area, in which the Communication and Information Sciences are included.

8.2. Organização interna e mecanismos de garantia da qualidade

8.2.1. Pontos fortes

***A organização modular e parcialmente sequencial da lecionação das UC no 1.º ano;
A exigência de que cada estudante termine o 1.º ano com um projeto de tese fechado, que deve incluir: identificação da temática, perguntas de investigação, revisão do estado da arte, modelo de análise, metodologia de investigação, plano de contingência, plano de publicações, cronograma de execução, bibliografia;
A focalização do 2.º semestre na preparação e validação do projeto de tese através da articulação entre as UC;***

**Seminário de Investigação 1, Métodos e Técnicas de Investigação e Preparação do Projeto de Tese;
Avaliação da UC Preparação do Projeto de Tese em prova pública com arguente externo;
A monitorização e acompanhamento da evolução das teses nos 2.º e 3.º anos no âmbito da UC Seminário de Investigação 2;
Realização de um Summer Doctoral Consortium que contribui para que uma parte da escrita da tese já esteja avançada no final do 2.º ano.**

8.2.1. Strengths

**Teaching is organized in modules, partially sequential in the curricular units of 1st year;
The requirement that each student must complete the 1st year with a closed thesis project, which should include: identification of thematic research questions, state of the art review, analysis model, research methodology, contingency plan, publication plan, implementation schedule, bibliography;
The focus of the 2nd semester in the preparation and validation of the thesis project by linking the curricular units Research Seminar 1, Research Methods and Techniques and Preparation of Thesis Project;
Assessment of curricular unit Preparation of Thesis Project with a public test/discussion with external examiners;
Monitoring and tracking the evolution of theses in 2nd and 3rd years in the curricular unit Research Seminar 2;
Summer Doctoral Consortium which contributes to the writing and reviewing part of the thesis at the end of 2nd year.**

8.2.2. Pontos fracos

**A alternância anual da sede administrativa entre a FLUP e a UA coloca dificuldades à harmonização e consolidação dos procedimentos de gestão académica, administrativa e financeira, bem como dificuldades de sistematização de informação estatística sobre o ciclo de estudos.
Na UA, a dificuldade de articulação do calendário administrativo (candidaturas) com o calendário letivo coloca problemas de integração dos estudantes admitidos na 3.ª fase.
Limitada abrangência dos inquéritos pedagógicos, que são aplicados na FLUP mas que apenas vão ser abrangidos pelo SGQ da UA neste ano letivo 2012/2013.**

8.2.2. Weaknesses

**The annual alternation between UA and FLUP of administrative headquarters puts difficulties for the harmonization and consolidation of management procedures for academic, administrative and financial issues and for the systematization of statistical information concerning the study cycle.
At UA, the difficulty of articulating the administrative calendar (applications) with the academic calendar poses problems of integration of the admitted students during the 3rd stage.
Limited scope of educational surveys, which are applied in FLUP but will only be integrated in the Quality Management System at UA this academic year 2012/2013.**

8.2.3. Oportunidades

**A organização modular e parcialmente sequencial da lecionação das UC do 1.º ano potencia uma boa integração dos estudantes que, na sua maioria, têm atividade profissional, dado que se reduz o grau de dispersão dos trabalhos que lhes são solicitados contribuindo para o sucesso académico;
A monitorização regular do progresso das teses, com vários momentos de discussão e avaliação nos 3 anos de duração do ciclo de estudos, permite identificar atempadamente problemas teórico-metodológicos e contribuir para a sua resolução.**

8.2.3. Opportunities

**Teaching is organized in modules, partially sequential in curricular units of 1st year, what empowers successful integration of students; however, because most of them have professional activity, it reduces the degree of dispersion of the work they are asked to do for their academic success;
Regular monitoring of progress of the thesis, with several discussion and assessment moments during the study cycle's 3 years, allows the identification of theoretical and methodological problems and contributes to its resolution.**

8.2.4. Constrangimentos

Os instrumentos de garantia de qualidade, tal como os instrumentos de gestão académica, administrativa e financeira, são diferenciados em cada uma das instituições. O ideal seria estarem centralizados e associados de forma integrada no ciclo de estudos. Existe um risco real de não se conseguir, a curto prazo, uma plataforma única para a gestão da informação atendendo às políticas das duas instituições envolvidas.

8.2.4. Threats

The quality assurance instruments, such as academic, administrative and financial management tools, are different in each institution. The ideal would be to centralize and to integrate these instruments and link them to the study cycle. There is a real risk of not being possible, in the short term, to get a single platform to manage these issues considering the policies of both institutions.

8.3. Recursos materiais e parcerias

8.3.1. Pontos fortes

Existência de uma rede alargada de parcerias com universidades brasileiras e europeias, que tem proporcionado aos estudantes de contacto com outros contextos científicos e sócio-culturais;
Possibilidade de contar com o contributo de investigadores e especialistas de outras universidades, centros de investigação e empresas com forte componente de I+D+I;
Amplo acesso a recursos tecnológicos (laboratórios, sistemas de comunicação para trabalho colaborativo e a distância) e de informação científica em ambas as universidades promotoras;
Acesso, quer na UA quer na FLUP, a um conjunto alargado de bases de dados de informação científica, livros e revistas especializados;
Acesso aos espaços e equipamentos científicos e tecnológicos da unidade de investigação CETAC.MEDIA.

8.3.1. Strengths

Existence of a large network of partnerships with Brazilian and European universities, which gives the students a contact with other scientific and socio-cultural contexts;
Possibility of receiving the contribution of researchers and experts from other universities, research centres and companies with strong I+D+I component;
Broad access to technological resources (laboratories, communication systems devoted to collaborative work and distance work) and scientific information resources in both universities;
Access, either in UA or in FLUP, to a large set of scientific information databases, books and specialized periodicals;
Access to the research unit CETAC.MEDIA spaces and scientific and technological equipment.

8.3.2. Pontos fracos

Reduzida participação em redes europeias de investigação.

8.3.2. Weaknesses

Reduced participation in European research networks.

8.3.3. Oportunidades

A existência de cerca de 20% de estudantes estrangeiros potencia o reforço da dimensão internacional do ciclo de estudos, através da consolidação do prestígio do programa doutoral conducente ao alargamento da rede de parcerias internacionais.
O facto de a área de conhecimento em que se insere o ciclo de estudos incluir uma dimensão de investigação aplicada potencia o desenvolvimento de parcerias com entidades públicas e do tecido empresarial.

8.3.3. Opportunities

The existence of 20% of foreign students improves the reinforcement of the international dimension of the study cycle, through the consolidation of doctoral program prestige, leading to the enlargement of the international partnerships network.
As the knowledge area where the study cycle is inserted includes an applied research dimension, it improves the development of partnerships with public entities and the business world.

8.3.4. Constrangimentos

Limitações financeiras que condicionam algumas atividades como, por exemplo, maior envolvimento em redes europeias de investigação, maior envolvimento de professores e investigadores externos e mais alargada participação dos estudantes em eventos científicos nacionais e internacionais.
A localização física de alguns recursos materiais, como livros ou outros documentos multimédia, implica deslocamentos entre as duas universidades, que podem dificultar um acesso expedito a esses recursos..

8.3.4. Threats

Financial limitations, that constraint some activities, such as a greater involvement in European research networks, greater involvement of external teachers and researchers and a broader participation of students in scientific events, either national or international.
The location of some material resources, as books or other multimedia documents, implies displacements between the two universities, which may difficult a quick access to such resources.

8.4 Pessoal docente e não docente

8.4.1. Pontos fortes

O perfil de especialização dos docentes do ciclo de estudos e a complementaridade das suas áreas de intervenção científica no campo das Ciências da Comunicação e Informação;
Forte envolvimento dos docentes em atividades pedagógicas, científicas e de cooperação a nível internacional;
Todos os docentes da UA e da FLUP, associados ao ciclo de estudo, são membros integrados da mesma unidade de investigação (CETAC.MEDIA) com produção científica específica na área das Ciências da Comunicação e Informação;
Apoio altamente qualificado, na UA e na FLUP, de pessoal não docente no âmbito dos Serviços de Documentação e Informação e dos serviços de apoio informático e audiovisual.

8.4.1. Strengths

The specialization profile of the study cycle teachers and the complementarity of their scientific intervention areas in the field of Communication and Information Sciences;
Strong involvement of the teachers in pedagogical and scientific activities and in cooperation at international level;
All the teachers from UA and FLUP, enrolled in the study cycle, are full members of the same research unit (CETAC.MEDIA) and all of them have specific scientific production in the area of Communication and Information Sciences;
High qualified support, in UA and in FLUP, from non-academic staff in the scope of Documentation and Information Services and of technological and audiovisual services.

8.4.2. Pontos fracos

Alguns dos docentes do ciclo de estudos são relativamente jovens e com experiência de orientação ainda limitada, pese embora terem uma elevada qualificação pedagógica e científica; este facto implica uma sobrecarga de trabalho de orientação para os docentes mais experientes;
Na dimensão burocrático-administrativa o apoio de pessoal não-docente é limitado, fazendo recair no Diretor de Curso e na Comissão Científica muito do trabalho desse tipo.

8.4.2. Weaknesses

Some of the study cycle teachers are relatively young and have still reduced experience in supervision, although their high pedagogical and scientific qualification; this implies an overload of supervision work to the more experienced teachers;
In bureaucratic-administrative dimension the support of non-academic staff is limited, what leads to the study cycle director and to the scientific commission a lot of work of that kind.

8.4.3. Oportunidades

O facto de uma parte significativa do corpo docente do ciclo de estudos ser composta por jovens docentes e investigadores representa um enorme potencial de desenvolvimento científico e de consolidação de Escola na área das Ciências da Comunicação e Informação.
A participação de todos os docentes na unidade de investigação CETAC.MEDIA potencia a partilha de resultados de investigação e proporciona um ambiente científico estimulante em torno das linhas de investigação definidas na unidade, em consonância com as quais são definidos os temas das teses dos estudantes.
Para o pessoal não-docente, este ciclo de estudos proporciona oportunidades de contacto com outras realidades e práticas institucionais.

8.4.3. Opportunities

A significant part of the study cycle teaching staff is composed by young teachers and researchers, what represents an enormous potential of scientific development and consolidation of School in the area of Communication and Information Sciences.
The participation of all the teachers in the research unit CETAC.MEDIA improves the sharing of research results and offers a scientific stimulating environment around the research groups established inside the research unit, in accordance to whom the students theses themes are defined.
To the non-academic staff, this study cycle offers opportunities of contact with other realities and institutional practices.

8.4.4. Constrangimentos

O pessoal não docente que dá apoio administrativo e de secretariado ao ciclo de estudos desempenha essas funções em regime de tempo parcial e em acumulação com muitas outras responsabilidades e ciclos de estudo.

8.4.4. Threats

The non-academic staff, that gives the study cycle administrative and secretariat support, play such functions in partial time and accumulating tasks with many other responsibilities and other study cycles.

8.5. Estudantes e ambientes de ensino/aprendizagem

8.5.1. Pontos fortes

Diversidade de formações e experiências prévias dos estudantes, o que proporciona um ambiente intelectualmente rico e fértil;
Diversidade sócio-cultural dos estudantes, fortemente influenciada pela participação de cerca de 20% de estudantes estrangeiros;
Ambiente de ensino/aprendizagem enriquecido pela participação, na maioria das UC, de docentes de ambas as universidades;
Ambiente de ensino/aprendizagem de tipo misto (b-learning) com forte componente não presencial mediada tecnologicamente e apoio permanente por parte dos docentes;
Promoção intensa e regular de espaços de reflexão em todas as unidades curriculares do ciclo de estudos, com especial destaque para os Seminários de Investigação 1 e 2.

8.5.1. Strengths

Diversity of backgrounds and previous student experiences provides an intellectually rich and fertile environment;
Socio-cultural diversity of students, heavily influenced by the participation of about 20% of foreign students;
Education / learning environment enriched by the participation of teachers of both universities in most curricular units;
B-learning teaching / learning environment with a strong non-presencial technologically mediated and ongoing support from teachers;
Intense and regular promotion of reflection moments in all curricular units with special emphasis on Research Seminars 1 and 2.

8.5.2. Pontos fracos

Limitações de proficiência em Inglês de alguns estudantes.

8.5.2. Weaknesses

Limitations of English proficiency of some students.

8.5.3. Oportunidades

Alargamento da base de captação de estudantes junto de países Lusófonos que estão com boas taxas de crescimento, nomeadamente em resposta à necessidade de qualificação que as políticas de desenvolvimento em curso no Brasil estão a ditar, através quer de maior divulgação do ciclo de estudos, quer do estabelecimento de parcerias com instituições desses países para a organização conjunta de ciclos de estudos.
Desenvolver o modelo de organização e funcionamento do ciclo de estudos tirando um maior partido da experiência e dos conhecimentos do corpo docente na área de ambientes de ensino/aprendizagem b-learning e de ensino a distância, como forma de alargar a base de captação de estudantes e de fomentar maior envolvimento dos estudantes na comunidade científica internacional.

8.5.3. Opportunities

Broadening of the base of attracting students from Lusophone countries that have good growth rates, particularly in response to the need of qualification determined by development policies in Brazil, either through wider dissemination of the study cycle, or by establishing partnerships with institutions in these countries for the joint organization of study cycles.

To develop the study cycle organization and operation model by taking advantage of the experience and expertise of the academic staff in the area of b-learning environments / learning and distance education, as a way to enlarge the recruitment of students and foster greater student involvement in the international scientific community.

8.5.4. Constrangimentos

A diversidade de formações e experiências prévias dos estudantes implica um esforço continuado de homogeneização concetual e terminológica no sentido de garantir convergência dos contributos científicos para a área das Ciências da Comunicação e Informação.

As atuais condições sócio-económicas de Portugal e a crescente dificuldade na obtenção de bolsas de estudos estão a condicionar o número de candidatos ao ciclo de estudos nos últimos 2 anos; tem-se, ainda, verificado um elevado número de estudantes que, embora admitido, acaba por não concretizar a sua inscrição.

8.5.4. Threats

The diversity of backgrounds and previous experiences of students implies a continuing effort of conceptual and terminological homogenization to ensure convergence of scientific contributions to the field of Communication and Information Sciences.

The current socio-economic conditions of Portugal and the increasing difficulty in obtaining scholarships has been a severe problem related to the number of applications to the study cycle in the last two years; there has also been a large number of students who, though admitted, decided not to make their inscription effective.

8.6. Processos

8.6.1. Pontos fortes

A estrutura curricular e o plano de estudos têm-se revelado adequados ao desenvolvimento dos conhecimentos e das competências científicas dos estudantes, o que está patente no processo de construção das teses de doutoramento já terminadas e em curso.

A organização modular e parcialmente sequencial das unidades curriculares facilita a participação dos estudantes que, na sua maioria, exercem atividade profissional.

As metodologias de ensino/aprendizagem têm-se revelado adequadas aos objetivos do ciclo de estudos, em particular no que diz respeito às unidades curriculares mais diretamente relacionadas com o desenvolvimento dos projetos de tese.

8.6.1. Strengths

The curricular structure and the syllabus have proved suitable for the development of scientific knowledge and student skills, what is evident in the construction process of the PhD theses that have been completed and in progress.

The partially modular and sequential organization of the curricular units facilitates the participation of students, mostly with professional activity.

The teaching / learning methodologies have proved adequate to the objectives of the study cycle, particularly with regard to curricular units more directly related to the development of thesis projects.

8.6.2. Pontos fracos

O processo de concretização dos projetos de tese tem sido mais demorado do que o previsto na maioria dos projetos.

8.6.2. Weaknesses

The process of thesis projects construction has been slower than anticipated in most projects.

8.6.3. Oportunidades

O alargamento da abrangência da recolha de dados relativos à qualidade das unidades curriculares do ciclo de estudos permitirá reforçar o ciclo de melhoria contínua dos processos adotados.

8.6.3. Opportunities

The enlargement of the data collection scope related to the quality of the curricular units of the study cycle will reinforce the continuous improvement adopted.

8.6.4. Constrangimentos

Na UA ainda não existe indicação por parte da Reitoria de quando será possível que o Sistema de Garantia de Qualidade abranja os 3.º ciclos.

8.6.4. Threats

At UA there's still no indication from the Rectory of when it will be possible to implement the Quality Assurance System in 3rd study cycles.

8.7. Resultados

8.7.1. Pontos fortes

Elevado sucesso académico nas unidades curriculares do 1º ano.

O estímulo à publicação científica por parte dos estudantes ao longo do ciclo de estudos tem contribuído para o aumento da produção científica na área das Ciências da Comunicação e Informação.

Aumento da colaboração entre as universidades promotoras do ciclo de estudos e o tecido empresarial, ao nível da realização conjunta de projetos de investigação.

8.7.1. Strengths

High academic success in 1st year curricular units.

Scientific publication encouragement by the students throughout the study cycle has contributed to the increase of scientific production in the field of Communication and Information Sciences.

Increase of collaboration between study cycle promoting universities and companies, at the level of joint research projects development.

8.7.2. Pontos fracos

Uma percentagem significativa de estudantes não tem completado o ciclo de estudos nos 3 anos previstos.

A Comissão Científica do ciclo de estudos considera que as principais causas que determinam que uma percentagem significativa dos estudantes não termine o ciclo de estudos nos 3 anos previstos são:

- desajuste entre a ambição dos objetivos fixados em alguns projetos de tese em relação ao tempo previsto para a realização e conclusão da tese;***
- dificuldade de alguns estudantes, que na sua maioria exercem uma atividade profissional, em organizarem a sua vida pessoal e profissional de forma a terem tempo suficiente para realizarem os trabalhos de preparação da tese no tempo previsto.***

8.7.2. Weaknesses

A significant percentage of students have not yet completed the study cycle in the determined 3 year period.

The Scientific Committee of the study cycle considers that the main causes that determine that a significant percentage of students does not complete the study cycle in three years are:

- Mismatch between the ambitious goals set out in some thesis projects in relation to the time allotted for the implementation and completion of the thesis;***
- Difficulty of some students, who mostly have a professional activity, in organizing their personal and professional life in order to have enough time to carry out the preparatory work for the thesis in the predicted time.***

8.7.3. Oportunidades

Divulgação da produção científica nacional na área das Ciências da Comunicação e Informação.

Fomento do relacionamento com o tecido empresarial em projetos de investigação aplicada.

Alargamento da rede de parcerias e colaborações nacionais e internacionais.

8.7.3. Opportunities

Disclosure of national scientific production in the field of Communication and Information Sciences.

Fostering relationships with the enterprise community in applied research projects.

Expanding the network of partnerships and national and international collaborations.

8.7.4. Constrangimentos

Elevada percentagem de estudantes exerce uma atividade profissional, o que condiciona a disponibilidade para concluir o ciclo de estudos no número de anos previsto.

8.7.4. Threats

High percentage of students have a professional activity, which limits the availability to complete the study cycle in the expected years.

9. Proposta de acções de melhoria

9.1. Objectivos gerais do ciclo de estudos

9.1.1. Debilidades

A aposta no mundo da Lusofonia, que implica privilegiar o ensino em Português, limita o recrutamento de estudantes de outras nacionalidades.

9.1.1. Weaknesses

The focus on the Lusophone world implies teaching in Portuguese language and this can limit the recruitment of students of other nationalities.

9.1.2. Proposta de melhoria

Introdução da possibilidade de lecionação em Inglês em paralelo com o ensino em Português.

A modalidade de ensino-aprendizagem adotada neste programa doutoral (b-learning) e o facto de se promover ativamente a autonomia dos estudantes favorece a introdução do ensino em Inglês.

9.1.2. Improvement proposal

English language must be an option in parallel with teaching in Portuguese language.

The teaching and learning modality adopted in this doctoral program (b-learning) and the fact that it actively promotes students' autonomy favours the introduction of teaching in English.

9.1.3. Tempo de implementação da medida

Próxima edição no ano letivo 2013-2014.

9.1.3. Implementation time

Next edition in the academic year 2013-2014.

9.1.4. Prioridade (Alta, Média, Baixa)

Alta

9.1.4. Priority (High, Medium, Low)

High

9.1.5. Indicador de implementação

Número de unidades curriculares que adotaram o ensino em Português e em Inglês.

9.1.5. Implementation marker

Number of curricular units that have adopted teaching in Portuguese and in English languages.

9.2. Organização interna e mecanismos de garantia da qualidade.

9.2.1. Debilidades

A alternância anual da sede administrativa entre a FLUP e a UA coloca dificuldades à harmonização e consolidação dos procedimentos de gestão académica, administrativa e financeira, bem como dificuldades de sistematização de informação estatística sobre o ciclo de estudos.

Na UA, a dificuldade de articulação do calendário administrativo (candidaturas) com o calendário letivo coloca problemas de integração dos estudantes admitidos na 3.ª fase.

Limitada abrangência dos inquéritos pedagógicos, que são aplicados na FLUP mas ainda não são abrangidos pelo SGQ da UA.

9.2.1. Weaknesses

The annual alternation between the administrative headquarters of UA and FLUP poses difficulties for the harmonization and consolidation of academic, administrative and financial management procedures and systematization of statistical information concerning the study cycle.

At UA, the difficulty of articulating the administrative calendar (ICPD applicants) with the academic calendar poses integration problems for the students admitted in the 3rd stage.

Limited scope of educational surveys, which are applied in FLUP but are not yet covered by the QAS at UA.

9.2.2. Proposta de melhoria

Em relação às dificuldades administrativas está já a trabalhar-se para que cada instituição designe um funcionário superior que seja corresponsável, em colaboração com o colega da outra instituição, por garantir a harmonização de procedimentos de gestão académica, administrativa e financeira e da recolha e tratamento dos dados de natureza estatística.

Em relação ao problema da integração dos estudantes admitidos na 3.ª fase, será solicitado aos Conselhos Científicos da UA e da FLUP que ajustem as datas do processo de colocação de estudantes ao calendário do ciclo de estudos.

A inclusão dos 3º ciclos no SGQ-Sistema de Garantia de Qualidade da UA será efetuada durante este ano letivo 2012/2013.

9.2.2. Improvement proposal

Regarding administrative difficulties, contacts have been established with each institution to designate a senior official to be co-responsible, in collaboration with colleague of another institution, to ensure harmonization of academic, administrative and financial management procedures and to coordinate the collection, treatment and integration of statistical data.

Regarding the integration problem of students admitted in the 3rd stage, Scientific Councils at UA and FLUP will receive a proposal to adjust ICPD study cycle timetable according to this particular situation.

The inclusion of 3rd study cycles in UA QAS-Quality Assurance System will be done during this academic year 2012/2013.

9.2.3. Tempo de implementação da medida

Harmonização administrativa: ano letivo 2012-2013;

Calendário de colocação de estudantes: ano letivo 2013-2014;

Implementação do SGQ na UA: ano letivo 2012-2013.

9.2.3. Improvement proposal

*Administrative harmonization: academic year 2012-2013;
Calendar for the student placement: academic year 2013-2014;
Implementation of the QAS in UA: academic year 2012-2013.*

9.2.4. Prioridade (Alta, Média, Baixa)

*Harmonização administrativa: alta
Calendário de colocação de estudantes: média.
Implementação dos SGQ na UA: alta.*

9.2.4. Priority (High, Medium, Low)

*Administrative harmonization: High;
Calendar for the student placement: Medium;
Implementation of QAS in UA: High.*

9.2.5. Indicador de implementação

*Harmonização administrativa: constituição do grupo de trabalho conjunto com designação de um funcionário da UA e outro da FLUP;
Calendário de candidaturas: calendário para o ano letivo 2013-2014.
Implementação do SGQ na UA: relatório no final do ano letivo 2012-2013.*

9.2.5. Implementation marker

*Administrative harmonization: the constitution of a joint working group with the appointment of an UA and a FLUP administrative official;
Calendar for the student placement: calendar for the academic year 2013-2014.
Implementation of the QAS in UA: report at the end of the school year 2012-2013.*

9.3 Recursos materiais e parcerias

9.3.1. Debilidades

Reduzida participação em redes europeias de investigação.

9.3.1. Weaknesses

Reduced participation in European research networks.

9.3.2. Proposta de melhoria

Reforço da participação dos docentes ligados ao ciclo de estudos em propostas de projetos e redes de investigação em contexto europeu.

9.3.2. Improvement proposal

Strengthening the participation of the study cycle's teachers in project proposals and research networks in the European context.

9.3.3. Tempo de implementação da medida

Permanente e já em curso.

9.3.3. Implementation time

Permanent and ongoing.

9.3.4. Prioridade (Alta, Média, Baixa)

Alta

9.3.4. Priority (High, Medium, Low)

High

9.3.5. Indicador de implementação

Número de participações de docentes ligados ao ciclo de estudos em novas propostas de projetos a financiamento por programas europeus e número de participações em redes de investigação europeias.

9.3.5. Implementation marker

Number of partnerships, of the study cycle faculty, in new project proposals with European funding and number of participants in European research networks.

9.4. Pessoal docente e não docente

9.4.1. Debilidades

*Alguns dos docentes do ciclo de estudos são relativamente jovens e com experiência de orientação ainda limitada, pese embora terem uma elevada qualificação pedagógica e científica; este facto implica uma sobrecarga de trabalho de orientação para os docentes mais experientes;
Na dimensão burocrático-administrativa o apoio de pessoal não-docente é limitado, fazendo recair no Diretor de Curso e na Comissão Científica muito do trabalho desse tipo.*

9.4.1. Weaknesses

*Some of the study cycle teachers are relatively young and have limited supervision experience, despite their high scientific and pedagogical qualifications; this entails a heavy supervision workload for the more experienced teachers;
The support for non-teaching staff for bureaucratic-administrative work is limited which leaves most of these tasks for the study cycle Director and Scientific Committee.*

9.4.2. Proposta de melhoria

*Em relação à sobrecarga de orientações dos docentes mais experientes, será reforçado o envolvimento dos docentes mais jovens.
Em relação à sobrecarga administrativa a que são sujeitos o Diretor de Curso e a Comissão Científica, procurar-se-á reforçar o apoio de pessoal administrativo.*

9.4.2. Improvement proposal

*Regarding the supervision overload of the more experienced teachers, adoption of a reinforced involvement of younger teachers.
Regarding the administrative work overload attributed to the Director and Scientific Committee, some extra support will be solicited from administrative staff.*

9.4.3. Tempo de implementação da medida

*Em relação à sobrecarga de orientações dos docentes mais experientes: ano letivo 2012-2013.
Em relação à sobrecarga administrativa a que são sujeitos o Diretor de Curso e a Comissão Científica: a atual situação de contenção a que as Universidades estão sujeitas não permite estabelecer uma previsão do tempo de implementação desta medida.*

9.4.3. Implementation time

*Regarding the supervision overload of the more experienced teachers: academic year 2012-2013.
Regarding the administrative work overload attributed to the Director and Scientific Committee: the current economical contention situation to which universities are submitted does not allow the establishment of an implementation time.*

9.4.4. Prioridade (Alta, Média, Baixa)

*Em relação à sobrecarga de orientações dos docentes mais experientes: alta.
Em relação à sobrecarga administrativa a que são sujeitos o Diretor de Curso e a Comissão Científica: média.*

9.4.4. Priority (High, Medium, Low)

*Regarding the supervision overload of the more experienced teachers: high.
Regarding the administrative work overload attributed to the Director and Scientific Committee: medium*

9.4.5. Indicador de implementação

*Em relação à sobrecarga de orientações dos docentes mais experientes: aumento da percentagem de orientações atribuídas a docentes com idade inferior a 40 anos.
Em relação à sobrecarga administrativa a que são sujeitos o Diretor de Curso e a Comissão Científica: aumento do tempo de disponibilidade de pessoal não-docente para apoio ao ciclo de estudos.*

9.4.5. Implementation marker

Regarding the supervision overload of the more experienced teachers: increase of scientific supervisions

attributed to faculty with less than 40 years of age.

Regarding the administrative work overload attributed to the Director and Scientific Committee: more time and availability of administrative officials dedicated to this study cycle.

9.5. Estudantes e ambientes de ensino/aprendizagem

9.5.1. Debilidades

Limitações de proficiência em Inglês de alguns estudantes.

9.5.1. Weaknesses

Limitations of English proficiency of some students.

9.5.2. Proposta de melhoria

Incluir nas condições de admissão dos estudantes o domínio da língua Inglesa a um nível que permita a compreensão de textos académicos na área das Ciências da Comunicação e Informação, critério que deverá passar a ser comprovado na entrevista aos candidatos.

9.5.2. Improvement proposal

Include in the student admission conditions mastery of English language at a level that allows the understanding of academic texts in the area of Communication and Information Sciences, criteria that will be confirmed in the candidates' interview.

9.5.3. Tempo de implementação da medida

Data de publicação do edital de abertura de candidaturas para a edição do próximo ano letivo (2013-2014).

9.5.3. Implementation time

Date of publication of the notice with the call for candidates for the next academic year (2013-2014).

9.5.4. Prioridade (Alta, Média, Baixa)

Alta

9.5.4. Priority (High, Medium, Low)

High

9.5.5. Indicador de implementação

Inclusão nas condições de admissão de um critério relativo à capacidade de compreensão de textos académicos da área das Ciências da Comunicação e Informação escritos em Inglês.

9.5.5. Implementation marker

Inclusion in the admission conditions of a criterion related to the ability to understand English academic texts in the area of Communication and Information Sciences.

9.6. Processos

9.6.1. Debilidades

O processo de concretização dos projetos de tese tem sido mais demorado do que o previsto na maioria dos projetos.

9.6.1. Weaknesses

In most of the projects, the process of realization of the thesis has been slower than anticipated.

9.6.2. Proposta de melhoria

Será reforçada a discussão do dimensionamento dos projetos de tese nas uc do 2º semestre do curso e reforçado o acompanhamento nas uc Seminário de Investigação 2 e Tese.

9.6.2. Improvement proposal

The discussion of each thesis project will be reinforced in the 2nd semester CU of the study cycle and the

monitoring of the CU Research Seminar 2 and Thesis intensified.

9.6.3. Tempo de implementação da medida
Ano letivo 2012-2013.

9.6.3. Implementation time
academic year 2012-2013

9.6.4. Prioridade (Alta, Média, Baixa)
Alta

9.6.4. Priority (High, Medium, Low)
High

9.6.5. Indicador de implementação
Aumento do número de teses concluídas em N anos nos próximos anos letivos.

9.6.5. Implementation marker
Increase the number of theses completed in N years, in the next academic years.

9.7. Resultados

9.7.1. Debilidades

Uma percentagem significativa de estudantes não tem completado o ciclo de estudos nos 3 anos previstos.

A Comissão Científica do ciclo de estudos considera que as principais causas que determinam que uma percentagem significativa dos estudantes não termine o ciclo de estudos nos 3 anos previstos são:

- desajuste entre a ambição dos objetivos fixados em alguns projetos de tese em relação ao tempo previsto para a realização e conclusão da tese;*
- dificuldade de alguns estudantes, que na sua maioria exercem uma atividade profissional, em organizarem a sua vida pessoal e profissional de forma a terem tempo suficiente para realizarem os trabalhos de preparação da tese no tempo previsto.*

9.7.1. Weaknesses

A significant percentage of students has not completed his study cycle in the 3 year period.

The Scientific Committee of the study cycle considers that the main causes that determine this significant percentage of students that did not complete the study cycle in three years are:

- Mismatch between the ambitious goals set out in some thesis projects when compared to the time allotted for the implementation and completion of the thesis;*
- students with a professional activity have difficulty in organizing their personal and professional life in order to have enough time to carry out the preparatory work for the thesis on time.*

9.7.2. Proposta de melhoria

A Comissão Científica irá reforçar a discussão interna com os docentes ligados ao ciclo de estudos sobre o dimensionamento dos objetivos dos temas de tese propostos. Será, ainda, reforçada a discussão com estudantes sobre as condições de disponibilidade que necessitam de reunir para darem continuidade aos seus estudos nos 2º e os 3º anos.

9.7.2. Improvement proposal

The Scientific Committee will strengthen internal discussion with the study cycle teachers concerning the goal design of the proposed thesis topics. Discussion with students will be further reinforced considering planning and time issues that are needed to guarantee continuity in their studies in the 2nd and 3rd years of the study cycle.

9.7.3. Tempo de implementação da medida

Ambas as medidas serão implementadas no ano letivo 2012-2013.

9.7.3. Implementation time

Both measures will be implemented in academic year 2012-2013.

9.7.4. Prioridade (Alta, Média, Baixa)

Ambas as medidas têm prioridade alta.

9.7.4. Priority (High, Medium, Low)

Both measures have high priority.

9.7.5. Indicador de implementação

Aumento do número de estudantes que concluem a tese em 3 anos.

9.7.5. Implementation marker

Increase of the number of students who complete the thesis within 3 years.

10. Proposta de reestruturação curricular

10.1. Alterações à estrutura curricular

10.1. Alterações à estrutura curricular

10.1.1. Síntese das alterações pretendidas

Pretende-se eliminar as seguintes UC optativas devido às atuais condições de distribuição de serviço docente nas instituições que oferecem o curso:

Análise da Comunicação e da Informação

Avaliação e Multimédia

Contextos de Mediação Tecnológica

Criatividade

Design Centrado no Utilizador

Desenvolvimento Multimédia

Economia da Informação

Estudos dos Media

Paradigmas de Análise da Comunicação Mediatizada

Preservação da Informação Digital

Representação do Conhecimento

Teorias da Comunicação Cibernética

10.1.1. Synthesis of the intended changes

It is intended to eliminate the following optional curricular units due to current conditions of the teaching distribution in the institutions that run the study cycle:

Analysis of Communication and Information

Evaluation and Multimedia

Contexts of Technological Mediation

Creativity

User Centered Design

Multimedia Development

Information Economy

Media Studies

Paradigms of Analysis of Mediatized Communication

Preservation of Digital Information

Knowledge Representation

Theories of Cybernetics Communication

10.1.2. Nova estrutura curricular pretendida

Mapa

10.1.2.1. Ciclo de Estudos:

Informação e Comunicação em Plataformas Digitais

10.1.2.1. Study Cycle:

Information and Communication in Digital Platforms

10.1.2.2. Grau:***Doutor*****10.1.2.3. Ramos, opções, perfis, maior/menor, ou outras (se aplicável)*****<sem resposta>*****10.1.2.3. Branches, options, profiles, major/minor, or other forms (if applicable)*****<no answer>*****10.1.2.4 Nova estrutura curricular pretendida / New intended curricular structure**

Área Científica / Scientific Area	Sigla / Acronym	ECTS Obrigatórios / Mandatory ECTS	ECTS Optativos / Optional ECTS*
Ciências e Tecnologias da Comunicação, Ciências da Comunicação, Ciência da Informação	CTC/CC/CI	160	0
Ciências Sociais/Social Sciences	CS	8	0
Ciências e Tecnologias da Comunicação, Ciências da Comunicação, Ciência da Informação ou Outra	CTC/CC/CI/Outra	0	12
(3 Items)		168	12

10.2. Novo plano de estudos**Mapa XII – Novo plano de estudos - - 1.º ano/1.º semestre****10.2.1. Ciclo de Estudos:*****Informação e Comunicação em Plataformas Digitais*****10.2.1. Study Cycle:*****Information and Communication in Digital Platforms*****10.2.2. Grau:*****Doutor*****10.2.3. Ramos, opções, perfis, maior/menor, ou outras (se aplicável)*****<sem resposta>*****10.2.3. Branches, options, profiles, major/minor, or other forms (if applicable)*****<no answer>*****10.2.4. Ano/semestre/trimestre curricular:*****1.º ano/1.º semestre*****10.2.4. Curricular year/semester/trimester:*****1st year/1st semester*****10.2.5 Novo plano de estudos / New study plan**

Unidades Curriculares / Curricular Units	Área Científica / Scientific Area (1)	Duração / Duration (2)	Horas Trabalho / Working Hours (3)	Horas Contacto / Contact Hours (4)	ECTS	Observações / Observations (5)
Culturas de Convergência nos Media/Convergence culture in the media	CTC/CC/CI	Semestral	216	TP:80	8	n.a

Novos paradigmas de informação e comunicação em plataformas digitais/New Information and Communication Paradigms on Digital Platforms	CTC/CC/CI	SEmestral	270	TP:100	10	n.a
Opção 1 /Option 1 (ver quadro das opções)	CTC/CC/CI/Outra	Semestral	162	TP:60	6	n.a
Opção 2(ver quadro das opções)	CTC/CC/CI/Outra	semestral	162	TP:60	6	n.a

(4 Items)

Mapa XII – Novo plano de estudos - - 1.º ano/2.º semestre

10.2.1. Ciclo de Estudos:

Informação e Comunicação em Plataformas Digitais

10.2.1. Study Cycle:

Information and Communication in Digital Platforms

10.2.2. Grau:

Doutor

10.2.3. Ramos, opções, perfis, maior/menor, ou outras (se aplicável)

<sem resposta>

10.2.3. Branches, options, profiles, major/minor, or other forms (if applicable)

<no answer>

10.2.4. Ano/semestre/trimestre curricular:

1.º ano/2.º semestre

10.2.4. Curricular year/semester/trimester:

1st year/2nd semester

10.2.5 Novo plano de estudos / New study plan

Unidades Curriculares / Curricular Units	Área Científica / Scientific Area (1)	Duração / Duration (2)	Horas Trabalho / Working Hours (3)	Horas Contacto / Contact Hours (4)	ECTS	Observações / Observations (5)
Métodos e Técnicas de Investigação /Research methods and techniques	CS	Semestral	216	TP:80	8	n.a
Seminário de Investigação /Research seminar I	CTC/CC/CI	Semestral	270	S:100	10	n.a
Preparação do Projeto de Tese/Preparation of thesis project	CTC/CC/CI	Semestral	324	OT:108	12	n.a

(3 Items)

Mapa XII – Novo plano de estudos - - 2.º e 3.º ano/3.º a 6.º semestres

10.2.1. Ciclo de Estudos:

Informação e Comunicação em Plataformas Digitais

10.2.1. Study Cycle:

Information and Communication in Digital Platforms

10.2.2. Grau:*Doutor***10.2.3. Ramos, opções, perfis, maior/menor, ou outras (se aplicável)***<sem resposta>***10.2.3. Branches, options, profiles, major/minor, or other forms (if applicable)***<no answer>***10.2.4. Ano/semestre/trimestre curricular:***2.º e 3.º ano/3.º a 6.º semestres***10.2.4. Curricular year/semester/trimester:***2nd and 3rd year/3rd semester to 6th semester***10.2.5 Novo plano de estudos / New study plan**

Unidades Curriculares / Curricular Units	Área Científica / Scientific Area (1)	Duração / Duration (2)	Horas Trabalho / Working Hours (3)	Horas Contacto / Contact Hours (4)	ECTS	Observações / Observations (5)
Seminário de Investigação II/Research Seminar II	CTC/CC/CI	Anual	432	S:160	16	n.a
Tese/Thesis (2 Items)	CTC/CC/CI	Anual	2808	OT:936	104	n.a

Mapa XII – Novo plano de estudos - - Opções**10.2.1. Ciclo de Estudos:***Informação e Comunicação em Plataformas Digitais***10.2.1. Study Cycle:***Information and Communication in Digital Platforms***10.2.2. Grau:***Doutor***10.2.3. Ramos, opções, perfis, maior/menor, ou outras (se aplicável)***<sem resposta>***10.2.3. Branches, options, profiles, major/minor, or other forms (if applicable)***<no answer>***10.2.4. Ano/semestre/trimestre curricular:***Opções***10.2.4. Curricular year/semester/trimester:***Options***10.2.5 Novo plano de estudos / New study plan**

Unidades Curriculares / Curricular Units	Área Científica / Scientific Area (1)	Duração / Duration (2)	Horas Trabalho / Working Hours (3)	Horas Contacto / Contact Hours (4)	ECTS	Observações / Observations (5)
--	---	---------------------------	---	---	------	-----------------------------------

Design e análise de interação/Design and interaction analyse	CTC/CC/CI	Semestral	162	TP:60	6	n.a
Multimédia e Acessibilidade/Multimedia and Accessibility	CTC/CC/CI	Semestral	162	TP:60	6	n.a
Ferramentas Web 2.0/Web 2.0 Tools	CTC/CC/CI	Semestral	162	TP:60	6	n.a
Arquivos e Bibliotecas Digitais/Digital Archives and Libraries	CTC/CC/CI	Semestral	162	TP:60	6	n.a
Media e Sociedade/Media and Society	CTC/CC/CI	Semestral	162	TP:60	6	n.a
Media participativos/Participatory Media	CTC/CC/CI	Semestral	162	TP:60	6	n.a
Concepção e Análise de narrativas e jogos interativos/Interactive Narrative Game Design Analysis	CTC/CC/CI	Semestral	162	TP:60	6	n.a
Opção livre de pós-graduação a definir anualmente/Free option of postgraduated level to be defined each year	CTC/CC/CI/Outra	Semestral	162	De acordo com a opção escolhida	6	n.a
(8 Items)						

10.3. Fichas curriculares dos docentes

Mapa XIII

10.3.1. Nome do docente (preencher o nome completo):

<sem resposta>

10.3.2. Instituição de ensino superior (preencher apenas quando diferente da instituição proponente mencionada em A1):

<sem resposta>

10.3.3 Unidade Orgânica (preencher apenas quando diferente da unidade orgânica mencionada em A2.):

<sem resposta>

10.3.4. Categoria:

<sem resposta>

10.3.5. Regime de tempo na instituição que submete a proposta (%):

<sem resposta>

10.3.6. Ficha curricular de docente:

<sem resposta>

10.4. Organização das Unidades Curriculares (apenas para as unidades curriculares novas)

Mapa XIV

10.4.1.1. Unidade curricular:

<sem resposta>

10.4.1.2. Docente responsável e respectiva carga lectiva na unidade curricular (preencher o nome completo):

<sem resposta>

10.4.1.3. Outros docentes e respectivas cargas lectivas na unidade curricular:

<sem resposta>

10.4.1.3. Other academic staff and lecturing load in the curricular unit:

<no answer>

10.4.1.4. Objectivos de aprendizagem (conhecimentos, aptidões e competências a desenvolver pelos estudantes):

<sem resposta>

10.4.1.4. Learning outcomes of the curricular unit:

<no answer>

10.4.1.5. Conteúdos programáticos:

<sem resposta>

10.4.1.5. Syllabus:

<no answer>

10.4.1.6. Demonstração da coerência dos conteúdos programáticos com os objectivos da unidade curricular.

<sem resposta>

10.4.1.6. Demonstration of the syllabus coherence with the curricular unit's objectives.

<no answer>

10.4.1.7. Metodologias de ensino (avaliação incluída):

<sem resposta>

10.4.1.7. Teaching methodologies (including evaluation):

<no answer>

10.4.1.8. Demonstração da coerência das metodologias de ensino com os objectivos de aprendizagem da unidade curricular.

<sem resposta>

10.4.1.8. Demonstration of the coherence between the teaching methodologies and the learning outcomes.

<no answer>

10.4.1.9. Bibliografia principal:

<sem resposta>