

# ACEF/1516/01252 — Guião para a auto-avaliação

---

## Caracterização do ciclo de estudos.

A1. Instituição de ensino superior / Entidade instituidora:

*Universidade Do Porto*

A1.a. Outras Instituições de ensino superior / Entidades instituidoras:

A2. Unidade(s) orgânica(s) (faculdade, escola, instituto, etc.):

*Faculdade De Letras (UP)*

A3. Ciclo de estudos:

*Filosofia*

A3. Study programme:

*Philosophy*

A4. Grau:

*Licenciado*

A5. Publicação do plano de estudos em Diário da República (nº e data):

*Diário da República, 2ª série, n.º 209, 29 de Outubro de 2014, Despacho 13149/2014, pp. 27362-5.*

A6. Área científica predominante do ciclo de estudos:

*Filosofia*

A6. Main scientific area of the study programme:

*Philosophy*

A7.1. Classificação da área principal do ciclo de estudos (3 dígitos), de acordo com a Portaria n.º 256/2005, de 16 de Março (CNAEF):

*226*

A7.2. Classificação da área secundária do ciclo de estudos (3 dígitos), de acordo com a Portaria n.º 256/2005, de 16 de Março (CNAEF), se aplicável:

*<sem resposta>*

A7.3. Classificação de outra área secundária do ciclo de estudos (3 dígitos), de acordo com a Portaria n.º 256/2005, de 16 de Março (CNAEF), se aplicável:

*<sem resposta>*

A8. Número de créditos ECTS necessário à obtenção do grau:

*180*

A9. Duração do ciclo de estudos (art.º 3 DL-74/2006, de 26 de Março):

*3 anos (6 semestres).*

A9. Duration of the study programme (art.º 3 DL-74/2006, March 26th):

*3 years (6 semesters).*

A10. Número de vagas proposto:

*78*

**A11. Condições específicas de ingresso:**

*Existem duas modalidades de ingresso no Ciclo de estudos (CE): 1) Concurso nacional de acesso: com 56 vagas anuais a concurso, nota mínima de candidatura 100, provas de ingresso ou Filosofia, ou Português, ou História: — em 2015-2016 foram preenchidas todas as vagas na 1ª fase com nota mínima de 114,4; 2ª fase para vagas não ocupadas, também todas preenchidas: nota 123,2; 2) Concursos especiais, com um total de 11 vagas anuais, contemplando-se as seguintes modalidades: Maiores de 23 anos (DL 64/2006), Titulares de cursos médios e superiores, Mudança de curso, Transferências 1º ano/2º semestre. Os concursos especiais têm exigências próprias e são geridos por uma comissão da FLUP que integra 1 membro da comissão científica do CE, responsável pela análise das candidaturas ao CE.*

**A11. Specific entry requirements:**

*There are two types of admission to the Cycle of Studies (CS): 1) national application: 56 places available every year, minimum admission mark of 100, admission exams or in Philosophy, or in Portuguese, or History — in 2015-2016, the mark achieved by the last student admitted in the 1st round was 114.4, and all the places available were filled; 2nd round of admissions for places not filled: lowest admission mark of 123.2; 2) Special competitions, with a total of 11 places available every year, for the following applicants: Over 23 years of age (DL 64/2006), Holders of middle and higher courses, Change in course, Transfers 1st year /2nd semester. Special competitions have their own requirements and are managed by a FLUP committee consisting of 1 member of the CS's scientific committee, responsible for analysing the applications to the CS.*

**A12. Ramos, opções, perfis...****Pergunta A12**

**A12. Percursos alternativos como ramos, opções, perfis, maior/menor, ou outras formas de organização de percursos alternativos em que o ciclo de estudos se estrutura (se aplicável):**

*Não*

**A12.1. Ramos, variantes, áreas de especialização do mestrado ou especialidades do doutoramento (se aplicável)**

**A12.1. Ramos, opções, perfis, maior/menor, ou outras formas de organização de percursos alternativos em que o ciclo de estudos se estrutura (se aplicável) / Branches, options, profiles, major/minor, or other forms of organisation of alternative paths compatible with the structure of the study programme (if applicable)**

**Opções/Ramos/... (se aplicável):**

*Não aplicável*

**Options/Branches/... (if applicable):**

*Not applicable*

**A13. Estrutura curricular****Mapa I - N.A****A13.1. Ciclo de Estudos:**

*Filosofia*

**A13.1. Study programme:**

*Philosophy*

**A13.2. Grau:**

*Licenciado*

**A13.3. Ramo, variante, área de especialização do mestrado ou especialidade do doutoramento (se aplicável):**

*N.A*

**A13.3. Branch, option, specialization area of the master or speciality of the PhD (if applicable):**

*N.A*

**A13.4. Áreas científicas e créditos que devem ser reunidos para a obtenção do grau / Scientific areas and credits that must be obtained before a degree is awarded**

Área Científica / Scientific Area	Sigla / Acronym	ECTS Obrigatórios / Mandatory ECTS	ECTS Mínimos Optativos / Minimum Optional ECTS*
Filosofia/Philosophy	FIL	156	0
Humanidades / Ciências Sociais/ Ciências Tecnológicas / Humanities/Social Sciences/Technological Sciences	H/CS/CT	0	24
<b>(2 Items)</b>		<b>156</b>	<b>24</b>

## A14. Plano de estudos

### Mapa II - N.A - 1.º semestre

**A14.1. Ciclo de Estudos:**

*Filosofia*

**A14.1. Study programme:**

*Philosophy*

**A14.2. Grau:**

*Licenciado*

**A14.3. Ramo, variante, área de especialização do mestrado ou especialidade do doutoramento (se aplicável):**

*N.A*

**A14.3. Branch, option, specialization area of the master or speciality of the PhD (if applicable):**

*N.A*

**A14.4. Ano/semestre/trimestre curricular:**

*1.º semestre*

**A14.4. Curricular year/semester/trimester:**

*1th semester*

### A14.5. Plano de estudos / Study plan

Unidades Curriculares / Curricular Units	Área Científica / Scientific Area (1)	Duração / Duration (2)	Horas Trabalho / Working Hours (3)	Horas Contacto / Contact Hours (4)	ECTS	Observações / Observations (5)
Filosofia Antiga I/Ancient Philosophy I	FIL	Semestral	162	TP: 39 OT: 13 O: 2	6	na
Filosofia do Conhecimento I/Philosophy of Knowledge I	FIL	Semestral	162	TP: 39 OT: 13 O: 2	6	na
Filosofia e Ciência Política I/Philosophy and Political Science I	FIL	Semestral	162	TP: 39 OT: 13 O: 2	6	na
Lógica I/Logic I	FIL	Semestral	162	TP: 39 OT: 13 O: 2	6	na
Opção/Option	FIL / H / CS / CT	Semestral	162	TP: 39 OT: 13 O: 2	6	optativa/option - Os créditos optativos podem ser obtidos em unidades curriculares oferecidas para o efeito pelo próprio Departamento de Filosofia ou por outros Departamentos da Faculdade./The optional credits can be obtained in curricular units offered to that

effect by the Department of Philosophy or by the Faculty's other Departments.

(5 Items)

## Mapa II - N.A - 2.º semestre

---

**A14.1. Ciclo de Estudos:**  
*Filosofia*

**A14.1. Study programme:**  
*Philosophy*

**A14.2. Grau:**  
*Licenciado*

**A14.3. Ramo, variante, área de especialização do mestrado ou especialidade do doutoramento (se aplicável):**  
*N.A*

**A14.3. Branch, option, specialization area of the master or speciality of the PhD (if applicable):**  
*N.A*

**A14.4. Ano/semestre/trimestre curricular:**  
*2.º semestre*

**A14.4. Curricular year/semester/trimester:**  
*2th semester*

### A14.5. Plano de estudos / Study plan

---

Unidades Curriculares / Curricular Units	Área Científica / Scientific Area (1)	Duração / Duration (2)	Horas Trabalho / Working Hours (3)	Horas Contacto / Contact Hours (4)	ECTS	Observações / Observations (5)
Filosofia Antiga II/Ancient Philosophy II	FIL	Semestral	162	TP: 39 OT: 13 O: 2	6	na
Filosofia do Conhecimento II/Philosophy of Knowledge II	FIL	Semestral	162	TP: 39 OT: 13 O: 2	6	na
Filosofia e Ciência Política II/Philosophy and Political Science II	FIL	Semestral	162	TP: 39 OT: 13 O: 2	6	na
Lógica II/Logic II	FIL	Semestral	162	TP: 39 OT: 13 O: 2	6	na
Opção/Option	FIL / H / CS / CT	Semestral	162	TP: 39 OT: 13 O: 2	6	optativa/option Os créditos optativos podem ser obtidos em unidades curriculares oferecidas para o efeito pelo próprio Departamento de Filosofia ou por outros Departamentos da Faculdade./The optional credits can be obtained in curricular units offered to that effect by the Department of Philosophy or by the Faculty's other Departments.

(5 Items)

## Mapa II - N.A - 3.º semestre

---

**A14.1. Ciclo de Estudos:**

**Filosofia**

**A14.1. Study programme:**  
**Philosophy**

**A14.2. Grau:**  
**Licenciado**

**A14.3. Ramo, variante, área de especialização do mestrado ou especialidade do doutoramento (se aplicável):**  
**N.A**

**A14.3. Branch, option, specialization area of the master or speciality of the PhD (if applicable):**  
**N.A**

**A14.4. Ano/semestre/trimestre curricular:**  
**3.º semestre**

**A14.4. Curricular year/semester/trimester:**  
**3rd semester**

**A14.5. Plano de estudos / Study plan**

Unidades Curriculares / Curricular Units	Área Científica / Scientific Area (1)	Duração / Duration (2)	Horas Trabalho / Working Hours (3)	Horas Contacto / Contact Hours (4)	ECTS	Observações / Observations (5)
Antropologia Filosófica I/Philosophical Anthropology I	FIL	Semestral	162	TP: 39 OT: 13 O: 2	6	na
Filosofia das Ciências I/Philosophy of Science I	FIL	Semestral	162	TP: 39 OT: 13 O: 2	6	na
Estética I/Aesthetics I	FIL	Semestral	162	TP: 39 OT: 13 O: 2	6	na
Filosofia Medieval I/Medieval Philosophy I	FIL	Semestral	162	TP: 39 OT: 13 O: 2	6	na
Opção/Option	FIL / H / CS / CT	Semestral	162	TP: 39 OT: 13 O: 2	6	Optativa/Option - Os créditos optativos podem ser obtidos em unidades curriculares oferecidas para o efeito pelo próprio Departamento de Filosofia ou por outros Departamentos da Faculdade./The optional credits can be obtained in curricular units offered to that effect by the Department of Philosophy or by the Faculty's other Departments.

(5 Items)

**Mapa II - N.A - 4.º semestre**

**A14.1. Ciclo de Estudos:**  
**Filosofia**

**A14.1. Study programme:**  
**Philosophy**

**A14.2. Grau:**  
**Licenciado**

**A14.3. Ramo, variante, área de especialização do mestrado ou especialidade do doutoramento (se aplicável):**

**N.A****A14.3. Branch, option, specialization area of the master or speciality of the PhD (if applicable):****N.A****A14.4. Ano/semestre/trimestre curricular:****4.º semestre****A14.4. Curricular year/semester/trimester:****4th semester****A14.5. Plano de estudos / Study plan**

Unidades Curriculares / Curricular Units	Área Científica / Scientific Area (1)	Duração / Duration (2)	Horas Trabalho / Working Hours (3)	Horas Contacto / Contact Hours (4)	ECTS	Observações / Observations (5)
Antropologia Filosófica II/Philosophical Anthropology II	FIL	Semestral	162	TP: 39 OT: 13 O: 2	6	na
Filosofia das Ciências II/I Philosophy of Science II	FIL	Semestral	162	TP: 39 OT: 13 O: 2	6	na
Estética II/Aesthetics II	FIL	Semestral	162	TP: 39 OT: 13 O: 2	6	na
Filosofia Medieval II/Medieval Philosophy II	FIL	Semestral	162	TP: 39 OT: 13 O: 2	6	na
Opção/Option	FIL / H / CS / CT	Semestral	162	TP: 39 OT: 13 O: 2	6	optativa/option - Os créditos optativos podem ser obtidos em unidades curriculares oferecidas para o efeito pelo próprio Departamento de Filosofia ou por outros Departamentos da Faculdade./The optional credits can be obtained in curricular units offered to that effect by the Department of Philosophy or by the Faculty's other Departments.

**(5 Items)****Mapa II - N.A - 5.º semestre****A14.1. Ciclo de Estudos:****Filosofia****A14.1. Study programme:****Philosophy****A14.2. Grau:****Licenciado****A14.3. Ramo, variante, área de especialização do mestrado ou especialidade do doutoramento (se aplicável):****N.A****A14.3. Branch, option, specialization area of the master or speciality of the PhD (if applicable):****N.A****A14.4. Ano/semestre/trimestre curricular:****5.º semestre****A14.4. Curricular year/semester/trimester:**

**5<sup>th</sup> semester****A14.5. Plano de estudos / Study plan**

Unidades Curriculares / Curricular Units	Área Científica / Scientific Area (1)	Duração / Duration (2)	Horas Trabalho / Working Hours (3)	Horas Contacto / Contact Hours (4)	ECTS	Observações / Observations (5)
Ética I/Ethics I	FIL	Semestral	162	TP: 39 OT: 13 O: 2	6	na
Filosofia Contemporânea I/Contemporary Philosophy I	FIL	Semestral	162	TP: 39 OT: 13 O: 2	6	na
Filosofia da Linguagem/Philosophy of Language	FIL	Semestral	162	TP: 39 OT: 13 O: 2	6	na
Filosofia Moderna I/Early Modern Philosophy I	FIL	Semestral	162	TP: 39 OT: 13 O: 2	6	na
Ontologia I/Ontology I	FIL	Semestral	162	TP: 39 OT: 13 O: 2	6	na

**(5 Items)**

**Mapa II - N.A - 6.º semestre****A14.1. Ciclo de Estudos:***Filosofia***A14.1. Study programme:***Philosophy***A14.2. Grau:***Licenciado***A14.3. Ramo, variante, área de especialização do mestrado ou especialidade do doutoramento (se aplicável):***N.A***A14.3. Branch, option, specialization area of the master or speciality of the PhD (if applicable):***N.A***A14.4. Ano/semestre/trimestre curricular:***6.º semestre***A14.4. Curricular year/semester/trimester:***6th semester***A14.5. Plano de estudos / Study plan**

Unidades Curriculares / Curricular Units	Área Científica / Scientific Area (1)	Duração / Duration (2)	Horas Trabalho / Working Hours (3)	Horas Contacto / Contact Hours (4)	ECTS	Observações / Observations (5)
Ética II/Ethics II	FIL	Semestral	162	TP: 39 OT: 13 O: 2	6	na
Filosofia Contemporânea II/ Contemporary Philosophy II	FIL	Semestral	162	TP: 39 OT: 13 O: 2	6	na
Filosofia Moderna II/Early Modern Philosophy II	FIL	Semestral	162	TP: 39 OT: 13 O: 2	6	na
Filosofia em Portugal/Philosophy in Portugal	FIL	Semestral	162	TP: 39 OT: 13 O: 2	6	na
Ontologia II/Ontology II	FIL	Semestral	162	TP: 39 OT: 13 O: 2	6	na

**(5 Items)**

## Mapa II - - Unidades Curriculares de opção

### A14.1. Ciclo de Estudos:

*Filosofia*

### A14.1. Study programme:

*Philosophy*

### A14.2. Grau:

*Licenciado*

### A14.3. Ramo, variante, área de especialização do mestrado ou especialidade do doutoramento (se aplicável):

*<sem resposta>*

### A14.3. Branch, option, specialization area of the master or speciality of the PhD (if applicable):

*<no answer>*

### A14.4. Ano/semestre/trimestre curricular:

*Unidades Curriculares de opção*

### A14.4. Curricular year/semester/trimester:

*Curricular Units-Option*

### A14.5. Plano de estudos / Study plan

Unidades Curriculares / Curricular Units	Área Científica / Scientific Area (1)	Duração / Duration (2)	Horas Trabalho / Working Hours (3)	Horas Contacto / Contact Hours (4)	ECTS	Observações / Observations (5)
Filosofia em Portugal no século XX/Philosophy in Portugal in the 20th century	FIL	Semestral	162	TP: 39 OT: 13 O: 2	6	optativa/option
Metodologia da Investigação/Research Methodology	FIL	Semestral	162	TP: 39 OT: 13 O: 2	6	optativa/option
Introdução à Filosofia da Educação/Introduction to Philosophy of Education	FIL	Semestral	162	TP: 39 OT: 13 O: 2	6	optativa/option
Introdução à História das Ciências/Introduction to the History of Sciences	FIL	Semestral	162	TP: 39 OT: 13 O: 2	6	optativa/option
Problemática da Filosofia e da História da Filosofia/Topics in Philosophy and the History of Philosophy	FIL	Semestral	162	TP: 39 OT: 13 O: 2	6	optativa/option
Tópicos de Filosofia da Linguagem/Topics of Philosophy of Language	FIL	Semestral	162	TP: 39 OT: 13 O: 2	6	optativa/option

**(6 Items)**

## Perguntas A15 a A16

### A15. Regime de funcionamento:

*Diurno*

### A15.1. Se outro, especifique:

*Não se aplica.*

### A15.1. If other, specify:

*Not applicable*

### A16. Docente(s) responsável(eis) pela coordenação do ciclo de estudos (a(s) respetiva(s) Ficha(s) Curricular(es) deve(m) ser apresentada(s) no Mapa VIII)

**Diretor CE: José Meirinhos; Comissão Científica: Rui Baldaque Romão e Lídia Pires**

## **A17. Estágios e Períodos de Formação em Serviço**

### **A17.1. Indicação dos locais de estágio e/ou formação em serviço**

---

**Mapa III - Protocolos de Cooperação**

**Mapa III**

**A17.1.1. Entidade onde os estudantes completam a sua formação:**

*<sem resposta>*

**A17.1.2. Protocolo (PDF, máx. 150kB):**

*<sem resposta>*

**Mapa IV. Mapas de distribuição de estudantes**

**A17.2. Mapa IV. Plano de distribuição dos estudantes pelos locais de estágio.(PDF, máx. 100kB)**

Documento com o planeamento da distribuição dos estudantes pelos locais de formação em serviço demonstrando a adequação dos recursos disponíveis.

*<sem resposta>*

### **A17.3. Recursos próprios da Instituição para acompanhamento efetivo dos seus estudantes no período de estágio e/ou formação em serviço.**

---

**A17.3. Indicação dos recursos próprios da Instituição para o acompanhamento efetivo dos seus estudantes nos estágios e períodos de formação em serviço.**

*<sem resposta>*

**A17.3. Indication of the institution's own resources to effectively follow its students during the in-service training periods.**

*<no answer>*

### **A17.4. Orientadores cooperantes**

---

**A17.4.1. Normas para a avaliação e seleção dos elementos das Instituições de estágio responsáveis por acompanhar os estudantes (PDF, máx. 100kB).**

**A17.4.1. Normas para a avaliação e seleção dos elementos das Instituições de estágio responsáveis por acompanhar os estudantes (PDF, máx. 100kB)**

Documento com os mecanismos de avaliação e seleção dos monitores de estágio e formação em serviço, negociados entre a Instituição de ensino e as Instituições de formação em serviço.

*<sem resposta>*

**Mapa V. Orientadores cooperantes de estágio e/ou formação em serviço (para ciclos de estudos de formação de professores).**

**Mapa V. Orientadores cooperantes de estágio e/ou formação em serviço (para ciclo de estudos de formação de professores) / Map V. External supervisors responsible for following the students' activities (only for teacher training study programmes)**

<b>Nome / Name</b>	<b>Instituição ou estabelecimento a que pertence / Institution</b>	<b>Categoria Profissional / Professional Title</b>	<b>Habilitação Profissional (1)/ Professional Qualifications (1)</b>	<b>Nº de anos de serviço / No of working years</b>
------------------------	--	--	--	--

<sem resposta>

## Pergunta A18 e A20

A18. Local onde o ciclo de estudos será ministrado:

*Faculdade de Letras da Universidade do Porto*

A19. Regulamento de creditação de formação e experiência profissional (PDF, máx. 500kB):

[A19\\_Regulamento Creditação Formação Anterior e Experiência Profissional UPorto.pdf](#)

A20. Observações:

### A. SOBRE O CURSO

1. *A estrutura curricular segue o modelo de 1º ciclo em 3 anos, adotando o modelo da U.P. para a distribuição de horas de contacto e cálculo de créditos por UC, com opção pela não existência de ramos, nem do sistema de maior e de menor. A formação é concentrada na área de Filosofia (156 créditos, podendo mesmo ser de 180 créditos, caso o/a estudante frequente também esses 24 créditos de opção na área da Filosofia). Através de 4UC de opção no 1º e 2º anos os estudantes podem aprofundar a formação em domínios especiais da filosofia (embora nem sempre possam ser oferecidas opções pelas razões explicadas em outros locais) ou em qualquer outro 1º ciclo da UP, abrindo assim a sua formação.*

2. *O plano de estudos cobre de forma equilibrada e com um tempo adequado a um primeiro ciclo as grandes áreas dos estudos filosóficos e os 4 grandes períodos da História da Filosofia, razão pela qual, com 2 exceções, cada área ou período ocupa duas UC, sempre no mesmo ano letivo. Nas fichas de UC fica patente a distribuição sistemática ou cronológica dos conteúdos no interior de cada uma delas, segundo as opções do(s) respetivo(s) docente(s). À medida das disponibilidades docentes, o CE vai abrindo opções em domínios especializados da Filosofia, nestes casos sem a duplicação que existe para os períodos da História da Filosofia ou para as principais domínios disciplinares internos à Filosofia.*

3. *Algumas áreas temáticas da Filosofia não têm cobertura pelos corpo docente, devido à sua reduzida dimensão (Filosofia da ciência; Filosofia Alemã; domínios especiais da filosofia, que deveriam ser objeto de UCs de opção).*

### B. SOBRE ALGUNS INDICADORES

1. *Na equipa do corpo docente do CE (4.1.2.) inclui-se o nome da Prof. Doutora Maria Eugénia Morais Vilela, que se encontra de baixa médica desde 2014; neste período tem sido substituída nas UC de Estética de que é docente. Não se inclui o nome do docente responsável pela UC “Introdução à História das Ciências”, Prof. Doutor António Machiavelo (cfr. a respetiva ficha de UC), por a mesma não funcionar em 2014/15, 2015/16, ou 2016/17.*

2. *Os dados em 5.1. referem-se a 2014/15. Os dados em 5.1.1.1 e 5.1.1.2 correspondem a 2014/15. Os dados em 5.1.2 correspondem 2015/16. Estes dados até 31/12/2015 podem vir a ter alterações.*

3. *Os dados em 5.1.3. dizem respeito apenas à primeira fase do concurso nacional de acesso.*

4. *Os dados do 7.1.1 correspondem a 2012(2011/12), 2013(2012/13) e 2014 (2013/14).*

5. *Os dados em 7.1.4. “Empregabilidade”, reportam-se ao relatório de 2011 do Observatório de Emprego da U.Porto. Estes dados dizem respeito à situação de emprego em 2013, dos estudantes que se diplomaram em 2011*

### C. SOBRE OS INQUÉRITOS PEDAGÓGICOS

*Os inquéritos aos estudantes são complexos e com uma reduzida taxa de resposta, tornando os seus resultados não fiáveis (o Conselho Pedagógico da FLUP e a direção do CE incentivam o aumento de resposta aos inquéritos, mas a sua estrutura e extensão também deveriam ser revistas).*

A20. Observations:

### A. ON THE DEGREE

1. *The syllabi structure follows the model for the 1st cycle in three years, according with the UP model for the distribution of contact hours and credits calculation by CU, with an option for the nonexistence of branches, or the system of major and minor. Training is focused on the area of Philosophy (156 credits, with the possibility of reaching 180 credits, in case the student also attend those 24 optional credits in the area of Philosophy). Through the 4 optional CU in the 1st and 2nd years, students are given the possibility of further development in their training in specialized philosophical domains (though options may not always be on offer due to the reasons explicated elsewhere) or in any other 1st cycle in the UP, thus widening the range of subjects in their apprenticeship.*

2. *The study plan covers, in a balanced way and within a period of time adequate to a 1st cycle, the major areas of philosophical studies and the 4 main historical periods, the reason for which, save 2 exceptions, each area or period occupies two CU, always on the same school year. In the CU syllabi it is visible the systematic or chronological distribution of subjects within each one of them. Depending on the availability of the teaching staff, the SC gradually will open up optional CU in specialized philosophical domains, without the duplication in place in the case of the periods of the History of Philosophy or the major disciplinary domains.*

3. *Some philosophical subjects are not covered by the teaching staff due to its too adjusted dimension (Philosophy of Science; German Philosophy; specialized domains within philosophy that should be the subject of optional CUs).*

**B. ON SOME INDICATORS**

1. *In the faculty team of the EC (4.1.2.) is included the name of Prof. Dr. Maria Eugenia Morais Vilela, but it must be taken into account the fact that she is on sick leave since 2014; during this period she has been replaced in the Aesthetics UC of which she is a teacher. It is not included the name of the teacher responsible for UC "Introduction to the History of Science", for this will not be available for the periods of 2014/15, 2015/16 or 2016/17.*
2. *Data in 5.1. refer to 2014/15. Data in 5.1.1.1 and 5.1.1.2 are relative to the 2014/15. Field 5.1.2. is relative to 2015/16. This data is liable to change until Dec. 31 2015.*
3. *Date in 5.1.3. relate only to the first phase of the national admission.*
4. *Data on 7.1.1 are relative to the years 2012(2011/12), 2013(2012/13) and 2014 (2013/14).*
5. *Data in 7.1.4 – Employability, correspond to the latest data released by the Employment Observatory of the University of Porto (UP Graduated-2011; Labour Market Situation in 2013)".*

**C. ON THE PEDAGOGICAL INQUIRIES**

*The pedagogical inquiries are complex and with a low response rate, making their results unreliable (the FLUP Pedagogical Council and the SC direction insist in raising answers to the inquiries, but their structure and extension should also be reviewed).*

**1. Objetivos gerais do ciclo de estudos****1.1. Objetivos gerais definidos para o ciclo de estudos.**

*Os objetivos do Ciclo de Estudos (CE) estão alinhados com as orientações e a experiência da UP e da FLUP para os primeiros ciclos (cfr. Regulamento). No final do CE o estudante deve:*

- a) *possuir conhecimentos e capacidade de compreensão nos diferentes domínios e épocas da Filosofia, para o prosseguimento de estudos e para o desempenho profissional geral com espírito crítico;*
- b) *saber aplicar os conhecimentos e a capacidade de compreensão adquiridos;*
- c) *estar capacitado para resolver problemas no âmbito da Filosofia, procurando informação rigorosa e construindo argumentação própria;*
- d) *recolher, seleccionar e interpretar a informação relevante na área da Filosofia e nas áreas afins e em diferentes domínios da ação humana, problematizando e fundamentando soluções e juízos;*
- e) *comunicar conhecimento e informação, argumentos e soluções, tanto a especialistas como a não especialistas;*
- f) *estar preparado para a aprendizagem ao longo da vida com elevado grau de autonomia.*

**1.1. Study programme's generic objectives.**

*The objectives of the CE are in line with the guidelines and experience of UP and FLUP for the first cycles (see Regulations). At the end of the CE, students are expected to:*

- a) *have knowledge and the ability to understand the various fields and periods of Philosophy, enabling them to pursue their studies and be able to work with a critical mind;*
- b) *know how to apply knowledge and the acquired ability to understand;*
- c) *be able to solve Philosophy-related problems, seeking accurate information and forming their own arguments;*
- d) *collect, select and interpret the relevant information in the field of Philosophy and other related areas of the human activity, problematising and substantiating solutions and opinions;*
- e) *report the knowledge and information, arguments and solutions to both experts and non-experts;*
- f) *be prepared for lifelong learning with a high degree of autonomy.*

**1.2. Inserção do ciclo de estudos na estratégia institucional de oferta formativa face à missão da Instituição.**

*Pelos seus objetivos, plano de estudos, funcionamento, modalidades de avaliação e atividade dos docentes e dos estudantes, a licenciatura em Filosofia contribui para a concretização de todos os domínios das Atribuições da Universidade do Porto, definidas nos respetivos estatutos (cfr. artigo 3), nomeadamente:*

- *A formação cultural, científica, técnica, artística, cívica e ética;*
- *A realização de investigação científica e a criação cultural e artística;*
- *A valorização social do conhecimento e a sua transferência;*
- *O incentivo ao espírito observador, à análise objectiva, ao juízo crítico e a uma atitude de problematização e avaliação da actividade científica, cultural, artística e social;*
- *A conservação e divulgação do património científico, cultural e artístico para utilização criativa dos especialistas e do público;*
- *A cooperação com diversas instituições, grupos e outros agentes numa perspetiva de valorização recíproca; — O intercâmbio cultural, científico, artístico e técnico com instituições nacionais e estrangeiras;*
- *A contribuição para a cooperação internacional e para a aproximação entre os povos.*

*O CE insere-se plenamente nos valores e objetivos de formação da FLUP, como estabelecido nos números 1 e 2 do artigo 2 dos seus estatutos: "1 - A FLUP é uma escola de ensino superior universitário vocacionada para o ensino, para a investigação e para a criação cultural nas áreas das Ciências Sociais e Humanas, da Filosofia, das Línguas e das Humanidades em geral, realizando esta atividade num espírito de serviço público, em ordem a contribuir para o desenvolvimento científico, cultural, social e económico, nacional e internacional. 2 - A FLUP pretende afirmar-se e*

*ser reconhecida como uma escola de referência nacional e internacional, quer ao nível da educação e investigação científica, quer ao da criação, transmissão e difusão da cultura e ciência”.*

*O CE proporciona também aos seus docentes e estudantes as condições para um desenvolvimento profissional, científico e cívico das respetivas competências, no respeito pelos valores que enformam a ação da Universidade (cfr. art. 3 dos Estatutos da UP), contribuindo assim para a formação de cidadãos empenhados na vida social e da instituição.*

*O CE contribui ainda para a formação dos estudantes de todos os estudantes da FLUP e de todas as unidades orgânicas da UP uma vez que todas as suas UC podem ser frequentadas como opção curricular por todos os estudantes da UP. As UC do CE estão também abertas à frequência de todos os cidadãos, membros da UP ou externos, quem pretendam frequentá-las ao abrigo do Regulamento da FLUP para a frequência de unidades curriculares singulares.*

### **1.2. Inclusion of the study programme in the institutional training offer strategy, considering the institution's mission.**

*Owing to its objectives, study plans, types of assessment and activity of lecturers and students, the degree in Philosophy contributes to achieving all the university's attributions defined in its statutes (see Article 3), including:*

- Cultural, scientific, technical, artistic, civic and ethical education;*
- Scientific research and cultural and artistic creation;*
- Social value and transfer of knowledge;*
- Encourage an observing spirit, objective analysis, critical judgment and attitude of attentiveness and evaluation of scientific, cultural, artistic and social activity;*
- The preservation and dissemination of scientific, cultural and artistic heritage to be used creatively by experts and the public;*
- Cooperation with various institutions, groups and other agents in a perspective of mutual valuation;*
- Cultural, scientific, artistic and technical exchange with national and foreign institutions;*
- Contribution to international cooperation and to bringing people closer together.*

*The CE fits perfectly within the values and education goals of FLUP, as laid down in Article 2(1) (2) of its statutes: “1 - FLUP is a school of higher university education geared to teaching, research and cultural creation in areas of Social and Human Sciences, Philosophy, Languages and the Humanities in general, carrying out this activity with a spirit of public service, in order to contribute to scientific, cultural, social and economic development, both national and international. 2 - FLUP aims to be and to be recognized as a school of national and international reference, both in terms of education and scientific research, as in creation, transmission and dissemination of culture and science”.*

*The CE also provides its lecturers and students with the conditions so that they may develop their skills professionally, scientifically and civically, respecting the University's values (see Article 3 of the UP statutes), thus contributing to the education of citizens committed to social life and to the life of the institution.*

*The CE also helps train all students at FLUP and at all organic units of UP, as its CE can be attended as an optional module by every student at the UP. The Course Units of the CE are also open to every citizen, members of the UP or external students wishing to attend them under FLUP Regulations on the attendance of single course units.*

### **1.3. Meios de divulgação dos objetivos aos docentes e aos estudantes envolvidos no ciclo de estudos.**

*Toda a informação relativa ao CE está publicada na plataforma da Universidade do Porto, de acesso livre e atualizada regularmente. O plano de estudos está aí publicado, dando acesso a todas as fichas de UC, bem como às fichas de todos os docentes do CE. É posto particular cuidado na revisão das fichas do CE e das UC, de modo a fornecer uma informação atualizada e completa aos estudantes e aos candidatos à frequência do CE ou de UC em opção ou em frequência livre. Os docentes participam nas reuniões regulares de docentes do CE e do Conselho de Departamento, onde também é veiculada informação relativa ao CE, bem como são definidos os objetivos, organização e distribuição de serviço.*

*Os docentes, na primeira aula de cada UC, transmitem aos estudantes o conteúdo da ficha de UC, em particular programa, objetivos, avaliação.*

*O CE e o DF participam na divulgação do CE, por exemplo, na Mostra da Universidade do Porto, na Universidade Júnior e em ações em escolas do Ensino Secundário.*

### **1.3. Means by which the students and teachers involved in the study programme are informed of its objectives.**

*All the necessary information on the CE is available on the University's platform, which is open access and updated on a regular basis. The study plan is also available on this platform, providing all the course unit records and the records of all the CE's lecturers. The CE and course unit records are carefully revised so that they may give updated and full information to students and candidates applying to the CE or course unit as an option or open attendance. Lecturers take part in regular CE lecturers' meetings and Department Board meetings, which also provide information on the CE and define the goals, organisation and lecturers' workloads.*

*In the first course unit class, lecturers inform students about the course unit's contents, in particular about the programme, goals and assessment.*

*The CE and the DF participate in the CE's dissemination, for e.g., the exhibition ('Mostra') of the University of Porto, the Junior University, and other events at secondary schools.*

## 2. Organização Interna e Mecanismos de Garantia da Qualidade

### 2.1 Organização Interna

---

2.1.1. Descrição da estrutura organizacional responsável pelo ciclo de estudos, incluindo a sua aprovação, a revisão e atualização dos conteúdos programáticos e a distribuição do serviço docente.

*O CE tem um Diretor, uma Comissão Científica e uma Comissão de Acompanhamento (cfr. acima A16), com competências próprias definidas no regulamento geral dos 1<sup>os</sup> ciclos da UP e no regulamento próprio do CE. A gestão corrente é da responsabilidade do Diretor. Através da Comissão de Acompanhamento os estudantes são auscultados.*

*O serviço docente é distribuído pelo Conselho do DF, por proposta do diretor do CE, subindo depois a aprovação pelo Conselho Científico da FLUP e pelo Diretor/a da FLUP. Anualmente e após aprovação da distribuição de serviço, o docente de cada UC insere a respetiva ficha no Sigarra, procedendo à sua atualização ou revisão. As fichas de UC são validadas em cada ano pelo Diretor, que verifica a sua conformidade e pode solicitar as correções ou alterações necessárias, de acordo com os objetivos do CE.*

*As propostas de revisão do plano de estudos são discutidas e aprovadas pelo Conselho do DF, seguindo-se depois a validação e tramitação legal até publicação em DR.*

2.1.1. Description of the organisational structure responsible for the study programme, including its approval, the syllabus revision and updating, and the allocation of academic service.

*The CE has a Director, a Scientific Committee and a Monitoring Committee (see A16), whose powers are defined in the UP's regulations for 1st cycle courses and the CE regulations. The Director is responsible for routine management. Students are heard by the Monitoring Committee.*

*The lecturers' work load is decided by the DF's Department Board, upon the proposal of the CE Director, later approved by FLUP's Scientific Council and Director. Every year, once the workload is distributed to all lecturers, each lecturer enters the course unit record in the Sigarra system, and updates or revises it. The course unit records are validated each year by the Director, who also checks their conformity and, if necessary, requests changes or corrections according to the CE goals.*

*Proposals for revisions of the study plan are discussed and approved by the DF Board and are then validated. They then follow the required legal procedures until they are published in the Portuguese Official Journal.*

2.1.2. Forma de assegurar a participação ativa de docentes e estudantes nos processos de tomada de decisão que afetam o processo de ensino/aprendizagem e a sua qualidade.

*Os docentes e os estudantes participam na gestão do CE pelas formas descritas em 2.1.1. Através do CDF há um acompanhamento do CE por todos os docentes, sendo em particular a articulação com o Diretor de Departamento e com os diretores dos restantes ciclos de estudos do DF. Na reunião semestral de docentes do CE é feita uma avaliação do semestre anterior, uma troca de informações sobre o semestre em início, com uma crescente atenção às questões de qualidade do ensino e da formação dos estudantes.*

*Há um contacto permanente com o Diretor do CE, por reunião ou por correio eletrónico (endereço disponível para docentes, estudantes e todos os interessados na páginas do CE).*

*O DF tem discutido a possibilidade de introduzir um sistema de orientação tutorial individualizada, ainda não efetivado devido a dificuldade do seu enquadramento na regulamentação da FLUP.*

2.1.2. Means to ensure the active participation of teaching staff and students in decision-making processes that have an influence on the teaching/learning process, including its quality.

*Lecturers participate in the CE management procedures in the ways described in 2.1.1. All lecturers monitor the CE through the CDF, in particular through the articulation with the Department Director and directors of the other cycle of studies of the DF. The CE lecturers meet half-yearly to discuss the previous semester, to exchange information about the following semester, and also discuss teaching quality issues and students' education.*

*There is constant contact with the course Director, at meetings or via e-mail (the CE webpage provides the address available for lecturers, students and everyone interested).*

*The DF has discussed the possibility of introducing individual tutorials, not yet implemented because it has been difficult to fit within FLUP's regulations.*

### 2.2. Garantia da Qualidade

---

2.2.1. Estruturas e mecanismos de garantia da qualidade para o ciclo de estudos.

*A UP possui um Sistema de Gestão da Qualidade, cujo manual descreve as estruturas e mecanismos de garantia de qualidade. A plataforma informática SIGARRA é um instrumento fundamental na garantia de qualidade, já que faculta procedimentos uniformes para os CE e as UC e disponibiliza mecanismos e indicadores de avaliação. O SGQ procura induzir em todas as práticas docentes, de investigação e de gestão uma cultura da qualidade, com atenção às solicitações e necessidades de formação ou administrativas dos estudantes.*

*Os órgãos de gestão têm responsabilidades próprias na garantia de qualidade do CE, em particular o C. Científico, o C. Pedagógico, o Diretor e a Comissão Científica.*

*O relatório final de cada UC, elaborado pelo docente, integra estatísticas de frequência e aprovação. O Relatório*

**Anual do CE deve dar atenção ao seu funcionamento e mesmo incluir sugestões de melhoria, que podem ser transmitidas aos docentes ou dar lugar a propostas de revisão curricular ou de funcionamento.**

#### 2.2.1. Quality assurance structures and mechanisms for the study programme.

*The UP has a Quality Management System, whose handbook describes the structures and mechanisms of quality assurance. The SIGARRA computer platform is an essential instrument in quality assurance, as it provides standard procedures for the CE and course units, as well as evaluation mechanisms and indicators. The QMS seeks to encourage a quality culture in teaching, research and management, focusing particularly on the training or administrative needs and demands of students.*

*The management bodies have their own responsibilities in assuring the CE's quality, in particular the Scientific Board, Pedagogical Board, the Director and the Scientific Committee.*

*The report prepared by the lecturer at the end of each course unit contains attendance statistics and pass rates. The CE's Annual Report should focus on its operation and even include suggestions for improvements that can be conveyed to the lecturers, or contain suggestions for curricular revision or revision of operating procedures.*

#### 2.2.2. Indicação do responsável pela implementação dos mecanismos de garantia da qualidade e sua função na Instituição.

*Sendo a garantia de qualidade assegurada a diversos níveis, ele é partilhada pelos titulares dos respetivos órgãos: Diretora e Presidente do CC, Presidente do CP, Diretor de Departamento, Diretor do CE. As respetivas responsabilidades e tipos de intervenção estão definidos nos Estatutos e regulamentos da FLUP. A qualidade é também uma responsabilidade de cada docente.*

*O responsável do Gabinete de Melhoria Contínua da UP é o Senhor Vice-Reitor José Manuel Martins Ferreira.*

#### 2.2.2. Responsible person for the quality assurance mechanisms and position in the institution.

*As quality assurance is implemented at various levels, and it is shared by the heads of the competent bodies: Director and President of the Scientific Board, President of the Pedagogical Board, Department Head, CE Director. Their responsibilities and activities are defined in the FLUP Statutes and Regulations. Each lecturer has their share of responsibility in quality assurance.*

*The person responsible for the Continuing Improvement Office of the UP is the Vice-Rector José Manuel Martins Ferreira.*

#### 2.2.3. Procedimentos para a recolha de informação, acompanhamento e avaliação periódica do ciclo de estudos.

*O SIGARRA dispõe de vários módulos que agregam informação qualitativa e quantitativa e a fornecem em tempo real aos responsáveis e aos docentes. O volume de informação varia com o grau de responsabilidade do interveniente e a necessidade de assegurar a devida confidencialidade, quando se trata de aceder a informação de divulgação protegida por lei (ex: resultados de avaliação e inquéritos, etc.). Essas informações são indicadores de qualidade e de proficiência do sistema.*

*Anualmente o diretor do CE prepara uma relatório através desta mesma plataforma.*

*Para cada UC o estudante é convidado a responder a um inquérito pedagógico, com um extenso conjunto de perguntas sobre qualidade e satisfação do estudante. Apesar das insistentes solicitações é reduzido o número de estudantes que respondem, o que limita ou mesmo retira representatividade aos resultados finais. O CE está empenhado em aumentar o número de respostas.*

#### 2.2.3. Procedures for the collection of information, monitoring and periodic assessment of the study programme.

*The SIGARRA system has several modules that gather qualitative and quantitative information and disclose it in real time to those responsible and to lecturers. The volume of information varies according to the degree of responsibility of the person involved and the need to ensure confidentiality, when dealing with non public information (e.g.: assessment results and surveys, etc.). This information indicates the quality and proficiency of the system.*

*The SC Director uses this platform to prepare a report every year.*

*For each course unit, students are invited to answer a pedagogical survey with several questions about quality and students' satisfaction. Despite insistent requests, not many students reply to this questionnaire, which limits or even takes away representativeness from the final results. The SC is committed to increasing the number of replies.*

#### 2.2.4. Link facultativo para o Manual da Qualidade

[https://sigarra.up.pt/up/pt/conteudos\\_geral.ver?pct\\_pag\\_id=1001375&pct\\_parametros=p\\_pagina=1001375&pct\\_grupo=29135&pct\\_grupo=4217](https://sigarra.up.pt/up/pt/conteudos_geral.ver?pct_pag_id=1001375&pct_parametros=p_pagina=1001375&pct_grupo=29135&pct_grupo=4217)

#### 2.2.5. Discussão e utilização dos resultados das avaliações do ciclo de estudos na definição de ações de melhoria.

*Os resultados de funcionamento do CE são analisados a diversos níveis e são devidamente tidos em conta para rever os planos de estudos, reorientar a atividade ou introduzir alterações na distribuição de serviço, na configuração do trabalho docente e de avaliação, na cobertura temática do campo da Filosofia. Os relatórios e outros indicadores são tidos em conta pelo Diretor do CE e pelo Conselho do Departamento.*

*A auscultação dos estudantes e a análise das tendências de frequência são tidas em conta, podendo dar-se o exemplo das revisões e abertura progressiva do plano de estudos à frequência como opção de UC de outros CE da Universidade. Diversos acordos de mobilidade internacional foram abertos para dar seguimentos a interesses de*

*procura por parte dos estudantes, ou por interesse do corpo docente e de complementaridade do CE. Resulta ainda da análise desses relatórios a proposta que o DF tem vindo a discutir da criação de orientação tutorial individualizada no CE.*

#### 2.2.5. Discussion and use of study programme's evaluation results to define improvement actions.

*The SC results are analysed at various levels and are taken into consideration in the review of study plans, to redirect activities, or introduce changes in the distribution of lecturers' workload, how their work is organised and assessed, and how the philosophical areas are covered. The reports and other indicators are taken into consideration by the SC Director and by the Department Board.*

*The opinion of students and analysis of attendance trends are also taken into account, for e.g., the reviews and gradual opening of study plans to attendance of subjects as optional subjects of other SC of the University. Various international mobility agreements were arranged to accommodate the interests of students and lecturers, and to complement the SC.*

*The DF proposal for internal discussion as to establish individual tutorials in the SC is one of the results of this report analysis.*

#### 2.2.6. Outras vias de avaliação/acreditação nos últimos 5 anos.

*Nada a mencionar*

#### 2.2.6. Other forms of assessment/accreditation in the last 5 years.

*Nothing to report.*

## 3. Recursos Materiais e Parcerias

### 3.1 Recursos materiais

#### 3.1.1 Instalações físicas afetas e/ou utilizadas pelo ciclo de estudos (espaços letivos, bibliotecas, laboratórios, salas de computadores, etc.).

##### Mapa VI. Instalações físicas / Mapa VI. Facilities

Tipo de Espaço / Type of space	Área / Area (m2)
Sala de Informática sem projetor /Computer rooms without projetor	49.7
Salas de Aula sem equipamento/Classrooms without equipment	131.8
Salas de Aula com PC e Projector /Classroom with computer and projector	533.5
Salas de Aula com Projector/Classroom with projector	1032.8
Anfiteatros/Amphitheatres	272.8
Salas de Informática com projetor/Computer room with projector	310.9
Biblioteca/Library	2288.2
Departamento Filosofia/Department of Philosophy	96

#### 3.1.2 Principais equipamentos e materiais afetos e/ou utilizados pelo ciclo de estudos (equipamentos didáticos e científicos, materiais e TICs).

##### Mapa VII. Equipamentos e materiais / Map VII. Equipments and materials

Equipamentos e materiais / Equipment and materials	Número / Number
Computadores portáteis/Portable Computers	8
Projetores multimédia /Portable Projector	2
Projetores/ projector	33
Computadores/Computers	139

### 3.2 Parcerias

#### 3.2.1 Parcerias internacionais estabelecidas no âmbito do ciclo de estudos.

*Os estudantes e docentes do CE beneficiam dos acordos de mobilidade Erasmus com Departamentos de Filosofia:*

**ALEMANHA:** *Heinrich-Heine-Universität Düsseldorf; Universität Paderborn; ESPANHA: Universitat Autònoma de Barcelona; Universidad Complutense de Madrid; Universidad de Málaga; Universidad de Murcia; Universidad de Santiago de Compostela; FINLÂNDIA: Jyväskylän Yliopisto; FRANÇA: Université Blaise Pascal – Clermont-Ferrand; Université de Paris VIII; ITÁLIA: Università degli Studi di Milano; Università degli Studi di Palermo; Università di Pisa; Liberà Università Maria Ss. Assunta – Roma; POLÓNIA: Uniwersytet Mikolaja Kopernika – Toruń; TURQUIA: Ankara Bilkent Üniversitesi. Intercâmbios para Doutoramento Europeu com : Universitat de València / Universitat Jaume I de Castellón; Universidad de Salamanca.*

*O CE recebe também estudantes de outras universidades, em particular de países lusófonos.*

### 3.2.1 International partnerships within the study programme.

*The SC students and lecturers benefit from Erasmus mobility agreements with the Department of Philosophy:*

**GERMANY:** *Heinrich-Heine-Universität Düsseldorf; Universität Paderborn; SPAIN: Universitat Autònoma de Barcelona; Universidad Complutense de Madrid; Universidad de Málaga; Universidad de Murcia; Universidad de Santiago de Compostela; FINLAND: Jyväskylän Yliopisto; FRANCE: Université Blaise Pascal – Clermont-Ferrand; Université de Paris VIII; ITALY: Università degli Studi di Milano; Università degli Studi di Palermo; Università di Pisa; Liberà Università Maria Ss. Assunta – Rome; POLAND: Uniwersytet Mikolaja Kopernika – Toruń; TURKEY: Ankara Bilkent Üniversitesi. Exchanges for European Doctoral programmes with: Universitat de València / Universitat Jaume I de Castellón; Universidad de Salamanca.*

*The SC also receives students from other universities, in particular from Portuguese-speaking countries.*

### 3.2.2 Parcerias nacionais com vista a promover a cooperação interinstitucional no ciclo de estudos, bem como práticas de relacionamento do ciclo de estudos com o tecido empresarial e o sector público.

*Os estudantes do CE beneficiam da participação da UP no Programa Almeida Garrett, podendo efetuar numa outra universidade nacional um período de estudos, no máximo de um semestre, com pleno reconhecimento académico. O CE (através do DF e da unidade de investigação-IF) mantém colaboração com todas as restantes CE em Filosofia em funcionamento no País (U. Minho; U. Coimbra; U. de Lisboa; U. Nova de Lisboa) e com CE estrangeiros, em particular os daquelas com departamentos ou faculdades com os quais possui acordos de mobilidade Erasmus. Sempre que essa possibilidade existiu, o CE juntamente com o Instituto de Filosofia participou em programas destinados a estudantes de licenciatura: 1) estágios em instituições com componente empresarial ou empregatícia (com protocolos com o Museu de Serralves, jornais Público e Record, juntas de Freguesia e empresas); 2) Bolsas de Iniciação à investigação (financiadas pela FCT). O CE procura estas oportunidades, que geralmente excluem os cursos de Filosofia.*

### 3.2.2 National partnerships in order to promote interinstitutional cooperation within the study programme, as well as the relation with private and public sector

*The SC students benefit from the UP's participation in the Almeida Garrett Programme, and can move to another Portuguese university for a semester, with full academic recognition. The SC (through the Department of Philosophy and the research unit Philosophy Institute) keeps collaboration with all the other Portuguese SC in Philosophy (Univ. do Minho; Univ. de Coimbra; Univ. de Lisboa; Univ. Nova de Lisboa) and foreign SC, especially those with Erasmus bilateral mobility agreements.*

*Whenever possible, the SC (along with the Institute of Philosophy) participate in programmes for undergraduate students: 1) traineeships in institutions with a corporate or employment component (under protocols with Serralves Museum, the newspapers Público and Record, local councils and companies); 2) Research Initiation Grants (funded by FCT). The SC is always searching for these opportunities, and should make an extra effort because usually these initiatives do not include Philosophy SC.*

### 3.2.3 Colaborações intrainstitucionais com outros ciclos de estudos.

*Todas as UC do CE são oferecidas como opção para outros CE da FLUP e da UP (cada com um limite de 5 inscrições por semestre), sendo diversas as UC que recebem estudantes nessa condição.*

*Por proposta do CE foi criada a UC "Introdução à Histórias das Ciências" lecionada por docentes dos Departamentos da Faculdade de Ciências da UP. A elevada procura nos 2 primeiros anos do seu funcionamento permitiu perceber a apetência dos estudantes do CE para uma formação alargada. Desde 2014 é possível a frequência de opções em diversas áreas disciplinares de Faculdades da UP, razão que fundamenta a proposta de revisão que se apresenta neste relatório, para abertura da frequência de opções a todas as áreas científicas da UP. O CE tem relação de continuidade com os mestrados em Filosofia e com o doutoramento em Filosofia da FLUP. O CE tem colaboração preferencial com o Instituto de Filosofia (unidade de investigação), do que resulta uma ampla oferta de encontros científicos aos estudantes do CE.*

### 3.2.3 Intrainstitutional collaborations with other study programmes.

*All SC course units are offered as options to other SC in FLUP and UP (each with a maximum of 5 enrolments per semester), and there are many course units with students in these circumstances.*

*At the proposal of the SC, the course unit "Introduction to the History of Sciences" was created and is taught by lecturers from Departments of the UP's Faculty of Sciences. In the first two years, this course unit was in great demand, showing the SC students were keen to expand their training. Since 2014, optional subjects can be taken in various disciplinary areas from UP faculties, which is the reason for the review proposal presented in this report, to*

*open the attendance of optional subjects to all of UP's scientific areas.*

*The SC has continuity in FLUP's master's courses in Philosophy and the PhD in Philosophy.*

*The SC collaborates preferentially with the Institute of Philosophy (research unit), resulting in a great number of scientific meetings available to the SC students.*

## 4. Pessoal Docente e Não Docente

### 4.1. Pessoal Docente

---

#### 4.1.1. Fichas curriculares

Mapa VIII - João Alberto Cardoso Gomes Pinto

4.1.1.1. Nome do docente (preencher o nome completo):

*João Alberto Cardoso Gomes Pinto*

4.1.1.2. Instituição de ensino superior (preencher apenas quando diferente da Instituição proponente mencionada em A1):

*<sem resposta>*

4.1.1.3 Unidade Orgânica (preencher apenas quando diferente da unidade orgânica mencionada em A2.):

*<sem resposta>*

4.1.1.4. Categoria:

*Professor Auxiliar ou equivalente*

4.1.1.5. Regime de tempo na Instituição que submete a proposta (%):

*100*

4.1.1.6. Ficha curricular de docente:

[Mostrar dados da Ficha Curricular](#)

Mapa VIII - José Francisco Preto Meirinhos

4.1.1.1. Nome do docente (preencher o nome completo):

*José Francisco Preto Meirinhos*

4.1.1.2. Instituição de ensino superior (preencher apenas quando diferente da Instituição proponente mencionada em A1):

*<sem resposta>*

4.1.1.3 Unidade Orgânica (preencher apenas quando diferente da unidade orgânica mencionada em A2.):

*<sem resposta>*

4.1.1.4. Categoria:

*Professor Catedrático ou equivalente*

4.1.1.5. Regime de tempo na Instituição que submete a proposta (%):

*100*

4.1.1.6. Ficha curricular de docente:

[Mostrar dados da Ficha Curricular](#)

Mapa VIII - Lídia Maria Cardoso Pires

4.1.1.1. Nome do docente (preencher o nome completo):

*Lídia Maria Cardoso Pires*

4.1.1.2. Instituição de ensino superior (preencher apenas quando diferente da Instituição proponente mencionada em A1):

*<sem resposta>*

4.1.1.3 Unidade Orgânica (preencher apenas quando diferente da unidade orgânica mencionada em A2.):

*<sem resposta>*

4.1.1.4. Categoria:

*Professor Auxiliar convidado ou equivalente*

4.1.1.5. Regime de tempo na Instituição que submete a proposta (%):

*100*

4.1.1.6. Ficha curricular de docente:

[Mostrar dados da Ficha Curricular](#)

Mapa VIII - Luís Carlos Gomes de Melo Araújo

4.1.1.1. Nome do docente (preencher o nome completo):

*Luís Carlos Gomes de Melo Araújo*

4.1.1.2. Instituição de ensino superior (preencher apenas quando diferente da Instituição proponente mencionada em A1):

*<sem resposta>*

4.1.1.3 Unidade Orgânica (preencher apenas quando diferente da unidade orgânica mencionada em A2.):

*<sem resposta>*

4.1.1.4. Categoria:

*Professor Catedrático ou equivalente*

4.1.1.5. Regime de tempo na Instituição que submete a proposta (%):

*100*

4.1.1.6. Ficha curricular de docente:

[Mostrar dados da Ficha Curricular](#)

Mapa VIII - Maria Celeste Lopes Natário

4.1.1.1. Nome do docente (preencher o nome completo):

*Maria Celeste Lopes Natário*

4.1.1.2. Instituição de ensino superior (preencher apenas quando diferente da Instituição proponente mencionada em A1):

*<sem resposta>*

4.1.1.3 Unidade Orgânica (preencher apenas quando diferente da unidade orgânica mencionada em A2.):

*<sem resposta>*

4.1.1.4. Categoria:

*Professor Auxiliar ou equivalente*

4.1.1.5. Regime de tempo na Instituição que submete a proposta (%):

*100*

4.1.1.6. Ficha curricular de docente:

[Mostrar dados da Ficha Curricular](#)

**Mapa VIII - Maria Eugénia Morais Vilela****4.1.1.1. Nome do docente (preencher o nome completo):***Maria Eugénia Morais Vilela***4.1.1.2. Instituição de ensino superior (preencher apenas quando diferente da Instituição proponente mencionada em A1):**

&lt;sem resposta&gt;

**4.1.1.3 Unidade Orgânica (preencher apenas quando diferente da unidade orgânica mencionada em A2.):**

&lt;sem resposta&gt;

**4.1.1.4. Categoria:***Professor Associado ou equivalente***4.1.1.5. Regime de tempo na Instituição que submete a proposta (%):**

100

**4.1.1.6. Ficha curricular de docente:**[Mostrar dados da Ficha Curricular](#)**Mapa VIII - Maria João Couto****4.1.1.1. Nome do docente (preencher o nome completo):***Maria João Couto***4.1.1.2. Instituição de ensino superior (preencher apenas quando diferente da Instituição proponente mencionada em A1):**

&lt;sem resposta&gt;

**4.1.1.3 Unidade Orgânica (preencher apenas quando diferente da unidade orgânica mencionada em A2.):**

&lt;sem resposta&gt;

**4.1.1.4. Categoria:***Professor Auxiliar ou equivalente***4.1.1.5. Regime de tempo na Instituição que submete a proposta (%):**

100

**4.1.1.6. Ficha curricular de docente:**[Mostrar dados da Ficha Curricular](#)**Mapa VIII - Paula Cristina Moreira da Silva Pereira****4.1.1.1. Nome do docente (preencher o nome completo):***Paula Cristina Moreira da Silva Pereira***4.1.1.2. Instituição de ensino superior (preencher apenas quando diferente da Instituição proponente mencionada em A1):**

&lt;sem resposta&gt;

**4.1.1.3 Unidade Orgânica (preencher apenas quando diferente da unidade orgânica mencionada em A2.):**

&lt;sem resposta&gt;

**4.1.1.4. Categoria:***Professor Auxiliar ou equivalente***4.1.1.5. Regime de tempo na Instituição que submete a proposta (%):**

100

**4.1.1.6. Ficha curricular de docente:**[Mostrar dados da Ficha Curricular](#)**Mapa VIII - Paula Isabel do Vale Oliveira e Silva****4.1.1.1. Nome do docente (preencher o nome completo):***Paula Isabel do Vale Oliveira e Silva***4.1.1.2. Instituição de ensino superior (preencher apenas quando diferente da Instituição proponente mencionada em A1):**

&lt;sem resposta&gt;

**4.1.1.3 Unidade Orgânica (preencher apenas quando diferente da unidade orgânica mencionada em A2.):**

&lt;sem resposta&gt;

**4.1.1.4. Categoria:***Professor Auxiliar ou equivalente***4.1.1.5. Regime de tempo na Instituição que submete a proposta (%):**

100

**4.1.1.6. Ficha curricular de docente:**[Mostrar dados da Ficha Curricular](#)**Mapa VIII - Paulo Jorge Delgado Pereira Tunhas****4.1.1.1. Nome do docente (preencher o nome completo):***Paulo Jorge Delgado Pereira Tunhas***4.1.1.2. Instituição de ensino superior (preencher apenas quando diferente da Instituição proponente mencionada em A1):**

&lt;sem resposta&gt;

**4.1.1.3 Unidade Orgânica (preencher apenas quando diferente da unidade orgânica mencionada em A2.):**

&lt;sem resposta&gt;

**4.1.1.4. Categoria:***Professor Auxiliar ou equivalente***4.1.1.5. Regime de tempo na Instituição que submete a proposta (%):**

100

**4.1.1.6. Ficha curricular de docente:**[Mostrar dados da Ficha Curricular](#)**Mapa VIII - Rui Bertrand Baldaque Romão****4.1.1.1. Nome do docente (preencher o nome completo):***Rui Bertrand Baldaque Romão***4.1.1.2. Instituição de ensino superior (preencher apenas quando diferente da Instituição proponente mencionada em A1):**

&lt;sem resposta&gt;

**4.1.1.3 Unidade Orgânica (preencher apenas quando diferente da unidade orgânica mencionada em A2.):**

&lt;sem resposta&gt;

**4.1.1.4. Categoria:**

**Professor Associado ou equivalente****4.1.1.5. Regime de tempo na Instituição que submete a proposta (%):***100***4.1.1.6. Ficha curricular de docente:**[Mostrar dados da Ficha Curricular](#)**Mapa VIII - Sílvia Manuela Andrade Bento****4.1.1.1. Nome do docente (preencher o nome completo):***Sílvia Manuela Andrade Bento***4.1.1.2. Instituição de ensino superior (preencher apenas quando diferente da Instituição proponente mencionada em A1):***<sem resposta>***4.1.1.3 Unidade Orgânica (preencher apenas quando diferente da unidade orgânica mencionada em A2.):***<sem resposta>***4.1.1.4. Categoria:***Assistente convidado ou equivalente***4.1.1.5. Regime de tempo na Instituição que submete a proposta (%):***25***4.1.1.6. Ficha curricular de docente:**[Mostrar dados da Ficha Curricular](#)**Mapa VIII - Sofia Gabriela Assis de Moraes Miguens Travis****4.1.1.1. Nome do docente (preencher o nome completo):***Sofia Gabriela Assis de Moraes Miguens Travis***4.1.1.2. Instituição de ensino superior (preencher apenas quando diferente da Instituição proponente mencionada em A1):***<sem resposta>***4.1.1.3 Unidade Orgânica (preencher apenas quando diferente da unidade orgânica mencionada em A2.):***<sem resposta>***4.1.1.4. Categoria:***Professor Associado ou equivalente***4.1.1.5. Regime de tempo na Instituição que submete a proposta (%):***100***4.1.1.6. Ficha curricular de docente:**[Mostrar dados da Ficha Curricular](#)**4.1.2 Mapa IX - Equipa docente do ciclo de estudos (preenchimento automático)****4.1.2. Mapa IX - Equipa docente do ciclo de estudos / Map IX - Study programme's teaching staff**

Nome / Name	Grau / Degree	Área científica / Scientific Area	Regime de tempo / Employment link	Informação/ Information
João Alberto Cardoso Gomes Pinto	Doutor	Filosofia	100	<a href="#">Ficha submetida</a>
José Francisco Preto Meirinhos	Doutor	Filosofia	100	<a href="#">Ficha submetida</a>
Lídia Maria Cardoso Pires	Mestre	Filosofia	100	<a href="#">Ficha submetida</a>
Luís Carlos Gomes de Melo Araújo	Doutor	Filosofia	100	<a href="#">Ficha submetida</a>

Maria Celeste Lopes Natário	Doutor	Filosofia	100	<a href="#">Ficha submetida</a>
Maria Eugénia Morais Vilela	Doutor	Filosofia	100	<a href="#">Ficha submetida</a>
Maria João Couto	Doutor	Filosofia	100	<a href="#">Ficha submetida</a>
Paula Cristina Moreira da Silva Pereira	Doutor	Filosofia	100	<a href="#">Ficha submetida</a>
Paula Isabel do Vale Oliveira e Silva	Doutor	Filosofia	100	<a href="#">Ficha submetida</a>
Paulo Jorge Delgado Pereira Tunhas	Doutor	Filosofia	100	<a href="#">Ficha submetida</a>
Rui Bertrand Baldaque Romão	Doutor	Filosofia	100	<a href="#">Ficha submetida</a>
Sílvia Manuela Andrade Bento	Mestre	Filosofia	25	<a href="#">Ficha submetida</a>
Sofia Gabriela Assis de Morais Miguens Travis	Doutor	Filosofia	100	<a href="#">Ficha submetida</a>
			<b>1225</b>	

<sem resposta>

#### 4.1.3. Dados da equipa docente do ciclo de estudos (todas as percentagem são sobre o nº total de docentes ETI)

##### 4.1.3.1. Corpo docente próprio do ciclo de estudos

###### 4.1.3.1. Corpo docente próprio do ciclo de estudos / Full time teaching staff

Corpo docente próprio / Full time teaching staff	Nº / No.	Percentagem* / Percentage*
Nº de docentes do ciclo de estudos em tempo integral na instituição / No. of full time teachers:	12	97,96

##### 4.1.3.2. Corpo docente do ciclo de estudos academicamente qualificado

###### 4.1.3.2. Corpo docente do ciclo de estudos academicamente qualificado / Academically qualified teaching staff

Corpo docente academicamente qualificado / Academically qualified teaching staff	ETI / FTE	Percentagem* / Percentage*
Docentes do ciclo de estudos com o grau de doutor (ETI) / Teaching staff with a PhD (FTE):	11	89,8

##### 4.1.3.3. Corpo docente do ciclo de estudos especializado

###### 4.1.3.3. Corpo docente do ciclo de estudos especializado / Specialized teaching staff

Corpo docente especializado / Specialized teaching staff	ETI / FTE	Percentagem* / Percentage*
Docentes do ciclo de estudos com o grau de doutor especializados nas áreas fundamentais do ciclo de estudos (ETI) / Teaching staff with a PhD, specialized in the main areas of the study programme (FTE):	11	89,8
Especialistas, não doutorados, de reconhecida experiência e competência profissional nas áreas fundamentais do ciclo de estudos (ETI) / Specialists, without a PhD, of recognized professional experience and competence, in the main areas of the study programme (FTE):	1	8,16

##### 4.1.3.4. Estabilidade do corpo docente e dinâmica de formação

###### 4.1.3.4. Estabilidade do corpo docente e dinâmica de formação / Teaching staff stability and training dynamics

Estabilidade e dinâmica de formação / Stability and training dynamics	ETI / FTE	Percentagem* / Percentage*
Docentes do ciclo de estudos em tempo integral com uma ligação à instituição por um período superior a três anos / Full time teaching staff with a link to the institution for a period over three years:	12	97,96
Docentes do ciclo de estudos inscritos em programas de doutoramento há mais de um ano (ETI) / Teaching staff registered in a doctoral programme for more than one year (FTE):	0.25	2,04

#### Perguntas 4.1.4. e 4.1.5

**4.1.4. Procedimento de avaliação do desempenho do pessoal docente e medidas para a sua permanente atualização**  
*Os últimos anos têm sido marcados por significativo investimento por parte da UP no desenvolvimento de ferramentas de avaliação que permitam a monitorização do desempenho dos professores, bem como a sinalização de necessidades de formação e enriquecimento. É neste processo constante de avaliação que se sustentam os planos de ação que a faculdade desenvolve na procura da excelência do seu corpo docente.*

*A UP tem vindo a eleger como prioritárias três áreas principais:*

1) *Recolha e análise da opinião dos estudantes – todos os anos, a faculdade participa nos inquéritos pedagógicos da UP que, entre outros, colhem a opinião dos estudantes sobre a performance dos professores. Deve assinalar-se que os resultados obtidos são indicativos de uma globalmente elevada satisfação dos estudantes da FLUP com os seus professores.*

2) *Qualificação dos professores no uso de TI na docência – a UP mantém em funcionamento regular vários cursos intensivos que podem ser frequentados pelos docentes sem custos. A maioria dos cursos funcionam em regime de b-learning ou totalmente em e-learning. Focam temas diversos, desde a utilização do Moodle até ao desenvolvimento de testes de resposta múltipla, passando pelo uso de programas de deteção de plágio, entre outros. Os docentes da FLUP têm aderido a esta abordagem de qualificação, o que se tem traduzido numa elevada participação em todos os cursos oferecidos.*

3) *Promoção da troca de experiências entre docentes – a UP iniciou um programa que designa como De Par em Par e que permite que os professores interajam, em pares, para se observarem mutuamente em contexto real de aula. O objetivo principal é a promoção da troca de experiências, nomeadamente para que os professores avaliem mutuamente as suas competências e rotinas pedagógicas. A FLUP é, presentemente, uma faculdade muito ativa no programa, com mais de dez professores a participarem.*

*No que diz respeito à implementação dos mecanismos de avaliação de desempenho docente, deverá assinalar-se que a FLUP foi a primeira faculdade na UP a publicar o seu regulamento de avaliação, tendo concretizado o primeiro exercício de avaliação em Janeiro de 2012, relativamente às atividades desenvolvidas pelos docentes em 2011. Em 2015 foi já realizada a avaliação do desempenho em 2014. O Regulamento de avaliação de desempenho dos docentes da Universidade do Porto (Despacho nº 12912/2010 de 10 de agosto) prevê a avaliação de atividades de docência, investigação, gestão universitária e extensão. O Regulamento de Avaliação de Desempenho do Pessoal Docente da Faculdade de Letras da Universidade do Porto prevê a avaliação de atividades de docência, investigação, gestão universitária e extensão, com metas e tetos quantitativos, e desempenho com avaliação qualitativa.*

**4.1.4. Assessment of teaching staff performance and measures for its permanent updating**

*There has been a significant investment from the University of Porto in the development of assessment tools that allow not only the monitoring of the performance of its teaching staff but also the signaling of needs in terms of training and quality improvement. It is this permanent diagnostics of needs that grounds the planning of all the actions that the school pursues to maintain its teaching staff performing at the highest standards.*

*The University of Porto has been focusing its attention in three main areas:*

1) *Collecting and analyzing feedback from students – every year the faculty engages in the student survey that collects the views of students about several issues, among which the performance of their teachers. It should be noted that the assessment of as expressed by students indicates a high level of satisfaction with the teachers' performance.*

2) *Qualifying teachers to introduce IT assisted approaches to teaching – the University of Porto currently organizes several intensive courses that can be attended by teachers free of any cost. Most courses run on b-learning or full e-learning and address topics ranging from how to design courses on Moodle to the use of multiple response exercises, including the use of software to spot plagiarism, among others. The teaching staff of the faculty has been actively engaging in the skill-building approach which translates into a significant participation of teachers in all courses available.*

3) *Promoting the exchange of experiences among teachers – the University has initiated a specific program (De Par em Par) that allows teachers to interact in pairs and observe each other's teaching approaches inside the classroom. The main goal is to promote the exchange of experiences and to allow teachers to benefit from the feedback of fellow colleges in what concerns their teaching skills and routines. The faculty is currently a very active institution in that program with more than 10 teachers participating.*

*In what concerns the implementation of assessment tools that are enforced by law, it should be noted that FLUP was the first faculty to publish the regulation for the evaluation of professors' performance among all the faculties from the University of Porto. The first assessment was in 2012 on 2011 performance. In 2015 was assessed the 2014 performance. The Regulamento de avaliação de desempenho dos docentes da Universidade do Porto (Despacho nº 12912/2010 de 10 de agosto) involves the assessment of teaching activity, student's supervision, research activities, publications, management activities and service provision. The Regulamento de Avaliação de Desempenho do Pessoal Docente da Faculdade de Letras da Universidade do Porto draws on a quantitative approach that targets the assessment of workloads but it also includes the qualitative weighting of all the performance outputs.*

**4.1.5. Ligação facultativa para o Regulamento de Avaliação de Desempenho do Pessoal Docente**

[https://sigarra.up.pt/flup/pt/conteudos\\_geral.ver?pct\\_pag\\_id=1009450&pct\\_parametros=pv\\_unidade=136&pct\\_grupo=9075&pct\\_grupo=9329&pct\\_grupo=7598&pct\\_grupo=15626#15626](https://sigarra.up.pt/flup/pt/conteudos_geral.ver?pct_pag_id=1009450&pct_parametros=pv_unidade=136&pct_grupo=9075&pct_grupo=9329&pct_grupo=7598&pct_grupo=15626#15626)

#### 4.2. Pessoal Não Docente

**4.2.1. Número e regime de dedicação do pessoal não docente afeto à lecionação do ciclo de estudos.**

*1 funcionário dos Serviços de Gestão Académica – Apoio Complementar – Licenciatura  
1 funcionário dos Serviços de Gestão Académica – Apoio Complementar 5º ano geral noturno  
1 funcionária do Departamento de Filosofia – Apoio Complementar - 12.º ano de escolaridade  
1 funcionário Serviços de Documentação e de Sistemas de Informação- Apoio complementar Licenciatura  
1 funcionário do Gabinete de Relações Internacionais (ERASMUS)- Apoio complementar - Licenciatura*

**4.2.1. Number and work regime of the non-academic staff allocated to the study programme.**

*1 employee in the Academic Office , providing auxiliary support - Bachelor  
1 employee in the Academic Office, providing auxiliary support – 5º ano geral noturno  
1 employee in the Department of Geography, providing auxiliary support- 12th grade level  
1 employee in the Documentation and Information Systems Office, providing auxiliary support, Bachelor  
1 employee in the International Office, providing auxiliary support- Bachelor*

**4.2.2. Qualificação do pessoal não docente de apoio à lecionação do ciclo de estudos.**

*Uma parte significativa dos funcionários da FLUP nomeadamente aqueles mais diretamente relacionados com o ciclo de estudos são titulares de graduações ao nível do 1º (ver resposta à questão 4.2). Anualmente, os colaboradores realizam Cursos de Formação promovidos pela Universidade do Porto (ver resposta à questão 4.2.4)*

**4.2.2. Qualification of the non-academic staff supporting the study programme.**

*A significant number of FLUP's staff, particularly those more directly related with the cycle of studies, are holders of an undergraduate degree (see answer to question 4.2). Each year, employees held training courses organized by the University of Porto (see answer to question 4.2.4).*

**4.2.3. Procedimentos de avaliação do desempenho do pessoal não docente.**

*Na FLUP o sistema de avaliação que se aplica aos trabalhadores não docentes com contrato de trabalho em funções Públicas é o SIADAP 2 e 3, consagrado na Lei n.º 66-B/2007, de 28 de dezembro. Sistema funcionalmente equivalente é utilizado para avaliar o pessoal com Contrato Individual de Trabalho (SIADUP). Em ambas as situações, a avaliação anual do desempenho dos trabalhadores é efetuada com base na definição de Resultados e Competências, que supõem metas a atingir.  
Paralelamente, e tendo em vista a monitorização do grau de satisfação das necessidades dos diferentes utilizadores dos serviços é anualmente realizado um inquérito de avaliação aos serviços da FLUP.*

**4.2.3. Procedures for assessing the non-academic staff performance.**

*SIADAP 2 and 3 is the appraisal system used by FLUP to appraise non-teaching staff with an employment contract in public functions, a system which was established in Law n. 66-B/2007, of 28 December. A functionally equivalent system (SIADUP) is used for appraising employees with an Individual Employment Contract. In both situations, the annual appraisal of non- teaching staff is based on the definition of Results and Skills, which imply meeting established targets. In addition, a survey is conducted every year to evaluate the services provided by FLUP to measure the degree of satisfaction from those who use the institution services.*

**4.2.4. Cursos de formação avançada ou contínua para melhorar as qualificações do pessoal não docente.**

*A Universidade do Porto privilegia, no seu plano estratégico, a educação contínua, consciente do importante papel que ela tem desempenhado no desenvolvimento de competências e de atualização de saberes. Disponibiliza todos os anos um Plano de Formação para os Recursos Humanos, que resulta de um levantamento de necessidades de formação realizado com recurso ao Sistema Informático da Universidade. O Plano de Formação é publicado no SIGARRA e publicado mensalmente através de notícia, e-mail dinâmico e pela newsletter da U.Porto. Destaca-se a formação nas seguintes áreas: Desenvolvimento Pessoal; Biblioteconomia; Contabilidade e Fiscalidade; Gestão e Administração; Direito; Ciências Informáticas; Informática.*

**4.2.4. Advanced or continuing training courses to improve the qualifications of the non-academic staff.**

*The University of Porto privileges continuous education in its strategic plan, conscious of the important role it has played in the development of competences and knowledge update. UP provides a Human Resources Training Plan based on an electronic enquiry of the staff training needs. This Training Plan is published in SIGARRA, the University Information System, and the information about these courses is posted on the news webpage, on the U.Porto newsletter and is send by email every month. The areas of particular interest include the following courses: Personal Development; Library Science; Accounting and Taxation; Management and Administration; Law; Computer.*

## **5. Estudantes e Ambientes de Ensino/Aprendizagem**

## 5.1. Caracterização dos estudantes

### 5.1.1. Caracterização dos estudantes inscritos no ciclo de estudos, incluindo o seu género e idade

#### 5.1.1.1. Por Género

##### 5.1.1.1. Caracterização por género / Characterisation by gender

Género / Gender	%
Masculino / Male	51.1
Feminino / Female	48.9

#### 5.1.1.2. Por Idade

##### 5.1.1.2. Caracterização por idade / Characterisation by age

Idade / Age	%
Até 20 anos / Under 20 years	28.2
20-23 anos / 20-23 years	50
24-27 anos / 24-27 years	9.7
28 e mais anos / 28 years and more	12.1

### 5.1.2. Número de estudantes por ano curricular (ano letivo em curso)

#### 5.1.2. Número de estudantes por ano curricular (ano letivo em curso) / Number of students per curricular year (current academic year)

Ano Curricular / Curricular Year	Número / Number
1º ano curricular	63
2º ano curricular	42
3º ano curricular	63
	<b>168</b>

### 5.1.3. Procura do ciclo de estudos por parte dos potenciais estudantes nos últimos 3 anos.

#### 5.1.3. Procura do ciclo de estudos / Study programme's demand

	Penúltimo ano / One before the last year	Último ano / Last year	Ano corrente / Current year
N.º de vagas / No. of vacancies	56	56	56
N.º candidatos 1.ª opção, 1ª fase / No. 1st option, 1st fase candidates	31	24	23
Nota mínima do último colocado na 1ª fase / Minimum entrance mark of last accepted candidate in 1st fase	121.8	123.2	114.6
N.º matriculados 1.ª opção, 1ª fase / No. 1st option, 1st fase enrolments	20	18	16
N.º total matriculados / Total no. enrolled students	53	61	56

### 5.1.4. Eventual informação adicional sobre a caracterização dos estudantes (designadamente para discriminação de informação por ramos)

#### 5.1.4. Eventual informação adicional sobre a caracterização dos estudantes (designadamente para discriminação de informação por ramos)

*Verifica-se uma maioritária proveniência dos estudantes da área geográfica de influência direta da Universidade do Porto (níveis local e regional). É, mesmo assim, significativa a capacidade de atração da licenciatura ao nível nacional, com alguma procura a nível internacional. Tem alguma expressão a presença de estudantes*

*internacionais em mobilidade, sobretudo europeus e brasileiros. Existe um constante equilíbrio de género, com muito ligeira prevalência para o sexo masculino em 2014-2015. A estrutura etária mostra a prevalência da coorte com idade para a frequência de 1º ciclo com ingresso através do concurso nacional de acesso (18-23 anos); é significativa a presença de outras faixas etárias, com procura regular por profissionais que buscam um complemento de formação ou por aposentados que frequentam a licenciatura por interesse pessoal na Filosofia; nestes últimos casos o ingresso ou reingresso no CE é feito através das vagas disponíveis para os concursos especiais.*

#### 5.1.4. Additional information about the students' characterisation (information about the students' distribution by the branches)

*It is observed that mainly, the provenance of students lies within the geographical area under direct influence of the University of Porto (both locally and regionally). It is nonetheless significant the attractiveness of the SC on a national level, with some international demand. The presence of international students, particularly from Europe and Brazil, is of considerable note. There is a steady gender balance, with a very slight prevalence of males in 2014-2015. The age structure shows the prevalence of the cohort aged to attend the 1st cycle after admission through the national competition (18-23 years); there is a significant presence of other age groups, via the usual demand by professionals seeking a training complement, or by retirees who attend the degree due to their personal interest in philosophy; in these latter cases admission or re-admission into the SC takes place through vacancies for special tender.*

## 5.2. Ambientes de Ensino/Aprendizagem

---

### 5.2.1. Estruturas e medidas de apoio pedagógico e de aconselhamento sobre o percurso académico dos estudantes.

*Sendo rara a prática de os estudantes procurarem aconselhamento sobre o seu percurso, o DF e o CE disponibilizam em permanência esse apoio.*

*O CE tem uma postura ativa de aconselhamento dos estudantes, sobretudo na orientação de estudos. Cada docente é fundamental nessa atividade através das horas de contacto de orientação tutorial, que pode ser individualizada ou dirigida ao conjunto dos estudantes*

*O Diretor do CE, a Comissão Científica e a Comissão de Acompanhamento constituem instâncias de apoio e aconselhamento, em articulação com os órgãos de gestão da FLUP e os Serviços Académicos. Os docentes e o Diretor estão contactáveis em permanência, pessoalmente ou por email (endereços disponíveis nas páginas web do CE e de cada docente).*

*O aconselhamento é mais procurado no período de conclusão do CE e na transição para um CE de pós graduação. A colaboração com os diretores dos CE de Filosofia é fluida e espontânea, respondendo-se a todas as solicitações.*

### 5.2.1. Structures and measures of pedagogic support and counseling on the students' academic path.

*Although it is quite rare for students to seek advice on their academic pathway, the DF and SC provide this assistance at all times.*

*The SC has an active attitude in providing counselling to students, especially as regards study guidance. The work of every lecturer is essential, through contact hours for tutorials, that can be individual or for groups.*

*The SC Director, Scientific Committee and Monitoring Committee offer support and advice, along with the FLUP management bodies and Academic Services. The lecturers and Director can be reached at all times, personally or via e-mail (addresses available on the web pages of the SC and of lecturers).*

*Students seek guidance especially at the end of each SC and in the transition to a post graduation SC.*

*Collaboration with the directors of the different SC's in Philosophy is fluid and spontaneous, and all requests for guidance are answered.*

### 5.2.2. Medidas para promover a integração dos estudantes na comunidade académica.

*O CE realiza em cada ano uma sessão de boas vindas aos novos estudantes, com transmissão de informação relativa ao CE e ao funcionamento das UC e para um primeiro contacto com os docentes.*

*Para os novos estudantes a FLUP organiza uma semana inteira de atividades, para facilitar o contacto e aprendizagem das diversas ferramentas e serviços disponibilizados (utilização do Sigarra, da Biblioteca, dos Serviços Sociais, dos Serviços Académicos, etc.).*

*A FLUP dispõe de um serviço especializado de apoio ao estudante com deficiência, preparado planos de apoio para cada estudante, havendo reuniões com o Diretor do CE e os docentes sempre que tal se justifica.*

*O DF e o Instituto de Filosofia organizam anualmente algumas ações conjuntas especialmente dedicadas a estudantes do primeiro ciclo, para favorecer o seu contacto com a investigação e com investigadores nacionais e estrangeiros.*

*Os estudantes são convidados a participar em atividades de divulgação do CE como a Mostra da UP ou a uJunior.*

### 5.2.2. Measures to promote the students' integration into the academic community.

*The SC holds a welcome session for new students every year, giving them information about the SC and how the course units work, and establishing the first contact with the lecturers.*

*News students can enjoy a week of activities organised by FLUP so they can make new contacts and learn about the new tools and services available (how to use Sigarra, the library, social services, academic services, etc.). FLUP has a special support service for students with disabilities, support plans for each student and, where appropriate, arranges meetings with the course Director and lecturers. The DF and the Institute of Philosophy organise some joint events every year specially dedicated to first cycle students, to foster contact with research and with Portuguese and foreign researchers. Students are invited to participate in activities to show the SC, such as the exhibition 'Mostra da UP' or the Junior University – uJunior.*

### 5.2.3. Estruturas e medidas de aconselhamento sobre as possibilidades de financiamento e emprego.

*Os Serviços Sociais da UP aconselham e fornecem apoio aos estudantes (bolsas e outros serviços). Na Faculdade existe uma agência bancária, de uma instituição com a qual a UP tem um acordo preferencial, que fornece informações sobre financiamento de estudos.*

*Na FLUP existe um Gabinete de Inserção Profissional, tendo como objetivo incentivar os estudantes a investir em formação, em projetos e integrar-se em contextos práticos. Tem ligações próximas com o Instituto de Emprego e Formação Profissional para disponibilizar informação atualizada. A Bolsa de Emprego disponibilizada pela FLUP traduz-se no contacto com empresas e informação sobre possíveis empregos.*

*O Gabinete de Empregabilidade da UP colige e divulga a estudantes e antigos estudantes informações sobre estágios, bolsas e oportunidades profissionais. Pode também orientar os atuais e antigos estudantes para ofertas de emprego adequadas à sua formação.*

*A UP dispõe de diversos programas de incentivo ao empreendedorismo.*

### 5.2.3. Structures and measures for providing advice on financing and employment possibilities.

*The UP's Social Services advise and support students (grants and other services). There is a bank branch available at the Faculty, belonging to a bank with which the UP has a preferential agreement; this branch provides information about study loans.*

*FLUP has a Careers Advisory Office, aiming to encourage students to invest in training, research projects and to be part of practical situations. There are close links to the IEPF so that the information is always updated. The Job Bank made available by FLUP translates into contacts with companies and updated information about possible jobs.*

*The UP's Employment Office collects and disseminates information to students and former students about traineeships, grants and job opportunities. It can also guide current and former students to job offers more suited to their training.*

*The UP has several programmes to encourage entrepreneurship.*

### 5.2.4. Utilização dos resultados de inquéritos de satisfação dos estudantes na melhoria do processo ensino/aprendizagem.

*Os inquéritos incidem sobre 3 aspetos: a UC, o docente, o estudante. Os resultados dos inquéritos são analisados pelo Gabinete de Melhoria Contínua da UP, que prepara semestralmente um relatório, remetido ao Conselho Pedagógico da FLUP, que faz a sua análise e divulgação. Este relatório não particulariza CE ou UC's.*

*O Diretor do CE tem acesso aos resultados das UC do CE; cada docente tem acesso aos resultados de cada uma das suas UC. Assim dispõem de dados que lhes permitem introduzir melhorias sempre que tal seja justificado e oportuno. A partir desses indicadores no CDF são analisadas recomendações com vista à melhoria do processo de ensino/aprendizagem.*

*Apesar dos esforços do CE e do CP da FLUP a resposta aos inquéritos é em número reduzido, retirando-lhes representatividade estatística. O CE e o DF incentivam a resposta ao inquérito para tornar mais fiáveis os resultados obtidos.*

### 5.2.4. Use of the students' satisfaction inquiries on the improvement of the teaching/learning process.

*The surveys focus on 3 aspects: the course unit, the lecturer, and the student. The survey results are analysed by the UP's Continuing Improvement Office, which produces a report every six months to be submitted to FLUP's Pedagogical Board, which then analyses and discloses it. This report does not specify courses or course units. The SC Director has access to the results of the SC course units; each lecturer has access to the results of each course unit they teach, so they can gather information that will enable them to make improvements, if applicable and justified. Based on these indicators, the DF Board analyses recommendations to improve the teaching/learning process.*

*Despite all efforts by the SC and FLUP's CP, the number of responses to surveys is reduced, so they are not statistically representative. The SC and DF encourage survey answers so the results can be more reliable.*

### 5.2.5. Estruturas e medidas para promover a mobilidade, incluindo o reconhecimento mútuo de créditos.

*O Gabinete de Relações Internacionais (GRI) da FLUP gere e divulga os programas ERASMUS (cfr. 3.2.1). Em cada ano existe um período de candidaturas. Cada estudante selecionado prepara o plano de estudos com o docente responsável do programa com a Universidade estrangeira que frequentará. O plano é validado pelo coordenador ERASMUS do Departamento, sendo depois validado pelo Coordenador ERASMUS da FLUP e só então é remetido à universidade parceira. Concluída a mobilidade, o coordenador ERASMUS do Departamento faz o reconhecimento*

*dos créditos obtidos.*

*Para a preparação do plano de estudos e o reconhecimento de créditos concluídos, o DF tem o princípio de validar os créditos equivalentes a um ano/semestre oferecido pela universidade parceira, com as UC lá oferecidas para os estudantes de Filosofia.*

*Para o Programa Garrett o procedimento é similar.*

*Os estudantes estrangeiros em mobilidade são acompanhados pelo GRI, pelo Diretor do CE e pelo professor responsável da mobilidade.*

#### 5.2.5. Structures and measures for promoting mobility, including the mutual recognition of credits.

*The International Office (GRI) of FLUP manages and discloses the ERASMUS programmes (see 3.2.1). Every year there is an application period. Each selected student prepares the study plan with the lecturer responsible for the programme with the foreign university of destination. The plan is validated by the Departmental ERASMUS coordinator, and then is validated by the FLUP ERASMUS coordinator, and after this it is submitted to the partner university. Once mobility is completed, the Departmental ERASMUS coordinator recognises the credits achieved. To prepare the study plan and recognise the credits achieved, the DF must validate the credits corresponding to one year/semester offered by the partner university with the course units offered by this university for Philosophy students.*

*The process for the Almeida Garrett Programme is similar.*

*Foreign mobility students are assisted by GRI, by the SC Director and by the lecturer responsible for mobility.*

## 6. Processos

### 6.1. Objetivos de ensino, estrutura curricular e plano de estudos

#### 6.1.1. Objetivos de aprendizagem (conhecimentos, aptidões e competências) a desenvolver pelos estudantes, operacionalização dos objetivos e medição do seu grau de cumprimento.

*No final do CE o estudante teve um percurso formativo que lhe permitiu adquirir conhecimento sobre:*

- a) as correntes filosóficas e os problemas, argumentos e posições que as caracterizam;*
- b) os mais importantes filósofos e as suas obras mais influentes;*
- c) os campos e subcampos disciplinares da filosofia e o seu desenvolvimento na história e as suas discussões contemporâneas;*
- d) os conceitos e as formas de argumentação e de interpretação em filosofia.*

*No final do CE e mercê dos métodos de trabalho docente e de avaliação adotados (que incluem exames, trabalhos e exposição oral) o estudante desenvolveu aptidões e competências que lhe permitem:*

- e) trabalhar com problemas e soluções presentes no âmbito da história da filosofia (em geral e em Portugal), da lógica, da filosofia do conhecimento, da filosofia política, da antropologia filosófica, da filosofia das ciências, da estética, da ética, da filosofia da linguagem, da ontologia (metafísica);*
- f) compreender e avaliar criticamente a bibliografia e as diferentes interpretações dos autores estudados;*
- g) fundamentar juízos sobre a relação entre os problemas/soluções, a produção filosófica actual e as diferentes formas de saber e as culturas no mundo contemporâneo;*
- h) ajuizar sobre a fundamentação das opiniões (incluindo as próprias) em contextos que visam a comunicação do conhecimento ou o confronto de posições;*
- i) aprofundar a busca de conhecimento de uma forma rigorosa, fundamentada e crítica;*
- j) procurar e adquirir autonomamente e ao longo da vida informações e mais conhecimento, reconhecendo a relevância do conhecimento teoricamente organizado para a articulação de novos problemas.*
- k) comunicar e discutir o conhecimento adquirido ou a busca de novas soluções para os problemas profissionais ou vivenciais com que se confronte;*
- l) prosseguir estudos ou ter um desempenho profissional satisfatório (em grupo ou individualmente) em diversas áreas de atividade.*

#### 6.1.1. Learning outcomes to be developed by the students, their translation into the study programme, and measurement of its degree of fulfillment.

*At the end of the CE the student had a training path that allowed him to gain knowledge on:*

- a) the philosophical schools and its problems, arguments and positions;*
- b) the most important philosophers and their most influential works;*
- c) the philosophical fields and subfields and its development in history and its contemporary discussions;*
- d) the concepts and forms of argumentation and interpretation in philosophy.*

*At the end of the SC and due of the teaching methods and the adopted assessment procedures (including exams, papers and oral presentations) the student has developed skills and competences allowing:*

- e) to work out with problems and solutions in the history of philosophy (in general and in Portugal), of logics, philosophy of knowledge, philosophy of politics, philosophy of anthropology, philosophy of sciences, of aesthetics, of ethics, philosophy of language, of ontology (metaphysics);*

- f) to understand and critically evaluate the bibliography and the different interpretations of authors studied;*
- g) to give reasons for an informed opinion on the relation between problems/solutions, the current philosophical production and the different forms of knowledge and the cultures in the contemporary world;*
- h) to judge on the opinions (including their own opinion) in situations aimed to its communication or when there is a confrontation of positions;*
- i) to deepen the quest for knowledge in a rigorous way, substantiated and critical;*
- j) to search for and acquire information and more knowledge autonomously and throughout life, being aware of the relevance of knowledge organised in theory for articulating new problems.*
- k) to comment and discuss the acquired knowledge and the search for new solutions in the context of professional or experiential problems;*
- l) to carry on studies or achieve a satisfactory work performance (in team or individually) in different areas of activity.*

**6.1.2. Periodicidade da revisão curricular e forma de assegurar a atualização científica e de métodos de trabalho.**  
*O Plano de Estudos tem sido regularmente revisto (ex. 2012, 2014) para o adaptar às necessidades e formação dos estudantes, tornando a oferta mais transparente e as opções mais viáveis para os estudantes. As alterações têm sido graduais, mantendo sempre o tronco formativo forte na área da Filosofia, prevendo-se que a última etapa ocorra com a proposta que agora se apresenta.*

*O conteúdo das fichas de UC pode ser revisto anualmente (programa, atualização científica, componentes de avaliação, bibliografias, métodos, etc.), em resultado da experiência e da investigação realizada por cada docente. Cada ficha de UC é sempre validada pelo Diretor do CE. Em princípio não pode haver revisões após o início do semestre (a não ser para correção de lapsos), de modo a garantir a validade da informação transmitida aos estudantes aquando da sua inscrição em cada UC.*

**6.1.2. Frequency of curricular review and measures to ensure both scientific and work methodologies updating.**  
*The Study Plan has been reviewed on a regular basis (e.g., in 2012 and 2014) to adapt it to needs and training of students, making it more transparent and the options more reasonable for students. The changes have been gradual; the core of the courses is Philosophy, and we expect the last stage to be the proposal now put forward. The contents of course unit records can be reviewed every year (programme, scientific updating, assessment components, bibliography, methods, etc.), as a result of each lecturer's experience and research. Each course unit record has to be always validated by the SC Director. In principle, no reviews may occur after the start of the semester (other than for correcting errors), to ensure the validity of information conveyed to students when they enrol in each course unit.*

## 6.2. Organização das Unidades Curriculares

---

### 6.2.1. Ficha das unidades curriculares

#### Mapa X - Filosofia Antiga I/Ancient Philosophy I

##### 6.2.1.1. Unidade curricular:

*Filosofia Antiga I/Ancient Philosophy I*

##### 6.2.1.2. Docente responsável e respetiva carga letiva na unidade curricular (preencher o nome completo):

*Paulo Jorge Delgado Pereira Tunhas TP 39, OT 13, O2*

##### 6.2.1.3. Outros docentes e respetiva carga letiva na unidade curricular:

*Não se aplica*

*Not applicable*

##### 6.2.1.4. Objetivos de aprendizagem (conhecimentos, aptidões e competências a desenvolver pelos estudantes):

- Permitir aos estudantes o acesso a um leque tão variado quanto possível de problemas fundamentais da filosofia antiga até Platão (incluído).*
- Suscitar, por parte dos estudantes, respostas pessoais, formadas na leitura dos textos comentados, sobre as questões principais expostas no programa.*
- Desenvolver competências científicas e metodológicas no contexto da filosofia antiga.*

##### 6.2.1.4. Learning outcomes of the curricular unit:

- To allow the students an access to a comprehensive variety of fundamental problems of ancient philosophy (up to Plato).*
- To generate, from the part of the students, the formulation of personal responses, based on the lecture of commented texts, to the main questions mentioned in the syllabus.*
- To develop scientific and methodological skills in the context of ancient philosophy (up to Plato).*

**6.2.1.5. Conteúdos programáticos:**

*Introdução: o lugar da filosofia antiga na história da filosofia; a especificidade do estudo da filosofia antiga; a análise crítica das fontes.*

**I. As origens da Filosofia.**

1. Do pensamento pré-filosófico ao pensamento filosófico.

2. Os mitos gregos e as teogonias.

3. Os Sete Sábios.

**II. As primeiras escolas e o estudo da natureza**

1. A filosofia jónia. 1.1 Os Milésios. 1.2. Xenófanos de Colofonte. 1.3 Heraclito.

2. A Filosofia Itálica. 2.1 Parménides e os Eleatas. 2.2 Empédocles de Agrigento. 2.3 Pitágoras e os Pitagóricos.

3. A Filosofia Grega Oriental. 3.1. Anaxágoras de Clazómenes. 3.2. Lêucipo, Demócrito e os Atomistas.

**III. Os Sofistas****IV. Sócrates e a herança Socrática****V. Platão**

1. Vida e obras (periodização, estilos, temas).

2. Filosofia, matemática e dialéctica.

3. O conhecimento e a natureza.

4. A beleza.

5. Ética e política.

6. A influência de Platão (a Academia e o Liceu).

**6.2.1.5. Syllabus:**

*Introduction: the place of Ancient Philosophy in the History of Philosophy; particularities of Ancient Philosophy; the critical analysis of its sources.*

**I. The beginnings of philosophy**

1. From pre-philosophical thought to philosophical thought.

2. Greek myths and theogonies.

3. The Seven Sages.

**II. The early schools and the study of nature**

1. The Ionian philosophy. 1.1 The Milesians. 1.2. Xenophanes of Colophon. 1.3 Heraclitus of Ephesus.

2. Philosophy schools from Southern Italy colonies. 2.1 Parmenides and the Eleats. 2.2 Empedocles of Agrigentum.

2.3 Pythagoras and the Pythagoreans.

3. Pluralists, Atomists and Eclectics. 3.1. Anaxagoras. 3.2. Leucippus, Democritus and the Atomists.

**III. The Sophists****IV. Socrates and the Socratic legacy****V. Plato**

1. Life and works (periodization, styles, subjects)

2. Philosophy, Mathematics and Dialectics.

3. Knowledge and Nature.

4. The Beautiful.

5. Ethics and Politics.

6. The influence of Plato (the Academy and the Lyceum).

**6.2.1.6. Demonstração da coerência dos conteúdos programáticos com os objetivos de aprendizagem da unidade curricular.**

*O estudo das origens da Filosofia e a compreensão da formulação original dos seus temas, métodos e problemas na Grécia Antiga (até Platão) é uma aquisição básica em qualquer formação sólida em Filosofia. No que diz respeito à articulação dos conteúdos programáticos com os objectivos de aprendizagem da unidade curricular, buscar-se-á estimular a intimidade dos estudantes com alguns temas cruciais da filosofia antiga (até Platão, incluído), por meio da discussão de textos e do conhecimento das mais importantes discussões desses temas.*

**6.2.1.6. Demonstration of the syllabus coherence with the curricular unit's learning objectives.**

*The study of the origins of Philosophy and the understanding of the general formulation of the themes, methods and problems in Ancient Greece (up to Plato) is a basic acquisition for any consistent philosophical training. In what concerns the relation between the syllabus and the curricular unit's objectives, we shall try to stimulate the intimacy of the students with some of the crucial themes of ancient philosophy (up to Plato) through the discussion of texts and the knowledge of some main contemporary discussions on these themes.*

**6.2.1.7. Metodologias de ensino (avaliação incluída):**

*Aulas teórico-práticas, envolvendo a exposição da matéria e comentário de excertos das obras fundamentais mencionadas na Bibliografia. Avaliação por exame final: prova escrita, com a duração de 2 horas, e prova oral, se necessário ou requerida. Nota do exame final arredondada.*

**6.2.1.7. Teaching methodologies (including evaluation):**

*Theory-practical classes, with lectures on the contents and commentaries of excerpts from the main works mentioned in the reading list. Evaluation through final exam: a 2-hour written exam, and an oral exam, whenever necessary or required. The final exam mark will be rounded to the nearest whole mark.*

**6.2.1.8. Demonstração da coerência das metodologias de ensino com os objetivos de aprendizagem da unidade curricular.**

*Pretende-se que os estudantes adquiram conhecimento de alguns temas fundamentais no estudo da filosofia antiga (até Platão, incluído), com vista ao desenvolvimento substancial de competências científicas e metodológicas. O estudo dos temas far-se-á através de uma análise, de aprofundamento variável, de alguns textos mais representativos, no contexto de aulas teórico-práticas, envolvendo a exposição da matéria e comentário de excertos das obras fundamentais mencionadas na Bibliografia. A adequação das metodologias de ensino aos objectivos de aprendizagem concretiza-se através da inspecção e discussão de textos filosóficos fundamentais (incluindo os fragmentos mais representativos dos pré-socráticos e obras de Platão).*

**6.2.1.8. Demonstration of the coherence between the teaching methodologies and the learning outcomes.**

*Students are expected to acquire knowledge of some of the key themes in the study of ancient philosophy (up to Plato), in view of a substantial development of scientific and methodological skills. The study of these themes shall be developed through an analysis of a certain number of important texts, in the context of theory-practical classes, with lectures on the contents and commentaries of excerpts from the main works mentioned in the reading list. The agreement between teaching methodologies and learning outcomes is achieved through inspection and discussion of key philosophical texts (including the most representative fragments of the Presocratics and Plato's works).*

**6.2.1.9. Bibliografia de consulta/existência obrigatória:**

*Cornford, M. (1975). Principium Sapientiae. Lisboa: Fundação Calouste Gulbenkian.  
De Sousa, E. (2002). Horizonte e Complementaridade. Lisboa: Imprensa Nacional/Casa da Moeda.  
Graça, J. A. (2004). Justiça e concórdia em Protágoras e Antifonte. Porto: Porto Editora.  
Guthrie, W. K. C. (1963 sgts.). A History of Greek Philosophy, vols. 1-5. Cambridge: Cambridge University Press.  
Hadot, P. (1995). Qu'est-ce que la philosophie antique? Paris: Gallimard.  
Kerferd, G. B. (1981). The Sophistic Movement. Cambridge: Cambridge University Press.  
Kirk, J. S. e Raven, J. E. (1982). Os filósofos pré-socráticos. Lisboa: Fundação Calouste Gulbenkian.  
Peters, F. E. (1977). Termos filosóficos gregos. Lisboa: Fundação Calouste Gulbenkian.  
Platão (1997). Complete Works. Indianapolis: Hackett.  
Santos, J. T. (1985). Antes de Sócrates. Lisboa: Gradiva.  
Tunhas, P. e Abranches, A. (2012). As questões que se repetem. Lisboa: D. Quixote.  
Vlastos, G. (1981). Platonic Studies. Princeton: Princeton University Press.*

**Mapa X - Filosofia do Conhecimento /Philosophy of Knowledge I**

**6.2.1.1. Unidade curricular:**

*Filosofia do Conhecimento /Philosophy of Knowledge I*

**6.2.1.2. Docente responsável e respetiva carga letiva na unidade curricular (preencher o nome completo):**

*Sofia Gabriela Assis de Moraes Miguens TP 39, OT 13, O 2*

**6.2.1.3. Outros docentes e respetiva carga letiva na unidade curricular:**

*Não se aplica  
Not applicable*

**6.2.1.4. Objetivos de aprendizagem (conhecimentos, aptidões e competências a desenvolver pelos estudantes):**

*Após a frequência da UC os estudantes deverão ter adquirido um conhecimento panorâmico da epistemologia contemporânea, dos principais autores e posições da história da epistemologia, bem como uma concepção da natureza dos problemas epistemológicos. Em situações novas de discussão epistemológica, os estudante deverão*  
- *Dominar o vocabulário técnico da epistemologia contemporânea*  
- *Identificar problemas epistemológicos e posicionar-se perante estes*  
- *Problematizar a relação dos problemas epistemológicos com questões metafísicas e de teoria da mente e da linguagem.*

**6.2.1.4. Learning outcomes of the curricular unit:**

*Students should have acquired an overview of contemporary epistemology and of the main authors and positions in the history of epistemology as well as a conception of the nature of epistemological problems. In a novel situation where an epistemological discussion arises students should be able*

- To show mastery of the terminology of contemporary epistemology
- To identify (and deal with) epistemological problems
- To assess and discuss the relations between such problems and issues in metaphysics and the theories of mind and language.

#### 6.2.1.5. Conteúdos programáticos:

*Introdução – Agentes cognitivos e as suas vidas mentais.  
Fontes de crenças. Teorias da justificação epistémica.*

##### *Parte I Tópicos de epistemologia*

*1 Cepticismo. Solipsismo. Tipos de cepticismo. 1. 1 Cepticismo sobre o mundo real exterior. R. Descartes, D. Hume e H. Putnam. 2 Definição de conhecimento. Problemas de Gettier. Fiabilismo. Teorias da verdade 3 O problema da indução. 4 A natureza do apriori.*

##### *Parte II O transcendental e a epistemologia naturalizada – leituras de Kant e Quine*

*1. I. Kant, Crítica da Razão Pura. 2. W.V. Quine, Dois Dogmas do Empirismo.*

##### *Parte III Entre ciência cognitiva e epistemologia*

*1 A ideia de 'ciência cognitiva' – alguma história. Algoritmos, Máquina de Turing, Máquina de Turing Universal. 2 O que é (para uma entidade) ter uma vida mental? - Teste de Turing, Behaviorismo, Cognitivismo. A natureza da inteligência: H. Putnam e J. Fodor. A natureza da consciência: J. Searle, T. Nagel e D. Dennett.*

#### 6.2.1.5. Syllabus:

*Introduction –Cognitive agents and their mental lives.*

*Beliefs and 'qualia'. Sources of belief. Theories of epistemic justification.*

##### *Part I Topics in epistemology*

*1 Skepticism. Solipsism. Types of skepticism. Falibilism. 1.1 Skepticism about the external world. R. Descartes, D. Hume, H. Putnam 2 The analysis of knowledge. Gettier problems. Reliabilism. Theories of truth. 3 The problem of induction 4 The a priori*

##### *Part II Transcendental philosophy and naturalized epistemology – readings of Kant and Quine*

*1. Kant – a reading of the Critique of Pure Reason. 2. Quine – a reading of Two Dogmas of Empiricism.*

##### *Part III Cognitive science and epistemology*

*1 Cognitive science – a brief history. Algorithms, Turing Machines, Universal Turing Machine. 2 What is it like to have a mental life? Turing Test, behaviorism, cognitivism. The nature of intelligence: H. Putnam and J. Fodor. The nature of consciousness: J. Searle, T. Nagel and D. Dennett.*

#### 6.2.1.6. Demonstração da coerência dos conteúdos programáticos com os objetivos de aprendizagem da unidade curricular.

*O programa realça a importância da história da epistemologia e da epistemologia contemporânea para a compreensão (no presente e em domínios que excedem a filosofia), de questões epistemológicas. Os conteúdos programáticos estão articulados com os objetivos da disciplina ao permitirem uma visão panorâmica da epistemologia contemporânea e da histórica da epistemologia (não esquecendo desafios à concepção clássica da disciplina, nomeadamente os estudos da cognição).*

#### 6.2.1.6. Demonstration of the syllabus coherence with the curricular unit's learning objectives.

*The syllabus emphasizes the importance of the history of epistemology and contemporary epistemology for understanding (in general, and outside Philosophy as a discipline) the nature of epistemological issues. The syllabus' contents are articulated with the student's learning outcomes by providing an overview of the history of epistemology and of contemporary epistemology (including areas which challenge the classic conception of the discipline, such as cognitive science).*

#### 6.2.1.7. Metodologias de ensino (avaliação incluída):

*Aulas teórico-práticas (expositivas e de leitura e discussão de textos). Existe um guião de curso, que apoia a progressão na leccionação do programa. Os tópicos do programa são ainda abordados em textos seleccionados trabalhados no horário de orientação tutorial. Esses textos estão disponíveis na página da disciplina. É solicitada e encorajada a participação dos alunos. É obrigatória a apresentação de um trabalho de pesquisa para a obtenção da frequência. Exame (50%) + Trabalho de pesquisa (50%)*

#### 6.2.1.7. Teaching methodologies (including evaluation):

*Lectures; close reading and discussion of texts. A course script is available on-line at the beginning of the semester. It specifies the syllabus' contents. Topics are further discussed through readings of selected texts (of which there is an on-line anthology). Students are required and encouraged to participate in class. Students are required to present a research assignment (an original essay) in order that they be eligible for a final grade. Final examination (50%) + Essay (50%).*

#### 6.2.1.8. Demonstração da coerência das metodologias de ensino com os objetivos de aprendizagem da unidade curricular.

*As metodologias de ensino utilizadas na UC recrutam estratégias diversas que visam a aprendizagem eficaz por parte dos estudantes. Em geral as aulas incluem um momento de natureza expositiva, visando organizar e sintetizar os conteúdos do tema tratado, e uma parte que requer a participação dos estudantes (usualmente a recapitulação de aulas anteriores no início de cada aula e a discussão que se segue à introdução de um tópico novo). Frequentemente, o ponto de partida para a atividade dos estudantes é um ponto especialmente crítico de um texto de leitura obrigatória. Os conteúdos programáticos da UC devem propiciar uma visão contemporânea e histórica da epistemologia como disciplina fundamental da filosofia. Esse objetivo é prosseguido através do conhecimento direto (leitura em aula) de alguns dos principais autores e textos da história da epistemologia (desde Platão a Quine, passando por Descartes, Hume e Kant). Para além das referências bibliográficas fornecidas aos estudantes (que deverão nomeadamente conduzir a pesquisa individual conducente à escrita de um ensaio), extratos de textos são organizados pela docente numa antologia e disponibilizados on-line nos Documentos da disciplina no Sigarra. Uma outra metodologia que acompanha todos os itens do programa é a utilização (em aula, através de projeção e leituras e por recomendações bibliográficas em cada aula) da enciclopédia de filosofia online The Stanford Encyclopedia of Philosophy (E. Zalta ed, em <http://plato.stanford.edu>).*

#### 6.2.1.8. Demonstration of the coherence between the teaching methodologies and the learning outcomes.

*Methodologies of different kinds are recruited in order to promote students' learning. In general, all lectures include a presentation of new topics by the lecturer as well as discussion, with students' participation (whether it be through doubts regarding previous lectures or comments and criticism regarding the new topics being presented). Often the starting point for discussion is a particularly polemic point in a text from the Readings. Since the course aims at an overview of the history of epistemology, students are brought in contact with classical texts of the history of epistemology, from Plato (Thaetetus) to Quine (Two Dogmas), going through e.g. works by Descartes, Hume and Kant. These texts are read and commented in class. Besides the bibliographic references available to the students there is an anthology of selected texts organized by the lecturer, available on-line, in Documents (Sigarra). Also, for all the topics in the Syllabus, the Stanford Encyclopedia of Philosophy (E. Zalta ed, em <http://plato.stanford.edu>) is used in class (through projection and readings of articles related to particular topics).*

#### 6.2.1.9. Bibliografia de consulta/existência obrigatória:

*Andler, D. (1992). Introduction aux sciences cognitives. Paris: Gallimard.  
Boghossian, P. & Peacocke, C. (2000). New Essays on the A Priori. Oxford: OUP.  
Descartes, R (1985). Meditações sobre a Filosofia Primeira. Coimbra: Almedina.  
Humer, M. & Audi, R., eds. (2002). Epistemology – Contemporary Readings. London: Routledge.  
Hume, D. (2001). Tratado da Natureza Humana. Lisboa: FCG.  
Hume, D. (2002). Investigação sobre o Entendimento Humano. Lisboa: INCM.  
Kant, I. (1994). Crítica da Razão Pura. Lisboa: FCG.  
Miguens, S. (2009). Compreender a mente e o conhecimento. Porto: FL-UP.  
O'Brien, D. (2013). Introdução à teoria do conhecimento. Lisboa: Gradiva.  
Platão (2010). Teeteto. Lisboa: FCG.  
Quine, W. V. (1953). "Two Dogmas of Empiricism", in From a Logical Point of View. Cambridge MA: Harvard University Press.  
Stroud, Barry (2011). Philosophers Past and Present. Oxford: OUP.*

### Mapa X - Filosofia e Ciência Política I/Philosophy and Political Science I

#### 6.2.1.1. Unidade curricular:

*Filosofia e Ciência Política I/Philosophy and Political Science I*

#### 6.2.1.2. Docente responsável e respetiva carga letiva na unidade curricular (preencher o nome completo):

*José Francisco Preto Meirinhos 0 horas*

#### 6.2.1.3. Outros docentes e respetiva carga letiva na unidade curricular:

*Lídia Maria Cardoso Pires TP 39, OT 13, O 2*

#### 6.2.1.4. Objetivos de aprendizagem (conhecimentos, aptidões e competências a desenvolver pelos estudantes):

- *Compreender a vertente filosófica da reflexão política e social.*
- *Refletir criticamente sobre os conceitos de política, estado, justiça, liberdade e utopia.*
- *Reconhecer a relação entre ética e política.*
- *Analisar textos dos filósofos estudados.*
- *Compreender os pressupostos filosóficos das diferentes propostas políticas abordadas.*
- *Reconhecer a importância e intemporalidade dos temas abordados.*

**6.2.1.4. Learning outcomes of the curricular unit:**

- *To understand the philosophical approach of the political and social fields.*
- *To deepen the concepts of politics, state, justice, freedom and utopia.*
- *To recognize the relationship between ethical demands and political purposes.*
- *To analyse some texts by philosophers under study.*
- *To understand the philosophical basis of different political visions.*
- *To recognise the importance and timeless of the topics considered.*

**6.2.1.5. Conteúdos programáticos:**

*I. Introdução à problemática da unidade curricular: a relação entre a filosofia e a política, as ideologias, a religião e a economia.*

*1. Conceitos fundamentais: justiça, liberdade, poder e estado.*

*2. Fatores de luta política e as formas que esta assume.*

*II. A cidade-estado grega e a génese do pensamento político: Sofistas. Platão e Aristóteles*

*1. A oposição entre natureza e lei.*

*2. A relação entre ética e política; saber e poder*

*3. Identificação dos vários regimes políticos.*

*3.a. As virtudes e fragilidades da democracia.*

*3.b. A filosofia como solução política.*

*III. Helenismo: escolas estóica e epicurista.*

*IV. A visão cristã do homem e do estado: Santo Agostinho e S. Tomás de Aquino.*

*1. Relações entre poder espiritual e temporal.*

*IV. A modernidade: Maquiavel, Erasmo, Morus e Hobbes.*

*1. Autonomia da política perante a moral.*

*2. O humanismo cristão e o ideal pacifista.*

*3. A utopia política.*

*4. Fundamentos do direito natural.*

*5. As teorias do contrato.*

**6.2.1.5. Syllabus:**

*I. Introduction to the issues of the UC: political philosophy and ideologies, religion, and economy.*

*1. Fundamental operational concepts: freedom, justice, power and state.*

*2. Political struggle factors and the forms it takes.*

*II. The greek city-state and the origins of political thought: the Sophistes, Plato and Aristotle.*

*1. The opposition between nature and law.*

*2. The relationship between ethics/politics and Knowledge/power..*

*3. The identification of the of the different political regimes.*

*3.a. Birth of democracy.*

*3.b. Philosophy as a political solution.*

*III. Hellenism: Stoic and Epicurean.*

*IV. The christian vision of mankind and state: Augustine and T. Aquinas.*

*1. The relationship between spiritual and temporal power.*

*V. Modernity: Machiavelli, Erasmus, T. More and T. Hobbes.*

*1. The autonomy of politics facing morality.*

*2. Christian humanism and the pacifist ideal.*

*3. Political utopia.*

*4. The fundamentals of natural rights.*

*5. Theories of the contract.*

**6.2.1.6. Demonstração da coerência dos conteúdos programáticos com os objetivos de aprendizagem da unidade curricular.**

*Sendo esta unidade curricular uma introdução à reflexão filosófica sobre as questões sociais e políticas, pretende-se que os estudantes compreendam a polis grega e o regime democrático como origem do debate sobre os principais conceitos inerentes à problemática política. Salientados os fatores que levam à luta política, pretende-se sublinhar que todas as concepções políticas, das mais pragmáticas às mais utópicas, revelam um horizonte histórico e cultural que condiciona as propostas que pretendem solucionar os problemas da vida em comunidade. A análise cronológica da reflexão filosófica sobre estas temáticas tem como objetivo que os alunos, auxiliados pela leitura das obras dos filósofos estudados, possam compreender os princípios fundadores que são incontornáveis como marco de referência de outras perspetivas posteriores e as concepções antropológicas e éticas que justificam as diferentes finalidades identificadas para o exercício do poder político, pelos diversos autores abordados.*

**6.2.1.6. Demonstration of the syllabus coherence with the curricular unit's learning objectives.**

*This curricular unit is an introduction to philosophical approach about social and political issues. The main*

*purpose is that students be able to understand greek polis and democracy being the reason of debate about the fundamental concepts referring political topics. Identified political struggle factors, the intention is to underline that all political perspectives, weather pragmatic or utopian, wish to give an answer to several problems that social life implies. The chronological analysis of philosophical discussions about these themes aims that students, based in the works of the bibliography, can understand the principles and the ethical and anthropolological visions that justify the different perspectives of political ends assumed by each one of the studied authors.*

#### 6.2.1.7. Metodologias de ensino (avaliação incluída):

*Aulas expositivas sobre o pensamento político dos autores abordados, apoiadas em análise de excertos das suas obras fundamentais, mencionadas na bibliografia, como base de debate da matéria exposta; realização de breves comentários escritos aos temas discutidos em aula, para confirmação da adequada compreensão, por parte dos estudantes, dos conceitos e teorias estudados. Avaliação por exame final (100%): duas horas de prova escrita e prova oral (quinze minutos) sempre que necessária ou requerida.*

#### 6.2.1.7. Teaching methodologies (including evaluation):

*Lectures about the political thought of the chosen philosophers, supported by anaysis of extracts from key works mentioned in the bibliography, as a basis for discussion of the subject matter presented; production of brief written coments on the topics discussed in class to realize the correct comprehension of the specific concepts and theories, by the students. Evaluation trough final exam (100%): two hours written exam and oral exam (fifteen minutes) whenever necessary or required.*

#### 6.2.1.8. Demonstração da coerência das metodologias de ensino com os objetivos de aprendizagem da unidade curricular.

*A compreensão dos conceitos entendidos como fundamentais, no âmbito da filosofia política, supõe a apresentação teórica dos temas propostos no programa e a sua discussão com os estudantes de modo a interpretar e problematizar os conteúdos da unidade curricular. O domínio dos saberes teóricos apresentados pretende fundamentar uma reflexão autónoma sobre os temas abordados conducente ao reconhecimento da importância e intemporalidade dos problemas sociais e políticos estudados, que deverá ser comprovado pela análise e interpretação das questões propostas no exame final.*

*Tal como em FCP II, a apresentação teórica dos vários temas propostos no programa e o seu debate com os estudantes ao longo das aulas, pretende levá-los a identificar cada uma das propostas consideradas, a compreender os argumentos que as sustentam e a comparar as alternativas oferecidas por cada uma delas.*

#### 6.2.1.8. Demonstration of the coherence between the teaching methodologies and the learning outcomes.

*Understanding the fundamental concepts in the field of political philosophy, assumes the theoretical presentation of the issues and their discussion with students, in order to interpret and discuss the programmatic contents of the curricular unit. The mastering of the theoretical knowledge presented aims at establishing an autonomous reflection about the proposed topics leading to recognize the importance of social and political problems that are timeless. The acquisition of analysis and interpretation skills shoud be revealed in the answers of the final exam. As in PPS II the theoretical presentation of the topics described in syllabus and their discussion with students intend to allow them to identify each one of the studied works, to understand the reasons behind those proposals and to compare the alternatives offered by each author.*

#### 6.2.1.9. Bibliografia de consulta/existência obrigatória:

*Amaral, D.F. (1998). História das Ideias Políticas. Coimbra: Livraria Almedina.*

*Araújo, L. de (2010). Ética. Lisboa: IN-CM.*

*Arendt, H. (1992) Qué es la Política?. Madrid: Paidós.*

*Aristóteles. (1998). Política. Lisboa: Vega.*

*Baudart, A. (2000). A Filosofia Política. Lisboa: Instituto Piaget.*

*Chatelet, F. - Duhamel, P. (eds) (1982). Histoire des Idées Politiques. Paris: PUF.*

*Chevalier, J.J. (1983). História do Pensamento Político (vol.I). Zahar.*

*Corcuff, Ph. (2003). Filosofia política. Mem Martins: Europa-América.*

*Hobbes, T. (1995). Leviatã. Lisboa: INCM.*

*Maquiavel, N. (2008). O Príncipe. Lisboa: Temas e debates.*

*Morus, T. (1978). Utopia. Lisboa: Guimarães Editores.*

*Platão. (1972). A República. Lisboa: Fundação Calouste Gulbenkian.*

*Renault, A. (1999). Histoire da la Philosophie Politique (vol I, II). Paris: Calman-Lévy.*

### Mapa X - Lógica I/Logic I

#### 6.2.1.1. Unidade curricular:

*Lógica I/Logic I*

**6.2.1.2. Docente responsável e respetiva carga letiva na unidade curricular (preencher o nome completo):***João Alberto Cardoso Gomes Pinto TP 39, OT 13, O 2***6.2.1.3. Outros docentes e respetiva carga letiva na unidade curricular:***Não se aplica**Not applicable***6.2.1.4. Objetivos de aprendizagem (conhecimentos, aptidões e competências a desenvolver pelos estudantes):**

*- Pretende-se que os estudantes desenvolvam o raciocínio (essencialmente de tipo dedutivo) através da competência no uso de conceitos essenciais da lógica, com vista à sua aplicação na análise de teses filosóficas baseadas em argumentos e na compreensão de algumas posições filosóficas para as quais os resultados das investigações lógicas são encarados como fundamentais (ou, pelo contrário, como irrelevantes).*

*- Aplicação rigorosa dos seguintes conceitos essenciais da lógica: argumento, premissa e conclusão; proposição, condições de verdade e valor de verdade; ambiguidade; argumento válido e inválido; argumento dedutivo e indutivo; argumento indutivamente válido e indutivamente inválido; contraexemplo para um argumento; argumento correto e incorreto; contra-argumento; forma lógica; forma de argumento válida e forma de argumento inválida; consequência lógica; sistema formal (ou cálculo) e linguagem formal; análise lógica; noção lógica fundamental (numa linguagem formal da lógica).*

**6.2.1.4. Learning outcomes of the curricular unit:**

*- The aim of this course is to encourage students to develop skills in reasoning (deductive, essentially) and master some of the key concepts of logic in order to apply them in the analysis of philosophical theses based on arguments, and in understanding some philosophical positions for which the results of logical research are considered important (or, alternatively, irrelevant).*

*- Strict application of the following key concepts of logic: argument, premise and conclusion; proposition, truth conditions and truth value; ambiguity; valid and invalid argument; deductive and inductive argument; inductively valid and inductively invalid argument; counterexample for an argument; correct (sound) and incorrect (unsound) argument; counter-argument; logical form; valid and invalid argument form; logical consequence; formal system (calculus) and formal language; logical analysis; fundamental logical notion (in a formal language of logic).*

**6.2.1.5. Conteúdos programáticos:****1. Argumentos.***1.1 A ideia de preservação da verdade e a noção de validade de um argumento em geral.**1.2 Algumas questões sobre as análises e avaliações intuitivas de argumentos particulares.**2. O estudo dos movimentos de pensamento caracteristicamente inferenciais no âmbito da Lógica.**2.1 Argumentos dedutivos (válidos ou inválidos) e argumentos indutivos.**2.2 Argumentos (dedutivos) correctos e incorrectos e argumentos (dedutivos) persuasivos.**2.3 As análises e avaliações intuitivas de argumentos e as investigações lógicas em sentido estrito.**3. A forma ou estrutura lógica dos argumentos e a noção de consequência lógica.**3.1 Análise lógica e decisões sobre validade.**3.2 Sistemas formais e linguagens formais.**4. Os níveis interproposicional e intraproposicional de análise lógica no âmbito da Lógica de Primeira Ordem com Identidade.**4.1 Noções e símbolos fundamentais da Lógica Proposicional.**4.2 Noções e símbolos fundamentais da Lógica de Predicados.***6.2.1.5. Syllabus:****1. Arguments.***1.1 The idea of truth preservation and the notion of validity of an argument in general.**1.2 Some issues on the analysis and intuitive evaluation of particular arguments.**2. The study of movements of thought of an inferential nature in Logic.**2.1 Deductive arguments (valid or invalid) and inductive arguments.**2.2 Correct and incorrect (deductive) arguments and persuasive (deductive) arguments.**2.3 The analysis and intuitive evaluation of arguments and logic research in the strict sense.**3. Logical form (or structure) of arguments and the notion of logical consequence.**3.1 Logical analysis and decisions about validity.**3.2 Formal systems and formal languages.**4. Interpropositional and intrapropositional levels of logical analysis in First-Order Logic with Identity.**4.1 Basic notions and symbols of Propositional Logic.**4.2 Basic notions and symbols of Predicate Logic.***6.2.1.6. Demonstração da coerência dos conteúdos programáticos com os objetivos de aprendizagem da unidade curricular.***O programa realça a importância da Lógica para a compreensão esclarecida, ao nível teórico e prático, da argumentação. Os conteúdos programáticos estão articulados com os objetivos da disciplina, em primeiro lugar,*

*pele estudo sequenciado das principais noções estruturantes da lógica e, depois, por meio de uma introdução ao estudo detalhado dos dois principais sistemas lógicos atualmente existentes.*

#### 6.2.1.6. Demonstration of the syllabus coherence with the curricular unit's learning objectives.

*The syllabus emphasizes the importance of Logic for a well-grounded understanding, both theoretical and practical, of arguments. The syllabus' contents are articulated with the student's learning outcomes through, first, the sequential study of the main structural notions of logic and, thereafter, through an introductory study of the two main logical systems currently available.*

#### 6.2.1.7. Metodologias de ensino (avaliação incluída):

*- Aulas expositivas e recurso frequente a metodologias ativas de ensino. Discussão em turma de casos e exemplos especialmente relevantes e/ou complexos; realização de exercícios, com análise e/ou comparação dos resultados obtidos. A participação dos estudantes é requerida na discussão dos exemplos e na resolução dos exercícios.  
- Avaliação final por exame (100%): prova escrita, com a duração de 3H00m, e prova oral, se necessário ou requerido. Nota de exame arredondada. Com testes intermédios de verificação ou consolidação dos conhecimentos, de acordo com o decorrer das aulas.*

#### 6.2.1.7. Teaching methodologies (including evaluation):

*- Lectures and frequently use of active learning methodologies. Classroom discussion of cases and examples particularly relevant and/or complicated; realization of practical exercises with analysis and/or comparison of the results obtained. Students are encouraged to participate in the discussion of examples and to resolve the exercises.  
- Evaluation by final exam (100%): 3-hour written test, and an oral, if necessary or requested. The exam mark will be rounded to the nearest whole mark. With intermediate tests to check or consolidate knowledge, according to the pace of classes.*

#### 6.2.1.8. Demonstração da coerência das metodologias de ensino com os objetivos de aprendizagem da unidade curricular.

*As metodologias de ensino usadas na unidade curricular de Lógica I reúnem diversas estratégias que visam a aprendizagem eficaz por parte dos estudantes. De maneira geral, as aulas têm um momento de natureza mais expositiva por parte do docente, visando organizar e sintetizar os conteúdos do tema tratado, e uma parte (antes e/ou depois do momento atrás referido) que requer a participação dos estudantes. Em todas as aulas existirão momentos de aprendizagem ativa no decurso dos quais os estudantes, individualmente ou organizados em pequenos grupos, lidarão com questões relacionadas com o tema tratado. Noutros casos, o ponto de partida para a atividade dos estudantes pode consistir na apreciação de algum ponto especialmente crítico do tema tratado ou de alguma referência bibliográfica. Estes momentos têm sempre como objetivo envolver os estudantes na discussão dos diversos pontos do programa, confrontar os conhecimentos lógicos intuitivos com a necessidade, nova, de os manipular sistematicamente e, assim, potenciar as próprias aprendizagens. Estão, desta forma, relacionados com os objetivos de aprendizagem.*

#### 6.2.1.8. Demonstration of the coherence between the teaching methodologies and the learning outcomes.

*The teaching methodologies employed in Logic I are based on a diversity of strategies targeting efficient learning on the part of the students. In general terms, lectures will be delivered by the teacher in class, in order to organise and summarise the subject's contents, and will also require (before and/or after that) the students' participation. Active learning moments will take place in all classes, in which students, individually or organised into small groups, will deal with questions from the lecturer on the contents discussed. In other cases the starting point for the students' activity may consist in examining some especially critical issue relating to the theme addressed or to some bibliographic reference. These moments always aim to engage students in discussion of various aspects of the syllabus, to confront the students' previously intuitive knowledge of logical matters with the need, now, to organize it in a systematic way and thereby to enhance their own learnings. They are thus related to the learning outcomes envisaged.*

#### 6.2.1.9. Bibliografia de consulta/existência obrigatória:

*Beall, J. (2010). Logic: The basics. London: Routledge.  
Deaño, A. (1999). Introducción a la lógica formal. Madrid: Alianza.  
Dowek, G. (1995). La logique. Paris: Flammarion.  
Govier, T. (1987). Problems in argument analysis and evaluation. Dordrecht, Holland: Foris Publications.  
Guttenplan, S. (1987). The languages of logic: An introduction. Oxford OX, UK: Blackwell.  
Forbes, G. (1994). Modern logic: A text in elementary symbolic logic. New York: Oxford University Press.  
Haack, S. (1978). Philosophy of logics. Cambridge [England]: Cambridge University Press.  
Hodges, W. (1977). Logic. Harmondsworth: Penguin.  
Hofstadter, D. (2000). Gödel, Escher, Bach: Laços eternos. Lisboa: Gradiva. [Or.: 1979.]  
Hughes, R. (1993). A philosophical companion to first-order logic. Indianapolis: Hackett Pub.  
Oliveira, A. (1996). Lógica e aritmética: Uma introdução informal aos métodos formais. Lisboa: Gradiva.  
Smith, W. (1998). Lógica: Um curso introdutório. Lisboa: Gradiva. [Or.: 1985.]*

**Mapa X - Filosofia Antiga II/Ancient Philosophy II****6.2.1.1. Unidade curricular:***Filosofia Antiga II/Ancient Philosophy II***6.2.1.2. Docente responsável e respetiva carga letiva na unidade curricular (preencher o nome completo):***José Francisco Preto Meirinhos TP 39, OT 13, O 2***6.2.1.3. Outros docentes e respetiva carga letiva na unidade curricular:***Não se aplica**Not applicable***6.2.1.4. Objetivos de aprendizagem (conhecimentos, aptidões e competências a desenvolver pelos estudantes):***A UC prossegue cronologicamente o programa de Filosofia Antiga I.**No final da UC os estudantes devem:*

- 1. Conhecer os principais filósofos e as grandes correntes doutrinárias da filosofia entre os séculos 4 antes da E.C. e o século 4 da E.C.*
- 2. Saber ler e analisar textos representativos de autores e doutrinas fundamentais do período em estudo*
- 3. Conhecer e saber trabalhar com as fontes e os principais instrumentos de estudo (obras dos autores estudados, histórias da Filosofia, enciclopédias).*
- 4. Identificar a atualidade dos problemas, conceitos e argumentos da Filosofia Antiga (período em estudo), relacionando-os ou distinguindo-os dos do pensamento contemporâneo.*
- 5. Expor de modo adequado (em exame ou em trabalho escrito) os conhecimentos adquiridos.*

**6.2.1.4. Learning outcomes of the curricular unit:***The UC chronologically continues the syllabus of Ancient Philosophy I.**At the end of the CU students should:*

- 1. Know the main philosophers and the great doctrinal philosophical schools between the 4th C. before the C.E. and the 4th century C.E.*
- 2. Know how to read and analyse the representative texts of authors and fundamental doctrines of the period under study*
- 3. Be able to work with the sources and the main study instruments (works of the studied authors, histories of Philosophy, encyclopaedias).*
- 4. Identify the actuality of the problems, concepts and arguments of Ancient Philosophy (period under study)*
- 5. Expose in a proper way (in exam or in written assignment) the knowledge acquired.*

**6.2.1.5. Conteúdos programáticos:****1. Introdução***1.1. Periodização, escolas, autores, fontes, instrumentos de trabalho**1.2. Uma abordagem temática: psicologia, ética e metafísica***2. Aristóteles***2.1. Carácter geral da filosofia aristotélica**2.2. O corpus aristotélico e a classificação do saber**2.3. Alma, virtudes e sabedoria***3. Filosofia helenística***3.1. A Academia, o Liceu e os Socráticos Menores**3.2. Epicuro e o Jardim**3.3. Zenão e o Pórtico**3.4. Pírron de Élis e o Pirronismo***4. Filosofia em Roma***4.1. Escolas e filósofos gregos (Filon de Alexandria. Plutarco. Marco Aurélio. Sexto Empírico. Plotino).**4.2. Os filósofos latinos (Cícero. Lucrecio. Séneca).**5. Filosofia e religiosidade. O encontro da filosofia com o cristianismo e o fim da Antiguidade***6.2.1.5. Syllabus:****1. Introduction***1.1. Periodization, schools, authors, sources, study tools**1.2.: A thematic approach to the period: psychology, ethics and metaphysics***2. Aristotle***2.1. General scope of the Aristotelian philosophy**2.2. The Aristotelian corpus and the classification of knowledge**2.3. The soul, the virtues and wisdom***3. Hellenistic Philosophy**

- 3.1. *The Academy, the Lyceum and the minor Socratics*
- 3.2. *Epicurus and the Garden*
- 3.3. *Zeno and the Portico*
- 3.4. *Pyrrho of Elis and the Pyrrhonism*
4. *Philosophy in Rome*
  - 4.1. *Schools and Greek philosophers (Philo of Alexandria. Plutarch. Marcus Aurelius. Sextus Empiricus. Plotinus)*
  - 4.2. *Latin philosophers (Cicero. Lucretius. Seneca)*
5. *Philosophy and religion. The encounter of philosophy with Christianity and the end of Antiquity.*

**6.2.1.6. Demonstração da coerência dos conteúdos programáticos com os objetivos de aprendizagem da unidade curricular.**

*A partir de textos sobre psicologia filosófica, ética e metafísica será realizada uma introdução de conjunto a 8 séculos muito ricos da história da Filosofia, por vezes considerados de decadência ou transição. Através da leitura direta de textos pretende-se contrariar essa visão, mostrando o caráter criativo e inovador dos pensadores deste período. A seleção temática, de autores e de textos permite cumprir o duplo objetivo de cobrir um longo período cronológico e contactar com pensadores de primeira importância na história da Filosofia, por vezes negligenciados. Opta-se por dar lugar ao estudo da filosofia nas duas línguas do mundo helénico-romano: o grego e o latim. A aquisição de competências de leitura e análise crítica de textos é indispensável na formação de 1º ciclo em Filosofia. Os encontros tutoriais são dedicados ao contacto com as fontes, estudos e recursos de trabalho, de modo a que o estudante adquira autonomia e espírito crítico face à imensa oferta bibliográfica.*

**6.2.1.6. Demonstration of the syllabus coherence with the curricular unit's learning objectives.**

*From philosophical texts on philosophical psychology, ethics and metaphysics it is offered an introduction to a very rich period of 8 centuries in the history of philosophy, sometimes considered of decay or transition. Through the direct reading of texts this view will be challenged, displaying the creative and innovative character of the thinkers of this period. The thematic selection of authors and texts intends to fulfil a double purpose: covering a long chronological period and contact first rate thinkers in the history of philosophy, but often neglected. It is chosen to lead the study of philosophy in both languages of the Greek-Roman world: Greek and Latin. The acquisition of reading and critical analysis skills is indispensable in the training in a 1st cycle in Philosophy. The tutorials are devoted to contact with the sources, studies and working tools, so that the student can be autonomous and exercise critical spirit on the vast literature available.*

**6.2.1.7. Metodologias de ensino (avaliação incluída):**

*Aulas eminentemente teórico-práticas com lições de apresentação, leitura e comentário de textos, de modo a treinar os estudantes no contato com as fontes e para desenvolver competências de leitura, interpretação e análise crítica de textos filosóficos. Estudo autónomo orientado tutorialmente para a preparação de um trabalho escrito e a realização do exame final.*

*Avaliação: Cada estudante tem que escrever 1 curto ensaio com cerca de 5 páginas sobre um tema do programa, realizando pesquisa bibliográfica, leitura autónoma de texto, exposição filosófica (não são admitidos trabalhos generalistas ou doxográficos). O trabalho é submetido através da plataforma Moodle da UP, que tem recurso de deteção de plágio. Avalia-se a assimilação de conteúdos do programa e a sua exposição rigorosa. O exame final escrito abrange a totalidade do programa lecionado. Trabalho (25%) + exame final escrito (75%).*

**6.2.1.7. Teaching methodologies (including evaluation):**

*Classes are eminently theoretical and practical with presentation, reading and commentary of texts in order to train students' contact with the sources and to develop reading skills, critical interpretation and analysis of philosophical texts. Oriented self-study to the preparation of a written assignment and the completion of the final exam.*

*Evaluation: Each student has to write one short essay with c. 5 pages on a topic of the program, performing bibliographical research, autonomous text reading, philosophical exposition (generalist or doxographical assignments are not allowed). The essay is submitted through UP's Moodle platform, which features plagiarism detection. The assimilation of the program content and its rigorous exposure are assessed. The final exam covers the entire taught program. Paper (25%) + final exam (75%).*

**6.2.1.8. Demonstração da coerência das metodologias de ensino com os objetivos de aprendizagem da unidade curricular.**

*Serão lidos textos extensos de Aristóteles, Plotino, Cícero (dos quais serão selecionados tratados completos para leitura integral). Dos restantes autores serão lidos sobretudo excertos relacionados com os três temas centrais do programa: psicologia filosófica, ética e metafísica. Sublinhar-se-ão as relações entre estes três domínios e a discussão entre autores. A leitura, comentário e discussão de textos relaciona-se diretamente com os objetivos 1, 2 e 4. O estudo autónomo para a realização de um trabalho escrito e o exame final relacionam-se diretamente com os objetivos 2, 3 e 5. Dar-se-á particular importância à integração sistemática e dialética dos autores e problemas de Filosofia Antiga II com o pensamento posterior, em particular o pensamento contemporâneo, estimulando assim um interesse pela apropriação presente da história da filosofia (objetivo 4).*

*Todos os textos e materiais de uso obrigatório estão disponíveis na Biblioteca e na página Moodle da UC.*

**6.2.1.8. Demonstration of the coherence between the teaching methodologies and the learning outcomes.**

*Long texts of Aristotle, Plotinus, Cicero will be read (of which full treatises will be selected). The other authors will be read in excerpts mainly related to the three core subjects of the syllabus: philosophical psychology, ethics and metaphysics. The relationship between these three areas in this period will be emphasized, as well as the discussion between authors and schools. Reading, commentary and discussion of texts relates directly to the learning outcomes 1, 2 and 4. The self-study for the realization of the written assignment and the final exam is directly related to the learning outcomes 2, 3 and 5. It will be given particular importance to the systematic or dialectic integration of the authors and arguments with the later thought, particularly contemporary philosophy, thus stimulating the interest in present appropriation of the history of philosophy (learning outcome 4). All required texts and studies are available in the Library and at CU's Moodle page.*

**6.2.1.9. Bibliografia de consulta/existência obrigatória:****1. Fontes / Sources**

*Aristóteles, Obras completas [em curso de publicação], Lisboa. online: <http://www.obrasdearistoteles.net/>*

*Cícero, Textos filosóficos, trad., 2 vol. Lisboa, 2012-2014.*

*Lucrécio, Da natureza das coisas / De rerum natura, trad. Lisboa: 2015.*

*Plutarco, Tratados morais (vários vol.), Coimbra. online: <https://bdigital.sib.uc.pt/jspui/>*

*Long, A.A. - Sedley, D.N. (eds) (1987). The Hellenistic Philosophers, 2vol. Cambridge.*

**2. Estudos**

*Canto-Sperber, M. (1998) La philosophie grecque. Paris: PUF.*

*Gerson, L.P. (2011) The Cambridge History of Philosophy in Late Antiquity, 2 vol. Cambridge University Press.*

*Kenny, A. (201) Filosofia Antiga, trad. M.F. Carmo - P. Galvão. Lisboa: Gradiva.*

*Sedley, D. (2006) The Cambridge Companion to Greek and Roman Philosophy. Cambridge University Press*

**Mapa X - Filosofia do Conhecimento II/Philosophy of Knowledge II****6.2.1.1. Unidade curricular:**

*Filosofia do Conhecimento II/Philosophy of Knowledge II*

**6.2.1.2. Docente responsável e respetiva carga letiva na unidade curricular (preencher o nome completo):**

*Sofia Gabriela Assis de Moraes Miguens TP 39, OT 13, O 2*

**6.2.1.3. Outros docentes e respetiva carga letiva na unidade curricular:**

*Não se aplica*

*Not applicable*

**6.2.1.4. Objetivos de aprendizagem (conhecimentos, aptidões e competências a desenvolver pelos estudantes):**

*A UC de Filosofia do Conhecimento II tem como objetivo principal a aplicação dos conhecimentos básicos de epistemologia adquiridos em Filosofia do Conhecimento I a tópicos específicos em cuja discussão se cruzam a epistemologia, a metafísica e a filosofia da mente. Os tópicos escolhidos para este curso são a racionalidade e a percepção, cada um deles abordado através de textos clássicos e de textos contemporâneos.*

*Após a conclusão deste curso com sucesso, os estudantes deverão ser capazes de:*

*-identificar os principais problemas filosóficos relativos à percepção e à racionalidade*

*-caracterizar os aspetos epistemológicos, metafísicos e de teoria da mente que tais problemas apresentam*

*-problematizar posições perante estes problemas, dentro e fora da filosofia.*

**6.2.1.4. Learning outcomes of the curricular unit:**

*This course aims at applying the basic knowledge of epistemology acquired in Philosophy of Knowledge I to particular topics in which epistemology, metaphysics and the theory of mind converge. The topics chosen for the course are rationality and perception. Both topics are approached through the close reading of classic and contemporary texts.*

*Upon successful completion of this course, students should be able to:*

*-identify the philosophical problems regarding perception and rationality.*

*-characterize their epistemological, metaphysical and theory of mind aspects.*

*-discuss and assess positions regarding such problems within and without philosophy.*

**6.2.1.5. Conteúdos programáticos:**

*Questões aplicadas de epistemologia*

**Parte I Percepção**

*1. Debates clássicos e contemporâneos em torno de percepção, ilusão e alucinação. Representacionismo, realismo*

**directo, cepticismo e idealismo na teoria da percepção**

1. 1 J. Locke, *An Essay Concerning Human Understanding*.
1. 2 G. Berkeley, *The Principles of Human Knowledge /Three Dialogues*.
1. 3 D. Hume, *An Inquiry Concerning Human Understanding*.
1. 4 T. Reid, *Essay on the Intellectual Powers of Man*.
1. 5 B. Russell, *The Problems of Philosophy*.
1. 6 J. L. Austin, *Sense and Sensibilia*.

**Parte II Racionalidade****1. Racionalidade teórica e racionalidade prática. Irracionalidade teórica e prática. Acrasia. Auto-engano****1. 1 Racionalidade prática**

1. 1.1 *Motivação para a acção: Hume versus Kant*.
1. 1.2 *Intenção na acção: E. Anscombe*.
1. 1.3 *Razões e causas: D. Davidson*.
1. 1. 4 *Aristóteles e o telos das vidas humanas (Ética a Nicómaco)*.

**1.2. Racionalidade teórica****1.2 1 A. Goldman****1.2. 2 S. Stich****1.2.3 R. Nozick****6.2.1.5. Syllabus:****Applied questions in epistemology****Part I Perception**

**1. Classical and contemporary debates on perception, illusion and hallucination. Representationalism, direct realism, skepticism and idealism in the philosophy of perception.**

1. 1 J. Locke, *An Essay Concerning Human Understanding*
- 1.2 D. Hume, *An Inquiry Concerning Human Understanding*
- 1.3 G. Berkeley, *The Principles of Human Knowledge / Three Dialogues*
1. 4 T. Reid, *Essay on the Intellectual Powers of Man*
1. 5 B. Russell, *The Problems of Philosophy*
1. 6 J. L. Austin, *Sense and Sensibilia*.

**Part II Rationality**

**1 'Practical rationality' and 'theoretical rationality'. Practical and theoretical irrationality. Akrasia. Self-deception.**

**1.1 Practical rationality**

- 1.1.1 *Motivation for action: Hume versus Kant*.
- 1.1. 2 *Intention in action: E. Anscombe*.
1. 1.3 *Reasons and causes: D. Davidson*.
- 1.1. 4 *Aristotle on the telos of human lives (Ética a Nicómaco)*.

**1.2. Theoretical rationality****1.2.1 A. Goldman****1.2 2 S. Stich****1.2.3 R. Nozick****6.2.1.6. Demonstração da coerência dos conteúdos programáticos com os objetivos de aprendizagem da unidade curricular.**

***O programa realça a importância da história da epistemologia e da epistemologia contemporânea para a compreensão (no presente e em domínios que excedem a filosofia), de duas questões epistemológicas aplicadas: a percepção e a racionalidade. Os conteúdos programáticos estão articulados com os objetivos da disciplina ao permitirem um conhecimento dos autores clássicos e contemporâneos que avançaram teorias sofisticadas (e divergentes) sobre as duas questões.***

**6.2.1.6. Demonstration of the syllabus coherence with the curricular unit's learning objectives.**

***The syllabus emphasizes the importance of the history of epistemology and contemporary epistemology for understanding (in general, and outside Philosophy as a discipline) the problems of perception and rationality. The syllabus' contents are articulated with the student's learning outcomes by allowing for the close study of those classic and present authors who put forward sophisticated (and divergent) positions regarding perception and rationality.***

**6.2.1.7. Metodologias de ensino (avaliação incluída):**

***Aulas teórico-práticas (expositivas e de leitura e discussão de textos). Existe um guião de curso, que apoia a progressão na leção do programa. Os tópicos do programa são ainda abordados em textos selecionados trabalhados no horário de orientação tutorial. Esses textos estão disponíveis na página da disciplina. É solicitada e encorajada a participação dos alunos. É obrigatória a apresentação de um trabalho de pesquisa para a obtenção da frequência (Relatório crítico de um artigo sobre um dos dois tópicos aplicados do curso). Exame (70%) + Relatório crítico (30%)***

**6.2.1.7. Teaching methodologies (including evaluation):**

*Lectures; close reading and discussion of texts. A course script specifying the contents in the Syllabus is available on-line. Topics are further discussed through close readings selected texts (of which there is an on-line anthology). Students are required and encouraged to participate in class. Students are required to present a research assignment (a critical report of an article on one of the course's topics). Final examination (70%) + Critical report (30%).*

**6.2.1.8. Demonstração da coerência das metodologias de ensino com os objetivos de aprendizagem da unidade curricular.**

*As metodologias de ensino utilizadas na UC recrutam estratégias diversas que visam a aprendizagem eficaz por parte dos estudantes. Em geral as aulas incluem um momento de natureza expositiva, visando organizar e sintetizar os conteúdos do tema tratado, e uma parte que requer a participação dos estudantes (usualmente a recapitulação de aulas anteriores no início de cada aula e a discussão que se segue à introdução de um tópico novo). Frequentemente, o ponto de partida para a atividade dos estudantes é um ponto especialmente crítico de um texto de leitura obrigatória. Os conteúdos programáticos da UC devem propiciar o contacto direto com autores e obras que ofereçam posições sobre a percepção e a racionalidade. Esse objetivo é prosseguido através do conhecimento direto (leitura em aula) de autores como Aristóteles, J. Locke, D. Hume, G. Berkeley, T. Reid, I. Kant, B. Russell, J. L. Austin, E. Anscombe, A. Goldman, S. Stich e R. Nozick. Para além das referências bibliográficas fornecidas aos estudantes (que deverão nomeadamente conduzir a pesquisa individual conducente à escrita do relatório crítico), extratos de textos são organizados pela docente em duas antologias (uma antologia sobre 'Percepção' e uma antologia sobre 'Racionalidade') disponibilizadas on-line nos Documentos da disciplina. Uma outra metodologia que acompanha todos os itens do programa é a utilização (em aula, através de projeção e leituras e por recomendações bibliográficas em cada aula) da enciclopédia online de filosofia The Stanford Encyclopedia of Philosophy (E. Zalta ed, em <http://plato.stanford.edu>).*

**6.2.1.8. Demonstration of the coherence between the teaching methodologies and the learning outcomes.**

*Methodologies of different kinds are recruited in order to promote students' learning. In general, all lectures include presentations of new topics as well as discussion, with students' participation (whether it be through doubts regarding previous lectures or comments and criticism regarding the new topics). Often the starting point for discussion is a critical passage in a text from the readings. Since the course aims at an overview of the history of epistemology, students are brought in touch with authors who have developed positions on perception and rationality (e.g. Aristotle, J. Locke, D. Hume, G. Berkeley, T. Reid, I. Kant, B. Russell, J. L. Austin, E. Anscombe, A. Goldman, S. Stich and R. Nozick). Excerpts of Works of these authors are read and commented in class. Besides the bibliographic references available to the students two anthologies (on perception and on rationality), organized by the lecturer, are available on-line (at Documents). Also, for all the topics in the Syllabus, the Stanford Encyclopedia of Philosophy (E. Zalta ed, em <http://plato.stanford.edu>) is used in class (through projection and readings of articles related to particular topics).*

**6.2.1.9. Bibliografia de consulta/existência obrigatória:**

*Anscombe, E. (1957). Intention. Oxford: Blackwell.  
Aristóteles (2009). Ética a Nicómaco. Lisboa: Quetzal.  
Austin, J.L. (1962). Sense and Sensibilia. Oxford: OUP.  
Berkeley, G. (2000). Tratado do Conhecimento Humano /Três Diálogos entre Hylas e Filonous. Lisboa: INCM.  
Davidson, D. (1980). "Action, reasons and causes", in Essays on Actions and Events. Oxford: OUP.  
Goldman, A. (1986). Epistemology and Cognition. Cambridge MA: Harvard UP.  
Hume, D. (2001). Tratado da Natureza Humana. Lisboa: FCG.  
Locke, J. (1999). Ensaio sobre o Entendimento Humano. Lisboa: FCG.  
Miguens, S. (2004). Racionalidade. Porto: Campo das Letras.  
Miguens, S. & Teles, M. (2010). Aparência e Realidade. Lisboa: Colibri.  
Nozick, R. (1993). The Nature of Rationality. Princeton: PUP.  
Reid, T. (2002). Essay on the intellectual Powers of Man. Edinburgh: Edinburg UP.  
Russell, B. (2009). Os problemas da filosofia. Lisboa: Edições 70.  
Searle, J. (2015). Seeing Things as They Are (A Theory of Perception). Oxford: OUP.*

**Mapa X - Filosofia e Ciência Política II/Philosophy and Political Science II****6.2.1.1. Unidade curricular:**

*Filosofia e Ciência Política II/Philosophy and Political Science II*

**6.2.1.2. Docente responsável e respetiva carga letiva na unidade curricular (preencher o nome completo):**

*José Francisco Preto Meirinhos - 0 horas*

**6.2.1.3. Outros docentes e respetiva carga letiva na unidade curricular:***Lídia Maria Cardoso Pires TP 39, OT 13, O 2***6.2.1.4. Objetivos de aprendizagem (conhecimentos, aptidões e competências a desenvolver pelos estudantes):***Identifica os conceitos fundamentais do pensamento político moderno e contemporâneo**Compreende diferentes perspetivas sobre a origem e finalidade do estado**Reconhece a relação privilegiada entre política e economia**Valoriza o papel da filosofia na fundamentação das principais teorias políticas**Reflete criticamente sobre os assuntos abordados**Desenvolve competências de pesquisa autónoma.***6.2.1.4. Learning outcomes of the curricular unit:***To identify the fundamental concepts of the modern and contemporaneous political thought**To understand different perspectives about the origin and purpose of the state**To recognize the special relationship between politics and economics**To value the role of philosophical thought in the foundation of political theory**To deepen the debated topics**To develop autonomous skills of research***6.2.1.5. Conteúdos programáticos:***I. Locke, Montesquieu, Rousseau e Kant**1. Os direitos naturais como fundamento da soberania**1. a. A propriedade como direito natural**1. b. A origem, limites e finalidade do estado**2.a. A definição e importância da lei**2.b. A liberdade política**2. c. O princípio e a natureza dos governos**2. d. A moderação como ideal político**3. A origem da desigualdade social**3.a. A vontade geral e o contrato social**4. A autonomia do sujeito moral**4.a. As condições da paz perpétua**II. As revoluções Americana e Francesa: significado e consequências**1. A filosofia da história de Hegel**1.a. A sociedade civil e o estado racional**III. Os pressupostos filosóficos do liberalismo e utilitarismo: Tocqueville e Bentham**1. Capitalismo e democracia**IV. O socialismo**1. Socialismo utópico e anarquismo**2. Marx e a crítica à economia política**2. a. O trabalho alienado.**V. Pensamento político contemporâneo: Rawls e Nozick**1. O novo contrato social**1.a. A justiça como equidade**2. A teoria da justiça de justo título***6.2.1.5. Syllabus:***I. Locke, Montesquieu, Rousseau e Kant**1. Natural rights and the fundamentals of sovereignty**1.a. Property as a natural right**1.b. The origin, limits and purpose of state**2.a. The definition and the importance of law**2.b. Political freedom**2.c. The principle and nature of government**2. d. Moderation as a political ideal**3. The origin of social inequality**3.a. The general will and the social contract**4. The autonomy of the moral subject**4. a. Conditions of everlasting peace**II. The American and French revolutions: meaning and consequences**1. Hegel: the philosophy of history**1.a. Civil society and rational state**III. The philosophical assumptions of liberalism and utilitarianism**1. Democracy and capitalism**IV. Socialism**1. Utopian socialism and anarchism*

## **2. Marx and the critics of political economy**

### **2.a. Alienated labour**

#### **V. Contemporary political thought: Rawls and Nozick**

##### **1. The new social contract**

###### **1.a. Justice as equity**

###### **2. The historical entitlement doctrine of justice**

#### **6.2.1.6. Demonstração da coerência dos conteúdos programáticos com os objetivos de aprendizagem da unidade curricular.**

*Esta unidade curricular tem o objetivo de analisar algumas das mais relevantes reflexões do pensamento político ocidental, a partir da modernidade, com o objetivo de, através delas, ser possível a reflexão e discussão, por parte dos estudantes, das questões fundamentais desta problemática. Pretende-se que os estudantes compreendam a relação entre as condições históricas de cada época e as filosofias políticas que sobre elas refletem, de modo a poderem avaliar o contributo dessas propostas na solução dos problemas reais a que pretendem dar resposta. Pretende-se ainda que os estudantes, auxiliados pela leitura das obras dos autores abordados, sejam capazes de definir os conceitos capitais à volta dos quais as questões políticas continuam a desenvolver-se até aos dias de hoje, com vista a despertar o seu espírito crítico para os desafios sociais e políticos que permanecem em aberto.*

#### **6.2.1.6. Demonstration of the syllabus coherence with the curricular unit's learning objectives.**

*This curricular unit aims to analyse some of the most significant political thoughts, from the modern age to contemporary times, in order to allow that students could reflect and discuss the fundamental issues of these topics. Our purpose is that students understand the relationship between the historical conditions of each period and the different philosophical approach about them, in order to evaluate the contribution of these proposals to find a solution for the problems identified by each one. Another purpose is that students, supported in the reading of the works recommended in the bibliography, be able to explain the capital concepts of of political issues that still remain relevant nowadays.*

#### **6.2.1.7. Metodologias de ensino (avaliação incluída):**

*Aulas expositivas apoiadas na análise de excertos das obras dos autores abordados no programa; realização de breves comentários pelos estudantes para certificação da adequada compreensão dos conceitos e teorias debatidos em aula. Avaliação por exame final (100%): duas horas de prova escrita e prova oral (quinze minutos) sempre que necessária ou requerida.*

#### **6.2.1.7. Teaching methodologies (including evaluation):**

*Lectures supported by analysis of extracts from authors's key works, mentioned in syllabus; production of brief written coments, by the students, to confirm the correct understanding of the concepts and theories discussed in class. Evaluation through final exam (100%): two hours written exam and oral exam (fifteen minutes) if necessary or required..*

#### **6.2.1.8. Demonstração da coerência das metodologias de ensino com os objetivos de aprendizagem da unidade curricular.**

*A apresentação teórica dos vários temas propostos no programa e o seu debate com os estudantes ao longo das aulas, pretende levá-los a identificar cada uma das propostas consideradas, a compreender os argumentos que as sustentam e a comparar as alternativas oferecidas por cada uma delas. O objetivo é consciencializar para a importância do conhecimento dos fundamentos teóricos dos diferentes ideais de sociedade propostos, de modo a propiciar uma reflexão autónoma sobre os temas abordados que versam problemas sociais e políticos que são intemporais.*

#### **6.2.1.8. Demonstration of the coherence between the teaching methodologies and the learning outcomes.**

*The theoretical presentation of the topics described in syllabus and their discussion with students intend to allow them to identify each one of the studied works, to understand the reasons behind those proposals and to compare the alternatives offered by each author. The aim is to be sure that students are aware of the importance of knowing the theoretical basis of the political ideals suggested, in order to establishing an autonomous reflection about social and political problems thar are always present.*

#### **6.2.1.9. Bibliografia de consulta/existência obrigatória:**

*Araújo, L.(2004) Sob o Signo da Ética. Granito Editores.  
Arendt, H.(2001) Compreensão e Política e Outros Ensaios. Lisboa: Relógio D'Água.  
Châtelet, F., Pisier-Kouchner, E. (1981). As concepções Políticas do Século XX. Zahar.  
Chevallier, J-J.(1981).História do Pensamento Político (vol II). Zahar.  
Hegel, F.(1986) Princípios da Filosofia do Direito. Lisboa: Guimarães Editores.  
Kant, I.(1988).A Paz perpétua e Outros Opúsculos. Lisboa: Edições 70.  
Locke, J. (1993).Dois Tratados sobre o Governo. M. Fontes.  
Marx, K.(s/d)Os Manuscritos Económico-Filosóficos. Brasília Ed.*

- Montesquieu. (2011).O Espírito das Leis. Lisboa: Ed. 70.*  
*Morrow, J.(2007).História do Pensamento Político Ocidental. PEA.*  
*Nozick, R.(2009).Anarquia, Estado e Utopia. Lisboa: Ed. 70.*  
*Rawls, J. (1993) Teoria da justiça. Lisboa: Presença.*  
*Renault, A. (1999).Histoire de la Philosophie Politique. (vol 3,4,5). Calman-Lévy.*  
*Rousseau, J-J.(1974).Contrato Social. Europa-América.*  
*Tocqueville, A.(2001).Da Democracia na America. Res Ed.*

## Mapa X - Lógica II/Logic II

### 6.2.1.1. Unidade curricular: Lógica II/Logic II

### 6.2.1.2. Docente responsável e respetiva carga letiva na unidade curricular (preencher o nome completo): João Alberto Cardoso Gomes Pinto TP 39, OT 13, O 2

### 6.2.1.3. Outros docentes e respetiva carga letiva na unidade curricular: Não se aplica Not applicable

### 6.2.1.4. Objetivos de aprendizagem (conhecimentos, aptidões e competências a desenvolver pelos estudantes):

- *Pretende-se que os estudantes desenvolvam o raciocínio dedutivo através do domínio dos conceitos e dos métodos formais da lógica atual, com vista à sua aplicação na análise de teses filosóficas baseadas em argumentos e na compreensão de algumas posições filosóficas para as quais os resultados das investigações lógicas são encarados como fundamentais (ou, pelo contrário, como irrelevantes).*
- *Aplicação rigorosa e ponderada de alguns dos métodos formais disponíveis na Lógica Proposicional e na Lógica de Predicados, considerando a formalização e o estudo de posições isoladas, bem como a existência de diferentes maneiras de testar a validade de um argumento.*

### 6.2.1.4. Learning outcomes of the curricular unit:

- *The aim of this course is to encourage students to develop skills in deductive reasoning and master the formal methods of modern logic in order to apply them in the analysis of philosophical theses based on arguments, and in understanding some philosophical positions for which the results of logical investigations are considered important (or, alternatively, irrelevant).*
- *Strict and weighted application of some of the formal methods available in Propositional Logic and Predicate Logic, considering the formalization and study of single propositions, and the existence of different ways of testing the validity of an argument.*

### 6.2.1.5. Conteúdos programáticos:

1. *A Lógica Proposicional como uma linguagem formal.*
  - 1.1 *Semântica.*
  - 1.2 *O nível interproposicional de análise lógica.*
  - 1.3 *Dedução natural.*
2. *Introdução à metalógica e a alguns temas de história e filosofia da lógica: adequação expressiva, fiabilidade e completude; problemas com as proposições condicionais; a ideia das lógicas modal, intuicionista e difusa.*
3. *A Lógica de Predicados como uma linguagem formal.*
  - 3.1 *Semântica.*
  - 3.2 *O nível intraproposicional de análise lógica.*
  - 3.3 *Dedução natural.*

### 6.2.1.5. Syllabus:

1. *Propositional Logic as a formal language.*
  - 1.1 *Semantics.*
  - 1.2 *Interpropositional level of logical analysis.*
  - 1.3 *Natural deduction.*
2. *Introduction to metalogic and some themes of history and philosophy of logic: expressive adequacy, soundness and completeness; problems with conditional propositions; the idea of modal, intuitionistic and fuzzy logics.*
3. *Predicate Logic as a formal language.*
  - 3.1 *Semantics.*
  - 3.2 *Intrapropositional level of logical analysis.*
  - 3.3 *Natural deduction.*

### 6.2.1.6. Demonstração da coerência dos conteúdos programáticos com os objetivos de aprendizagem da unidade

curricular.

*O programa realça a importância da Lógica para a compreensão esclarecida, ao nível teórico e prático, da argumentação. Os conteúdos programáticos estão articulados com os objetivos da disciplina através da utilização das principais noções estruturantes da lógica (quer no âmbito da semântica, quer no âmbito da dedução natural) para o estudo detalhado dos dois principais sistemas lógicos atualmente existentes (Lógica Proposicional e Lógica de Predicados).*

6.2.1.6. Demonstration of the syllabus coherence with the curricular unit's learning objectives.

*The syllabus emphasizes the importance of Logic for a well-grounded understanding, both theoretical and practical, of arguments. The syllabus' contents are articulated with the student's learning outcomes through the use of the main structural notions of logic (from semantics to natural deduction) in a detailed study of the two main logical systems currently available (Propositional Logic and Predicate Logic).*

6.2.1.7. Metodologias de ensino (avaliação incluída):

*- Aulas expositivas e recurso frequente a metodologias ativas de ensino. Discussão em turma de casos e exemplos especialmente relevantes e/ou complexos; realização de exercícios, com análise e/ou comparação dos resultados obtidos. A participação dos estudantes é requerida na discussão dos exemplos e na resolução dos exercícios.  
- Avaliação final por exame: prova escrita, com a duração de 3H00m, e prova oral, se necessário ou requerido. Nota de exame arredondada. Com testes intermédios de verificação ou consolidação dos conhecimentos, de acordo com o decorrer das aulas.*

6.2.1.7. Teaching methodologies (including evaluation):

*- Lectures and frequently use of active learning methodologies. Classroom discussion of cases and examples particularly relevant and/or complicated; realization of exercises with analysis and/or comparison of the results obtained. Students are encouraged to participate in the discussion of examples and to resolve the exercises.  
- Evaluation by final exam: 3-hour written test, and an oral, if necessary or requested. The exam mark will be rounded to the nearest whole mark. With intermediate tests to check or consolidate knowledge, according to the pace of classes.*

6.2.1.8. Demonstração da coerência das metodologias de ensino com os objetivos de aprendizagem da unidade curricular.

*As metodologias de ensino usadas na unidade curricular de Lógica II reúnem diversas estratégias que visam a aprendizagem eficaz por parte dos estudantes. De maneira geral, as aulas têm um momento de natureza mais expositiva por parte do docente, visando organizar e sintetizar os conteúdos e os métodos formais relevantes para o tema tratado, e uma parte (antes e/ou depois do momento atrás referido) que requer a participação dos estudantes. Em todas as aulas existirão momentos de aprendizagem ativa no decurso dos quais os estudantes, individualmente ou organizados em pequenos grupos, lidarão com questões relacionadas com o tema tratado. Noutros casos, o ponto de partida para a atividade dos estudantes pode consistir na apreciação de algum ponto especialmente crítico nos conteúdos e/ou nos métodos utilizados ou, ainda, de alguma referência bibliográfica. Estes momentos têm sempre como objetivo envolver os estudantes na discussão dos diversos pontos do programa, confrontar os conhecimentos lógicos intuitivos com a necessidade, nova, de os manipular sistematicamente e, assim, potenciar as próprias aprendizagens. Estão, desta forma, relacionados com os objetivos de aprendizagem.*

6.2.1.8. Demonstration of the coherence between the teaching methodologies and the learning outcomes.

*The teaching methodologies employed in Logic II are based on a diversity of strategies targeting efficient learning on the part of the students. In general terms, lectures will be delivered by the teacher in class, in order to organise and summarise the subject's contents and the relevant formal methods available, and will also require (before and/or after that) the students' participation. Active learning moments will take place in all classes, in which students, individually or organised into small groups, will deal with questions from the lecturer on the contents discussed. In other cases the starting point for the students' activity may consist in examining some especially critical issue relating to the theme and/or the methods addressed or, also, to some bibliographic reference. These moments always aim to engage students in discussion of various aspects of the syllabus, to confront the students' previously intuitive knowledge of logical matters with the need, now, to organize it in a systematic way and thereby to enhance their own learnings. They are thus related to the learning outcomes envisaged.*

6.2.1.9. Bibliografia de consulta/existência obrigatória:

*Beall, J. (2010). Logic: The basics. London: Routledge.  
Guttenplan, S. (1987). The languages of logic: An introduction. Oxford OX, UK: Blackwell.  
Forbes, G. (1994). Modern logic: A text in elementary symbolic logic. New York: Oxford University Press.  
Haack, S. (1996). Deviant logic, fuzzy logic: Beyond the formalism. Chicago: University of Chicago Press.  
Hodges, W. (1977). Logic. Harmondsworth: Penguin.  
Hughes, R. (1993). A philosophical companion to first-order logic. Indianapolis: Hackett Pub.  
Kneale, W., & Kneale, M. (1980). O desenvolvimento da lógica. Lisboa: Calouste Gulbenkian.  
Lemmon, E. (1978). Beginning logic. Indianapolis: Hackett Pub.*

**Oliveira, A. (1996). *Lógica e aritmética: Uma introdução informal aos métodos formais*. Lisboa: Gradiva.**

**Priest, G. (2002). *Lógica*. Lisboa: Temas e Debates.**

**Smith, W. (1998). *Lógica: Um curso introdutório*. Lisboa: Gradiva.**

**Tymoczko, T., & Henle, J. (2000). *Sweet reason: A field guide to modern logic*. New York: Springer.**

## Mapa X - Filosofia das Ciências /Philosophy of the Sciences I

### 6.2.1.1. Unidade curricular:

*Filosofia das Ciências /Philosophy of the Sciences I*

### 6.2.1.2. Docente responsável e respetiva carga letiva na unidade curricular (preencher o nome completo):

*Rui Bertrand Baldaque Romão TP 39, OT 13, O2*

### 6.2.1.3. Outros docentes e respetiva carga letiva na unidade curricular:

*Não se aplica*

*Not applicable*

### 6.2.1.4. Objetivos de aprendizagem (conhecimentos, aptidões e competências a desenvolver pelos estudantes):

1. *Ser capaz de explicar terminologia e noções essenciais da área disciplinar da Filosofia das Ciências.*
2. *Saber analisar textos fundamentais, históricos e contemporâneos, de Filosofia das Ciências.*
3. *Ser capaz de explicar a génese histórica da Filosofia das Ciências como ramo da Filosofia.*
4. *Ser capaz de explicar e debater questões e problemas específicos de Filosofia das Ciências.*

### 6.2.1.4. Learning outcomes of the curricular unit:

1. *To be able to explain terms and notions essential to Philosophy of Sciences .*
2. *To know how to analyse historical and contemporary texts concerning Philosophy of Sciences.*
3. *To be able to explain the historical genesis of Philosophy of Sciences as a branch of Philosophy.*
4. *To be able to explain and discuss specific issues and problems of Philosophy of Sciences.*

### 6.2.1.5. Conteúdos programáticos:

1. *O campo disciplinar da Filosofia das Ciências.*
2. *Filosofia das Ciências e História das Ciências.*
3. *Filosofia e Ciência até ao advento da Ciência Moderna.*
4. *O advento da Ciência Moderna e as suas implicações filosóficas.*
5. *Metodologia Científica e Filosofia no século XIX.*
6. *Metodologia Científica e Filosofia no século XX.*
7. *Questões filosóficas da Revolução Científica do século XX.*
8. *Ciência e Sociedade*

### 6.2.1.5. Syllabus:

1. *The scope of Philosophy of Sciences as a branch of Philosophy.*
2. *Philosophy of Sciences and History of Sciences.*
3. *Philosophy and Science before Modern Science.*
4. *The Rise of Early Modern Science and its philosophical implications.*
5. *Scientific Methodology and Philosophy in the nineteenth century.*
6. *Scientific Methodology and Philosophy in the twentieth century.*
7. *Philosophical questions concerning the scientific revolution in the twentieth century.*
8. *Science and Society.*

### 6.2.1.6. Demonstração da coerência dos conteúdos programáticos com os objetivos de aprendizagem da unidade curricular.

*Tendo em conta o carácter de preparação introdutória de que se reveste a unidade curricular, bem como a sua posição no plano do ciclo de estudos em Filosofia em que se insere , optou-se por um programa que simultaneamente mostrasse a génese histórica da temática e da problemática da filosofia das ciências, assim como a do próprio ramo disciplinar a que corresponde, tal qual hoje se entende, e permitisse aos estudantes lidar com textos fundamentais de filósofos marcantes. Considerando a especificidade dos conteúdos programáticos ao mesmo tempo que a sua incidência neste ramo essencial da filosofia teórica, com grandes exigências próprias, procura-se que as competências e conhecimentos acima referidos se alcancem com um programa que se debruce sobre a constituição e itinerário do ramo disciplinar, bem como sobre as ligações nutridas com outras áreas da filosofia.*

### 6.2.1.6. Demonstration of the syllabus coherence with the curricular unit's learning objectives.

*Taking into account the introductory nature that characterizes this curricular unit, as well as its situation in the study cycle where it is placed, a program was chosen that at the same time shows the historical genesis of the thematics and problematics of philosophy of sciences, and also of the correspondent disciplinary branch as today understood, and lets the students deal with fundamental texts of outstanding philosophers. Considering the specificity of the topics covered by the syllabus and simultaneously its importance within the whole of this branch of theoretical philosophy with its particular requirements, the aim is that the above mentioned learning outcomes are attained with a syllabus that focuses the constitution and evolution of this disciplinary branch as well as its relations with others branches of philosophy*

#### 6.2.1.7. Metodologias de ensino (avaliação incluída):

*Nesta unidade curricular as aulas são teórico-práticas, compreendendo, pois, a exposição dos conteúdos programáticos e sessões de análise e comentário de textos fundamentais de Filosofia das Ciências. Põe-se ênfase no papel desempenhado pela orientação tutorial. A avaliação integra além do exame final (50%) um trabalho escrito a ser apresentado oralmente, que constitui a avaliação distribuída (50%).*

#### 6.2.1.7. Teaching methodologies (including evaluation):

*Philosophy of Sciences I is a mixed methodology curricular unit for it comprises both lectures and seminary sessions. The role played by the tutorial oriented research made by students is stressed. In this Curricular Unit assessment is made by a combination of final examination and continuous assessment, which consists of a written assignment, that will also be orally presented. The assessment formula is the following: final exam - 50%; written assignment - 50%.*

#### 6.2.1.8. Demonstração da coerência das metodologias de ensino com os objetivos de aprendizagem da unidade curricular.

*A metodologia adotada tem em conta o carácter introdutório da unidade curricular à área disciplinar da filosofia das ciências bem como a particularidade dos quatro objetivos de aprendizagem, todos eles consentâneos com esse carácter. Assim, os conhecimentos e competências concernentes ao próprio itinerário histórico da filosofia das ciências na sua determinação contemporânea (objetivo 3), a capacidade para dominar termos e noções fundamentais (objetivo 1) que permitam lidar com os textos fundamentais da área disciplinar de filosofia das ciências (objetivo 2), bem como a explicação e debate de questões e problemas específicos de filosofia das ciências (objetivo 4), serão adquiridos sobretudo através das aulas teórico-práticas, nas quais além das exposições teóricas haverá análise dos textos escolhidos. A avaliação adapta-se igualmente a todos os objetivos, frisando quer a sua expressão sintética e condensada em exame final quer a sua aferição através de um trabalho de investigação defendido oralmente.*

#### 6.2.1.8. Demonstration of the coherence between the teaching methodologies and the learning outcomes.

*The adopted methodology takes into account the introductory character of the curricular unit that concerns the branch of philosophy of philosophy of sciences, an introductory character that reflects itself in the four required learning outcomes. Thus the students will acquire the knowledge and abilities referred to in 6.1.2.4. , the ableness to explain the historical genesis of Philosophy of Sciences as a branch of Philosophy (objective 3), the ableness to to explain terms and notions essential to Philosophy of Sciences (objective 1) that allow the students to analyse historical and contemporary texts concerning Philosophy of Sciences (objective 2), and the ableness to explain and discuss specific issues and problems of Philosophy of Sciences (objective 4), through lectures and seminary sessions, including the commentary on selected texts. The assessment covers all topics in the syllabus and puts emphasis on the improvement of both written and oral ways of discussing and exposing notions and arguments concerning philosophy of sciences as well as attaining proficiency in the interpretation of fundamental texts of philosophy of sciences.*

#### 6.2.1.9. Bibliografia de consulta/existência obrigatória:

*Bachelard, G. (1996). O novo espírito científico, Lisboa: Edições 70.*  
*Bernard, C. (1959). Introdução à Medicina Experimental, Lisboa: Guimarães.*  
*Echeverría, J. (2002). Introdução à metodologia da ciência, Coimbra: Almedina.*  
*Feyerabend, P. (1993). Contra o método, Lisboa: Relógio d'Água.*  
*Kuhn, T. (2009). A estrutura das revoluções científicas, Lisboa: Guerra e Paz.*  
*Kuhn, T. (2002). A revolução copernicana, Lisboa: Edições 70.*  
*Lakatos, I. (1991). Falsificação e metodologia dos programas de investigação científica, Lisboa: Ed. 70.*  
*Losee, J. (2001). A Historical Introduction to the Philosophy of Science, Oxford: Oxford University Press.*  
*Newton-Smith, W.H. (2001) A Companion to the Philosophy of Science, Oxford: Blackwell.*  
*Popper, K. (2008), The logic of scientific discovery, London: Routledge.*  
*Stadler, F. (2015). The Vienna Circle: Studies in the Origins, Development, and Influence of Logical Empiricism (Vienna Circle Institute Library), Wien: Springer*

**6.2.1.1. Unidade curricular:*****Antropologia Filosófica I/Philosophical Anthropology I*****6.2.1.2. Docente responsável e respetiva carga letiva na unidade curricular (preencher o nome completo):*****Paula Cristina Moreira da Silva Pereira TP 39, OT 13, O 2*****6.2.1.3. Outros docentes e respetiva carga letiva na unidade curricular:*****Não se aplica  
Not applicable*****6.2.1.4. Objetivos de aprendizagem (conhecimentos, aptidões e competências a desenvolver pelos estudantes):**

- ***Compreender a especificidade da antropologia filosófica no conjunto da Filosofia e em relação às antropologias positivas;***
- ***Reconhecer temas e problemas da antropologia filosófica na articulação entre a tradição filosófica e o debate contemporâneo;***
- ***Adquirir capacidades de interpretação e reflexão sobre textos filosóficos, na perspetiva da antropologia filosófica;***
- ***Desenvolver aptidões para utilizar noções e conceitos no âmbito da antropologia filosófica.***

**6.2.1.4. Learning outcomes of the curricular unit:**

- ***To understand the specificity of philosophical anthropology within the field of Philosophy and in relation to positive anthropologies.***
- ***To recognize issues and problems of philosophical anthropology in articulation both with philosophical tradition and contemporary discussion on this subject***
- ***To acquire interpretative and critical skills regarding philosophical texts, from the perspective of philosophical anthropology***
- ***To develop skills that serve to embrace concepts and notions within philosophical anthropology.***

**6.2.1.5. Conteúdos programáticos:*****1. O lugar da Antropologia Filosófica no âmbito da Filosofia Contemporânea e da História da Filosofia******1.1. Primordialidade e especificidade das questões antropológicas******1.2. O carácter problemático do objecto da Antropologia Filosófica: um objecto-resistente******2. Consciência, subjetividade e intersubjetividade******2.1. Da consciência ambivalente (Descartes) à subjectividade pura (Kant)******2.2. Limites e limiares da (re)configuração do humano. A ordem do sentir******2.3. Alteridade e identidade pessoal: a diferença e o amor******3. A problemática da analítica da finitude no pensamento contemporâneo******3.1. Kant e o esboço da analítica da finitude******3.2. Alcance e limites da revisão heideggeriana do itinerário antropológico kantiano******3.3. Antropologia e “morte do homem” (Foucault)******3.4. A antropologia filosófica como emergência da falibilidade, da fragilidade, da desproporção e da mediação humanas ( Ricoeur)******Nota: Os estudantes, com o apoio da docente, podem optar, entre 3.2, 3.3 e 3.4.*****6.2.1.5. Syllabus:*****1. The place of philosophical anthropology within the context of Contemporary Philosophy and the History of Philosophy******1.1. Primacy and specificity of anthropological issues******1.2. The problematic nature of Philosophical Anthropology: a resistant subject-matter******2. Consciousness, subjectivity and inter-subjectivity******2.1. From ambivalent consciousness (Descartes) to pure subjectivity (Kant)******2.2. Boundaries and thresholds of the (re)configuration of the human. On the order of feeling.******2.3. The Other and personal identity; distinctiveness and love.******3. The issue of the analytic of finitude in contemporary thought******3.1. Kant’s outline of an analytic of finitude******3.2. Reach and limits of the Heideggerian review of Kant’s anthropological itinerary******3.3. Anthropology and “the death of man” (Foucault)******3.4. Philosophical anthropology as the emergence of fallibility, fragility, of human disproportion and mediation (Ricoeur)******Note: Under tutorial advice, students may choose between 3.2, 3.3 and 3.4.*****6.2.1.6. Demonstração da coerência dos conteúdos programáticos com os objetivos de aprendizagem da unidade curricular.*****Tendo em conta que esta UC funciona no 1º semestre, os 3 pontos do programa – especificidade e objeto da antropologia filosófica (1), a problemática da unidade/dualidade e abertura constitutivas do humano (2) e a***

*problemática da analítica da finitude (3) – estão estruturados de modo a introduzir a antropologia filosófica no conjunto das disciplinas filosóficas e a abrir o questionamento filosófico a temas antropológicos essenciais (1º e 2º objetivos), proporcionando as bases teóricas aos estudantes para que estes possam adquirir aptidões e desenvolver as necessárias capacidades de análise e reflexão crítica (3º e 4º objetivos) sobre textos, noções e conceitos do âmbito da antropologia filosófica. A abordagem integrada e progressiva do programa da UC permitirá que os alunos desenvolvam os conhecimentos e as competências previstas nos objetivos, garantindo-se a coerência entre os conteúdos programáticos.*

#### 6.2.1.6. Demonstration of the syllabus coherence with the curricular unit's learning objectives.

*Considering that this course unit takes place in the first semester, the 3 points of the programme – the specificity and object of philosophical anthropology (1), the issue of unity/duality and the constitutive openness of the human (2), and the issue of the analytic of finitude (3) – are structured in such a way as to introduce philosophical anthropology together with other philosophical subject matters, enabling discussion on essential anthropological issues (aims 1. and 2.). The course unit intends to provide students with the theoretical bases on which they can acquire the necessary analytical and reasoning skills to engage in philosophical criticism (aims 3. and 4.) of texts, concepts and notions within the context of philosophical anthropology. A progressive and inclusive approach to the course unit's programme will enable students to acquire the knowledge and skills set out in its aims, bringing coherence to its contents.*

#### 6.2.1.7. Metodologias de ensino (avaliação incluída):

*Aulas teórico-práticas (expositivas, de discussão/problematização de temas, leitura e análise de textos). Assentes no princípio da variabilidade didáctica, mobilizarão as virtualidades pedagógicas dos métodos expositivos, do trabalho de grupo e das estratégias próprias da investigação, nomeadamente em termos de exploração de textos filosóficos e de pesquisa bibliográfica. Estimula-se a participação dos estudantes. Avaliação por exame final.*

#### 6.2.1.7. Teaching methodologies (including evaluation):

*Classes are theoretical-practical in nature (lectures, discussions, problem-posing applied to themes and texts.). Based on a principle of didactic variety, pedagogical methods such as lectures, team work and research strategies will be employed in these classes, particularly in terms of exploring philosophical texts and conducting bibliographic research. Students' participation is highly encouraged. Evaluation will be based on a final exam.*

#### 6.2.1.8. Demonstração da coerência das metodologias de ensino com os objetivos de aprendizagem da unidade curricular.

*A compreensão da especificidade da antropologia filosófica, temas, problemas e conceitos propostos supõe a apresentação teórica dos mesmos e a sua discussão com os estudantes, de modo a interpretar e problematizar os conteúdos programáticos da unidade curricular. O domínio dos saberes teóricos apresentados pretende fundamentar uma reflexão crítica própria do questionamento filosófico. A participação dos estudantes baseia-se no debate oral dos temas analisados, na análise dos textos trabalhados em aula e na pesquisa bibliográfica, com vista à construção de um quadro de conhecimentos no âmbito da antropologia filosófica e à preparação/estudo para a avaliação final.*

#### 6.2.1.8. Demonstration of the coherence between the teaching methodologies and the learning outcomes.

*The understanding of the specificity of philosophical anthropology, as well as of the themes, issues and concepts involved, require their theoretical presentation followed by discussions with the students, in order to foster their interpretative and reasoning skills concerning the contents of this unit. The understanding of the theoretical knowledge presented in this unit will form the basis for solid, grounded and philosophical criticism. Students' participation will take the form of oral debates, analysis of texts, and bibliographical research aimed at knowledge acquisition and preparation for the final exam.*

#### 6.2.1.9. Bibliografia de consulta/existência obrigatória:

*Agambem, G. (2015). O Aberto - O Homem e o Animal, Lisboa: edições 70*  
*Descartes, R. (1979). Méditations métaphisiques, Paris: Flammarion*  
*Enralgo, L. (2002). Corpo e Alma, Coimbra. Almedina*  
*Ferry, L.; Vincent, J.-D.(2000). Qu'est-ce que l'homme?, Paris: Odile Jacob*  
*Foucault, M. (1981). As Palavras e as Coisas, S. Paulo: Martins Fontes*  
*Groethuysen, B. (1982). Antropologia Filosófica, Lisboa: Presença*  
*Heidegger (1987). Carta sobre o Humanismo, Lisboa: Guimaráes*  
*Kant (1985). Crítica da Razão Pura, Lisboa: Gulbenkian*  
*Pereira, P.C. (2007). A pessoa. A configuração de um rosto-alma na cultura contemporânea, Reflexão, Revista Faculdade de Filosofia da PUC Campinas, ano 32 nº 91, pp. 43-50*  
*Pereira, P.C. (2006). Do Sentir e do Pensar. Ensaio para uma antropologia (experencial) de matriz poética, Porto: Edições Afrontamento*  
*Ricoeur, P. (1988). Philosophie de la Volonté, Finitude et Culpabilité, Paris: Aubier*  
*Scheler, M. (1979). La Situation de l'Homme dans le Monde. Paris:Aubier*

**Mapa X - Estética I/Aesthetics I****6.2.1.1. Unidade curricular:***Estética I/Aesthetics I***6.2.1.2. Docente responsável e respetiva carga letiva na unidade curricular (preencher o nome completo):***José Francisco Preto Meirinhos***6.2.1.3. Outros docentes e respetiva carga letiva na unidade curricular:***Sílvia Manuela Andrade Bento TP 39, OT 13, O 2***6.2.1.4. Objetivos de aprendizagem (conhecimentos, aptidões e competências a desenvolver pelos estudantes):***No final da UC os estudantes deverão:*

- 1) conhecer os conceitos, as articulações conceptuais, os problemas e argumentos que permitem delimitar o campo de reflexão da Estética como disciplina filosófica;*
- 2) conhecer três dos principais contributos filosóficos no âmbito da reflexão sobre a Estética (Platão, Kant, Hegel);*
- 3) compreender e interpretar objetos estéticos e artísticos;*
- 4) expressar de modo coerente e articulado os conhecimentos adquiridos.*

**6.2.1.4. Learning outcomes of the curricular unit:***At the end of CU students should:*

- 1) to know the concepts, conceptual articulations, problems and arguments that configure Aesthetics as a philosophical discipline;*
- 2) to know three of the major philosophical contributions to Aesthetics (Plato, Kant, Hegel);*
- 3) to understand and interpret aesthetic and artistic objects;*
- 4) to express and articulate coherently the knowledge acquired.*

**6.2.1.5. Conteúdos programáticos:****1. Estética: Ensaio de delimitação****1.1. Etimologia de “estética” e a Estética como disciplina filosófica****1.2. A racionalização da experiência estética e artística****1.3. Objecto estético e obra de arte****1.4. A experiência estética. Suas condições e implicações****2. Platão e o carácter afetivo da arte****2.1. Arte como mimesis****2.2. A arte submetida à Verdade****3. Kant: a subjectivização do estético****3.1. A autonomização da Estética e a sua restrição moderna****3.2. O belo como representação subjectiva. O juízo de gosto estético. A antinomia do gosto****3.3. O privilégio do belo natural. A destinação estética****3.4. Juízo estético e senso comum: abertura da experiência estética à universalidade****4. Hegel: a arte como o objeto do pensamento estético****4.1. A obra de arte como manifestação/produção subjectiva/espiritual e como entidade de pensamento****4.2. O sistema das artes: o estatuto da poesia romântica****4.3. A postulação respeitante à 'morte da arte' ou à sua dissolução na conceptualidade filosófica.****6.2.1.5. Syllabus:****1. Aesthetics: and essay of delimitation****1.1. Etymology of "aesthetic" and Aesthetics as a philosophical discipline****1.2. Rationalization of aesthetic and artistic experience****1.3. The aesthetic object and the work of art****1.4. The aesthetic experience. Their conditions and implications****2. Plato and the affective nature of art****2.1. Art as mimesis****2.2. The art submitted to the Truth****3. Kant: the subjectivation of aesthetic****3.1. The autonomy of Aesthetics and its modern restrictions****3.2. The beautiful as a subjective representation. The aesthetic judgment of taste. The antinomy of taste****4. Hegel: art as the object of aesthetic thought****4.1. The work of art as a manifestation/subjective production/spiritual and as a thought entity****4.2. The arts system: the status of romantic poetry****4.3. The postulation concerning the 'death of art' or its dissolution in philosophical conceptuality.**

**6.2.1.6. Demonstração da coerência dos conteúdos programáticos com os objetivos de aprendizagem da unidade curricular.**

*Após a introdução conceptual e prática ao campo da Estética (ponto 1 do programa) serão apresentados 3 dos principais filósofos antigos e clássicos no campo da Estética. As questões apresentadas no ponto 1 serão retomadas e reformuladas na interpretação dos autores/textos da tradição filosófica estudados os pontos seguintes. Assim, o programa e as aulas contribuem para a realização dos objetivos 1, 2 e 3. A componente prática desta aprendizagem desenvolve-se através da apresentação e discussão nas aulas, quer de objetos artístico, quer de textos filosóficos. Os estudantes devem assim desenvolver o objetivo 4, que é também indispensável para a avaliação. Adicionalmente a UC procurará desenvolver a sensibilidade e o gosto e por objetos artísticos, nomeadamente produzidos contemporaneamente, despertando simultaneamente os estudantes para a imaginação visual e conceptual.*

**6.2.1.6. Demonstration of the syllabus coherence with the curricular unit's learning objectives.**

*After the conceptual and practical introduction to the field of Aesthetics (point 1 of the program) will be presented three major Aesthetic's ancient and classical philosophers. The matters set forth in point 1 shall be taken up and reformulated in the interpretation of the studied authors/texts. Thus, the program and the lessons contribute to improve learning outcomes 1, 2 and 3. The practical component of the lessons is developed through the presentation and discussion of artistic objects and philosophical texts. Students must therefore develop objective 4, which is also essential for the assessment. Additionally the CU will seek to develop the sensitivity and taste for artistic objects (namely the contemporary ones), and simultaneously awakening students to the visual and conceptual imagination.*

**6.2.1.7. Metodologias de ensino (avaliação incluída):**

*As aulas são teórico-práticas (expositivas e com leitura e discussão de textos e materiais visuais). Os materiais textuais e visuais seleccionados serão objecto de comentário na aula. É encorajada a participação dos estudantes, nomeadamente através da discussão dos textos filosóficos e das obras de arte apresentadas nas aulas. A orientação tutorial ocupará aproximadamente 25% do tempo lectivo disponível.*

*A UC funciona em avaliação final (exame escrito no final do semestre, 90%) com participação e recensões de leituras aconselhadas (10%). Esta forma de avaliação pode ser combinada com a realização de trabalhos de pesquisa, orientados e avaliados pela docente; neste caso: trabalho de pesquisa (50%), exame final (40%) e participação/recensões de leituras aconselhadas (10%).*

**6.2.1.7. Teaching methodologies (including evaluation):**

*Lessons are both theoretical and practical (with expository reading and discussion of texts and visual materials). The selected textual and visual materials will be commented in class. Student participation is encouraged, including through discussion of philosophical texts and works of art presented in class. Tutorials will take about 25% of the available contact time.*

*Students are assessed through a final written exam at the end of the semester (90%) with participation and review of recommended readings (10%). This form of assessment can be combined with a written assignment, supervised and discussed by the lecturer; in this case: written paper (50%), final exam (40%) and participation / book reviews of recommended readings (10%).*

**6.2.1.8. Demonstração da coerência das metodologias de ensino com os objetivos de aprendizagem da unidade curricular.**

*Os conteúdos programáticos visam fornecer os elementos conceptuais e teóricos essenciais para o conhecimento da Estética e a sua relação com a arte. Por essa razão as aulas combinam a exposição oral, com a leitura e comentário de textos e a discussão de obras de arte. O contacto com obras de arte e todo o tipo de produção artística (sobretudo contemporânea) permite ilustrar de modo prático os conteúdos da UC. Esta combinação é também a mais adequada para suscitar a participação crítica dos estudantes e estimular a sua sensibilidade artística, que se consideram competências indispensáveis para uma formação mais consistente.*

*As leituras obrigatórias estão reunidas em antologias disponibilizadas aos estudantes. Para além da bibliografia principal são dadas indicações sobre leituras complementares. Para além do texto escrito, os materiais de estudo integram materiais visuais e diferentes tipos de produção artística, cuja reprodução é também disponibilizada.*

**6.2.1.8. Demonstration of the coherence between the teaching methodologies and the learning outcomes.**

*The syllabus and the lessons are intended to provide the conceptual theoretical contents that are essential for the knowledge of Aesthetics and its relation to art. For this reason the classes combine oral exposure, with reading and commentary of texts and discussion of works of art. Contact with works of art and all kinds of artistic production (especially contemporary) are instrumental to illustrate in a practical way the UC content. This combination is also the most appropriate to raise the critical participation of students and stimulate their artistic sensitivity, which are considered indispensable skills for a more consistent training.*

*The compulsory readings are gathered in anthologies available to students. Apart from the main literature, further readings are provided to students. In addition to the written text, the study materials integrate visual materials and different types of artistic production, whose reproduction is also provided.*

**6.2.1.9. Bibliografia de consulta/existência obrigatória:**

- Cauquelin, A. (1996). Petit traité d'art contemporain. Seuil: Paris*  
*Dufrenne, M. (1982). A estética e as ciências da arte. Lisboa: Bertrand*  
*Ferry, L. (2003). Homo aestheticus – A invenção do gosto na época democrática. Coimbra*  
*Gaut, G. – D. McIver (eds.) (2013). Routledge Companion to Aesthetics. London*  
*Giovine, S. (1990). Historia de la estética. Madrid: Tecnos*  
*Jiménez, J. (2002). Teoría del arte. Tecnos, Madrid*  
*Kant, I. (1998). Crítica da Faculdade do Juízo, Lisboa: INCM*  
*Kivy, P. (ed.). (2004), The Blackwell Guide to Aesthetics, Malden:Blackwell*  
*Gil, J. (2010). A Arte como Linguagem. Lisboa: Relógio d'Água*  
*Liotard, J.-F. (1988). L'inhumain. Causeries sur le temps. Paris:Galilée*  
*Morizot, J. – Cometti, J.-P. (2007).Dictionnaire d'esthétique et de philosophie de l'art. Paris: Armand Colin*  
*Schaeffer, J.-M. (2000). Adieu à l'esthétique. Paris:PUF*  
*Hegel, G.W. (1991). Estética, Lisboa: Guimarães Ed*  
*Townsend, D. (2002). Introdução à Estética. História. Correntes. Teorias. Lisboa: Ed.70*

**Mapa X - Filosofia Medieval I/Medieval Philosophy I****6.2.1.1. Unidade curricular:**

*Filosofia Medieval I/Medieval Philosophy I*

**6.2.1.2. Docente responsável e respetiva carga letiva na unidade curricular (preencher o nome completo):**

*Paula Isabel do Vale Oliveira e Silva TP 39, OT 13, O 2*

**6.2.1.3. Outros docentes e respetiva carga letiva na unidade curricular:**

*Não se aplica*  
*Not applicable*

**6.2.1.4. Objetivos de aprendizagem (conhecimentos, aptidões e competências a desenvolver pelos estudantes):**

- 1. Conhecer os principais temas e autores do período medieval*
- 2. Ler e analisar textos representativos das discussões filosóficas medievais.*
- 3. Identificar e discutir as posições filosóficas dos autores estudados.*

**6.2.1.4. Learning outcomes of the curricular unit:**

- 1.to understand the main themes and authors of the medieval period*
- 2.to read and analyze central texts of medieval philosophical discussions.*
- 3.concerning each topic to identify and discuss the philosophical positions of the authors studied*

**6.2.1.5. Conteúdos programáticos:**

*Filosofia e Filosofias na Idade Média*

- 1. Posição histórica e filosófica do pensamento na Idade Média.*
- 1.As múltiplas idades médias: diversidade de filosofias e as suas especificidades.*
- 2.Ritmos e expressões da filosofia durante a Idade Média.*
- 2. Especificidades da filosofia na Idade Média. Problemas, contextos, autores e correntes.*
- 1. A confluência e o conflito de tradições: As matrizes helenístico-romana, patrística, árabe, judaica. Face ao outro: entre antigos e modernos. - Translationes studiorum.*
- 2.A invenção de problemas, de conceitos, de géneros de discussão, de instituições.*
- 3. Introdução a questões centrais do pensamento medieval. Leitura aprofundada de textos e comparação de posições:*
- 1.Linguagem e coisas*
- 2.As ideias: causa do ser e princípio de inteligibilidade*
- 3.Conhecimento de objetos materiais (e extramateriais): sensação e certeza*
- 4. Felicidade e fins do homem*

**6.2.1.5. Syllabus:**

*Philosophy and philosophies in the Middle Ages*

- 1. Historical and philosophical context of the medieval thought*
- 1. Multiple Middle Ages: diversity of philosophies and their specificities.*
- 2. Expressions of philosophy during the Middle Ages.*
- 2. Specificity of the philosophy produced in the Middle Ages. Problems, contexts, authors and currents.*
- 1. The confluence and conflict of traditions and paradigms: Hellenistic, Roman, patristic, Arab, Jewish. Translationes studiorum.*
- 2. The invention of new philosophical issues and concepts and of new philosophical styles and institutions of*

*learning.*

3. *Introduction to core issues of medieval thought. 1. Things and linguistic*
2. *Ideas principle of being and intelligibility*
3. *The knowledge of material objects (and extra-mental). Sensation and certainty*
4. *Happiness and man ultimate end.*

**6.2.1.6. Demonstração da coerência dos conteúdos programáticos com os objetivos de aprendizagem da unidade curricular.**

*O programa consta de uma primeira parte onde se caracteriza a Filosofia Medieval a partir do contexto historiográfico e cultural no qual emergem novas questões filosóficas, novos textos e expressões literárias que caracterizam este período. Dois aspetos essenciais são sublinhados: a pluralidade de racionalidades em confronto e o diálogo com as categorias filosóficas da antiguidade. Numa segunda parte, identifica um conjunto de questões filosóficas paradigmáticas deste período e trata-os com base na análise de obras de autores medievais, com posições contrastantes. Desta forma os objetivos 1 e 2 são alcançados. A metodologia de análise de texto de obras e autores medievais visa alcançar o objetivo 3.*

**6.2.1.6. Demonstration of the syllabus coherence with the curricular unit's learning objectives.**

*The program is divided in two main parts. Part one characterizes Medieval Philosophy from the historiographical and cultural context in which emerging new philosophical questions, new texts and literary expressions that characterize this period. Two key aspects are highlighted: the plurality of rationalities and the debate among them; and the dialogue with and assimilation of the philosophical categories of antiquity. Part two identifies a number of core philosophical questions of this period and analyses them on the basis of the analysis of works of medieval authors, with contrasting positions. Thus the goals 1 and 2 are achieved. The methodology based on text analysis of medieval works and authors aims to achieve the goal 3.*

**6.2.1.7. Metodologias de ensino (avaliação incluída):**

*Metodologia: Aulas teórico-práticas (expositivas e de leitura com discussão de textos). Os diferentes pontos do programa serão estudados em textos de autores medievais e suas interpretações. Os textos selecionados serão objeto de leitura e comentário na aula. É solicitada e encorajada a participação dos alunos, nomeadamente através da apresentação de trabalhos de pesquisa.*

*Avaliação distribuída com exame final, como segue: Participação presencial+trabalho escrito (30%) - avalia a capacidade analítica e crítica na leitura dos textos do programa ou propostos pelo estudante; exame final (70%) - avalia a apreensão da globalidade dos conteúdos programáticos. Os textos de leitura obrigatória estão disponíveis na página moodle da UC.*

*A bibliografia de apoio está disponível indicada na plataforma Sigarra e é disponibilizada na página moodle da UC.*

**6.2.1.7. Teaching methodologies (including evaluation):**

*Methodology: theoretic lectures based on an expositive methodology combined with the reading, analysis and discussion of texts. The different points of the program will be studied in the basis of the analysis of medieval texts and authors and on their interpretations. The selected texts will be read and commented on in class. Students are requested and encouraged to participate in the discussion and to prepare a written work consisting on the analysis of a topic of the program.*

*Evaluation is distributed as follows: participation and presence in classes + written work (30%) - evaluates the analytical and critical ability of the students concerning the texts and concepts discussed in the program; final exam (70%) - evaluates the grasping of the whole of the course contents. Required reading texts are available in Moodle page UC.*

*The bibliography support is available both on SIGARRA platform and on Moodle page UC.*

**6.2.1.8. Demonstração da coerência das metodologias de ensino com os objetivos de aprendizagem da unidade curricular.**

*Combinando exposição teórica com comentário e análise de texto dirigido pelo docente, a metodologia permite que os estudantes tomem contato direto com as obras e autores do período medieval e com as diversas questões filosóficas debatidas neste período da história da filosofia, as quais estão identificadas nos pontos 1 a 4 do programa. Sempre com base na leitura e comentário de textos, e com referência à literatura mais atual sobre os mesmos, a análise de diversas questões formuladas por autores diferentes e que atuaram em períodos diferentes da Idade Média permite que os estudantes tomem contacto com a diversidade de argumentos e estilos literários e que obtenham a capacidade de identificação e análise de questões e argumentos similares mas por vezes antagónicos. No contacto com a diversidade de textos, autores, argumentem os estudantes obtêm uma visão abrangente das múltiplas racionalidades vigentes no período medieval. A avaliação, diversificada em trabalho individual, participação presencial e oral e exame final, permite avaliar as diferentes componentes de formação em exercício: apreensão de conteúdos científicos, aquisição de metodologia de análise e crítica textual, capacidade expositiva oral e escrita, domínio de instrumentos de realização de trabalhos de pesquisa. Os conteúdos programáticos estão planificados para todo o semestre desde a primeira aula visando a preparação de cada aula por parte dos estudantes, através da realização das necessárias leituras. O uso da plataforma Moodle agiliza a permanente atualização de materiais, permite um contacto permanente com os estudantes, facilitando a submissão*

**de propostas de trabalhos e trabalhos e a totalidade do processo formativo, nas componentes científica, pedagógica e de avaliação**

**6.2.1.8. Demonstration of the coherence between the teaching methodologies and the learning outcomes.**

***Combining theoretical presentation with commentary of texts, the methodology allows students to make direct contact with the works and authors of the medieval period and the various philosophical issues discussed in this period of the history of philosophy identified in the points 1-4 of the program. Always based on the reading and commentary of texts, and with reference to current literature, the analysis of various issues raised by different authors and acted in different periods of the Middle Ages allows students to make contact with the diversity of arguments and literary styles, to identify similar arguments sometimes antagonistic and to discuss them. In contact with the diversity of texts, authors and arguments either explaining the same issue or discussing different philosophical questions, students get a comprehensive view of multiple rationalities existing in the medieval period. The evaluation is diversified in individual work, attendance and participation and oral final exam aiming to allow the evaluation of the different components of the training: analysis of texts and arguments and of textual criticism, oral and writing skills, basic research tools. In Moodle online learning platform students have access from the first day of classes to the schedule and plan of the topics analyzed in the program, and of the concerned texts supporting the teaching. The use of the Moodle platform streamlines the constant updating of materials, allows permanent contact with students, facilitating the submission of proposals of the written work and of its final version. At any time of the training students are in contact with the teacher and are update concerning the scientific and evaluation tools and components.***

**6.2.1.9. Bibliografia de consulta/existência obrigatória:**

***Agostinho de Hipona. (2000). Confissões. Lisboa:INCM***

***Aquino, T. (2004), Suma de Teologia, qq. 84-89. Uberlândia: EDUFU***

***Gilson, E. (1955). History of Christian philosophy in the Middle Ages. New York: Random House.***

***Kenny, A. (2010). Filosofia Medieval. Lisboa: Gradiva.***

***Libera, A. (1993). La philosophie médiévale. Paris: Presses Universitaires de France.***

***Pasnau, R. (2010). The Cambridge history of medieval philosophy. Cambridge, UK: Cambridge University Press.***

**Mapa X - Antropologia Filosófica II/Philosophical Anthropology II**

**6.2.1.1. Unidade curricular:**

***Antropologia Filosófica II/Philosophical Anthropology II***

**6.2.1.2. Docente responsável e respetiva carga letiva na unidade curricular (preencher o nome completo):**

***Maria João Couto TP 39, OT 13, O 2***

**6.2.1.3. Outros docentes e respetiva carga letiva na unidade curricular:**

***Não se aplica***

***Not applicable***

**6.2.1.4. Objetivos de aprendizagem (conhecimentos, aptidões e competências a desenvolver pelos estudantes):**

***1. Identificar e analisar criticamente o contexto filosófico dos problemas, teorias e argumentos mais prementes na antropologia filosófica contemporânea.***

***2. Compreender e avaliar as investigações sobre os temas, problemas e autores tratados.***

***3. Adquirir competências reflexivas e de análise crítica no domínio da problematização antropológica contemporânea.***

***4. Desenvolver competências para uma investigação mais autónoma no âmbito da Filosofia***

**6.2.1.4. Learning outcomes of the curricular unit:**

***1. To identify and critically analyse the philosophical content of problems, theories and arguments within contemporary philosophical anthropology.***

***2. To understand and evaluate research done on themes, problems and authors contemplated in this course.***

***3. Acquisition of thinking and critical analysis skills within the domain of contemporary philosophical anthropology***

***4. To develop skills conducive to an autonomous inquiry in Philosophy***

**6.2.1.5. Conteúdos programáticos:**

***1. Abordagem crítica de uma consciência da contemporaneidade.***

***1.1. Espacialidade e temporalidade: dimensões antropológicas.***

***1.2. O presente, o actual e a contemporaneidade.***

***2. Concepções antropológicas da pós-modernidade ocidental***

***2.1. Modernidade e crise do sujeito***

**2.1.2. Entre a exaltação humanista e a negação niilista: a condição subjectiva****3. Sentido antropológico da utopia****3.1. Utopia e devir: tempo histórico, tempo sobre-histórico e tempo estratigráfico.****3.2 Sistema utópico e função utópica. Utopia e ideologia (K. Mannheim)****3.3. Utopia e esperança. Os contributos de E. Bloch.****3.4. A revalorização da dimensão antropológica da utopia (P. Ricoeur).****6.2.1.5. Syllabus:****1. A Critical approach to contemporaneity consciousness.****1.1. Spatiality and temporality: anthropological dimensions.****1.2. Present, actual and contemporaneity.****2. Anthropological conceptions of eastern post-modernity.****2.1. Modernity and subject's crisis.****2.1. Humanistic exaltation and nihilist denial.****3. The anthropological meaning of utopia****3.1 Utopia and change: historical time, meta-historical time and stratigraphic time.****3.2. Utopic system and utopic function. Utopia and ideology (K. Mannheim)****3.3. Utopia and Hope. E. Bloch's contribution under consideration.****3.4. Revaluing the anthropological dimension of utopia (P. Ricoeur)****6.2.1.6. Demonstração da coerência dos conteúdos programáticos com os objetivos de aprendizagem da unidade curricular.**

*Esta UC dá continuidade ao trabalho realizado em Antropologia Filosófica I, pelo que procuramos articular conteúdos e objectivos que permitam uma progressão gradual na complexidade dos conteúdos abordados, dos conhecimentos mobilizados e das competências exigidas. Assim, os conteúdos programáticos desta u.c. compreendem três pontos fundamentais (explicitados em 6.2.1.5.) os quais permitem, precisamente, a abordagem de três questões da Antropologia Filosófica contemporânea: o problema da contemporaneidade como categoria antropológica, a crise e renovação da noção de sujeito e o papel antropológico da utopia. Desta forma, os objectivos e competências enunciados em 6.2.1.4. serão cumpridas ao longo de todo o programa, nomeadamente as competências enunciadas em 1 e 2 podendo, todavia, afirmar que as competências e objectivos enunciados em 3 e 4 serão, sobretudo, consequência das anteriores.*

**6.2.1.6. Demonstration of the syllabus coherence with the curricular unit's learning objectives.**

*This CU continues Philosophical Anthropology I, implying therefore an articulation between its syllabus and objectives in order to assure a gradual progress in the complexity of its contents, in the acquisition of knowledge as well as of demanded skills. Thus, the syllabus comprehend three fundamental issues (explicited in 6.2.1.5) which will allow an approach to three major themes in contemporary Anthropological Philosophy - they are: The problem of contemporaneity as an anthropologic category, crisis and renewal of the concept of subject and the anthropological role of utopia. Objectives and syllabus listed in 6.2.1.4. will thus be attained along this c.u. programme, namely skills listed in 1 and 2. Skills and objectives listed in 3 and 4 may however be resulting from the previous ones.*

**6.2.1.7. Metodologias de ensino (avaliação incluída):**

*Sustentada numa variabilidade metodológica e estratégica, a metodologia utilizada preferencialmente consiste numa análise crítica dos conteúdos através de aulas expositivas com recurso a metodologias activas de ensino (diálogo orientado, debate, elaboração de mapas conceptuais...), permitindo, assim, a apropriação de teorias e a adequação de conceitos específicos desta área científica. É ainda facultado aos estudantes diverso material bibliográfico que permitirá um aprofundamento consistente das problemáticas trabalhadas em aula. A avaliação será concretizada através de um exame final (100%), através do qual, se procurará aferir não só a apropriação dos conteúdos expostos e debatidos em aula mas igualmente o grau de cumprimento, através da escrita, das competências e dos objetivos propostos.*

**6.2.1.7. Teaching methodologies (including evaluation):**

*Based upon methodological and strategic variety, preference will be given to theoretical classes and/ with the use of active teaching methodologies such as guided dialogue, debate, conceptual maps construction, ..., which will allow students to relate to theories and to accurately apply specific concepts of this scientific domain. In addition, students will be provided with a variety of bibliographical material allowing them a deeper approach to the syllabus. Evaluation will take the form of a final exam (100%) in which it will be determined the way the student relates to syllabus as worked and discussed in class and also his/hers fulfillment, in writing, of skills acquisition.*

**6.2.1.8. Demonstração da coerência das metodologias de ensino com os objetivos de aprendizagem da unidade curricular.**

*Tal como explicitamos em 6.2.1.6. esta u.c dá continuidade ao trabalho efectuado em Antropologia Filosófica I, pelo que está diretamente implicada com os conteúdos, objetivos e competências visadas por aquela u.c. Assim, pela abordagem de três questões da Antropologia Filosófica Contemporânea: o problema da contemporaneidade como*

*categoria antropológica, a crise e renovação da noção de sujeito e o papel antropológico da utopia, através do recurso a aulas expositivas com recurso a metodologias ativas (trabalho de texto, diálogo orientado, debate e construção de mapas conceptuais), procuraremos implementar progressivamente hábitos de estudo necessários para uma correta mobilização de conteúdos, promovendo, simultaneamente, o desenvolvimento conceptual específico da actividade filosófica e as capacidades de problematização e argumentação, necessárias a uma atitude de análise e crítica autónomas.*

#### 6.2.1.8. Demonstration of the coherence between the teaching methodologies and the learning outcomes.

*This c.u. is as stated in 6.2.1.6. a follow up course in relation to the work developed Philosophical Anthropology I, that is reflected in the syllabus, objectives and skills to be worked at that specific c.u.. Thus by approaching the three major questions of contemporary Philosophical Anthropology: the problem of contemporaneity as an anthropologic category, the renewal and crisis of the subject and the anthropological role played by utopia, by form of theoretical classes and/ with the use of active teaching methodologies such as text work, guided dialogue, debate, conceptual maps construction) we'll seek to progressively implement habits of study needed to the right use of contents as well as to foster the conceptual development and inquiry, and arguing skills acquisition required by an autonomous analysis and critics both inherent to philosophical thinking.*

#### 6.2.1.9. Bibliografia de consulta/existência obrigatória:

*Agacinski, S. (2000). Le Passeur de Temps. Paris : Seuil.*  
*Augé, M. (1994). Pour une Anthropologie des Mondes Contemporains. Paris: Aubier.*  
*Bloch, E. (1976). Le Principe Espérance, t. 1, Paris: Gallimard.*  
*Dias de Carvalho, A. (1992). A Educação como Projecto Antropológico. Porto: Afrontamento.*  
 — (1994). *Utopia e Educação. Porto: Porto Editora.*  
 — (2000). *A Contemporaneidade como Utopia, Porto: Afrontamento.*  
*Levitas, R. (1990). The Concept of Utopia. Londres: Ph. Allan.*  
*Maler, H. (1995). Convoiter l'Impossible. Paris: Albin Michel.*  
*Mannheim, K. (2006). Idéologie et Utopie. Paris: Éd. de la Maison des sciences de l'homme*  
*Mietzsche, F. (1990). Considérations Inactuelles. Paris: Gallimard,*  
*Pereira, P.C. (2011). Condição humana e condição urbana. Porto: Afrontamento*  
*Ricoeur, P. (1991). Ideologia e Utopia. Lisboa: Edições 70.*

### Mapa X - Filosofia das Ciências II/ Philosophy of the Sciences II

#### 6.2.1.1. Unidade curricular:

*Filosofia das Ciências II/ Philosophy of the Sciences II*

#### 6.2.1.2. Docente responsável e respetiva carga letiva na unidade curricular (preencher o nome completo):

*Rui Bertrand Baldaque Romão TP 39, OT 13, O 2*

#### 6.2.1.3. Outros docentes e respetiva carga letiva na unidade curricular:

*Não se aplica*  
*Not applicable*

#### 6.2.1.4. Objetivos de aprendizagem (conhecimentos, aptidões e competências a desenvolver pelos estudantes):

- 1. Ser capaz de lidar aprofundadamente com questões, tendências de pensamento e argumentos fundamentais da filosofia das ciências contemporânea, incluindo áreas específicas.*
- 2. Ser capaz de fazer exposições, orais e escritas, aprofundadas sobre as áreas e temas do programa.*
- 3. Ser capaz de relacionar os conhecimentos antes adquiridos sobre filosofia das ciências com o estudo, levado a cabo nesta UC, dos problemas fundamentais de filosofia das ciências contemporânea.*

#### 6.2.1.4. Learning outcomes of the curricular unit:

- 1. To be able to deal in depth main issues, currents of thought and arguments of contemporary philosophy of sciences, incluindo áreas específicas.*
- 2. To be able to discuss orally as well as in written form the studied themes of contemporary philosophy of sciences on specific fields.*
- 3. To be able to discuss main problems and currents of contemporary philosophy of sciences, relating them to knowledge previously acquired.*

#### 6.2.1.5. Conteúdos programáticos:

- 1. A questão da unidade ou pluralidade das ciências.*
- 2. A questão do progresso na ciência.*

3. *A objectividade.*
4. *Realismo e não-realismo.*
5. *A explicação.*
6. *A ciência em prática.*
7. *As controvérsias científicas.*
8. *Áreas específicas da filosofia das ciências: problemas particulares de filosofia da medicina, filosofia das ciências da vida e filosofia da física.*

#### 6.2.1.5. Syllabus:

1. *The philosophical problem of the unity or diversity of science.*
2. *The philosophical problem of scientific progress.*
3. *Objectivity.*
4. *Realism vs. alternatives to realism.*
5. *Explanation.*
6. *Science in practice.*
7. *Scientific controversies.*
8. *Specific areas of philosophy of sciences: specific themes and problems of life sciences, medicine and physics.*

#### 6.2.1.6. Demonstração da coerência dos conteúdos programáticos com os objetivos de aprendizagem da unidade curricular.

*Ao invés do que ocorre a respeito do programa de Filosofia das Ciências I, em que se cumpre, sobretudo, um propósito introdutório histórico à área disciplinar da filosofia das ciências, pondo ênfase em autores e textos clássicos e contemporâneos, no caso da Filosofia das Ciências II procura-se uma reflexão aprofundada sobre sete grandes núcleos problemáticos de âmbito geral: a da unidade das ciências, a do progresso científico, a da objectividade em ciência, a do realismo científico, a da explicação, a da prática científica e a das controvérsias científicas. A estas questões junta-se um tratamento específico de alguns problemas próprios à filosofia das ciências da vida, da medicina e da física (ponto 8 do programa). Pretende-se que os estudantes adquiram as competências e conhecimentos requeridos através do tratamento destas questões fundamentais e nucleares.*

#### 6.2.1.6. Demonstration of the syllabus coherence with the curricular unit's learning objectives.

*Unlike the syllabus of Philosophy of Sciences I, which consists mainly of a historical introduction to Philosophy of Sciences, emphasizing classical contemporary authors and texts, the syllabus of Philosophy of Sciences II comprises a systematic treatment of seven fundamental issues of contemporary philosophy of sciences: the philosophical problem of the unity or diversity; the philosophical problem of scientific progress; scientific objectivity; realism and the alternatives to realism; explanation; science in practice; and scientific controversies. The eighth item of the syllabus concerns the analysis of some specific themes and problems of life sciences, medicine and physics. Through the approach of these fundamental and nuclear issues students are required to acquire the purposed competences.*

#### 6.2.1.7. Metodologias de ensino (avaliação incluída):

*Na unidade curricular Filosofia da Ciências II as aulas são teórico-práticas. Tratando-se de uma UC do 2º ano do 1º Ciclo de Estudos com alargados conteúdos programados o papel desempenhado pela componente teórica é primacial. Todavia, e atendendo em particular à índole do programa e à circunstância de se tratar de uma UC do 2º Semestre, em que se procura o aprofundamento de competências e conhecimentos já adquiridos anteriormente, lidando com questões nucleares da filosofia das ciências, a discussão destas bem como de textos fundamentais sobre elas torna-se crucial. A avaliação integra uma componente de avaliação distribuída, correspondente à apreciação de um trabalho escrito, apresentado e defendido em aula e cuja elaboração é guiada e acompanhada pelo docente ao longo das horas de orientação tutorial (50%) e uma segunda componente, constituída por um exame final (50%).*

#### 6.2.1.7. Teaching methodologies (including evaluation):

*As this mixed seminary and lecture-based curricular unit of the second year of the first cycle of studies has an extensive syllabus the lectures perform in it a role of paramount importance. However, due to the very nature of its syllabus and to the circumstance that this curricular unit occurs in the second term and that it tries to explore in-depth already acquired learning outcomes and that it deals with nuclear issues, their discussion, as well as the discussion on fundamental texts, becomes crucial. The assessment is made by a combination of final examination and continuous assessment. This element consists of a written assignment (concerning the elaboration of which the role played by the tutorial oriented research made by students is stressed) that will also be orally presented. The assessment formula is the following: final exam - 50%; written assignment - 50%.*

#### 6.2.1.8. Demonstração da coerência das metodologias de ensino com os objetivos de aprendizagem da unidade curricular.

*As aulas teórico-práticas incluem, além do elemento expositivo, propriamente dito, centrado na transmissão dos conteúdos programáticos, uma componente incidindo sobre a análise e o comentário de textos representativos*

*acerca dos temas estudados. Procura-se que os estudantes logrem as competências e aptidões apontadas, as quais serão, em todas as suas vertentes pertinentes, objecto da avaliação distribuída e do exame final previstos. Incidindo a avaliação distribuída na apreciação de um trabalho escrito, a ser também apresentado oralmente, frisa-se a articulação entre as competências envolvidas na pesquisa e as exigidas na exposição e argumentação. Pondo esta unidade curricular ênfase na aquisição e no aprofundamento de conhecimentos e competências sobre temas e problemas fundamentais da filosofia das ciências (a unidade das ciências, o progresso científico, a objectividade, o debate acerca do realismo científico, a explicação, a perspectiva da ciência em prática, as controvérsias científicas e problemas particulares de filosofia da medicina, filosofia das ciências da vida e filosofia da física), a metodologia de ensino e a avaliação adoptadas mostram-se adequadas ao cumprimento integral dos objetivos a atingir.*

#### 6.2.1.8. Demonstration of the coherence between the teaching methodologies and the learning outcomes.

*An important element of this mixed seminary and lecture-based curricular unit is the one centered on the analysis and commentary of representative texts concerning themes focused in the lectures. One aim is that the assessment assesses the skills and knowledge required in research activity and in oral exposition. As this curricular unit stresses the acquisition and the deepening of skills and knowledge adequate to the tasks to be performed by students (namely on the themes of the unity or diversity of science, of scientific progress, of objectivity, of scientific realism, of explanation, of scientific practice, of scientific controversies and concerning some specific problems of philosophy of life sciences, of philosophy of medicine and of philosophy of physics) the adopted methodology and the assessment criteria (involving the assessment of the improvement of both written and oral ways of discussing and exposing fundamental notions and arguments concerning main themes of philosophy of sciences focused in the syllabus as well as of attaining proficiency in the interpretation of the chosen texts) seem adequate to fully meeting the fixed purposes.*

#### 6.2.1.9. Bibliografia de consulta/existência obrigatória:

- Andler, D. (2002). Philosophie des sciences. Paris: Gallimard.*  
*Balashov, Y. & Rosenberg, A. (2002), Philosophy of science: contemporary readings, London: Routledge.*  
*Canguilhem, G. (1998). Le normal et le pathologique, Paris: PUF.*  
*Curd, M., Cover, J.A. & Pincock, C. (2013). Philosophy of Science. The Central Issues, New York/London: W.W. Norton & Company.*  
*D'Espagnat, B. (2002), Traité de Physique et de Philosophie, Paris: Fayard.*  
*Gil, F. (ed.) (1999), A Ciência tal qual se faz, Lisboa: João Sá da Costa.*  
*Gil, F. (1990), Controvérsias científicas e filosóficas, Lisboa: Fragmentos.*  
*Laudan, L. (2010). O progresso e seus problemas. Rumo a uma teoria do crescimento científico, São Paulo: Editora Unesp.*  
*Lecourt, D. (1999). Dictionnaire d'histoire et philosophie des sciences, Paris: PUF.*  
*Marques, M. (1999). O Espelho Declinado, Lisboa: Colibri.*  
*Psillos, S. (2002). Causation and Explanation, London: Routledge.*

### Mapa X - Estética II/Aesthetics II

#### 6.2.1.1. Unidade curricular:

*Estética II/Aesthetics II*

#### 6.2.1.2. Docente responsável e respetiva carga letiva na unidade curricular (preencher o nome completo):

*Maria Eugénia Morais Vilela TP 39, OT 13, O 2*

#### 6.2.1.3. Outros docentes e respetiva carga letiva na unidade curricular:

*Não se aplica*  
*Not applicable*

#### 6.2.1.4. Objetivos de aprendizagem (conhecimentos, aptidões e competências a desenvolver pelos estudantes):

*No final da UC os estudantes deverão:*

- 1) conhecer os principais problemas e discussões que configuram o debate estético contemporâneo;*
- 2) conhecer alguns dos autores e contributos mais importantes para a estética nos séculos XX e XXI;*
- 3) ter adquirido instrumentos de análise e crítica que permitam avaliar objetos estéticos e artísticos.*
- 4) Discutir, problematizar e expor problemas de estética e apreciação da arte.*

#### 6.2.1.4. Learning outcomes of the curricular unit:

*At the end of UC students should:*

- 1) To know the main problems and discussions that configure the contemporary aesthetic debate;*
- 2) To know some of the authors and most important contributions to aesthetics in the XX and XXI;*
- 3) Have acquired tools for analysis and critic of aesthetics and art objects.*

**4) Discuss, problematize and expose problems and aesthetic appreciation of art objects**

**6.2.1.5. Conteúdos programáticos:**

1. *Estéticas, Linguagens e Artes: eixos programáticos*
2. *Nietzsche: a crítica ao platonismo e à estética clássica*
3. *As correntes modernistas, as estéticas literárias e a crítica da “arte pela arte”*
4. *Releituras da estética kantiana na contemporaneidade: os conceitos de belo e de sublime*
5. *Antinomias e paradoxos da arte contemporânea. O silêncio, as linguagens não-verbais e a sua importância estético-retórica.*

**6.2.1.5. Syllabus:**

1. *Aesthetics, Languages and Arts: programmatic axes*
2. *Nietzsche: the criticism of Platonism and classical aesthetics*
3. *Modernist currents, literary aesthetic and the criticism of "art for art"*
4. *Contemporary readings of Kant's aesthetics: the concepts of beautiful and sublime*
5. *Antinomies and paradoxes of contemporary art. Silence, non-verbal languages and their aesthetic and rhetorical importance.*

**6.2.1.6. Demonstração da coerência dos conteúdos programáticos com os objetivos de aprendizagem da unidade curricular.**

*O programa visa a aquisição de conhecimentos que permitam identificar os principais contributos contemporâneos na área da Estética, sobretudo a partir de Nietzsche; Os autores e temas selecionados permitem conhecer as principais correntes artísticas contemporâneas numa abordagem conceptual e problematizadora das diferentes formas de compreender a criação plástica e os objetos artísticos. Os temas selecionados permitem compreender e interpretar criticamente objetos estéticos e artísticos.*

**6.2.1.6. Demonstration of the syllabus coherence with the curricular unit's learning objectives.**

*The program aims to acquire knowledge that allows to know and identify the main recent contributions in the field of Aesthetics, especially after Nietzsche. The selected authors allow to approach the main contemporary artistic trends through a conceptual and problem-based approach to different ways of understanding artistic creation and artistic objects. The selected themes allows to discuss, understand and interpret aesthetic and artistic objects.*

**6.2.1.7. Metodologias de ensino (avaliação incluída):**

*Tal como em Estética I as aulas são teórico-práticas (expositivas e com leitura e discussão de textos e materiais visuais). Os materiais textuais e visuais selecionados serão objeto de comentário na aula. É encorajada a participação dos estudantes, nomeadamente através da discussão dos textos filosóficos e das obras de arte apresentadas nas aulas. A orientação tutorial ocupará aproximadamente 25% do tempo letivo disponível. A UC funciona em avaliação final (exame escrito no final do semestre, 90%) com participação e recensões de leituras aconselhadas (10%). Esta forma de avaliação pode ser combinada com a realização de trabalhos de pesquisa, orientados e avaliados pela docente; neste caso: trabalho de pesquisa (50%), exame final (40%) e participação/recensões de leituras aconselhadas (10%).*

**6.2.1.7. Teaching methodologies (including evaluation):**

*As in Aesthetics I, lessons are both theoretical and practical (with expository reading and discussion of texts and visual materials). The selected textual and visual materials will be commented in class. Student participation is encouraged, including through discussion of philosophical texts and works of art presented in class. Tutorials will take about 25% of the available contact time. Students are assessed through a final written exam at the end of the semester (90%) with participation and review of recommended readings (10%). This form of assessment can be combined with a written assignment, supervised and discussed by the lecturer; in this case: written paper (50%), final exam (40%) and participation / book reviews of recommended readings (10%).*

**6.2.1.8. Demonstração da coerência das metodologias de ensino com os objetivos de aprendizagem da unidade curricular.**

*A UC visa dar a conhecer alguns dos principais textos e orientações contemporâneos no domínio da Estética. Para tal é indispensável combinar as lições com a discussão da atividade e produção artística, estimulando a participação ativa dos estudantes. São apresentadas questões, conceitos, articulações conceptuais, para a compreensão e interpretação de objetos estéticos e artísticos. Esta abordagem visa também incentivar o gosto pela arte produzida contemporaneamente, e desenvolver a sensibilidade para apreciar a criação artística, favorecendo a imaginação visual e conceptual. Para além da referência à bibliografia principal, são dadas indicações sobre leituras complementares ao longo do semestre. O material de estudo integra outras formas de inscrição (materiais visuais) para além do texto escrito, que são também disponibilizadas aos estudantes.*

**6.2.1.8. Demonstration of the coherence between the teaching methodologies and the learning outcomes.**

*The UC aims to discuss some of the leading contemporary trends and texts in the field of Aesthetics. For this it is essential to combine the lessons with discussion of artistic performance and production, encouraging the active participation of students. Are presented and discussed problems, concepts, conceptual connections, for the understanding and interpretation of aesthetic and artistic objects. This approach also aims to encourage the taste for the art produced contemporaneously, develop sensitivity to appreciate the artistic creation, favoring the visual and conceptual imagination.*

*In addition to the main bibliography, further readings are provided all long the semester. The study material includes also visual materials, which are also provided to the students.*

**6.2.1.9. Bibliografia de consulta/existência obrigatória:**

*Barilli, R. (1992). Curso de Estética, trad. Lisboa: Estampa*

*Benjamin, W. (1992). obra de Arte na era da sua reprodutibilidade. Lisboa: Relógio d'Água*

*Davies, S. et al. (eds.) (2009). A Companion to Aesthetics. Malden/Oxford: Blackwell*

*Ferry, L. (2003). omo aestheticus—A invenção do gosto na época democrática. Porto: Almedina*

*Levinson, J. (ed.) (2003). he Oxford Handbook of Aesthetics. Oxford: Oxford University Press*

*Huisman, D. (1997). Estética. Lisboa: Edições 70*

*Kant, I. (1998). Crítica da Faculdade do Juízo, Lisboa: INCM*

*Liotard, J.-F. (1988). L'inhumain. Causeries sur le temps: Paris: Galilée*

*Malho, L. (1988). Deserto da Filosofia. Porto: Rés*

*Nietzsche, F. (1978). origem da tragédia. Lisboa*

*Schaeffer, J.-M. (1992). L'esthétique et la philosophie de l'art du XVIII siècle à nos jours. Paris*

*Schiller, F. (1994). Sobre a Educação Estética do Ser Humano numa Série de Cartas e Outros Textos. Lisboa: IN-CM*

*Townsend, D. (2002). Introdução à Estética. História. Correntes. Teorias. Lisboa*

**Mapa X - Filosofia Medieval II/Medieval Philosophy II****6.2.1.1. Unidade curricular:**

*Filosofia Medieval II/Medieval Philosophy II*

**6.2.1.2. Docente responsável e respetiva carga letiva na unidade curricular (preencher o nome completo):**

*José Francisco Preto Meirinhos TP 39, OT 13, O 2*

**6.2.1.3. Outros docentes e respetiva carga letiva na unidade curricular:**

*Não se aplica*

*Not applicable*

**6.2.1.4. Objetivos de aprendizagem (conhecimentos, aptidões e competências a desenvolver pelos estudantes):**

*A UC aprofunda alguns aspetos do programa de Filosofia Medieval I, centrando-se num único tema (vontade e livre arbítrio).*

*No final da UC os estudantes devem:*

*1. Conhecer as principais formulações medievais do problema da vontade e as diferentes soluções dadas ao problema da compatibilidade entre a onisciência absoluta e a liberdade humana*

*2. Saber ler e analisar textos representativos de autores e de diferentes géneros literários onde a questão é debatida e solucionada*

*3. Conhecer e saber trabalhar com as fontes e os principais instrumentos de estudo (obras dos autores estudados, histórias da Filosofia, enciclopédias).*

*4. Identificar e saber estabelecer a relação entre as teorias medievais e as teorias compatibilistas e incompatibilistas contemporâneas.*

*5. Expor de modo adequado (em exame e em trabalho escrito) os conhecimentos adquiridos.*

**6.2.1.4. Learning outcomes of the curricular unit:**

*The UC deepens some aspects of Medieval Philosophy I syllabus, focusing on a single subject (will and free will).*

*At the end of the CU students should:*

*1. Know the main medieval formulations of the problem of the will and the different solutions given to the problem of compatibility between absolute omniscience and human freedom*

*2. Know how to read and analyse representative texts and different literary genres where the issue is debated and settled*

*3. Be able to work with the sources and the main study instruments (sources, histories of Philosophy, encyclopaedias).*

*4. Identify and know how to establish the relationship between the medieval arguments and the compatibilist or incompatibilist contemporary theories.*

*5. To expose in a proper way (in exam and written assignment) the acquired knowledge.*

**6.2.1.5. Conteúdos programáticos:**

*A vontade e a liberdade de escolha na ação humana*

**1. Agostinho de Hipona: a pergunta pela origem do mal e a questão da predestinação. O Diálogo sobre o livre arbítrio e a Cidade de Deus**

**2. Felicidade, liberdade e destino em Boécio. A contradição entre a presciência divina e a liberdade humana superada pela teoria dos graus de conhecimento: Consolação da Filosofia, V**

**3. Omnipotência divina, predestinação e liberdade de arbítrio: persistência do problema (séc. VIII-XII)**

**4. A liberdade da vontade nos séculos XIII e XIV**

**4.1. Homem e conhecimento em Tomás de Aquino. Agir humano, apetite, sensualidade, vontade, escolha e liberdade: Suma de Teologia, I, qq. 80-83**

**4.2. Os franciscanos (Boaventura, Duns Escoto): A vontade move-se por si mesma independentemente do intelecto**

**4.3. A relação entre o intelecto e a vontade A vontade na condenação parisiense de 1277**

**4.4. Permanência e transformação do problema (Henrique de Gand, Ockham)**

**5. Liberdade e livre arbítrio na segunda Escolástica: Luís de Molina**

**6.2.1.5. Syllabus:**

*Will and freedom of choice in human action*

**1. Augustine of Hippo: the question of the origin of evil and the problem of predestination. The Dialogue about free will and the City of God.**

**2. Happiness, freedom and destiny in Boethius. The contradiction between divine foreknowledge and human freedom: Consolation of Philosophy, book V**

**3. Divine Omnipotence, predestination and free will: a persistent problem (8th-12th Century)**

**4. The question of will in the 13th and 14th Century**

**4.1. Man and knowledge in Aquinas (Summa of Theology, I, qq. 80-83). The human act. Appetite, sensuality, desire, choice and freedom**

**4.2. The Franciscans (Bonaventure, Duns Scotus): The will moves itself regardless of intellect**

**4.3. The relationship between the intellect and the will The will in the Paris condemnation 1277**

**4.4. Permanence and transformation of the problem (Henry of Ghent, Ockham)**

**5. Freedom and free will in the second Scholastic: Luis Molina**

**6.2.1.6. Demonstração da coerência dos conteúdos programáticos com os objetivos de aprendizagem da unidade curricular.**

*Através da leitura integral de obras (ou de partes de obras) filosóficas sobre a questão da vontade e suas ramificações (conhecimento e sensualidade, escolha, liberdade, determinismo, felicidade, responsabilidade, mal, acrasia, ação), pretende-se aprofundar o estudo de autores já tratados em Filosofia Medieval I. O tema escolhido permite ao estudante correlacionar esta com outras UC do CE. Os textos a estudar serão integrados no pensamento dos respetivos autores e inseridas no seu contexto. Pressupondo-se que haverá leitura prévia das mesmas, a cada obra/tema serão dedicadas entre 3 a 6 aulas, consoante a sua extensão, dificuldade e importância. As lições teórico-práticas (incluindo exposição pelo docente e discussão participada de textos) relacionam-se com os objetivos 1, 2, 3 e 4. O estudo autónomo do estudante contribui sobretudo para treinar competências relacionadas com os objetivos 1, 2 e 5. A orientação tutorial relaciona-se sobretudo com os objetivos 2, 3 e 5.*

**6.2.1.6. Demonstration of the syllabus coherence with the curricular unit's learning objectives.**

*Through the reading of full philosophical works (or parts of works) on the will and its ramifications (sensation and knowledge, choice, freedom, determinism, happiness, responsibility, evil, akrasia, action) it is intended to deepen the study of authors already treated in Medieval Philosophy I. The main subject allows students to correlate this CU with others in the SC. The texts to read will be introductorily inserted in its contexts and in the author's work and philosophical positions. Assuming that there will be prior reading of the texts, to each work / theme will be devoted between 3-6 classes, depending on their length, difficulty and importance.*

*The theoretical-practical lessons (including professor's exposition and participated discussion of texts) are related to learning outcomes 1, 2, 3 and 4. The student self-study contributes mainly to train skills related to learning outcomes 1, 2 and 5. The tutorials are related mainly with learning outcomes 2, 3 and 5.*

**6.2.1.7. Metodologias de ensino (avaliação incluída):**

*Aulas teórico-práticas (expositivas e de leitura com discussão de textos). Os diferentes pontos do programa serão estudados em textos de autores medievais e suas interpretações. Os textos selecionados serão objeto de leitura e comentário na aula. É solicitada e encorajada a participação dos alunos, nomeadamente através da apresentação dos trabalhos de pesquisa.*

*Para além da assiduidade e da participação nas aulas, o aluno terá que realizar:*

*— trabalho escrito de c. 10 páginas, a ser discutido com o docentes e apresentado em sala de aula (30+20% = 50%)*

*— exame final (50%).*

*Os trabalhos serão realizados segundo critérios disponíveis na página moodle. O trabalho escrito tem que ser entregue via moodle, dentro das datas indicadas, onde será comentado e avaliado pelo docente. O exame final abrange a totalidade do programa lecionado.*

**6.2.1.7. Teaching methodologies (including evaluation):**

*CU with theoretical and practical lessons (including teaching and discussion of texts) and tutorials. The different points of the program will be studied in texts of medieval authors and their interpretations. The selected texts will be read and commented in class. It is requested and encouraged student participation, including through the presentation of assignments.*

*In addition to the attendance and participation in class (10%), the student will have to perform:*

- Written assignment c. 10 pages, to be discussed with the professor and presented in class (30%);*
- Final exam (60%).*

*The work will be carried out according to criteria available in Moodle page. The written assignment has to be submitted via Moodle, within the stated dates, and will be commented and rated by the professor. The final exam covers all the taught syllabus.*

#### 6.2.1.8. Demonstração da coerência das metodologias de ensino com os objetivos de aprendizagem da unidade curricular.

*O trabalho com as fontes (leitura, comentário, exposição) é o principal metodologia de trabalho em aula e no estudo individual. Serão lidos textos extensos de S. Agostinho, Severino Boécio, S. Anselmo, Tomás de Aquino, Duns Escoto. De outros autores (Godescalco de Orbais, Escoto Eriúgena, Abelardo, Pedro Lombardo, Boaventura, Henrique de Gand, Ockham) serão lidos excertos relacionados com o tema central do programa. Todos os textos e materiais de uso obrigatório estão disponíveis na Biblioteca e na página Moodle da UC.*

*Os estudantes deverão treinar as suas competência na leitura e interpretação de textos, através da participação em aula, preparação e redação de um trabalho escrito e o exame escrito.*

*É indispensável a leitura prévia e autónoma dos textos obrigatórios pelos estudantes.*

*As aulas tutoriais treinarão o acesso às fontes (traduzidas e em língua latina), à bibliografia secundária e aos instrumentos de trabalho (recursos electrónicos e obras de referência). A plataforma moodle é um recurso central nesta UC, incluindo para a orientação tutorial, para o acesso a materiais de estudo, para a entrega de trabalhos e para os comentários do docente.*

*Sobre a relação entre os objetivos e a metodologias, cfr. acima 6.2.16.*

#### 6.2.1.8. Demonstration of the coherence between the teaching methodologies and the learning outcomes.

*Working with sources (read, comment, explanation) is the main methodology to be used in class and individual study. Extensive texts of Augustine, Boethius, Anselm, Aquinas and Duns Scotus will be read. Other authors (Godescalc of Orbais, Scotus Erigena, Abelard, Peter Lombard, Bonaventure, Henry of Ghent, Ockham) will be read in representative excerpts related to the central subject of the syllabus. All texts and study materials are available in the Library and in UC's Moodle page.*

*Students should improve their skills reading and discussing the proposed philosophical texts, and through participation in class, preparing the assignment and the written exam.*

*It is essential prior and independent reading by the students of the required texts.*

*Tutorials will practice the access to sources (translated or in Latin), to the secondary literature and to working tools (electronic resources and reference works). The Moodle platform is a central feature in this UC, including for tutorial guidance, for access to study materials, to submission of the assignment and to receive professor's comments and grading.*

*On the relationship between the learning outcomes and methodologies, cfr. 6.2.16 above.*

#### 6.2.1.9. Bibliografia de consulta/existência obrigatória:

*Agostinho, S. (2001). Diálogo sobre o livre arbítrio. Lisboa: INCM*

*Agostinho, S. (1991). A Cidade de Deus. Vol. 2. Lisboa: FCG*

*Boécio (2001). Consolação da Filosofia. Lisboa: FCG*

*Anselmo (2012), A liberdade de escolha. in: Idem, Diálogos filosóficos. Porto: Afrontamento*

*Tomás de Aquino (2002, 2003), Suma Teológica, vol. 2 e 3. São Paulo: Ed. Loyola*

*John Duns Scotus (1987). Philosophical writings: a selection. Indianapolis: Hackett*

*Dihle, A. (1982), The Theory of Will in Classical Antiquity, Berkeley – Los Angeles: UCP*

*Dilman, I. (1999). Free Will. An Historical and Philosophical Introduction. London: Routledge*

*Kane, R. (ed.) (2002). The Oxford Handbook of Free Will. New York :OUP*

*Lottin, O. (1957-60). Psychologie et morale aux Xlle et Xllle siècles, 6 vol. Gembloux: J. Duculot Ed.*

*Putallaz, F.-X. (1995). Insolente liberté. Controverses et condamnations au Xllle siècle, Paris: Cerf*

*Saarinen, R. (1994). Weakness of the Will in Medieval Thought. From Augustine to Buridan, Leiden: Brill*

### Mapa X - Ética I/Ethics I

#### 6.2.1.1. Unidade curricular:

*Ética I/Ethics I*

#### 6.2.1.2. Docente responsável e respetiva carga letiva na unidade curricular (preencher o nome completo):

*Luís Carlos Gomes de Melo Araújo TP 39, OT 13, O 2*

**6.2.1.3. Outros docentes e respetiva carga letiva na unidade curricular:**

*Não se aplica*  
*Not applicable*

**6.2.1.4. Objetivos de aprendizagem (conhecimentos, aptidões e competências a desenvolver pelos estudantes):**

*Compreender a especificidade da Ética no conjunto da Filosofia;*  
*Reconhecer temas e problemas da Ética na articulação entre a tradição filosófica e o debate contemporâneo;*  
*Adquirir capacidades de interpretação e reflexão sobre textos filosóficos, na perspectiva da Ética;*  
*Desenvolver aptidões para utilizar noções e conceitos no âmbito da Ética.*

**6.2.1.4. Learning outcomes of the curricular unit:**

*To understand the specificity of Ethics within the field of Philosophy*  
*To recognize issues and problems of Ethics in articulation both with philosophical tradition and with contemporary discussion on this subject;*  
*To acquire interpretative and critical skills regarding philosophical texts, from the perspective of Ethics;*  
*To develop skills for applying concepts and notions within Ethics.*

**6.2.1.5. Conteúdos programáticos:**

*PT 1. Ética e Filosofia. Sentido e justificação da Ética. A vocação ética da Filosofia.*  
*2. Problemática da Ética.*  
*2.1 O agir humano.*  
*2.2 Fundamentação da Ética.*  
*3. O âmbito da Ética.*  
*3.1. A Ética e a sua relação com a Psicologia, Sociologia, História e Direito.*  
*3.2 Ética e Política: a Ética como crítica das ideologias; modos de articulação entre Ética e Política; significado e panorâmica histórica dos Direitos Humanos.*  
*3.3 Ética e Economia: Ética e sistemas económicos; a Economia como ciência moral e política.*  
*3.4 Ética e Ciência: progresso científico e direitos humanos; Ecologia e Ética; Bioética significado e importância.*  
*Conclusão.*

**6.2.1.5. Syllabus:**

*1. Ethics and Philosophy. Meaning and Justification in Ethics. The ethical purpose of Philosophy.*  
*2. Problems of Ethics*  
*2.1 Human behaviour.*  
*2.2 The basis for Ethics.*  
*3. The scope of ethics.*  
*3.1. Ethics and Human Sciences.*  
*3.2 Ethics and Politics.*  
*3.3 Ethics and Economics.*  
*3.4 Ethics and Science.*  
*Conclusion.*

**6.2.1.6. Demonstração da coerência dos conteúdos programáticos com os objetivos de aprendizagem da unidade curricular.**

*Tendo em conta que esta UC funciona no primeiro semestre, os 3 pontos do programa – (1) especificidade e objecto da Ética, (2) problemáticas da Ética e (3) âmbito da Ética – estão estruturados de modo a introduzir a Ética no conjunto das disciplinas filosóficas e a abrir o questionamento filosófico a temas éticos essenciais, proporcionando as bases teóricas aos estudantes para que estes possam adquirir aptidões e desenvolver as necessárias capacidades de análise e reflexão crítica sobre textos, noções e conceitos do âmbito da Ética. A abordagem integrada e progressiva do programa da UC permitirá que os alunos desenvolvam os conhecimentos e as competências previstas nos objectivos, garantindo-se a coerência entre conteúdos programáticos.*

**6.2.1.6. Demonstration of the syllabus coherence with the curricular unit's learning objectives.**

*Considering that this course takes place in the first semester, the 3 main topics of the programme – (1) the specificity and object of Ethics, (2) the problematic of Ethics, and (3) the scope of Ethics – are structured in such a way as to introduce Ethics together with other philosophical subject matters, enabling discussion on essential ethical issues. The course intends to provide students with the theoretical bases needed to acquire the analytical and reasoning skills required to engage in philosophical criticism of texts, concepts and notions, within the context of Ethics. A progressive and inclusive approach to the course's programme will enable students to acquire the knowledge and skills set out, bringing coherence to the contents.*

**6.2.1.7. Metodologias de ensino (avaliação incluída):**

*Aulas teórico-práticas - Exposição pelo docente dos temas do programa com abertura à participação dos alunos.*

**Nas OTs: Abordagem crítica e problematizante dos conteúdos da unidade curricular, integrando a discussão de questões teóricas suscitadas pelos conteúdos curriculares; a promoção de debates entre os estudantes, moderados pelo docente.**

**Avaliação por exame final (100%).**

#### 6.2.1.7. Teaching methodologies (including evaluation):

**Theory-practical classes - Lectures on the programme themes, encouraging the participation of students. In tutorials: Critical approach and discussion of course unit contents, including the discussion of theoretical issues raised; foster the discussion among students, moderated by the lecturer; oral presentation of reports and of work carried out during the autonomous study periods; discussion of works regarded as essential.**

**Evaluation with final exam (100%).**

#### 6.2.1.8. Demonstração da coerência das metodologias de ensino com os objetivos de aprendizagem da unidade curricular.

**A compreensão da especificidade da Ética, temas, problemas e conceitos propostos supõe a apresentação teórica dos mesmos e a sua discussão com os estudantes, de modo a interpretar e problematizar os conteúdos programáticos da unidade curricular- O domínio dos saberes teóricos apresentados pretende fundamentar uma reflexão crítica própria do questionamento filosófico. A participação dos estudantes baseia-se no debate oral dos temas analisados, na análise dos textos trabalhados em aula e na pesquisa bibliográfica, com vista à construção de um quadro de conhecimentos no âmbito da Ética e à preparação/estudo para a avaliação final.**

#### 6.2.1.8. Demonstration of the coherence between the teaching methodologies and the learning outcomes.

**The understanding of the specificity of Ethics, as well as of the themes, issues and concepts involved, require their theoretical presentation followed by discussions with the students, in order to foster their interpretative and reasoning skills concerning the contents of this unit – the understanding of the theoretical knowledge presented in this unit will form the basis for solid, grounded, philosophical criticism. Students' participation will take the form of oral debates, analysis of texts, and bibliographical research aimed at knowledge acquisition and preparation for the final exam.**

#### 6.2.1.9. Bibliografia de consulta/existência obrigatória:

**Aranguren, J.L. (1958). Ética. Madrid: Rev. Occidente.**

**Araújo, L. de (2010). Ética. Lisboa: IN-CM.**

**Araújo, L. de (2000). Sob o Signo da Ética. Porto: Granito.**

**Araújo, L. de (1992). Sentido Existencial da Filosofia. Porto: Res.**

**Canto-Sperber, M. (Ed.). (1996). Dictionnaire d'Éthique et de Philosophie Morale. Paris: PUF.**

**Cortina, A. (1996). Ética Mínima. Madrid: Tecnos.**

**Cortina, A. - Navarro, E. (1996). Ética. Madrid: Akal Ed.**

**Guisán, E. (1995). Introducción a la Ética. Madrid: Cátedra.**

**Hoffe, O. (Ed.) (1994). Dicionário de Ética, Madrid: Crítica.**

**Magalhães, J.B. (2010). Horizontes da Ética. Porto: Afrontamento.**

**Misrahi, R. (1997). Quest-ce que l'Éthique? Paris: A. Colin.**

**Muguerza, J. - Gómez, C. (Eds.). (2007). La Aventura de la Moralidad. Madrid: Alianza Ed.**

**Savater, F. (1982). Invitación a la Ética. Barcelona: Anagrama.**

**Vásquez, A.S. (1970). Ética. Rio Janeiro: Civilização Brasileira.**

**Viano, C.A. (1977). Ética. Barcelona: Labor.**

**Wunengurjer, J.J. (1993). Questions d'Étique. Paris: PUF**

### Mapa X - Filosofia Contemporânea I/Modern and Contemporary Philosophy I

#### 6.2.1.1. Unidade curricular:

**Filosofia Contemporânea I/Modern and Contemporary Philosophy I**

#### 6.2.1.2. Docente responsável e respetiva carga letiva na unidade curricular (preencher o nome completo):

**Rui Bertrand Baldaque Romão TP 39, OT 13, O 2**

#### 6.2.1.3. Outros docentes e respetiva carga letiva na unidade curricular:

**Não se aplica**

**Not applicable**

#### 6.2.1.4. Objetivos de aprendizagem (conhecimentos, aptidões e competências a desenvolver pelos estudantes):

**1. Mostrar ter adquirido uma formação de base em Filosofia Contemporânea, a respeito do século XIX.**

**2. Saber analisar textos filosóficos da Contemporaneidade oitocentista, compreendendo as suas especificidades.**

3. *Saber articular os conhecimentos deste período com os dos demais da História da Filosofia.*
4. *Utilizar adequadamente os instrumentos de trabalho e de pesquisa requeridos no estudo da filosofia do século XIX.*
5. *Fazer com proficiência exposições sobre as linhas de força da filosofia oitocentista, sobre os seus principais autores e correntes doutrinárias.*
6. *Analisar conceitos e problemas fundamentais da filosofia do século XIX, com base nas fontes primárias.*

#### 6.2.1.4. Learning outcomes of the curricular unit:

*At the end of the course the students should be able:*

1. *To show to have acquired an introductory and basical preparation in Modern and Contemporary Philosophy, concerning the nineteenth Century.*
2. *To know how to analyze nineteenth century philosophical texts.*
3. *To know how to articulate the acquired knowledge with the knowledge concerning other periods of History of Philosophy.*
4. *To properly use research tools required for the in-depth study of nineteenth century philosophy.*
5. *To proficiently dissert on the main elements of nineteenth century philosophy, on its main figures and doctrinal currents.*
6. *To analyze fundamental notions, problems and arguments concerning nineteenth century philosophy, on the basis of primary sources.*

#### 6.2.1.5. Conteúdos programáticos:

1. *A questão da contemporaneidade filosófica.*
2. *Fichte, Schelling e a tradição idealista alemã.*
3. *História e razão: Hegel e o hegelianismo.*
4. *Schopenhauer.*
5. *O transcendentalismo emersoniano e o fideísmo Kierkegaardiano.*
6. *A tradição empirista, o positivismo e o utilitarismo.*
7. *O materialismo dialéctico.*
8. *O vitalismo.*
9. *A nova problemática dos fundamentos.*
10. *A tradição idealista britânica.*
11. *O pragmatismo.*
12. *Nietzsche*

#### 6.2.1.5. Syllabus:

1. *The issue of philosophical modernity and contemporaneity.*
2. *Fichte, Schelling and the German idealist tradition.*
3. *History and reason: Hegel and hegelianism.*
4. *Schopenhauer.*
5. *Emersonian transcendentalism and Kierkegaardian fideism.*
6. *Empiricism, positivism and utilitarianism.*
7. *Dialectical materialism.*
8. *The thought of life.*
9. *The new issue of fundamentals.*
10. *The British idealist tradition.*
11. *Pragmatism.*
12. *Nietzsche*

#### 6.2.1.6. Demonstração da coerência dos conteúdos programáticos com os objetivos de aprendizagem da unidade curricular.

*O carácter englobante do programa, abrangendo de uma forma transversal a história da filosofia ocidental no século XIX e repartindo-se por 12 núcleos, em grande medida ordenados cronologicamente, ora centrados numa figura de filósofo maior (como, por exemplo, nos pontos 3, 4 ou 12), ora num par de filósofos (como Fichte/Schelling em 2 e Emerson/Kierkegaard em 5), ora num movimento ou corrente (como acontece em 9, 10 ou 11), permite aos estudantes adquirir uma visão de conjunto das grandes questões que percorrem a filosofia no século XIX, num itinerário que vai do idealismo germânico a Nietzsche, bem assim como das relações entre as suas grandes correntes. Ao mesmo tempo possibilita-lhes lidar, a partir das fontes, com os principais argumentos e teses da filosofia oitocentista*

#### 6.2.1.6. Demonstration of the syllabus coherence with the curricular unit's learning objectives.

*Students are required to obtain the skills and competences aimed at through a relatively broad program, encompassing Western philosophy from the beginning of the nineteenth century till its ending, set in a chronological order under twelve topics. These may be focused on a philosopher as, for instance, Hegel, Schopenhauer or Nietzsche, or on a couple of philosophers, as Fichte and Schelling or Emerson and Kierkegaard, or on a movement or school of thought, like British idealism or pragmatism. The study of these twelve headings, covering the main nineteenth century philosophers and currents of thought, leads the students into analyzing the fundamental notions, problems and arguments concerning nineteenth century philosophy, on the basis of primary sources.*

#### 6.2.1.7. Metodologias de ensino (avaliação incluída):

*As aulas são teórico-práticas, solicitando-se a participação activa dos alunos. Usar-se-ão métodos variados de aprendizagem, para além da aulas teóricas propriamente ditas, incluindo discussões sobre tópicos específicos, comentário de textos e debates sobre eles bem como sobre os temas e problemas principais tratados ao longo do programa. A avaliação será feita através da combinação de avaliação distribuída com exame final. A fórmula de cálculo da classificação final será assim: 50% de avaliação distribuída (trabalho escrito com apresentação oral) mais 50% de avaliação por exame final*

#### 6.2.1.7. Teaching methodologies (including evaluation):

*This is a mixed seminary and lecture-based curricular unit. There will be use of varied learning methods, including discussions on specific themes, commentary of texts and debates on them. The role played by the tutorial oriented research made by students is stressed. Assessment is made by a combination of final examination and continuous assessment. This element consists of a written assignment which will also be orally presented. The assessment formula is the following: final exam - 50%; written assignment - 50%*

#### 6.2.1.8. Demonstração da coerência das metodologias de ensino com os objetivos de aprendizagem da unidade curricular.

*Pondo esta unidade curricular ênfase na aquisição e no aprofundamento de conhecimentos e competências filosóficas enquadradas no ano final do primeiro ciclo de estudos em Filosofia, em torno de uma componente essencial da formação filosófica e histórico-filosófica do estudante, a correspondente à filosofia contemporânea do século XIX, a metodologia de ensino e a avaliação adoptadas mostram-se adequadas ao cumprimento integral dos objectivos a atingir. As aulas teórico-práticas incluem, além do elemento expositivo, propriamente dito, centrado na transmissão dos conteúdos programáticos, uma componente incidindo sobre a análise e o comentário de representativos textos filosóficos do século XIX. Procura-se, assim, que os estudantes logrem as competências e aptidões apontadas, as quais serão, em todas as suas vertentes pertinentes, objecto da avaliação distribuída e do exame final previstos. Incidindo a avaliação distribuída na apreciação de um trabalho escrito – a ser também apresentado e defendido oralmente – acerca de um tema enquadrado no âmbito do programa (o qual tema pode ser quer mais geral quer mais específico), frisa-se a articulação entre as competências envolvidas na pesquisa (correspondentes ao objectivo 4) e as exigidas na exposição e argumentação (1, 3, 5 e 6). Por outro lado, a avaliação por exame final contempla em particular os objectivos 1, 2, 5 e 6*

#### 6.2.1.8. Demonstration of the coherence between the teaching methodologies and the learning outcomes.

*As this curricular unit stresses the acquisition and the deepening of skills and knowledge adequate to the tasks to be performed by students frequenting the final year of the first cycle of study in philosophy focusing an essential part of philosophical and historical-philosophical training, the adopted methodology and the assessment criteria seem adequate to fully meeting the fixed purposes, for they involve the improvement of both written and oral ways of discussing and exposing philosophical notions and arguments as well as attaining proficiency in the interpretation of texts pertaining to the philosophical currents and figures chosen for the syllabus. Considering the specificity of the curricular unit and of its syllabus, to which, as it was stressed, the required outcomes fully conform, both the adopted methodology and the selected evaluation process are conceived in order to achieve the desired ends as well as to afterwards check their full implementation. Besides the lectures there will be sessions for analysis of selected texts with the promotion of debates and discussions on them. The continuous assessment stresses the articulation between the proper use of research tools required for the in-depth study of nineteenth century philosophy (objective nr 4) and the competences corresponding to objectives nr 1, 3, 5 and 6. Assessment through final exam particularly aims at objectives nr 1, 2, 5 and 6.*

#### 6.2.1.9. Bibliografia de consulta/existência obrigatória:

*Bergson, H. (1988). Ensaio sobre os dados imediatos da consciência, Lisboa: Ed. 70.  
 Copleston, F. (2003). History of Philosophy, vols. 7, 8 & 9, London/New York,  
 Fichte, J. G. (1988). A Doutrina-da-Ciência de 1794 e outros escritos, S. Paulo: Nova Cultural  
 Frege, G. (1992). Os Fundamentos da aritmética, Lisboa: IN-CM  
 Hegel, G. W. F. (2002). Fenomenologia do Espírito, Petrópolis: Vozes  
 Husserl, E. (1950). Idées directrices pour une phénoménologie, Paris: Gallimard.  
 Kierkegaard, Soren (2013). Ou-Ou - Um Fragmento de Vida, Lisboa: Relógio d'Água.  
 Marx, K. & Engels, F. (1980). A Ideologia Alemã. Lisboa: Presença  
 Mill, J. S. (2005). Utilitarismo, Lisboa: Gradiva*

*Moyar, Dean (2010). The Routledge Companion to Nineteenth Century Philosophy. New York: Routledge.*  
*Nietzsche, Friedrich (1998). Assim falava Zaratustra, Lisboa: Relógio d'Água.*  
*Schopenhauer, Arthur (1980). O mundo como vontade e representação, Porto: Rés.*  
*James, W. (1975). Pragmatism, Cambridge: Harvard University Pres*

## Mapa X - Filosofia da Linguagem/Philosophy of Language

### 6.2.1.1. Unidade curricular:

*Filosofia da Linguagem/Philosophy of Language*

### 6.2.1.2. Docente responsável e respetiva carga letiva na unidade curricular (preencher o nome completo):

*Sofia Gabriela Assis de Morais Miguens TP 19,5, OT 6,5 O 1*

### 6.2.1.3. Outros docentes e respetiva carga letiva na unidade curricular:

*João Alberto Cardoso Gomes Pinto TP 19,5, OT 6,5 O 1*

### 6.2.1.4. Objetivos de aprendizagem (conhecimentos, aptidões e competências a desenvolver pelos estudantes):

*O objetivo central da UC é uma introdução ao tratamento dos temas do sentido e da referência, e, mais em geral, da relação entre a linguagem, o pensamento e o mundo. A concretização deste objetivo é efetuada através do estudo de autores fulcrais da história da filosofia da linguagem a partir de finais do século XIX até meados do século XX, nomeadamente G. Frege, B. Russell e L. Wittgenstein. Constitui também objetivo da UC que os estudantes compreendam as relações da filosofia da linguagem com a história da filosofia analítica e com as ciências da linguagem.*

*Após a conclusão desta UC com sucesso, os estudantes deverão ser capazes de:*

- identificar e discutir os tópicos maiores das ciências da linguagem em contraste com os da filosofia da linguagem;*
- identificar e discutir os tratamentos do sentido e da referência e, em geral das relações pensamento-linguagem-mundo nas obras analisadas;*
- caracterizar abordagens da linguagem na filosofia contemporânea não analítica.*

### 6.2.1.4. Learning outcomes of the curricular unit:

*The main purpose of this CU is to provide an introduction to the themes of sense and reference and, more generally, of the relations between language, thought and the world. In order to pursue such goal a close reading of the works of some main authors in the history of philosophy of language since late 19th century to mid 20th century is undertaken (namely Gottlob Frege, Bertrand Russell and Ludwig Wittgenstein). A further goal is to understand the relations between current philosophy of language on the one hand and the history of analytic philosophy and the sciences of language on the other.*

*Upon successful completion of this course, students should be able to:*

- Compare topics in sciences of language with topics in the philosophy of language.*
- Discuss approaches of sense and reference, and in general, of language-thought-world relations, in the works of Frege, Russell and Wittgenstein.*
- Characterize non-analytic approaches to language.*

### 6.2.1.5. Conteúdos programáticos:

*PARTE I – Filosofia da linguagem e ciências da linguagem*

*Línguas naturais e linguagens formais. Uma revolução em linguística: N. Chomsky. Cérebro e linguagem.*

*Linguagem humana e linguagens animais.*

*PARTE II – Sentido e referência: história da filosofia da linguagem*

*1. G. Frege: Über Sinn und Bedeutung (1892). O Puzzle de Frege. Sentido e referência de termos singulares, frases assertivas simples e frases complexas.*

*2. B. Russell: da filosofia do atomismo lógico à Teoria das Descrições Definidas. On Denoting (1905).*

*3. L. Wittgenstein. 3.1 Uma teoria da linguagem como modelo (Bild). O Tractatus Logico-Philosophicus. 3.2 O significado como uso: as Investigações Filosóficas (1953). Linguagem privada. Seguir-regras. Pluralismo e pragmatismo.*

*4. A filosofia da linguagem depois de Wittgenstein. Linguagem comum: da teoria dos actos de fala à pragmática. W. V. Quine e D. Davidson. A metáfora.*

*PARTE III – Filosofia não analítica da linguagem*

*M. Heidegger, J. Habermas, M. Foucault e J. Derrida.*

### 6.2.1.5. Syllabus:

*PART I – Philosophy of language and sciences of language*

**Natural languages and formal languages. Noam Chomsky: a revolution in Linguistics. Brain and language. Human language and animal languages.**

**PART II – Sense and reference in the history of philosophy of language**

1. **G. Frege: a close reading of *Über Sinn und Bedeutung* (1892). Frege's puzzle. Sense and reference of singular terms, simple sentences, complex sentences.**
2. **B. Russell: from logical atomism to the Theory of Descriptions. A close reading of *On Denoting* (1905).**
3. **L. Wittgenstein. 3.1 The Picture theory of language (*Bild*): the *Tractatus Logico-Philosophicus*. 3.2 The meaning of use: a study of the *Philosophical Investigations* (1953). Private language. Following rules. Pluralism and pragmatism.**
4. **Philosophy of language after Wittgenstein. Ordinary language. W. V. Quine and D. Davidson's. *Metaphor*.**

**PART III – Non-analytic approaches to language**

**Heidegger, Habermas, Foucault and Derrida.**

**6.2.1.6. Demonstração da coerência dos conteúdos programáticos com os objetivos de aprendizagem da unidade curricular.**

*O programa realça a importância da história da filosofia da linguagem nos séc. XIX-XX para a compreensão (no presente e em domínios que excedem a filosofia), de questões relativas à faculdade de linguagem dos humanos. Os conteúdos programáticos estão articulados com os objetivos da UC ao permitirem uma visão panorâmica da área e um contraste de duas grandes tradições filosóficas contemporâneas.*

**6.2.1.6. Demonstration of the syllabus coherence with the curricular unit's learning objectives.**

*The syllabus emphasizes the importance of the history of philosophy of language in the 19th and 20th centuries for understanding questions related to the faculty of language (in the present, and outside Philosophy as a discipline). The syllabus' contents are articulated with the student's learning outcomes by providing an overview of the CU and a contrast between two major traditions of contemporary philosophy.*

**6.2.1.7. Metodologias de ensino (avaliação incluída):**

*Aulas teórico-práticas (expositivas e de leitura e discussão de textos, sobretudo dos 3 autores centrais, Russell, Frege e Wittgenstein). Existe um manual da autoria de um dos docentes, que apoia a progressão na lecionação do programa, podendo depois o curso assumir direções distintas. Os tópicos do programa serão ainda abordados em textos selecionados trabalhados no horário de orientação tutorial. Esses textos estarão disponíveis na página da UC. É solicitada e encorajada a participação dos alunos. É possível a apresentação de um trabalho de pesquisa para a obtenção da frequência. Exame final.*

**6.2.1.7. Teaching methodologies (including evaluation):**

*Lectures; close reading and discussion of texts. One of the Professors teaching the course is the author of a philosophy of language textbook, which is used for the Basic progression of topics – enlarged discussions start from there. Topics are further discussed through selected texts (available online, in selections prepared by the two professors, for each one of the main divisions of the syllabus). Students are required and encouraged to participate in class. Students may propose a research work in order that they be eligible for a final grade. Final exam.*

**6.2.1.8. Demonstração da coerência das metodologias de ensino com os objetivos de aprendizagem da unidade curricular.**

*As metodologias de ensino utilizadas na UC recrutam estratégias diversas que visam a aprendizagem eficaz por parte dos estudantes. Em geral as aulas incluem um momento de natureza expositiva, visando organizar e sintetizar os conteúdos do tema tratado, e uma parte que requer a participação dos estudantes (usualmente a recapitulação de aulas anteriores no início de cada aula e a discussão que se segue à introdução de um tópico novo). Frequentemente, o ponto de partida para a atividade dos estudantes é um ponto especialmente crítico de um texto de leitura obrigatória: os conteúdos programáticos da UC devem propiciar uma visão contemporânea e histórica da filosofia da linguagem como disciplina metodologicamente fundamental para a filosofia contemporânea, e esse objetivo é prosseguido através do conhecimento directo (leitura em aula) dos autores fundadores da tradição analítica (Frege, Russell e Wittgenstein). Para além das referências bibliográficas fornecidas aos estudantes (que deverão nomeadamente conduzir a pesquisa individual), textos complementares são organizados pelos docente em quatro antologias de apoio e disponibilizados on-line nos Documentos da UC no Sigarra.*

**6.2.1.8. Demonstration of the coherence between the teaching methodologies and the learning outcomes.**

*Methodologies of different kinds are recruited in order to promote students' learning. In general, all lectures include presentations of new topics as well as discussion, with students' participation (whether it be through doubts regarding previous lectures or comments and criticism regarding the new topics). Often the starting point for discussion is a text from the Readings – since the course aims at an overview of the founding problems and authors of contemporary philosophy of language students are brought in contact with the classic (Frege, Russell and Wittgenstein). These texts are read and commented in class. Besides the bibliographic references the two professors organize four anthologies (for the different parts of the Syllabus) which are available on-line, in Documents (Sigarra).*

**6.2.1.9. Bibliografia de consulta/existência obrigatória:**

- Dummett, M. (1993). The origins of analytic philosophy. Cambridge MA: Harvard University Press.*  
*Frege, G. (1997). The Frege reader (M. Beaney, Ed.). Oxford: Blackwell.*  
*Fromkin, V. (1993). An introduction to language. New York: Harcourt Brace.*  
*Lycan, W. (1999). Philosophy of language: A contemporary introduction. London: Routledge.*  
*Martinich, A. (2012). The philosophy of language. Oxford, UK: Oxford University Press.*  
*Miguens, S. (2007). Filosofia da linguagem: Uma introdução. Porto: FL-UP.*  
*Wittgenstein, L. (1987). Tratado lógico-filosófico. Lisboa: Fundação Calouste Gulbenkian.*  
*Wittgenstein, L. (1987). Investigações filosóficas. Lisboa: Fundação Calouste Gulbenkian.*

**Mapa X - Filosofia Moderna I/Early Modern Philosophy I****6.2.1.1. Unidade curricular:**

*Filosofia Moderna I/Early Modern Philosophy I*

**6.2.1.2. Docente responsável e respetiva carga letiva na unidade curricular (preencher o nome completo):**

*Paulo Jorge Delgado Pereira Tunhas TP 39, OT 13, O 2*

**6.2.1.3. Outros docentes e respetiva carga letiva na unidade curricular:**

*Não se aplica*

*Not applicable*

**6.2.1.4. Objetivos de aprendizagem (conhecimentos, aptidões e competências a desenvolver pelos estudantes):**

- *Permitir aos estudantes o acesso a um leque tão variado quanto possível de problemas fundamentais da filosofia moderna até Malebranche (incluído).*
- *Suscitar, por parte dos estudantes, respostas pessoais, formadas na leitura dos textos comentados, sobre as questões principais expostas no programa.*
- *Desenvolver competências científicas e metodológicas no contexto da filosofia moderna até Malebranche, (incluído).*

**6.2.1.4. Learning outcomes of the curricular unit:**

- *To allow the students an access to a comprehensive variety of fundamental problems of modern philosophy (up to Malebranche).*
- *To generate, from the part of the students, the formulation of personal responses, based on the lecture of commented texts, to the main questions mentioned in the syllabus.*
- *To develop scientific and methodological skills in the context of modern philosophy (up to Malebranche).*

**6.2.1.5. Conteúdos programáticos:**

- 1. O indivíduo e a sua acção: de Pico a Montaigne.*
- 2. O conhecimento como operação e o conhecimento como contemplação: Francis Bacon.*
- 3. A cisão entre sentido e verdade: Galileu.*
- 4. Fundação e fundamento: o verdadeiro início da filosofia moderna.*
- 5. O projecto de uma ciência política: Hobbes. 6. A crença e o saber: Descartes.*
- 7. Conhecimento e ontologia: Espinosa, Malebranche.*

**6.2.1.5. Syllabus:**

- 1. The individual and its action: from Pico to Montaigne.*
- 2. Knowledge as an operation and as contemplation: Francis Bacon.*
- 3. The split between meaning and truth: Galileo.*
- 4. Foundation and grounding: the true beginning of modern philosophy. 5. The project of a political science: Hobbes.*
- 6. Belief and knowledge: Descartes.*
- 7. Knowledge and ontology: Spinoza and Malebranche.*

**6.2.1.6. Demonstração da coerência dos conteúdos programáticos com os objetivos de aprendizagem da unidade curricular.**

*No que diz respeito à articulação dos conteúdos programáticos com os objectivos de aprendizagem da unidade curricular, buscar-se-á estimular a intimidade dos estudantes com alguns temas cruciais da filosofia moderna (até Malebranche, incluído), por meio da discussão de textos e do conhecimento das mais importantes discussões desses temas. Assim, por exemplo, a questão da cisão entre sentido e verdade permite compreender a amplitude da física matemática de Galileu, e a relação entre crença e conhecimento conduz-nos ao centro do projecto*

*cartesiano.*

**6.2.1.6. Demonstration of the syllabus coherence with the curricular unit's learning objectives.**

*In what concerns the relation between the syllabus and the curricular unit's objectives, we shall try to stimulate the intimacy of the students with some of the crucial themes of modern philosophy (up to Malebranche) through the discussion of texts and the knowledge of some main contemporary discussions on these themes. For instance, the question of the split between meaning and truth will contribute to the understanding of the scope of Galileo's mathematical physics, and the relation between knowledge and belief will lead us to the heart of the Cartesian project.*

**6.2.1.7. Metodologias de ensino (avaliação incluída):**

*Aulas teórico-práticas, envolvendo a exposição da matéria e comentário de excertos das obras fundamentais mencionadas na Bibliografia. Avaliação por exame final (100%): prova escrita, com a duração de 2 horas, e prova oral, se necessário ou requerida. Nota do exame final arredondada.*

**6.2.1.7. Teaching methodologies (including evaluation):**

*Theory-practical classes, with lectures on the contents and commentaries of excerpts from the main works mentioned in the reading list. Evaluation through final exam (100%): a 2-hour written exam, and an oral exam, whenever necessary or required. The final exam mark will be rounded to the nearest whole mark.*

**6.2.1.8. Demonstração da coerência das metodologias de ensino com os objetivos de aprendizagem da unidade curricular.**

*Pretende-se que os estudantes adquiram conhecimento de alguns temas fundamentais no estudo da filosofia moderna (até Malebranche, incluído), com vista ao desenvolvimento substancial de competências científicas e metodológicas. O estudo dos temas far-se-á através de uma análise, de aprofundamento variável, de alguns textos mais representativos, no contexto de aulas teórico-práticas, envolvendo a exposição da matéria e comentário de excertos das obras fundamentais mencionadas na Bibliografia. A adequação das metodologias de ensino aos objectivos de aprendizagem revela-se clara, na medida em que o conhecimento dos temas fundamentais da filosofia moderna (até Malebranche, incluído) só se pode obter através de uma inspeção e de uma discussão de um certo número de textos fundamentais.*

**6.2.1.8. Demonstration of the coherence between the teaching methodologies and the learning outcomes.**

*Students are expected to acquire knowledge of some of the key themes in the study of modern philosophy (up to Malebranche), in view of a substantial development of scientific and methodological skills. The study of these themes shall be developed through an analysis of a certain number of important texts, in the context of theory-practical classes, with lectures on the contents and commentaries of excerpts from the main works mentioned in the reading list. The agreement between teaching methodologies and learning outcomes is easily proved from the simple fact that a consistent knowledge of the main themes in modern philosophy (up to Malebranche) can only be obtained through a close inspection and discussion of a certain number of fundamental texts.*

**6.2.1.9. Bibliografia de consulta/existência obrigatória:**

*Bacon, F. (1986). Novum Organum. Paris: Presses Universitaires de France. (trad. Porto: Rés Ed., s/d).  
 Descartes, R. (1979). Meditações Metafísicas. Paris: Garnier-Flammarion. (trad. Coimbra: Almedina, 1976).  
 Espinosa, B. (1960). Ética. Coimbra: Atlântida.  
 Galileu, G. (1987). Diálogo sobre os dois máximos sistemas. Lisboa: Gradiva.  
 Hobbes, T. (n.d.). Leviatã. Lisboa: Imprensa Nacional / Casa da Moeda.  
 Pascal, B. (1963). Pensées. Paris: Le Seuil.  
 Malebranche, N. (1979). La recherche de la vérité. Paris: Gallimard.  
 Pico Della Mirandola, G. (2006). Discurso sobre a dignidade do homem. Lisboa: Edições 70.  
 Maquiavel, N. (2008). O Príncipe. Lisboa: Círculo de Leitores / Temas e Debates.*

**Mapa X - Ontologia I/Ontology I**

**6.2.1.1. Unidade curricular:**

*Ontologia I/Ontology I*

**6.2.1.2. Docente responsável e respetiva carga letiva na unidade curricular (preencher o nome completo):**

*Paula Isabel do Vale Oliveira e Silva TP 39, OT 13, O 2*

**6.2.1.3. Outros docentes e respetiva carga letiva na unidade curricular:**

*Não se aplica*

**Not applicable**

**6.2.1.4. Objetivos de aprendizagem (conhecimentos, aptidões e competências a desenvolver pelos estudantes):**

- 1. Compreender os temas e problemas inerentes à questão filosófica da constituição da ciência metafísica, na história da filosofia**
- 2. Identificar e compreender os conceitos inerentes ao vocabulário técnico fundamental da Ontologia e sua correlação com os paradigmas ontológicos de cada autor examinado.**
- 3. Desenvolver a capacidade analítica e crítica face aos textos da tradição filosófica e às questões por eles veiculadas no âmbito da Ontologia**
- 4. Desenvolver a capacidade crítica e especulativa em torno das questões acerca da constituição da metafísica como ciência propostas pelas diferentes soluções apresentadas na história da filosofia ocidental.**

**6.2.1.4. Learning outcomes of the curricular unit:**

- 1. To understand the main issues that the philosophical question on the subject matter of metaphysics as science of being is concerned with.**
- 2. To identify and understand the main concepts of the specific lexicon of Ontology and its specific use by each author studied.**
- 3. To develop analytical skills and criticism regarding the texts of the philosophical tradition and the metaphysical issues discussed.**
- 4. To develop critical skills concerning the different solutions presented in the history of western philosophy regarding the main issue analysed in the program about the possibility of metaphysics as a science of being qua being**

**6.2.1.5. Conteúdos programáticos:**

**I – Introdução**

- 1. Nascimento de uma ciência ( Golclenius /Lorhard);**
- 2. Temas e problemas da ciência «ontologia»**

**II – Ser e Pensar**

- 1. Parménides: o monismo ontológico e o problema da dizibilidade do Ser;**
- 2. a impossibilidade da fundamentação do discurso verdadeiro e o nascimento da escola sofista;**
- 3. Platão: «O Sofista» e a fundamentação do discurso sobre o não-ser. A doutrina dos géneros supremos e a especificidade do «ser».**

**III – A «Metafísica» de Aristóteles: o problema da definição do objeto desta ciência.**

**IV - O itinerário da obra «Metafísica» de Aristóteles até à sua recepção pelo mundo árabe.**

**V – A «Metafísica» de Avicena: influências; definição do seu objeto.**

**V. A recepção da «Metafísica» de Aristóteles na Idade Média Ocidental.**

**VI - Duns Escoto e a refundação da metafísica como «ciência transcendente».**

**VI - Conclusão:**

- 1. A metafísica como a melhor ciência do maximamente inteligível**
- 2. O debate do objeto da metafísica na Escolástica tardia.**

**6.2.1.5. Syllabus:**

**I. Introduction**

- 1. The birth of a new science (Golclenius / Lorhard);**
- 2. Philosophical issues and themes of the science "ontology"**

**II - Being and Thinking**

- 1. Parmenides: the ontological monism and the problem of the discourse on Being;**
- 2. The impossibility of true discourse. The Sophistic school.**
- 3. Plato: "The Sophist" and the rationale of the discourse on non-being. The doctrine of the supreme genera and specificity of "being".**

**III – Aristotle's Metaphysics: Defining the object of this science.**

**IV - The itinerary of the work "Metaphysics" of Aristotle. Its reception by the Arabic world.**

**V – Avicenna's Metaphysics: influences; definition of its object.**

**V. The reception of Aristotle's Metaphysics Western.**

**VI - Duns Scotus and the re-founding of metaphysics as scientia transcendens.**

**VI - Conclusion:**

- 1. Metaphysics as the best science maximally intelligible**
- 2. The metaphysics of the object of debate in the late Scholastic.**

**6.2.1.6. Demonstração da coerência dos conteúdos programáticos com os objetivos de aprendizagem da unidade curricular.**

**Objetivos 1 a 4 dos enunciados em 6.2.1.4. : 1. O programa analisa obras e doutrinas de autores que marcaram decisivamente a discussão, no mundo ocidental, acerca do conceito de «ser», das condições da sua cognoscibilidade pela razão humana e da constituição da ciência acerca do ser. 2: A análise dos textos dos autores propostos no programa permite aprender os conceitos principais da ontologia, distinguir termos técnicos no**

**âmbito dos paradigmas propostos por cada autor estudado – Parménides, Platão, Aristóteles, Avicena e Duns Escoto - e compreender os diferentes paradigmas propostos 3: A análise dos diversos paradigmas com base nos textos dos respetivos autores permite diferenciar os conceitos chave em cada um deles e verificar limites e alcances das respetivas ontologias. 4: Deste modo os estudantes adquirem distanciamento crítico e formam o seu próprio juízo sobre a fundamentação e alcance de cada paradigma.**

#### 6.2.1.6. Demonstration of the syllabus coherence with the curricular unit's learning objectives.

**Objectives 1-4 (6.2.1.4) 1. The program analyzes works and doctrines by authors who determined decisively the ways of the debate in the Western world, about the concept of being, the conditions for its cognoscibility by human reason and the constitution of a science on being. 2: the analysis of the texts of the authors proposed authors in the program allows students to learn the main concepts of ontology and to distinguish technical terms within the paradigms proposed by each author studied - Parmenides, Plato, Aristotle, Avicenna and Duns Scotus; and to understand the different proposed paradigms; 3 : the analysis of the various paradigms based on the texts of the respective authors allows students to differentiate the key concepts in each of them and to check the limits and capacities of the respective ontologies in answering the question on the nature of being. 4: Students acquisition of criticism regarding the validity and scope of each ontological paradigm studied**

#### 6.2.1.7. Metodologias de ensino (avaliação incluída):

**Aulas teórico-práticas. A metodologia baseada na leitura e comentário de textos, exposição das questões filosóficas e debate crítico dos argumentos, como segue: 1. Contextualização histórica e doutrinal de cada de autor e obra. 2. Leitura e comentário do texto/autor visados no programa. 3. Análise conceptual e identificação da posição do autor sobre as questões visadas no programa 4. Discussão dos argumentos do autor/texto com os estudantes; 5. Síntese e conclusão doutrinal. Todos os materiais estão na página Moodle da UC, a qual serve também de veículo de comunicação permanente com os estudantes, atualizando materiais e implementando o processo de ensino-aprendizagem. Avaliação distribuída com exame final, como segue: Participação presencial+trabalho escrito (30%) - avalia a capacidade analítica e crítica na leitura dos textos do programa ou propostos pelo estudante ; exame final (70 %) - avalia a apreensão da globalidade dos conteúdos programáticos**

#### 6.2.1.7. Teaching methodologies (including evaluation):

**Theoretical and practical classes. The methodology is based on the reading and commentary on texts, on the explanation of the philosophical issues and on the critical debate of the arguments, as follows: 1. doctrinal and historical contextualization of each author and work. 2. Reading and commentary on text / author selected in the program. 3. conceptual analysis of the author's arguments and doctrines 4. Discussion of the author's arguments / text with students; 5. summary and conclusion doctrinal. All materials are in online learning Moodle page of the UC, which also serves as a permanent communication vehicle with the students by updating materials and implementing the teaching-learning process. Evaluation is distributed as follows: attendance and participation + written work (30%) - evaluates the analytical and critical reading of texts or program proposed by the student; final exam (70%) - assesses the apprehension of the whole of the Syllabus.**

#### 6.2.1.8. Demonstração da coerência das metodologias de ensino com os objetivos de aprendizagem da unidade curricular.

**Objetivos 1 a 4 dos enunciados em 6.2.1.4. : 1. Os textos/autores propostos para análise são textos que marcaram decisivamente as questões analisadas no programa. Um enquadramento histórico doutrinal é feito para cada autor/texto, com vista a conferir ao estudante uma visão histórica e crítica das questões analisadas 2: A análise dos textos dos autores propostos pelo programa executa o levantamento do vocabulário filosófico da ontologia e a sua discussão em classe leva à compreensão do aparato conceptual, específico de cada doutrina exposta. Esta competência é desenvolvida pelos estudantes: i) oralmente, em aula; ii) singularmente, na elaboração do trabalho, sendo este acompanhado pelo docente em duas fases: proposta - discussão do tema proposto e dos instrumentos para realização do trabalho; execução do mesmo. 3: O exercício hermenêutico permanente realizado em aula realiza o objetivo 3;. 4: a identificação dos argumentos, o debate sobre as questões dos textos com vista ao esclarecimento das questões do programa realiza o objetivo 4, o qual é avaliado na globalidade mediante o exame final.**

#### 6.2.1.8. Demonstration of the coherence between the teaching methodologies and the learning outcomes.

**Objectives 1-4 described in 6.2.1.4. 1. The texts / authors proposed for analysis are texts that decisively influence the issues examined in the program. A doctrinal historical background is done for each author and text in order to give the students a historical and critical view of the issues discussed 2: The analysis of the texts of the authors proposed in the program aims to bestow students with the philosophical vocabulary of ontology; its discussion in class within the texts and arguments of each author studied leads to the understanding of the conceptual apparatus, specific to each exposed doctrine. These competences are developed by the students in different ways and moments: i) orally, in class; ii) solely in the preparation of the written work which is accompanied by the teacher in two phases: Proposal - Discussion of the proposed theme and the instruments to carry out the work; execution. 3: The ongoing hermeneutical exercise in class performs objective 3; 4: identification of arguments, the debate on the issues of the texts aiming at the clarification of the program performs objective 4, which is evaluated as a whole by the final exam.**

**6.2.1.9. Bibliografia de consulta/existência obrigatória:**

- Aristóteles (2005). Metafísica (Vol. II). S.Paulo: Loyola.*  
*Avicenna (2005) The Metaphysics of The Healing, Books I and V, Provo, Utah: Brigham Young University Press.*  
*De Boni, L.A. (2010) A Entrada de Aristóteles no Ocidente. Porto Alegre: EST.*  
*Duns Escoto (1988), Sur la Connaissance de Dieu et Univocité de l'étant, Paris: P.U.F.*  
*Ferraris, M. (ed.) (2008) Storia dell'Ontologia, Milano: Bompiani.*  
*Galuzzo, G. (2011) Breve Storia dell'Ontologia, Milano: Carocci.*  
*Gutas, D. (1988). Avicenna and the Aristotelian tradition, London: Brill.*  
*Jaulin, A., et al. (2003); La philosophie d'Aristote. Paris: PUF,*  
*Lando, G. (2010) Ontologia. Un'Introduzione, Milano: Carocci.*  
*NEF, F. (2004), Qu'est-ce que la métaphysique? Paris: Gallimard*  
*Parménides (2007), Poema. Fragmentos y Tradición Textual. Madrid: Ágora.*  
*Platão (2011), O Sofista, Lisboa: Fundação Calouste Gulbenkian*  
*Zacka, C.; Pinchard, B (2005) Y a-t-il une histoire de la métaphysique?, Paris:PUF*

**Mapa X - Ética II/Ethics II****6.2.1.1. Unidade curricular:**

*Ética II/Ethics II*

**6.2.1.2. Docente responsável e respetiva carga letiva na unidade curricular (preencher o nome completo):**

*Luís Carlos Gomes de Melo Araújo TP 39, OT 13, O 2*

**6.2.1.3. Outros docentes e respetiva carga letiva na unidade curricular:**

*Não se aplica*  
*Not applicable*

**6.2.1.4. Objetivos de aprendizagem (conhecimentos, aptidões e competências a desenvolver pelos estudantes):**

*Contribuir para o conhecimento dos problemas da ética e para a formação intelectual dos estudantes.*  
*O estudante deverá conhecer as temáticas e os autores da Ética II.*  
*O estudante deverá ter atingido um elevado nível de autonomia do pensamento crítico.*

**6.2.1.4. Learning outcomes of the curricular unit:**

*Contribute to the awareness of the problems of ethics as well as to the academic education of students.*  
*Students should have knowledge of the most relevant issues and thinkers in Ethics.*  
*Students should reach a profound level of autonomy in critical thinking.*

**6.2.1.5. Conteúdos programáticos:**

*I. Teorias éticas fundamentais*

*Época Antiga: Aristóteles, Epicuro e Estoicismo.*

*Época Medieval: Cristianismo e Ética*

*Época Moderna: Hume e Kant*

*Séc. XIX: Hegel, Stuart Mill, Karl Marx e Nietzsche*

*Séc. XX: Max Scheler, E. Lévinas, Albert Camus, Jean- Paul Sartre, José Luís L. Aranguren, Karl-Otto Apel, Hans Jonas e John Rawls.*

*Séc. XXI: Jurgen Habermas, Robert Misrahi, e Edgar Morin.*

*II. A Ética na Filosofia em Portugal: autores e linha gerais.*

**6.2.1.5. Syllabus:**

*I. Fundamental ethical theories*

*Ancient times: Aristotle, Epicurus and Stoicism.*

*Medieval Times: Christian Morality.*

*Modern Times: Hume and Kant*

*XIXth century: Hegel, Stuart Mill, Karl Marx and Nietzsche*

*XXth century: Max Scheler, E. Lévinas, Albert Camus, Jean-Paul Sartre and José Luis L. Aranguren, Karl-Otto Apel, Hans Jonas, John Rawls.*

*XXIth century: Jürgen Habermas, Robert Misrahi, and Edgar Morin.*

*II. Ethics in Philosophy in Portugal: authors and brief guidelines.*

**6.2.1.6. Demonstração da coerência dos conteúdos programáticos com os objetivos de aprendizagem da unidade curricular.**

*Os conhecimentos, aptidões e competências que constituem os objetivos de aprendizagem da unidade curricular*

*resultam directamente da reflexão em torno dos conteúdos programáticos estritamente ponderados para que os estudantes adquiram uma coerente articulação dos assuntos fundamentais da área de saber que engloba a temática.*

**6.2.1.6. Demonstration of the syllabus coherence with the curricular unit's learning objectives.**

*The knowledge, skills, and abilities aimed at in this curricular unit come as a direct result of students' reflection on programme contents selected in order for them to be able to coherently articulate information on the core topics of ethical thinking.*

**6.2.1.7. Metodologias de ensino (avaliação incluída):**

*Aulas teórico-práticas - Exposição pelo docente dos temas do programa aberta à participação dos estudantes. Nas OTs: Abordagem crítica e problematizante dos conteúdos da unidade curricular, integrando a discussão de questões teóricas suscitadas pelos conteúdos curriculares; a promoção de debates entre os alunos, moderados pelo docente.*

*Avaliação por exame final*

**6.2.1.7. Teaching methodologies (including evaluation):**

*Theory-practical classes - Lectures on the programme themes, encouraging the participation of students. In tutorials: Critical approach and discussion of course unit contents, including the discussion of theoretical issues raised; foster the discussion among students, moderated by the lecturer; oral presentation of reports and of work carried out during the autonomous study periods; discussion of works regarded as essential*

*Evaluation with final exam*

**6.2.1.8. Demonstração da coerência das metodologias de ensino com os objetivos de aprendizagem da unidade curricular.**

*A coerência das metodologias de ensino com os objectivos de aprendizagem da unidade curricular evidencia-se considerando que a exposição pelo docente dos temas do programa é realizada com abertura à participação dos estudantes, o que integra a par da abordagem problematizante dos conteúdos, a integração de debates teóricos suscitados pelos temas do programa.*

**6.2.1.8. Demonstration of the coherence between the teaching methodologies and the learning outcomes.**

*The teaching methodology is coherent with the curricular unit's intended learning outcomes. The exploring of programme topics by the lecturer is balanced with students' active role, envisaging the problematizing of knowledge, through theoretical debates.*

**6.2.1.9. Bibliografia de consulta/existência obrigatória:**

*Araújo, L. de (2010). Ética. Lisboa: IN-CM.*

*Burke, Vernon (1970). Histoire de la Morale. Paris: Cerf.*

*Camps, Victoria (Ed.). (1989). Historia de la Ética. Barcelona: Edit. Crítica.*

*Camps, Victoria (2013). Breve História da Ética. Barcelona: RBA.*

*Ogien, Ruwen (2007). L'Ethique aujourd'hui. Paris: Gallimard.*

*Russ, Jacqueline (1995). La Pensée Éthique Contemporaine. Paris: PUF.*

*Camps, V. – Guariglia, O. – Salmerón, F. (1992). Concepciones de la Ética. Madrid: Edit. Trotta.*

*Caillé, A. – Lazzeri, C. – Senellart, M. (2005). História Crítica da Filosofia Moral e Política. Lisboa: Verbo Editora.*

**Mapa X - Filosofia Contemporânea II/Modern and Contemporary Philosophy II**

**6.2.1.1. Unidade curricular:**

*Filosofia Contemporânea II/Modern and Contemporary Philosophy II*

**6.2.1.2. Docente responsável e respetiva carga letiva na unidade curricular (preencher o nome completo):**

*Rui Bertrand Baldaque Romão TP 39, OT 13, O 2*

**6.2.1.3. Outros docentes e respetiva carga letiva na unidade curricular:**

*Não se aplica*

*Not applicable*

**6.2.1.4. Objetivos de aprendizagem (conhecimentos, aptidões e competências a desenvolver pelos estudantes):**

*1. Mostrar ter adquirido uma formação de base em Filosofia Contemporânea do século XX (incluindo neste o início*

do século XXI).

2. **Saber analisar textos filosóficos da Contemporaneidade, compreendendo as suas especificidades**
3. **Saber articular os conhecimentos desta UC com os adquiridos noutras UCs.**
4. **Utilizar adequadamente os instrumentos de trabalho e de pesquisa requeridos no estudo de filosofia contemporânea.**
5. **Fazer com proficiência exposições sobre as linhas de força da filosofia contemporânea no período em questão, sobre os seus principais autores e correntes doutrinárias.**
6. **Analisar conceitos e problemas fundamentais da filosofia do século XX, com base nas fontes primárias.**

#### 6.2.1.4. Learning outcomes of the curricular unit:

*At the end of the course the students should be able:*

1. *To show to have acquired an introductory and basic preparation in twentieth century Contemporary Philosophy (including the initial years of the 21st century philosophy).*
2. *To know how to analyze contemporary philosophical texts.*
3. *To know how to articulate the acquired knowledge with the knowledge concerning other periods of History of Philosophy.*
4. *To properly use research tools required for the in-depth study of contemporary philosophy within the course framework.*
5. *To proficiently dissert on the main elements of contemporary philosophy, on its main figures and doctrinal currents.*
6. *To analyze fundamental notions, problems and arguments concerning the main twentieth and twentieth and first century philosophers, on the basis of primary sources.*

#### 6.2.1.5. Conteúdos programáticos:

1. *Husserl e a tradição fenomenológica.*
2. *Bergson e o bergsonismo.*
3. *Russell*
4. *Santayana.*
5. *A tradição neo-idealista.*
6. *As filosofias da existência.*
7. *Wittgenstein - I.*
8. *Wittgenstein II.*
9. *Tradições prolongadas, reformuladas ou renovadas.*
10. *Tradições especializadas.*
11. *Sob o signo da comunicação.*
12. *Aspectos da fase actual*

#### 6.2.1.5. Syllabus:

1. *The phenomenological tradition.*
2. *Bergson and bergsonism.*
3. *Russell.*
4. *Santayana.*
5. *The neo-idealist tradition.*
6. *Existentialism.*
7. *Wittgenstein -I.*
8. *Wittgenstein - II.*
9. *Prolonged, reformulated or rennovated traditions.*
10. *Specialized traditions.*
11. *Under the sign of communication.*
12. *Aspects of the present phase*

#### 6.2.1.6. Demonstração da coerência dos conteúdos programáticos com os objetivos de aprendizagem da unidade curricular.

*O programa desta unidade curricular incide sobre a filosofia contemporânea do século XX, tomado este em sentido lato, através de doze núcleos correspondentes a grandes correntes de pensamento, com excepção de três casos centrados nas figuras de filósofos que abarcam mais de uma tendência, Bertrand Russell e Ludwig Wittgenstein, sendo que a este se dedicam dois pontos do programa. Dá-se relevo à noção de tradição filosófica. Procura-se assim que os estudantes adquiram uma formação de base em Filosofia Contemporânea, frisando-se o trabalho sobre textos representativos de filósofos e correntes principais da contemporaneidade filosófica bem como sobre os seus conceitos, temas, argumentos e problemas fundamentais.*

#### 6.2.1.6. Demonstration of the syllabus coherence with the curricular unit's learning objectives.

*The syllabus of this curricular unit focuses on twentieth century philosophy through twelve topics corresponding*

*to main currents of thought. There are, however, three exceptions (3, 7 and 8), in which cases two philosophers, Bertrand Russell (3) and Ludwig Wittgenstein (7 and 8), are studied on their own, due to the circumstance that their works fit in more than one tendency. The program stresses as a unifying theme the notion of philosophical tradition. The Curricular Unit thus seeks that students acquire a basic preparation on twentieth century philosophy, stressing the study of the selected representative philosophers and philosophical traditions and their concepts, themes, arguments and problems.s.*

#### 6.2.1.7. Metodologias de ensino (avaliação incluída):

*Nas aulas teórico-práticas, solicitando-se a participação activa dos estudantes, incluem-se, além das exposições do docente, discussões sobre tópicos específicos, comentário de textos e debates sobre eles bem como sobre os problemas principais tratados ao longo do programa. A avaliação será feita através da combinação de avaliação distribuída com exame final. A fórmula de cálculo da classificação final será assim: 50% de avaliação distribuída (trabalho escrito com apresentação oral) mais 50% de avaliação por exame final.*

#### 6.2.1.7. Teaching methodologies (including evaluation):

*This is a mixed seminary and lecture-based curricular unit. There will be use of active learning methods, including discussions on themes and problems of twentieth century philosophy, as well as on representative texts written by the main studied figures and currents. The role played by the tutorial oriented research made by students is stressed. Assessment is made by a combination of final examination and continuous assessment. This element consists of a written assignment which will also be orally presented. The assessment formula is the following: final exam - 50%; written assignment - 50%.*

#### 6.2.1.8. Demonstração da coerência das metodologias de ensino com os objetivos de aprendizagem da unidade curricular.

*As aulas teórico-práticas, tendo em consideração a especificidade da unidade curricular e do programa, incluem, além do elemento expositivo, propriamente dito, centrado na transmissão dos conteúdos programáticos, uma componente incidindo sobre a análise e o comentário de textos filosóficos representativos das tradições e autores estudados. Procura-se que os estudantes logrem as competências e aptidões apontadas, as quais serão, em todas as suas vertentes pertinentes, objecto da avaliação distribuída e do exame final previstos. Incidindo a avaliação distribuída na apreciação de um trabalho escrito – a ser também apresentado e defendido oralmente – acerca de um tema enquadrado no âmbito do programa (o qual tema pode ser quer mais geral quer mais específico), frisa-se a articulação entre as competências envolvidas na pesquisa (correspondentes ao objectivo 4) e as exigidas na exposição e argumentação (1, 3, 5 e 6). Por outro lado, a avaliação por exame final contempla em particular os objectivos 1, 2, 5 e 6. Pondo esta unidade curricular ênfase na aquisição e no aprofundamento de conhecimentos e competências filosóficas enquadradas no ano final do primeiro ciclo de estudos em Filosofia, em torno de uma componente essencial da formação filosófica e histórico-filosófica do estudante, a correspondente à filosofia contemporânea do século XX (incluindo os quinze anos iniciais do século XXI), a metodologia de ensino e a avaliação adoptadas mostram-se adequadas ao cumprimento integral dos objectivos a atingir.*

#### 6.2.1.8. Demonstration of the coherence between the teaching methodologies and the learning outcomes.

*Considering the specificity of the curricular unit and of its syllabus, focusing the main twentieth century philosophical traditions and figures, to which, as it was stressed, the required outcomes fully conform, both the adopted methodology and the selected assessment process are conceived in order to achieve the desired ends as well as to afterwards check their full implementation. Besides the lectures there will be sessions for analysis of selected texts with the promotion of debates and discussions on them. The continuous assessment (appreciating an essay also orally presented) stresses the articulation between the proper use of research tools required for the in-depth study of twentieth century philosophy (objective nr 4) and the competences corresponding to objectives nr 1, 3, 5 and 6. Assessment through final exam particularly aims at objectives nr 1, 2, 5 and 6. As this curricular unit stresses the acquisition and the deepening of skills and knowledge adequate to the tasks to be performed by students frequenting the final year of the first cycle of study in philosophy focusing an essential part of philosophical and historical-philosophical training, the adopted methodology and the assessment criteria seem adequate to fully meeting the fixed purposes, for they involve the improvement of both written and oral ways of discussing and exposing philosophical notions and arguments as well as attaining proficiency in the interpretation of texts pertaining to the philosophical currents and figures chosen for the syllabus*

#### 6.2.1.9. Bibliografia de consulta/existência obrigatória:

*Austin, J. L. (1975). How to do things with words, Oxford: OUP.*

*Boundas, C. (2007), Columbia Companion to Twentieth-Century Philosophies, Edinburgh, Edinburgh University Press.*

*Deleuze, G. & Guattari, F. (1972). Capitalisme et schizofrénie: l'anti-oedipe, Paris, Minuit.*

*Derrida, J. (1972). La voix et le phénomène, Paris : PUF.*

*Heidegger, M. (2012). Ser e tempo, Campinas/Petrópolis: Unicamp.*

*Husserl, E. (2006). Idéias para uma fenomenologia pura e para uma filosofia fenomenológica. Introdução geral à fenomenologia pura, São Paulo: Idéias e Letras.*

*Russell, B. (1959). My Philosophical development, London: George Allen & Unwin.*

- Ryle, G. (2009). *The Concept of Mind*, Oxford: Routledge.  
 Sartre, J.-P. (1943). *L'être et le néant*, Paris: Gallimard.  
 Santayana, G. (2003). *Scepticism and Animal Faith*, New York: Dover.  
 Wittgenstein, L. (1987). *Tratado Lógico-Filosófico Investigações filosóficas*, Lisboa: Gulbenkian.  
 VV.AA. (2000). *Un siècle de philosophie (1900-2000)*, Paris: Gallimard

## Mapa X - Filosofia em Portugal/Philosophy in Portugal in the 20th Century

### 6.2.1.1. Unidade curricular:

*Filosofia em Portugal/Philosophy in Portugal in the 20th Century*

### 6.2.1.2. Docente responsável e respetiva carga letiva na unidade curricular (preencher o nome completo):

*Maria Celeste Lopes Natário Alves dos Santos TP 39, OT 13, O 2*

### 6.2.1.3. Outros docentes e respetiva carga letiva na unidade curricular:

*Não se aplica*  
*Not applicable*

### 6.2.1.4. Objetivos de aprendizagem (conhecimentos, aptidões e competências a desenvolver pelos estudantes):

*No final da UC, os estudantes deverão:*

- *Compreender no contexto mais vasto da história e cultura portuguesas problemas e ideias centrais da Filosofia em Portugal;*
- *Conhecer e debater as temáticas e os autores da Filosofia Portuguesa, devendo atingir um elevado nível de autonomia do pensamento crítico.*

### 6.2.1.4. Learning outcomes of the curricular unit:

*At the end of UC, students should:*

- *To understand the broader context of Portuguese history and culture and the core ideas of Philosophy in Portugal;*
- *To know and discuss the issues and the authors of the Portuguese Philosophy achieving a high level of autonomy of critical thinking.*

### 6.2.1.5. Conteúdos programáticos:

1. *A problemática das filosofias nacionais*
2. *Filosofia em Portugal*
  - A. *Período Medieval*
    - *Teologia e Filosofia: Santo António de Lisboa*
    - *Ética e Sociedade: D. Duarte*
  - B. *Do Renascimento ao Humanismo: Leão Hebreu*
  - C. *Francisco Sanches: gnoseologia a antropologia*
    - *Neo-Escolástica: O Curso Conimbricense*
  - D. *Filosofia em Portugal no séc. XIX*
    - *Silvestre Pinheiro Ferreira: onto-gnoseologia e teoria política*
    - *Pedro Amorim Viana: Filosofia e Teologia*
    - *Antero de Quental*
    - *Teófilo Braga e o Positivismo*
    - *Sampaio Bruno: Filosofia e Teoria Política*
  - E. *Filosofia em Portugal no séc. XX*
    - *Leonardo Coimbra e o Criacionismo*
    - *Teixeira de Pascoaes: a Saudade e o Saudosismo*
    - *António Sérgio e racionalismo crítico*
    - *Raúl Proença: Ética e Política*
    - *Movimento da "Filosofia Portuguesa"*
    - *Vergílio Ferreira: Filosofia existencial*
  - F. *Perspectivas atuais da Filosofia em Portugal*

### 6.2.1.5. Syllabus:

1. *The problematics of national philosophy*
2. *Philosophy in Portugal*
  - A. *The medieval period*
    - *Theology and philosophy: St. Anthony of Lisbon*
    - *Ethics and society: D. Duarte*

- B. From Renaissance to Humanism: Leo Hebraeus**
- C. Francisco Sanches: gnoseology and anthropology**
  - *Neo-Scholasticism: the Conimbricensis course*
- D. Philosophy in Portugal in the 19th century**
  - *Silvestre Pinheiro Ferreira: onto- gnoseology and political theory*
  - *Pedro Amorim Viana: philosophy and theology*
  - *Antero de Quental*
  - *Teófilo Braga and Positivism*
  - *Sampaio Bruno: philosophy and political theory*
- E. Philosophy in 20th century Portugal**
  - *Leonardo Coimbra and creationism*
  - *Teixeira de Pascoaes: “saudade” and “saudosismo”*
  - *António Sérgio: critical rationalism*
  - *Raúl Proença: ethics and politics*
  - *The movement of “Portuguese Philosophy”*
  - *Vergílio Ferreira: existential philosophy*
- F. Current perspectives of philosophy in Portugal.**

**6.2.1.6. Demonstração da coerência dos conteúdos programáticos com os objetivos de aprendizagem da unidade curricular.**

*Uma licenciatura implica uma formação científica consolidada e a boa prática de técnicas de investigação. Na articulação entre o programa e os objetivos, procuraremos aprofundar essas técnicas e competências, visando a consolidação dessa formação, procurando estimular um percurso de pesquisa autónomo e fundamentado, procurando que, no final da UC, os estudantes consigam compreender no contexto mais vasto da história e cultura portuguesas problemas e ideias centrais da Filosofia em Portugal; conhecer e debater as temáticas e os autores da Filosofia Portuguesa, devendo atingir um elevado nível de autonomia do pensamento crítico. Os conteúdos do programa, na medida que sistematicamente cruzam temas e autores, darão aos estudantes essa visão ampla do pensamento filosófico em Portugal.*

**6.2.1.6. Demonstration of the syllabus coherence with the curricular unit's learning objectives.**

*A degree implies a consolidated scientific training and good practice research skills. The connection between the program and its objectives seeks to deepen this training and skills, aimed to stimulate an autonomous and sound thought. During and at the end of UC students must understand the broader context of Portuguese history and its cultural and philosophical related issues, discussing the most important authors and achieving a high level of autonomy and critical thinking. The program contents, to the extent that systematically cross themes and authors, will give students this broad vision of philosophical thought in Portugal.*

**6.2.1.7. Metodologias de ensino (avaliação incluída):**

*Aulas teórico-práticas: exposição pelo docente dos temas do programa aberta à participação dos estudantes. Nas OT: abordagem crítica e problematizante dos conteúdos da unidade curricular, integrando a discussão de questões teóricas discutidas pelos conteúdos curriculares; a promoção de debates entre os estudantes, moderados pelo docente. Avaliação por exame final (100%).*

**6.2.1.7. Teaching methodologies (including evaluation):**

*Theory-practical classes: lectures on the programme subjects and authors, encouraging the participation of students. In tutorials: critical approach and discussion of syllabus' content, including the discussion of theoretical issues fostering the discussion among students, moderated by the lecturer. Evaluation with final exam (100%).*

**6.2.1.8. Demonstração da coerência das metodologias de ensino com os objetivos de aprendizagem da unidade curricular.**

*Pretende-se estimular o desenvolvimento de competências e conhecimentos fundamentais para a aquisição de um conhecimento fundamentado, por via do acompanhamento do estudo que visa a aquisição e consolidação de conhecimentos, através de abordagens reflexivas e a realização de debate do estudo individuais, de acordo com a avaliação proposta. Procura-se, desse modo, desenvolver as competências metodológicas para uma sólida formação em Filosofia. Por isso, procuraremos, por diversas vias, que o estudante assuma uma via autónoma de estudo e exponha os seus progressos, sempre sob acompanhamento tutorial.*

**6.2.1.8. Demonstration of the coherence between the teaching methodologies and the learning outcomes.**

*This CU is intended to encourage the development of skills and fundamental knowledge for the acquisition of knowledge directly grounded in texts. The monitoring of ongoing work and study methods aimed at the acquisition and consolidation of knowledge will be effective through a reflective approach and the debate of individual study work, according to the proposed evaluation. This way the methodological skills will be consolidated for a broad background in Philosophy. Therefore we seek in different ways that the student take an independent route of study*

*and expose their progress, always under our tutorial monitoring.*

#### 6.2.1.9. Bibliografia de consulta/existência obrigatória:

*Soveral, E. (1996). Pensamento Luso-Brasileiro. Lisboa: Ed. Instituto Novas Profissões.*

*Silva, A. da. (1999). Textos e Ensaíos Filosóficos I. Lisboa: Ancora Editora.*

*Pinharanda Gomes, J. (2004). Dicionário de Filosofia portuguesa. Lisboa: D. Quixote.*

*Teixeira, A.B. (2008). O Essencial sobre a Filosofia Portuguesa (séculos XIX e XX), Lisboa, IN-CM.*

*Teixeira, A.B. (2014). A teoria do mito na filosofia luso-brasileira contemporânea, Lisboa, Zéfiro.*

### Mapa X - Filosofia Moderna II/Early Modern Philosophy II

#### 6.2.1.1. Unidade curricular:

*Filosofia Moderna II/Early Modern Philosophy II*

#### 6.2.1.2. Docente responsável e respetiva carga letiva na unidade curricular (preencher o nome completo):

*Paulo Jorge Delgado Pereira Tunhas TP 39, OT 13, O 2*

#### 6.2.1.3. Outros docentes e respetiva carga letiva na unidade curricular:

*Não se aplica*

*Not applicable*

#### 6.2.1.4. Objetivos de aprendizagem (conhecimentos, aptidões e competências a desenvolver pelos estudantes):

*- Permitir aos estudantes o acesso a um leque tão variado quanto possível de problemas fundamentais da filosofia moderna até Kant (incluído).*

*- Suscitar, por parte dos estudantes, respostas pessoais, formadas na leitura dos textos comentados, sobre as questões principais expostas no programa.*

*- Desenvolver competências científicas e metodológicas no contexto da filosofia moderna até Kant (incluído).*

#### 6.2.1.4. Learning outcomes of the curricular unit:

*- To allow the students an access to a comprehensive variety of fundamental problems of modern philosophy (up to Kant).*

*- To generate, from the part of the students, the formulation of personal responses, based on the lecture of commented texts, to the main questions mentioned in the syllabus.*

*- To develop scientific and methodological skills in the context of modern philosophy (up to Kant).*

#### 6.2.1.5. Conteúdos programáticos:

*1. O apogeu da nova ciência: Newton.*

*2. O desenvolvimento do empirismo: Locke, Berkeley.*

*3. A busca da continuidade perdida entre sentido e verdade: Leibniz.*

*4. O nascimento da vontade geral: Rousseau.*

*5. O problema da crença e o cepticismo mitigado: Hume.*

*6. A invenção do transcendental: Kant.*

#### 6.2.1.5. Syllabus:

*1. The peak of new science: Newton.*

*2. The development of empiricism: Locke, Berkeley.*

*3. The search for the lost continuity between meaning and truth: Leibniz.*

*4. The birth of general will: Rousseau. 5. The issue of belief and mitigated skepticism: Hume.*

*6. The invention of the transcendental: Kant.*

#### 6.2.1.6. Demonstração da coerência dos conteúdos programáticos com os objetivos de aprendizagem da unidade curricular.

*No que diz respeito à articulação dos conteúdos programáticos com os objetivos de aprendizagem da unidade curricular, buscar-se-á estimular a intimidade dos estudantes com alguns temas cruciais da filosofia moderna (até Kant, incluído), por meio da discussão de textos e do conhecimento das mais importantes discussões desses temas. Por exemplo, o estudo da relação entre sentido e verdade conduzir-nos-á ao entendimento de certos temas fundamentais de Leibniz. Do mesmo modo, o problema da crença revelará alguns problemas centrais de Hume.*

#### 6.2.1.6. Demonstration of the syllabus coherence with the curricular unit's learning objectives.

*In what concerns the relation between the syllabus and the curricular unit's objectives, we shall try to stimulate the intimacy of the students with some of the crucial themes of modern philosophy (up to Kant) through the discussion*

*of texts and the knowledge of some main contemporary discussions on these themes. For instance, the study of the relation between meaning and truth will lead us to the understanding of a number of Leibniz's central themes. In the same way, the problem of belief will reveal a number of Hume's main problems.*

**6.2.1.7. Metodologias de ensino (avaliação incluída):**

*Aulas teórico-práticas, envolvendo a exposição da matéria e comentário de excertos das obras fundamentais mencionadas na Bibliografia. Avaliação por exame final (100%): prova escrita, com a duração de 2 horas, e prova oral, se necessário ou requerida. Nota do exame final arredondada.*

**6.2.1.7. Teaching methodologies (including evaluation):**

*Theory-practical classes, with lectures on the contents and commentaries of excerpts from the main works mentioned in the reading list. Evaluation through final exam (100%): a 2-hour written exam, and an oral exam, whenever necessary or required. The final exam mark will be rounded to the nearest whole mark.*

**6.2.1.8. Demonstração da coerência das metodologias de ensino com os objetivos de aprendizagem da unidade curricular.**

*Pretende-se que os estudantes adquiram conhecimento de alguns temas fundamentais no estudo da filosofia moderna (até Kant, incluído), com vista ao desenvolvimento substancial de competências científicas e metodológicas. O estudo dos temas far-se-á através de uma análise, de aprofundamento variável, de alguns textos mais representativos, no contexto de aulas teórico-práticas, envolvendo a exposição da matéria e comentário de excertos das obras fundamentais mencionadas na Bibliografia. A adequação das metodologias de ensino aos objetivos de aprendizagem revela-se clara, na medida em que o conhecimento dos temas fundamentais da filosofia moderna (até Kant, incluído) só se pode obter através de uma inspeção e de uma discussão de um certo número de textos fundamentais.*

**6.2.1.8. Demonstration of the coherence between the teaching methodologies and the learning outcomes.**

*Students are expected to acquire knowledge of some of the key themes in the study of modern philosophy (up to Kant), in view of a substantial development of scientific and methodological skills. The study of these themes shall be developed through an analysis of a certain number of important texts, in the context of theory-practical classes, with lectures on the contents and commentaries of excerpts from the main works mentioned in the reading list. The agreement between teaching methodologies and learning outcomes is easily proved from the simple fact that a consistent knowledge of the main themes in modern philosophy (up to Kant) can only be obtained through a close inspection and discussion of a certain number of fundamental texts.*

**6.2.1.9. Bibliografia de consulta/existência obrigatória:**

*Berkeley, G. (1979). Tratado sobre os princípios do conhecimento humano. Coimbra: Almedina.  
Hume, D. (2001). Tratado sobre a natureza humana. Lisboa: Fundação Calouste Gulbenkian.  
Kant, I. (1985). Crítica da razão pura. Lisboa: Fundação Calouste Gulbenkian.  
Leibniz, G. (1987). Monadologia. Lisboa: Imprensa Nacional/Casa da Moeda.  
Locke, J. (2008). Ensaio sobre o entendimento humano. Lisboa: Fundação Calouste Gulbenkian.  
Newton, I. (1960). Princípios Matemáticos da Filosofia Natural. Berkeley: University of California Press.  
Rousseau, J.-J. (1973). Contrato Social. Lisboa: Presença.*

**Mapa X - Ontologia II/Ontology II**

**6.2.1.1. Unidade curricular:**

*Ontologia II/Ontology II*

**6.2.1.2. Docente responsável e respetiva carga letiva na unidade curricular (preencher o nome completo):**

*Paula Isabel do Vale Oliveira e Silva TP 39, OT 13, O 2*

**6.2.1.3. Outros docentes e respetiva carga letiva na unidade curricular:**

*Não se aplica  
Not applicable*

**6.2.1.4. Objetivos de aprendizagem (conhecimentos, aptidões e competências a desenvolver pelos estudantes):**

*1. Adquirir as ferramentas conceptuais elementares para o estudo da Ontologia em geral, e de cada autor do programa, em particular; e consolidar as competências já adquiridas neste domínio no semestre anterior;  
2. Desenvolver a capacidade analítica e crítica face aos textos da tradição filosófica e às questões por eles veiculadas no âmbito da Ontologia.  
3. Compreender os rumos da ciência metafísica (séc XVII até à contemporaneidade)*

**4. Identificar e caracterizar os principais paradigmas da ontologia (séc. XVII até à contemporaneidade), bem como os problemas filosóficos por eles discutidos.**

**6.2.1.4. Learning outcomes of the curricular unit:**

- 1. to acquire the basic conceptual tools for the study of ontology in general and of each author of the program, in particular; and to consolidate the skills already acquired in this field in the previous semester;**
- 2. to develop analytical and critical tools for the texts of the philosophical tradition and for understanding the ontological issues they are concerned with.**
- 3. to grasp the history of the science «metaphysics», the main ontological and epistemological issues it comprises and the different solutions philosophers gave for the question on being.**
- 4. to identify and characterize the main ontological paradigms (century. XVII until the present day), the philosophical problems they discussed and the way they are focused on by different systems.**

**6.2.1.5. Conteúdos programáticos:**

**I A refundação da Metafísica. Francisco Suárez**

**1.O «ente real» como o «apto para existir».**

**2.Conceitos formal e objetivo de ente real**

**3. A ontologia como ciência do ente enquanto inteligível: Timpler, Gloclenius, Lorhard**

**II. Christian Wolff:**

**1.A evidência da existência de si e de todas as coisas em geral**

**2.Dedução dos conceitos base da ontologia wolfiana**

**III – Kant e a impossibilidade da Metafísica como Ciência**

**1.Exame crítico das possibilidades e limites do entendimento**

**2. A «ontologia» como filosofia transcendental**

**IV Ontologia e Metafísica na era pós-kantiana.**

**1. Brentano: intencionalidade. Criticismo: Escola de Graz; Husserl**

**3.Husserl: «regresso às coisas»; método fenomenológico**

**4.Heidegger: a) e Husserl; b) A desconstrução da Metafísica como onto-teo-logia; c) proposta de uma ontologia fenomenológica; d) a impossibilidade da constituição de uma ontologia fundamental.**

**V Conclusão: Ontologia contemporânea - Estado da questão**

**6.2.1.5. Syllabus:**

**I The re-founding of metaphysics. Francisco Suárez**

**1. The concept of «real being» (ens realis) as «what is able to exist»**

**2. Formal and objective concepts of real being (ens realis)**

**3. Ontology as the science of being as the minimum of intelligibility: Timpler, Gloclenius, Lorhard**

**II. Christian Wolff:**

**1. The evidence of himself and of all things in general**

**2. Deduction of the basic concepts of ontology**

**III - Kant and the impossibility of Metaphysics as Science**

**1. Analysis of the possibilities and limits of understanding**

**2. "ontology" as transcendental philosophy**

**IV Ontology and metaphysics in post-Kantian era.**

**1. Brentano: intentionality. Criticism: Graz School; Husserl**

**3.Husserl: the way back to things: phenomenological method**

**4.Heidegger: a) and Husserl; b) The deconstruction of metaphysics as onto-theo-logy; c) proposal of a phenomenological ontology; d) the limits of the constitution of a fundamental ontology.**

**V Conclusion: Contemporary Ontology - State of the art**

**6.2.1.6. Demonstração da coerência dos conteúdos programáticos com os objetivos de aprendizagem da unidade curricular.**

**Objetivos 1 e 2 - O programa estuda a receção do debate antigo e medieval sobre o objeto da ciência metafísica e as condições de possibilidade do acesso da razão humana ao ser na modernidade (Fonseca, Suárez, Wolff, Golclenius, Timpler-Lorhard); evidencia os elementos de rutura e a especificidade da ciência «ontologia» no momento da emergência do próprio termo. Objetivo 3: analisa a crítica kantiana à possibilidade da metafísica com ciência como o natural termo de chegada da história do debate sobre o objeto da metafísica. A impossibilidade de acesso ao ser por via do conhecimento torna problemático o destino da metafísica. Objetivo 4: Analisa seguidamente o movimento fenomenológico como via possível de regresso ao ser; e converge na proposta heideggeriana, ela mesma inviável, de uma ontologia fenomenológica. Conclui por uma referência à situação contemporânea da ontologia e aos diferentes paradigmas existentes.**

**6.2.1.6. Demonstration of the syllabus coherence with the curricular unit's learning objectives.**

**Objectives 1 and 2 - The program studies the reception of the ancient and medieval debate on the subject of metaphysics as science of being and the conditions of possibility for human reason to access of being as it is discussed in modernity (Fonseca, Suarez, Wolff, Golclenius, Timpler-Lorhard); it shows the moments of disruption**

*and the specificity of ontology at the birth of this new science. Objective 3: it analyzes the Kantian critique of the possibility of metaphysics as science of being and kantian understanding of ontology as transcendental philosophy. it shows how kantian criticism becomes problematic for the future of metaphysics. Goal 4: Analyzes the phenomenological movement as possible way of return to being and shows its limits, namely in the Brentano's and of Husserl's explanation. It analyses Heidegger criticism to Husserl and his proposal for ontology. It concludes with a reference to the contemporary situation of ontology and the different existing paradigms.*

#### 6.2.1.7. Metodologias de ensino (avaliação incluída):

*Aulas teórico-práticas. A metodologia baseada na leitura e comentário de textos, exposição das questões filosóficas e debate crítico dos argumentos, como segue: 1. Contextualização histórica e doutrinal de cada de autor e obra. 2. Leitura e comentário do texto/autor visados no programa. 3. Análise conceptual e identificação da posição do autor sobre as questões visadas no programa 4. Discussão dos argumentos do autor/texto com os estudantes; 5. Síntese e conclusão doutrinal. Todos os materiais estão na página Moodle da UC, a qual serve também de veículo de comunicação permanente com os estudantes, atualizando materiais e implementando o processo de ensino-aprendizagem. Avaliação distribuída com exame final, como segue: Participação presencial+trabalho escrito (30%) - avalia a capacidade analítica e crítica na leitura dos textos do programa ou propostos pelo estudante ; exame final (70 %) - avalia a apreensão da globalidade dos conteúdos programáticos*

#### 6.2.1.7. Teaching methodologies (including evaluation):

*The methodology is based on the theoretical explanation, reading and commentary of texts, the analysis of philosophical issues and the critical debate of the arguments, as follows: 1. doctrinal and historical contextualization of each author and work. 2. Commentary on the texts by the authors selected. 3. Conceptual Analysis of the arguments and doctrinal thesis presented in the texts and author explained in the program. 4. Discussion of the author's arguments with students. All the texts and tools of research are available in online learning Moodle page of UC which also serves as a permanent communication vehicle with the students, updating materials and implementing the teaching-learning process. Evaluation is distributed as follows: attendance/participation + written work (30%) - evaluates the analytical and critical capacity of the students to read and explain the texts proposed in program; final exam (70%) – it evaluates the apprehension students have of the whole of the program .*

#### 6.2.1.8. Demonstração da coerência das metodologias de ensino com os objetivos de aprendizagem da unidade curricular.

*(6.2.1.4) Objetivos 1 e 2. A leitura e análise de textos permite aos estudantes compreender as subtis diferença do uso de termos idênticos em contextos conceptuais e argumentativos distintos, os quais originam diferentes paradigmas para a ontologia. Os conceitos de ente por exemplo, de univocidade, de possibilidade ou não-contrariedade, empregues por Escoto ou Suárez, suportam ainda referencia ao ser extra-mental, a qual se torna menos evidente no uso por eles feito de Timpler-Lorhard ou Wolf. A análise acurada dos textos em classe e/ou individualmente elaborada pelos estudantes nos seus trabalhos, conduz à diferenciação conceptual e argumentativa do vocabulário da ontologia e permite compreender os paradigmas por ele veiculados, conduzindo à elaboração progressiva da avaliação crítica, por parte do estudante, da validade e alcance desses paradigmas. Objetivos 3 e 4. A progressiva tomada de consciência da inviabilidade da ontologia como ciência reitora e orientadora de todo o saber (situação verificada no período medieval) e a compreensão da crítica kantiana aos limites da metafísica como ciência e da identificação entre ontologia à crítica da razão, evidencia o modelo da racionalidade moderna face à metafísica. A leitura de textos e ana líse de argumentos em classe, bem como o trabalho realizado individualmente pelo estudante e orientado pelo docente (quer quanto ao tema, quer quanto à bibliografia) permitem alcançar com base o conhecimento e consciência crítica, por parte do estudante, da situação da razão filosófica na contemporaneidade e despertam quer o espírito crítico e a capacidade especulativa, quer a tentativa de procurar novos paradigmas que superem as contradições. O exame final permite avaliar a assimilação do conteúdo programático global e o nível especulativo e crítico adquirido pelo estudante ao longo do semestre.*

#### 6.2.1.8. Demonstration of the coherence between the teaching methodologies and the learning outcomes.

*Objectives 1 and 2. The reading and text analysis aims to improve in the students the understanding of the subtle differences of identical terms used in different contexts and in various conceptual argumentation originated from different ontological paradigms; The accurate analysis of the texts in class and / or be each student in their work allows students to be familiar with the conceptual and argumentative differentiation of ontology specific vocabulary and to understand the paradigms these concepts are linked with. Doing so, students progress developing tools for critical evaluation of the validity and scope of each paradigm studied. Objectives 3 and 4. The awareness of the theoretical troubles of ontology as a science, the understanding of the foundations of the Kantian critique to traditional metaphysics and of Kantian proposal for ontology as transcendental philosophy shows the model of modern rationality in the face of metaphysics. The reading of texts and the analysis of the arguments as well as the written work done by the each student under the guidance of the teacher allow students to achieve basic knowledge and critical awareness of the limits of human reason in grasping the concept of being, and of the historical answers and debate given to this question. The final exam allows the teacher to evaluate the assimilation of the overall program contents and of the speculative and critical level acquired by the student during the semester.*

**6.2.1.9. Bibliografia de consulta/existência obrigatória:**

- Brentano, F. (1944). Psychologie du point de vue empirique. Paris : Montaigne.*  
*Heidegger, M. (2002). Ser e Tempo. Petropolis : Vozes.*  
*Heidegger, M. (1958). Sobre la Cuestión del Ser. Madrid: Occidente.*  
*Heidegger, M. (1988). Sobre a essência do Fundamento. Lisboa: Edições 70.*  
*Husserl, E. (2007). Investigações Lógicas. Lisboa: CFUL.*  
*Kant, I. (1994). Crítica da Razão Pura. Lisboa: Fundação Calouste Gulbenkian*  
*Meirinhos, J. (ed.) (2011). As Disputações Metafísicas de Francisco Suárez. Porto: Húmus.*  
*Wolff, Ch. (2000). Pensamientos racionales acerca de Dios, el Mundo y el alma del hombre. Sí como de todas las cosas en general (Metafísica Alemana). Barcelona: Akal.*

**Mapa X - Filosofia em Portugal no Século XX/P20th century portuguese philosophy****6.2.1.1. Unidade curricular:**

*Filosofia em Portugal no Século XX/P20th century portuguese philosophy*

**6.2.1.2. Docente responsável e respetiva carga letiva na unidade curricular (preencher o nome completo):**

*Maria Celeste Lopes Natário Alves dos Santos TP 39, OT 13, O 2*

**6.2.1.3. Outros docentes e respetiva carga letiva na unidade curricular:**

*Não se aplica*  
*Not applicable*

**6.2.1.4. Objetivos de aprendizagem (conhecimentos, aptidões e competências a desenvolver pelos estudantes):**

*No final da UC, os estudantes deverão:*

- Compreender a importância do pensamento filosófico em Portugal no século XX;*
- Identificar a posição dos autores estudados no contexto mais vasto da história e cultura portuguesas;*
- Debater as visões globais do pensamento filosófico em Portugal, na sua relação com a Cultura e História.*

**6.2.1.4. Learning outcomes of the curricular unit:**

*At the end of UC, students should:*

- To understand the importance of philosophical thought in the 20th century*
- To identify the position of the authors, in the broader context of Portuguese history and culture*
- To discuss global visions of philosophical thought in Portugal, and its relationship to culture and history.*

**6.2.1.5. Conteúdos programáticos:*****I. Pensamento Língua e Cultura***

- 1.1 A relação entre Pensamento, Língua, Cultura e História*
- 1.2 Trans-culturalidade e trans-histórico da Filosofia*
- 1.3 Filosofia e “Progresso”*

***II. Filosofia em Portugal no século XX***

- 2.1 Transição do Séc. XIX para o Séc. XX: fé e razão*
- 2.2 Sampaio Bruno e Pedro Amorim Viana*

***III. Filosofia e poesia***

- 3.1. “Poesias filosóficas” e “filosofias poéticas”, Teixeira de Pascoaes e Fernando Pessoa.*

***IV. Saber e poder***

- 4.1 Ética e Política*
- 4.2 O papel dos intelectuais: Raúl Proença*
- V. O pensamento em torno da saudade*

***5.1 Física e Metafísica: Teixeira de Pascoaes******VI. Filosofia e sabedoria***

- 6.1 Filosofia como Sabedoria de Vida: Agostinho da Silva.*

**6.2.1.5. Syllabus:*****I. Thought, Language and Culture***

- 1.1 The relationship between Thinking, Language, Culture and History*
- 1.2 Trans-cultural and trans-historical philosophy*
- 1.3 Philosophy and "Progress"*

***II. Philosophy in Portugal in the 20th Century***

- 2.1 Transition of the nineteenth century to the twentieth century:.. Faith and reason*
- 2.2 Sampaio Bruno and Pedro Amorim Viana.*

***III. Philosophy and Poetry***

**3.1. "Philosophical poetry" and "poetic philosophies," Teixeira Pascoaes and Fernando Pessoa**

**IV. Knowledge and Power**

**4.1 Ethics and Politics**

**4.2 The role of intellectuals: Raul Proenca**

**V. Thoughts around the "saudade"**

**5.1 Physics and Metaphysics: Teixeira de Pascoaes**

**VI. Philosophy and Wisdom**

**6.1 Philosophy as Wisdom of Life: Agostinho da Silva**

**6.2.1.6. Demonstração da coerência dos conteúdos programáticos com os objetivos de aprendizagem da unidade curricular.**

*Na articulação entre o programa e os objetivos, procuraremos aprofundar técnicas e competências de estudo e investigação, visando a consolidação da formação em Filosofia e procurando estimular um percurso de pesquisa autónomo e fundamentado. Os estudantes poderão assim compreender e assimilar os temas caracterizadores da Filosofia em Portugal durante o século XX. Os conteúdos do programa, que sistematicamente cruzam temas e autores, darão aos estudantes essa visão ampla do pensamento filosófico em Portugal neste período, favorecendo a sua própria definição de um percurso de compreensão crítico e autónomo.*

**6.2.1.6. Demonstration of the syllabus coherence with the curricular unit's learning objectives.**

*Coherently articulating the syllabus and its objectives the CU seeks to deepen research techniques and study skills, aimed at consolidation of training in Philosophy and seeking to stimulate an autonomous and grounded route of philosophical education. Students will thus be able to understand, discuss and assimilate the characterizing issues of Philosophy in Portugal during the 20th century. The syllabus content, which systematically cross themes and authors, will give students this broad vision of philosophical thought in Portugal in this period, promoting student's own definition of a path of critical and autonomous knowledge.*

**6.2.1.7. Metodologias de ensino (avaliação incluída):**

*Aulas teórico-práticas: Exposição pelo docente dos temas do programa aberta à participação dos estudantes. Nas OT: Abordagem crítica e problematizante dos conteúdos da unidade curricular, integrando a discussão de questões teóricas suscitadas pelos conteúdos curriculares; a promoção de debates entre os estudantes, moderados pelo docente. Avaliação por exame final (100%).*

**6.2.1.7. Teaching methodologies (including evaluation):**

*Theory-practical classes: lectures on the programme themes, encouraging the participation of students. In tutorials: critical approach and discussion of course unit contents, including the discussion of theoretical issues raised; foster the discussion among students, moderated by the lecturer; discussion of essential works. Assessment through final exam (100%).*

**6.2.1.8. Demonstração da coerência das metodologias de ensino com os objetivos de aprendizagem da unidade curricular.**

*Nesta UC pretende-se estimular o desenvolvimento de competências e conhecimentos fundamentais, por via do acompanhamento do estudo e discussão e de métodos que visem a aquisição e consolidação de conhecimentos, abordagens reflexivas e a realização e debate de trabalhos individuais, de acordo com a avaliação proposta. Procura-se, desse modo, desenvolver as competências para uma sólida formação em Filosofia. Por isso, procuraremos, por diversas vias, que o estudante assuma uma via autónoma de estudo e exponha os seus progressos, ainda que sempre sob o nosso acompanhamento.*

**6.2.1.8. Demonstration of the coherence between the teaching methodologies and the learning outcomes.**

*This CU is intended to encourage the development of skills and fundamental knowledge, through the monitoring of ongoing work and methods aimed at the discussion, acquisition and consolidation of knowledge, reflective approaches and the realization and debate of individual work, according to the proposed assessment. Thereby will be developed the skills for a solid background in Philosophy. Therefore, we seek, in different ways that the student take an independent route of study and expose their progress, although always under our monitoring.*

**6.2.1.9. Bibliografia de consulta/existência obrigatória:**

*Calafate, P. (1999). História do Pensamento Filosófico Português (Caminho/ CFUL ed., Vol. 5 vols). Lisboa. Pinharanda Gomes, J. (2004). Dicionário de Filosofia portuguesa. Lisboa: D. Quixote. Teixeira, A.B. (2008). O Essencial sobre a Filosofia Portuguesa (sécs XIX e XX), Lisboa, IN-CM. Natário, C. (2010). Teixeira de Pascoaes. Física e Metafísica (Zéfiro ed.). Lisboa. Teixeira, A.B. (2014). A teoria do mito na filosofia luso-brasileira contemporânea, Lisboa, Zéfiro.*

**6.2.1.1. Unidade curricular:*****Introdução à Filosofia da Educação/Introduction to Philosophy of Education*****6.2.1.2. Docente responsável e respetiva carga letiva na unidade curricular (preencher o nome completo):*****Maria João Couto TP 39, OT 13, O 2*****6.2.1.3. Outros docentes e respetiva carga letiva na unidade curricular:*****Não se aplica  
Not applicable*****6.2.1.4. Objetivos de aprendizagem (conhecimentos, aptidões e competências a desenvolver pelos estudantes):**

- 1) Identificar e explorar criticamente o estatuto da Filosofia da educação no contexto das disciplinas filosóficas***
- 2) Aprofundar a compreensão e a problematização das relações entre Filosofia e Educação, no reconhecimento da educação enquanto questão filosófica.***
- 3) Adquirir uma reflexão crítica sobre diferentes referências teóricas e relações conceituais desta área do saber, promovendo, simultaneamente, um questionamento sobre a própria filosofia.***

**6.2.1.4. Learning outcomes of the curricular unit:**

- 1) To critically analyze and explore the status of Philosophy of Education within the context of philosophical disciplines.***
- 2) To deeper the reflection and inquiry on the relations between Philosophy and Education, by recognizing the philosophical nature of education***
- 3) To adopt a critical view over a variety of theoretical references and conceptual relations within this knowledge domain while promoting, at the same time, a philosophical inquiry on philosophy itself.***

**6.2.1.5. Conteúdos programáticos:**

- 1. Filosofia da educação no universo do saber filosófico***
  - 1.1. Estatuto epistémico: problemas de constituição e problemas de legitimação***
  - 1.2. Filosofia da educação e educação filosófica: crítica da racionalidade educacional***
- 2. Educação no horizonte hermenêutico do pensamento antropológico contemporâneo***
  - 2.1. Do projecto antropológico ao projecto pedagógico***
  - 2.2. Compreensão humana dialógica: resistências à normalização pragmática***
- 3. Abordagens ético-políticas do pensamento educativo contemporâneo***
  - 3.1. Humanismo, pragmatismo e teoria educacional crítica***
  - 3.2. Ética e alteridade: fundamentos e limites da acção***

**6.2.1.5. Syllabus:**

- 1. The place of Philosophy of Education within the universe of philosophical thinking***
  - 1.1. The epistemic status: the constitutional problem and the legitimacy problem***
  - 1.2. Philosophy of education and philosophical education: critic of educational rationality***
- 2. Philosophy of education in the hermeneutic horizon of contemporary anthropological thought***
  - 2.1. From the anthropological project to the pedagogical project***
  - 2.2. Dialogical human understanding: resistance to pragmatic normalization***
- 3. Ethical-political approaches on contemporary educational thought***
  - 3.1. Humanism, pragmatism and critical educational theory***
  - 3.2. Ethic and the otherness: the grounds and limits of action***

**6.2.1.6. Demonstração da coerência dos conteúdos programáticos com os objetivos de aprendizagem da unidade curricular.**

***Sendo esta u.c uma unidade curricular optativa do 1º ciclo de estudos em filosofia, procuramos articular conteúdos e objetivos que permitam uma adequação conceptual específica desta área científica e uma apropriação pessoal gradual dos conteúdos abordados. Assim, os conteúdos programáticos desta u.c foram construídos segundo três eixos estruturantes: problemática epistemológica, problemática antropológica e a problemática ética e política, os quais permitem, precisamente, a abordagem das principais questões da Filosofia da Educação contemporânea. A primeira problemática permite, precisamente, cumprir o objectivo 1) pela necessária clareza conceptual exigida; a segunda e a terceira problemáticas visam cumprir o objectivo geral enunciado em 2) e a competência enunciada em 3) será resultado do cumprimento de todo o programa.***

**6.2.1.6. Demonstration of the syllabus coherence with the curricular unit's learning objectives.**

***Given the fact that this c. u. is a 1st cycle optional course in philosophical studies, it will be seek in it an articulation***

*between syllabus and objectives in order to allow a conceptual match specific to this scientific domain and a student's progressive and personal involvement with the themes to be worked in it. The syllabus to this c.u. are divided into three major structural themes: epistemological inquiry, anthropological inquiry, and ethics and political inquiry, allowing thus an approach to the major issues of contemporary Philosophy of Education. The first theme will allow the fulfillment of the objective 1) by way of the conceptual clarity it requires; the 2d and 3d ones aim to the fulfillment of the general objective as stated in 2) and the required skill acquisition stated in 3) will be the outcome of the whole program.*

#### 6.2.1.7. Metodologias de ensino (avaliação incluída):

*Sustentada numa variabilidade metodológica e estratégica, a metodologia utilizada preferencialmente consiste numa análise crítica dos conteúdos através de aulas expositivas com recurso a metodologias ativas de ensino (diálogo orientado, debate, elaboração de mapas conceptuais...), permitindo, assim, a apropriação de teorias e a adequação de conceitos específicos desta a área científica. É ainda facultado aos estudantes diverso material bibliográfico que permitirá um aprofundamento consistente das problemáticas trabalhadas em aula. A avaliação será concretizada através de um exame final (100%), através do qual, se procurará aferir não só a apropriação dos conteúdos expostos e debatidos em aula mas igualmente o grau de cumprimento, através da escrita, das competências e dos objetivos propostos.*

#### 6.2.1.7. Teaching methodologies (including evaluation):

*Based upon a methodological and strategic variety, preference will be given to theoretical classes with the use active teaching methodologies (guided dialogue, discussion, conceptual maps construction, ...), allowing thus students to relate to theories and to acquire concepts specific to this scientific domain. In addition, a variety of bibliographic references will be provided allowing students to go deeper in the themes worked in class. Final evaluation will take the form of a written exam (100%) in which it will determined the way students relate themselves to syllabus and, in terms of writing, their objectives fulfillment and skills acquisition.*

#### 6.2.1.8. Demonstração da coerência das metodologias de ensino com os objetivos de aprendizagem da unidade curricular.

*Tal como explicitamos em 6.2.1.6. esta u.c é uma u.c optativa para os primeiros anos da licenciatura em filosofia, o que implica uma clara percepção da dupla tarefa exigida: por um lado, a consolidação inicial do saber especificamente filosófico inerente a esta área de estudos, por outro, uma implementação gradual das competências reflexiva e críticas próprias, pelas quais os estudantes vão construindo o seu próprio questionamento filosófico. Além disso, estando conscientes dos inúmeros equívocos existentes entre educação, ensino e instrução, é nosso propósito incrementar uma abordagem pedagógica integrativa que permita, simultaneamente, uma elucidação de conceitos e uma sensibilização à especificidade dos problemas filosóficos abordados. Desta forma, justifica-se a utilização de aulas expositivas com recurso a metodologias activas, as quais permitem, precisamente, que o debate seja fecundo, pela desconstrução de percepções e representações injustificadas face à educação e à própria filosofia.*

#### 6.2.1.8. Demonstration of the coherence between the teaching methodologies and the learning outcomes.

*As stated in 6.2.1.6., this is an early years course within philosophical studies which implies a clear awareness of the double sided task that it is demanded in it: to build on the early notions of philosophical thinking and its specificity, on one side, and to gradually implement thinking and critical skills so that students may contribute to their own philosophical inquiry, on the other. Furthermore, taking into account the several misconceptions involving education, teaching and instruction, it is intended to promote a pedagogical approach allowing students to integrate, clarify, and to become sensible to their specificity and distinction under the scope of philosophical thinking. In this way theoretical classes are thus justified as well as the use of active methodologies which will allow and promote a fruitful discussion enabling the deconstruction of ungrounded perceptions and representations both of education and philosophy.*

#### 6.2.1.9. Bibliografia de consulta/existência obrigatória:

*Atlan, H. (1993) Tudo, Não, Talvez - Educação e Verdade. Lisboa: Publicações Instituto Piaget*  
*Carvalho, A. (1996) Epistemologia das Ciências da Educação. Porto: Afrontamento.*  
*Carvalho, A. (coord.) (2006), Dicionário de Filosofia da Educação. Porto: Porto Editora.*  
*Couto, M J. (2010). "Investigação reticular ou como evitar a não criatividade da linha recta", Carvalho, A. D. (ed). Contemporaneidade educativa e interpelação filosófica. (cap.15, pp.173-182) Porto: Editora Afrontamento*  
*Garandrie, A. (1997) Critique de la raison pédagogique.. Paris: Nathan.*  
*Houssaye, Jean, (dir.) (2000) Éducation et philosophie. Approches contemporaines. Paris : E.S.F.*  
*Jolibert, B.(1987) Raison et Éducation. Paris: Klincksieck.*  
*Pombo, O. (2000) Quatro textos excêntricos (Hannah Arendt, Eric Weil, Bertrand Russell e Ortega y Gasset). Lisboa: Relógio D'Água*  
*Pourtois, J-P e Desmet, H. (1999). A Educação Pós-moderna. Lisboa: Instituto Piaget.*  
*Rorty, A. (1998) Philosophers on Education. Oxford: Routledge.*

**Mapa X - Introdução à História das Ciências/Introduction to the History of Sciences****6.2.1.1. Unidade curricular:***Introdução à História das Ciências/Introduction to the History of Sciences***6.2.1.2. Docente responsável e respetiva carga letiva na unidade curricular (preencher o nome completo):***António José de Oliveira Machiavelo 0h de contacto. UC não tem edição em 2015/2016***6.2.1.3. Outros docentes e respetiva carga letiva na unidade curricular:***Docentes convidados em cada ano, dependendo das disponibilidades dos departamentos de Física e de Biologia da Faculdade de Ciências.***6.2.1.4. Objetivos de aprendizagem (conhecimentos, aptidões e competências a desenvolver pelos estudantes):***No final da UC os estudantes deverão:*

- 1) Conhecer o objeto das ciências e os aspetos teóricos que caracterizam os métodos e a história das diferentes ciências;*
- 2) Problematizar o que se entende por evolução, ruptura e invenção em ciência;*
- 3) Discutir criticamente as relações entre filosofia e ciência;*
- 4) Compreender os procedimentos de argumentação, de descoberta e de prova nos domínios científicos estudados;*
- 5) Expor e discutir os aspetos estudados nos diferentes domínios científicos*

**6.2.1.4. Learning outcomes of the curricular unit:***At the end of UC students should:*

- 1) To know the object of science and the theoretical aspects that characterize the methods and history of the various sciences considered in the syllabus;*
- 2) To question what is meant by evolution, rupture and invention in science;*
- 3) To critically discuss the relationship between philosophy and science;*
- 4) To understand argument procedures, discovery and proof of the studied scientific domains;*
- 5) To expose and discuss the aspects studied in different scientific fields.*

**6.2.1.5. Conteúdos programáticos:**

- 1. Introdução: A história das ciências como instrumento epistemológico. A relação entre Filosofia e ciência*
- 2. Matemática*
  - 2.1. O desenvolvimento da matemática na Grécia Antiga*
  - 2.2. A matemática na Idade Média, no Renascimento e no Século das Luzes*
  - 2.3. As crises dos fundamentos da matemática*
  - 2.4. A natureza da matemática e o seu papel nas outras ciências*
- 3. Física*
  - 3.1. Mitos da origem e a Ciência Grega*
  - 3.2. A revolução científica: Galileu e a Mecânica de Newton*
  - 3.3. A unificação do eletromagnetismo e da ótica no século XIX*
  - 3.4. As Leis da Termodinâmica*
  - 3.5. Macrocosmo e microcosmo: mecânica estatística*
  - 3.6. Relatividade Restrita e Geral*
  - 3.7. Mecânica Quântica*
  - 3.8. Desenvolvimentos ulteriores à segunda metade do século XX*
- 4. Biologia*
  - 4.1. Teorias da evolução e Biologia*
  - 4.2. Darwinismo e neo-darwinismo*
- 5. Conclusão: história da ciência e evolução do conhecimento*

**6.2.1.5. Syllabus:**

- 1. Introduction: The history of science as an epistemological tool . The relationship between philosophy and science.*
- 2. Mathematics*
  - 2.1. The development of mathematics in Ancient Greece*
  - 2.2. Math in the Middle Ages, the Renaissance and the Enlightenment*
  - 2.3. The crisis of the foundations of mathematics*
  - 2.4 The nature of mathematics and its role in other sciences*
- 3. Physics*
  - 3.1. Myths of origins and Greek Science*
  - 3.2. The scientific revolution: Galileo and Newton's Mechanics*
  - 3.3. The unification of electromagnetism and optics in the nineteenth century*
  - 3.4. The Laws of Thermodynamics*

- 3.5 *Macrocosm and microcosm: statistical mechanics*
- 3.6 *General and Restrict Relativity*
- 3.7 *Quantum Mechanics*
- 3.8 *Further developments after the second half of the twentieth century*
- 4. *Biology*
  - 4.1. *Theories of Evolution and Biology*
  - 4.2. *Darwinism and neo-Darwinism*
- 5. *Conclusion: history of science and advancement of knowledge*

**6.2.1.6. Demonstração da coerência dos conteúdos programáticos com os objetivos de aprendizagem da unidade curricular.**

*A UC destina-se a estudantes de Humanidades e, sobretudo, de Filosofia. A UC visa o interesse pelas ciências, a reflexão sobre as relações entre filosofia e ciência e o aumento da cultura científica dos estudantes. Através da caracterização dos principais domínios científicos que influenciaram o discurso filosófico, o estudante terá uma introdução ao papel das ciências e a sua relação com a filosofia. Particular ênfase é colocada no desenvolvimento de competências de compreensão de textos chave da Matemática, Física e Biologia (objetivos 1, 2, 3 e 4).*

*A UC pretende oferecer as ferramentas básicas para um melhor conhecimento da história das ciências (objetivos 3 e 5). O estudante adquirirá conhecimento dos principais recursos de trabalho (conceptuais e bibliográficos) que lhe permitam compreender as características da evolução das ciências, dos procedimentos de argumentação, de descoberta e de prova nos domínios científicos estudados.*

**6.2.1.6. Demonstration of the syllabus coherence with the curricular unit's learning objectives.**

*The CU is designed for Humanities and Philosophy's students. The UC aims to stimulate interest in science, the reflection about the relations between philosophy and science and the increase of students' scientific culture. Through the characterization of the major scientific sciences that influenced the philosophical discourse, the student will be exposed to an introduction to the role of the sciences and the evolution of scientific knowledge. Particular emphasis is placed on developing understanding of key texts of skills of Mathematics, Physics and Biology (learning outcomes 1, 2, 3 and 4).*

*The UC aims to provide the basic tools (conceptual and bibliographical) for a better understanding of the history of science and express it a proper and organized manner (learning outcomes 3 and 5). The student will acquire knowledge enabling them to understand the evolution of the characteristics of science, the argument procedures, discovery and proof of the studied scientific domains.*

**6.2.1.7. Metodologias de ensino (avaliação incluída):**

*A UC assenta em lições de exposição e explicação de problemas científicos, suas soluções teóricas ou experimentais, partindo dos conhecimentos e experiências prévios dos estudantes. Uma vez que a UC visa também o aumentar da cultura científica, será estimulada nos estudantes a curiosidade pela inovação e o conhecimento científico.*

*Avaliação contínua com exame final: testes curtos ao longo do semestre (20% + 20% + 15 %), em datas previamente marcadas e exame final (45%). Possibilidade de realização de trabalhos, com exposição oral em aula, em substituição de algum dos elementos antes mencionados.*

**6.2.1.7. Teaching methodologies (including evaluation):**

*The CU is based on lessons with explanation of scientific problems, their theoretical or experimental solutions, starting from the previous knowledge and experiences of students. Since the CU is also aims to increase students' scientific culture, their curiosity for scientific knowledge and innovation will be stimulated.*

*The assessment includes short review examinations throughout the semester, scheduled in advance (20% + 20% + 15 %), and final exam (45%). Possibility of a thematic work with oral presentation in class, to replace any of the elements just mentioned.*

**6.2.1.8. Demonstração da coerência das metodologias de ensino com os objetivos de aprendizagem da unidade curricular.**

*A UC é lecionada por cientistas / docentes da Faculdade de Ciências. O programa está pensado para estudantes de Humanidades que pretendem aumentar ou consolidar a sua cultura científica e aprofundar os seus conhecimentos sobre as relações entre a Filosofia e as ciências. A leitura de textos, discussão de problemas científicos, utilização de recursos gráficos e experimentais serão os principais recursos a utilizar. Pela leitura de textos relevantes é dada importância ao contributo de filósofos para a história da ciência ou de cientistas para a história da Filosofia. Os textos são disponibilizados através do recurso "Documentos" da página da UC na plataforma informática da UP (Sigarra).*

**6.2.1.8. Demonstration of the coherence between the teaching methodologies and the learning outcomes.**

*The CU is taught by scientists / lecturers of the Faculty of Sciences and Humanities. The syllabus is intended for students who want to increase or consolidate their scientific knowledge and deepen their understanding of the relationship between philosophy and science. The reading of texts, the discussion of scientific problems, the usage*

*of graphs and experimental features will be the main resources to be used. By reading relevant texts is given importance to the contribution of philosophers in the history of science or scientists in the history of philosophy. The texts are provided to students through the resource "Documents" of the CU's page at UP's web platform (SIGARRA).*

#### 6.2.1.9. Bibliografia de consulta/existência obrigatória:

- Bertolami, O. (2006). O Livro das Escolhas Cósmicas. Lisboa: Gradiva*  
*Crombie, A.C. (1994). Styles of scientific thinking in the european tradition: the history of argument and explanation especially in the mathematical and biomedical sciences and arts. London: Duckworth*  
*Einstein, A. - L. Infeld (s/d). A evolução da física. Lisboa: Livros do Brasil*  
*Estrada, F. et al. (2000). História da Matemática. Lisboa: Universidade Aberta*  
*Farrington, B. (1961). A Ciência Grega. S. Paulo: Ibrasa*  
*Lindberg, C.D. et al. (ed.). (2002-2013). The Cambridge History of Science, vol. 2-7. Cambridge: CUP*  
*Losee, J. (1998). Introdução histórica à filosofia da ciência. Lisboa: Teorema*  
*Olby, R.C. (ed.) (1996). Companion to the History of Modern Science. London: Routledge*  
*Robson, E.– J. Stedall (eds.) (2010). The Oxford Handbook of the History of Mathematics. Oxford: OUP*  
*Serres, M. (ed.) (1995) Elementos para a história das ciências, 3 vol. Lisboa: Terramar*  
*Weinberg, S. (1987). Os três primeiros minutos. Lisboa: Gradiva*

### Mapa X - Metodologia da Investigação/Research Methodology

#### 6.2.1.1. Unidade curricular:

*Metodologia da Investigação/Research Methodology*

#### 6.2.1.2. Docente responsável e respetiva carga letiva na unidade curricular (preencher o nome completo):

*Maria João Couto 39 TP, OT 13, O 2 - Não tem edição em 2015/2016*

#### 6.2.1.3. Outros docentes e respetiva carga letiva na unidade curricular:

*Não se aplica*  
*Not applicable*

#### 6.2.1.4. Objetivos de aprendizagem (conhecimentos, aptidões e competências a desenvolver pelos estudantes):

*No final da UC, o estudante deverá:*

- 1) Compreender a natureza, métodos e estilos do discurso filosófico, de diferentes épocas e escolas;*
- 2) Analisar, interpretar e discutir textos de filosofia de diferentes géneros literários;*
- 3) Saber construir textos/trabalhos usando recursos de argumentação, exposição, crítica, fundamentação (conceitos, citações, fontes);*
- 4) Saber trabalhar com instrumentos de estudo básicos em filosofia (enciclopédias especializadas, revistas, recursos eletrónicos, manuais, histórias da filosofia);*
- 5) Preparar trabalhos para entrega e publicação.*

#### 6.2.1.4. Learning outcomes of the curricular unit:

*At the end of the CU, students must:*

- 1) Understand the nature, methods and styles of philosophical discourse, from different eras and schools;*
- 2) Analyze, interpret and discuss philosophical texts of different literary genres;*
- 3) Know how to build texts using argumentation, explication, critical reasoning (and using concepts, quotations, sources);*
- 4) Know how to work with basic study tools in philosophy (specialized encyclopedias, journals, electronic resources, books, histories of philosophy);*
- 5) Prepare assignments for submission and publication.*

#### 6.2.1.5. Conteúdos programáticos:

*1. Leitura do texto filosóficos / Leitura filosófica de textos*

*1.1. A leitura do texto*

*1.2. Dificuldades e formas de as superar*

*1.3. Estratégias de leitura*

*1.4. A explicação do texto*

*1.5. O comentário do texto*

*2. A teoria do texto*

*2.1. O que é um texto*

*2.2. A explicação estrutural e arqueologia do texto*

*2.3. Interpretação*

*2.4. Esquemas e argumentos*

**3. Pesquisa e apresentação de investigação****3.1. A escolha do tema****3.2. A pesquisa de material****3.3. Apontamentos, fichas, resumos, paráfrases****3.4. Formas de trabalho científico e os géneros literários em filosofia: do ensaio à tese****3.5. A redação do texto: argumentos, fundamentação e estilo****3.6. Normas e formatação: citações, notas de rodapé, referências bibliográficas****3.9. Preparação para publicação: comunicação oral e texto escrito****4. Recursos eletrónicos****4.1. Recursos para a pesquisa em Filosofia****4.2. Recursos para a apresentação (oral e escrita)****5. Questões éticas da investigação****5.1. Plágio****5.2. Direitos de autor****6.2.1.5. Syllabus:****1. Reading of philosophical text / Philosophical reading of texts****1.1. The reading of the text****1.2. Difficulties and ways to overcome them****1.3. Reading strategies****1.4. The explanation of the text****1.5. The commentary of text****2. The theory of the text****2.1. What is a text: explanation or understanding?****2.2. Structural explanation and text archeology****2.3. Interpretation****2.4. Schemes and arguments****3. Research and presenting research****3.1. The choice of the subject****3.2. Research****3.3. Notes, files, abstracts, paraphrases****3.4. Scientific work and genres in philosophy: from the essay to the thesis****3.5. The drafting of the text: arguments, reasoning and style****3.6. Formatting rules: quotations, footnotes, bibliographical references****3.9. Preparation for publication: oral and written text****4. Electronic Resources****4.1. Resources for research in philosophy****4.2. Resources for presentation (oral and written)****5. Ethical research issues****5.1. Plagiarism****5.2. Copyright****6.2.1.6. Demonstração da coerência dos conteúdos programáticos com os objetivos de aprendizagem da unidade curricular.**

*A UC visa aprofundar o trabalho prático com instrumentos de estudos e de pesquisa, preparando os materiais investigados para a sua apresentação oral e escrita (trabalhos, artigos, ensaios, resenhas, monografias, etc.).*

*A assimilação das noções de texto, arquivo, interpretação, estilo (Ricoeur, Foucault, Collingwood), oferecem uma introdução ao trabalho direto com o texto filosófico. Ao longo do semestre será feito um triplo trabalho prático: 1) manuseamento de recursos de trabalho e pesquisa correntes em Filosofia (enciclopédias especializadas, revistas, recursos eletrónicos, manuais, histórias da filosofia) [objetivos 1 e 2]; 2) realização da pesquisa de modo organizado e sistemático, para recolha, análise e criação de conhecimento sobre temas específicos [objetivos 1 e 4]; 3) redação de trabalho escrito preparando para avaliação ou publicação [objetivos 3 e 5].*

**6.2.1.6. Demonstration of the syllabus coherence with the curricular unit's learning objectives.**

*The UC aims to deepen the practical work with instruments of study and research, preparing the materials investigated for their oral and written presentation (assignments, articles, essays, book reviews, monographs, etc.).*

*The assimilation of the notions of text, file, interpretation, style (Ricoeur, Foucault, Collingwood) offers an introduction to work directly with the philosophical text. Throughout the semester a triple practical work will be deepened: 1) direct contact with current research resources in Philosophy (specialized encyclopedias, journals, electronic resources, books, philosophy stories) [learning outcomes 1 and 2]; 2) realization of organized and systematic research as to collect, analyze and create knowledge on specific topics [learning outcomes 1 and 4]; 3) preparation of writing assignments for assessment or publication [learning outcomes 3 and 5].*

**6.2.1.7. Metodologias de ensino (avaliação incluída):**

*Reduzido número de aulas teórico-práticas para introdução teórica dos temas; aulas maioritariamente de trabalho prático para contacto com a biblioteca, recursos eletrónicos, ou de redação e apresentação de textos e sobretudo*

*para leitura, análise e comentário de textos filosóficos de diferentes estilos, épocas e escolas.*

*Avaliação: dois trabalhos práticos: (1) recolha e sistematização de informação bibliográfica sobre um tema específico (30%), (2) análise de texto ou de obra (30%) e um teste final que também inclui uma vertente prática (40%).*

#### 6.2.1.7. Teaching methodologies (including evaluation):

*Some few classes are devoted for theoretical introduction of the syllabus issues; lessons are mainly of practical work devoted to contact library materials and electronic resources, or writing and presentation of text and especially for reading, analysis and commentary of philosophical texts of different styles, eras and schools.*

*Assessment includes two practical assignments (1) recollection and systematization of bibliographic information on a specific subject (30%), 2) text analysis (30%) and a final test which also includes a practical component (40%).*

#### 6.2.1.8. Demonstração da coerência das metodologias de ensino com os objetivos de aprendizagem da unidade curricular.

*Pretende-se que os estudantes tenham contacto com um amplo leque de recursos para o estudo da Filosofia, orientando o seu trabalho prático para o treino da aquisição de um conhecimento rigoroso e fundamentado em argumentos e na utilização correta das fontes. Será estimulado o treino e contacto com diferentes géneros do trabalho científico em filosofia (recensão, comunicação, artigo, ensaio, monografia). Por estas razões o estudante, a partir do trabalho realizado nas próprias aulas e sob orientação tutorial deverá realizar dois trabalhos de aplicação e aprofundamento.*

#### 6.2.1.8. Demonstration of the coherence between the teaching methodologies and the learning outcomes.

*It is intended that students have direct contact with a wide range of resources for the study of philosophy, guiding their practical training for acquiring a thorough knowledge and based on arguments and in the correct use of sources. It will be practiced the contact with different kinds of scientific work in philosophy (critical review, communication, article, essay, thesis). For these reasons the student, from the work done in their own classes and in tutorials, will perform two application works.*

#### 6.2.1.9. Bibliografia de consulta/existência obrigatória:

*AA.VV. (1998). Editer, traduire, interpréter: essai de methodologie philosophique. Leuven: Peeters.*

*Borges-Duarte, I. et al. (2000). Texto, leitura e escrita. Antologia. Porto: Porto Ed.*

*Clanchy, J. - B. Ballard (2000). Como escrever ensaios. Lisboa: Temas e Debates.*

*Cossutta, F. (1998), Didáctica da filosofia: como interpretar textos filosóficos? Porto: ASA*

*Craig, E. (ed.) (1998) Routledge encyclopedia of philosophy, 10 vol. London: Routledge*

*Eco, U. (2005). Como se faz uma tese em ciências humanas. Lisboa: Presença*

*Foucault, M. (1969). L'archéologie du savoir. Paris: Gallimard*

*Jacob, A. et al. (ed.) (1989-1998). Encyclopédie Philosophique Universelle. 4 vol. Paris: PUF*

*Krummel, D. W.; Bibliografias: sus objetivos y metodos, German S. Ruip, 1993*

*Collingwood, R.G. (2005). An Essay on Philosophical Method. Oxford: Clarendon Press*

*Ricoeur, P. (1996). Teoria da Interpretação, E. 70*

*Zalta, E.N. (ed.) (2015). The Stanford Encyclopedia of Philosophy. URL = <http://plato.stanford.edu>*

### Mapa X - Problemática da Filosofia e da História da Filosofia

#### 6.2.1.1. Unidade curricular:

*Problemática da Filosofia e da História da Filosofia*

#### 6.2.1.2. Docente responsável e respetiva carga letiva na unidade curricular (preencher o nome completo):

*José Francisco Preto Meirinhos TP 39, OT 13, O 2 - Não tem edição em 2015/2016*

#### 6.2.1.3. Outros docentes e respetiva carga letiva na unidade curricular:

*Curricular Unit: Topics in Philosophy and the History of Philosophy*

#### 6.2.1.4. Objetivos de aprendizagem (conhecimentos, aptidões e competências a desenvolver pelos estudantes):

*No final da UC o estudante deverá:*

*1) Conhecer as possibilidades e resultados de uma meta reflexão sobre a filosofia;*

*2) Identificar em diversos autores elementos caracterizadores da sua reflexão sobre a natureza da filosofia como conhecimento, método ou estilo de pensamento;*

*3) Discutir se há linhas de coerência que caracterizam a filosofia como forma ou método de conhecimento;*

*4) Compreender textos e autores de diferentes posições e escolas de pensamento sobre a filosofia da história e a história da filosofia;*

*5) Expor o conhecimento adquirido, usando com rigor conceitos, teorias e posições próprias.*

**6.2.1.4. Learning outcomes of the curricular unit:**

*At the end of the CU students should:*

- 1) *To know the possibilities and results of a meta reflection on philosophy;*
- 2) *To identify in different authors the characteristic elements of its reflection on the nature of philosophy as knowledge, method or style of thinking;*
- 3) *To discuss if there is consistent aspects that characterize philosophy as a form or method of knowledge;*
- 4) *To understand texts and authors from different positions and schools of thought on the philosophy of history and the history of philosophy;*
- 5) *To expose the acquired knowledge, using rigorously concepts, theories and express own positions.*

**6.2.1.5. Conteúdos programáticos:**

1. *Filosofia da Filosofia*
2. *Filosofia: método e literatura*
  - 2.1. *Caraterizações da filosofia, antigas e atuais*
  - 2.2. *Géneros literários e estilo em filosofia*
  - 2.3. *Lugares e formas de expressão da filosofia*
  - 2.4. *Controvérsia em Filosofia*
3. *Filosofia e história da filosofia*
  - 3.1. *Periodizações*
  - 3.2. *Filosofia no mundo e filosofia comparativa*
4. *Filosofia da história*
  - 4.1. *A ideia de história*
  - 4.2. *Progresso em Filosofia?*
  - 4.3. *Filosofia perene versus relativismo*
5. *A lógica da filosofia*
  - 5.1. *Dialética e sistema*
  - 5.2. *Método e argumentação da filosofia*

**6.2.1.5. Syllabus:**

1. *Philosophy of Philosophy*
2. *Philosophy: Method and literature*
  - 2.1. *Characterizations of philosophy, past and present*
  - 2.2. *Literary genres and style in philosophy*
  - 2.3. *Places and forms of expression of philosophy*
  - 2.4. *Epistemology of controversy in Philosophy*
3. *Philosophy and History of Philosophy*
  - 3.1. *Periodizations*
  - 3.2. *Philosophy in the world and comparative philosophy*
4. *Philosophy of History*
  - 4.1. *The idea of history*
  - 4.2. *Progress in Philosophy?*
  - 4.3. *Perennial philosophy versus relativism*
5. *The logic of philosophy*
  - 5.1. *Dialectic and system*
  - 5.2. *Method and reasoning of philosophy*

**6.2.1.6. Demonstração da coerência dos conteúdos programáticos com os objetivos de aprendizagem da unidade curricular.**

*A discussão de segunda ordem sobre a filosofia será realizada com o apoio do contacto com as grandes questões e as controvérsias que, desde a antiguidade até aos nossos dias, têm animado o pensamento filosófico sobre a própria natureza e evolução das teorias filosóficas (objetivos 2, 3 e 4). Pretende-se que os estudantes através da realização de um ensaio escrito e da participação nas aulas desenvolvam uma posição pessoal sobre a filosofia da filosofia (objetivo 1) e que a exponham de modo claro nos 3 elementos exigidos para a avaliação (objetivo 5). Dado o conteúdo do programa e o interesse em cobrir várias áreas filosóficas, serão convidados especialistas e outros docentes do Departamento para discutirem com os estudantes as suas posições sobre a filosofia da filosofia e a filosofia da história da filosofia (objetivos 1, 4 e 5).*

**6.2.1.6. Demonstration of the syllabus coherence with the curricular unit's learning objectives.**

*The discussion of second order on philosophy will be held with contacting the great questions and controversies that, from antiquity to the present day, have excited the philosophical thought on the nature and evolution of philosophical theories (learning outcomes 2, 3 and 4). It is intended that the students through a written essay and participation in class develop a personal position on the philosophy of philosophy (goal 1), and achieve its clearly explanation throughout the three elements required for assessment (learning outcome 5). Given the program's content and the interest in covering various philosophical areas, specialists and other lecturers of the Department will be invited to discuss with students their positions on the philosophy of philosophy*

*and the philosophy of history of philosophy (learning outcomes 1, 4 and 5).*

**6.2.1.7. Metodologias de ensino (avaliação incluída):**

*Aulas teórico-práticas de exposição do tema a tratar e de leitura, análise e comentário de textos filosóficos. Será explorada a possibilidade de uma filosofia da filosofia, ou. A partir de obras de autores marcantes (cfr. bibliografia) serão apresentadas algumas posições a possibilidade de fazer filosofia sobre a filosofia, discutindo-se também elementos caracterizadores, como história das teorias e das ideias, estilos, métodos, periodizações. A filosofia da história será outro dos tópicos centrais desta reflexão.*

*Avaliação: 1) participação (20%); 2) ensaio de c. de 10 páginas sobre filosofia da filosofia ou filosofia da história (40%); (3) exame final (40%).*

**6.2.1.7. Teaching methodologies (including evaluation):**

*The lecturer shall introduce and explain in detail the topics comprised in syllabus. Together with the students, the lecturer shall read, interpret and analyze several different texts presented in class. From works of notable authors (cf. bibliography) some positions will be presented about the possibility of doing philosophy on philosophy, also discussing philosophy's characteristic elements, such as style, method, periodization of theories and ideas. The philosophy of history is another of the main topics of this reflection.*

*Assessment: 1) participation (20%); 2) c. 10 pages essay on the philosophy of philosophy or philosophy of history (40%); (3) final examination (40%).*

**6.2.1.8. Demonstração da coerência das metodologias de ensino com os objetivos de aprendizagem da unidade curricular.**

*O programa foi desenhado para o estudante poder mobilizar os conhecimentos já adquiridos sobre a Filosofia e a sua história, mas aprofundando-os com uma abordagem de segundo grau. Cada tópico do programa será aprofundado através da leitura de textos selecionados e a discussão das posições do respetivo autor. Serão sobretudo exploradas controvérsias sobre os temas do programa, identificando os argumentos em oposição e os seus fundamentos.*

*Os materiais de estudos, os textos a discutir e bibliografias complementares são disponibilizados na página moodle da UC, através da qual os estudantes submetem os seus trabalhos escritos, que serão comentados através da mesma plataforma.*

**6.2.1.8. Demonstration of the coherence between the teaching methodologies and the learning outcomes.**

*The syllabus is designed for the students can mobilize the knowledge already acquired about philosophy and its history, but deepening a second-degree approach. Each syllabus topic is discussed further through selected texts and the identification of the positions of its author. They will mainly be explored controversies about the program themes, identifying the arguments in opposition and its foundations.*

*Study of the materials, texts discussing and complementary bibliographies are available in Moodle page UC, through which students submit their written works, which will be discussed through the same platform.*

**6.2.1.9. Bibliografia de consulta/existência obrigatória:**

*Collingwood, R. G. (1993). *The Idea of History*, rev. ed. Oxford: Clarendon Press (trad. *A ideia de História*. Lisboa: Presença, s/d)*

*Collingwood, R. G. (2005). *An essay on philosophical method*, rev. ed. Oxford: The Clarendon Press*

*Granger, G.-G. (1988). *Pour la connaissance philosophique*. Paris: Ed. Odile Jacob*

*Guerout, M. (1984-1988). *Histoire de l'histoire de la philosophie*. 3 vol. Paris: Aubier*

*Mathieu, V. – A. Bausola (eds.). (1974-1978). *Questioni di storiografia filosofica*, 6 vol. Brescia: Ed. La Scuola*

*Ortega y Gasset, J. (1957). *Qué es Filosofía*. Madrid: Revista de Occidente (trad. *O que é a Filosofia*. Lisboa: Cotovia, 1999)*

*Santinello, G. –G. Piaia (eds.). (1979-2004). *Storia delle storie generali della filosofia*, 5 vol. Brescia-Padova*

*Tunhas, P. – A. Abranches (2012). *As questões que se repetem. Uma breve história da Filosofia*. Lisboa: D.Quixote*

*Weil, E. (1950). *Logique de la philosophie*. Paris: Vrin*

*Williamson, T. (2008). *The Philosophy of Philosophy*. London: Wiley-Blackwell*

**Mapa X - Tópicos de Filosofia da Linguagem/Topics of Philosophy of Language**

**6.2.1.1. Unidade curricular:**

*Tópicos de Filosofia da Linguagem/Topics of Philosophy of Language*

**6.2.1.2. Docente responsável e respetiva carga letiva na unidade curricular (preencher o nome completo):**

*Sofia Gabriela Assis de Moraes Miguens Travis 0h de contacto. UC não tem edição em 2015/2016*

**6.2.1.3. Outros docentes e respetiva carga letiva na unidade curricular:**

*João Alberto Cardoso Gomes Pinto*

*Oh de contacto. UC não tem edição em 2015/2016*

**6.2.1.4. Objetivos de aprendizagem (conhecimentos, aptidões e competências a desenvolver pelos estudantes):**  
*Pretende-se, em geral, que os estudantes obtenham um entendimento conceptualmente rigoroso de alguns problemas centrais da filosofia da linguagem.*

*- Resultados da aprendizagem. Os estudantes serão capazes de:*

- i) Identificar questões filosóficas presentes em diferentes perspetivas acerca da linguagem.*
- ii) Explicar o surgimento de problemas nas perspetivas sobre o significado e a compreensão.*
- iii) Avaliar algumas teorias da verdade rivais.*

**6.2.1.4. Learning outcomes of the curricular unit:**

*- This course, in general terms, aims at providing a conceptually precise understanding of some core problems in philosophy of language.*

*- Learning outcomes. Students will be able to:*

- i) Identify philosophical issues concerning different approaches to language.*
- ii) Explain the emerging puzzles regarding different approaches to meaning and understanding.*
- iii) Evaluate some rival theories of truth.*

**6.2.1.5. Conteúdos programáticos:**

*1. Enunciação semântica e enunciação apofântica: frases, afirmações e proposições.*

*2. Duas conceptualizações tradicionais do significado: J. Locke e J. Stuart Mill.*

*3. A posição de W. V. O. Quine sobre a fundamentação conceptual tradicional da semântica: mentalismo versus comportamentalismo.*

*4. Teorias tradicionais da verdade e teorias deflacionistas da verdade.*

**6.2.1.5. Syllabus:**

*1. Semantic utterances and apophantic utterances: statements, sentences and propositions.*

*2. Two traditional conceptions of meaning: J. Locke and J. Stuart Mill.*

*3. W. V. O. Quine on the traditional conceptual foundations of semantics: mentalism versus behaviorism.*

*4. Traditional theories of truth and deflationist theories of truth.*

**6.2.1.6. Demonstração da coerência dos conteúdos programáticos com os objetivos de aprendizagem da unidade curricular.**

*O programa realça o contributo da filosofia da linguagem para o tratamento de alguns temas maiores da filosofia em geral. Os conteúdos programáticos estão articulados com os objetivos da UC, em primeiro lugar, pelo estudo sequenciado de três perspetivas canónicas sobre a linguagem e, depois, por meio de uma introdução ao estudo da verdade.*

**6.2.1.6. Demonstration of the syllabus coherence with the curricular unit's learning objectives.**

*The syllabus emphasizes the importance of philosophy of language in dealing with some major philosophical themes. The syllabus' contents are articulated with the student's learning outcomes through, first, the sequential study of three canonic views on language and second through an introduction to the study of truth.*

**6.2.1.7. Metodologias de ensino (avaliação incluída):**

*- Aulas expositivas e recurso frequente a metodologias ativas de ensino. Discussão em turma de textos, casos e exemplos especialmente relevantes e/ou complexos. A participação dos estudantes na discussão é requerida.*

*- Avaliação final por exame: prova escrita, com a duração de 2h00 (100%), e prova oral, se necessário ou requerido.*

**6.2.1.7. Teaching methodologies (including evaluation):**

*- Lectures and frequent use of active learning methodologies. Classroom discussion of texts, cases and examples particularly relevant and/or complex. Students are encouraged to participate in the discussion.*

*- Evaluation by final exam: 2-hour written test (100%), and an oral examination, if necessary or requested.*

**6.2.1.8. Demonstração da coerência das metodologias de ensino com os objetivos de aprendizagem da unidade curricular.**

*As metodologias de ensino usadas na unidade curricular de Tópicos de Filosofia da Linguagem reúnem diversas estratégias que visam a aprendizagem eficaz por parte dos estudantes. De maneira geral, as aulas têm um momento de natureza mais expositiva por parte do docente, visando organizar e sintetizar os conteúdos do tema tratado, e uma parte (antes e/ou depois do momento atrás referido) que requer a participação dos estudantes. O envolvimento dos estudantes na discussão dos diversos pontos do programa permite-lhes confrontar conhecimentos intuitivos com a necessidade, nova, de os manipular sistematicamente e, assim, potenciar as próprias aprendizagens. Estão, desta forma, relacionados com os objetivos de aprendizagem.*

**6.2.1.8. Demonstration of the coherence between the teaching methodologies and the learning outcomes.**

*The teaching methodologies employed in Topics of Philosophy of Language are based on a diversity of strategies targeting efficient learning on part of the students. In general terms, lectures will be delivered by the lecturer in class, in order to organise and summarise the subject's contents, and will also require (before and/or after that) the students' participation. This participation in the discussion of various aspects of the syllabus will confront the students' previously intuitive knowledge with the new need of organizing it in a systematic way and thereby enhancing their own learnings. They are thus related to the learning outcomes envisaged.*

**6.2.1.9. Bibliografia de consulta/existência obrigatória:**

*Aristóteles (1985). Organon: Primeiro volume (I-Categorias; II-Periérmenias). Lisboa: Guimarães Editores.*  
*Bradley, R., & Swartz, N. (1979). Possible worlds: An Introduction to logic and its philosophy. Indianapolis: Hackett Pub. Comp.*  
*Haack, S. (1978). Philosophy of logics. Cambridge: Cambridge University Press.*  
*Horwich, P. (2001). "Verdade, teorias da". In Branquinho, J. & Murcho, D. (Ed.) (2001). Enciclopédia de termos lógico-filosóficos. Lisboa: Gradiva, 2001, p. 730-736.*  
*Locke, J. (1999). Ensaio sobre o entendimento humano. Lisboa: Fundação Calouste Gulbenkian.*  
*Mill, J. S. (2001). A system of logic ratiocinative and inductive: Being a connected view of the principles of evidence and the methods of scientific investigation. London: Routledge.*  
*Quine, W. (1980). From a Logical Point of View. Cambridge, Mass.: Harvard University Press.*  
*Tarski, A. (1956). Logic, semantics, metamathematics. New York: Oxford University Press.*

**6.3. Metodologias de Ensino/Aprendizagem****6.3.1. Adequação das metodologias de ensino e das didáticas aos objetivos de aprendizagem das unidades curriculares.**

*As UC são de natureza TP, incluindo uma componente de OT, com aulas que combinam a transmissão de conhecimento, o trabalho prático de comentário de textos e o debate. Pretende-se combinar a aprendizagem orientada pelo docente com a participação do estudante, preparando e estimulando-o para a busca autónoma de conhecimento e o treino das competências de comunicação e de organização articulada de pensamento próprio. As metodologias de ensino e as didáticas são uma opção de cada docente, garantindo-se assim a sua máxima adequação com os conteúdos de cada UC. O mesmo ocorre com as modalidades de avaliação, selecionadas por cada docente de acordo com os objetivos, o programa e as metodologias de cada UC. São adotadas metodologias de trabalho de leitura, interpretação e discussão de textos filosóficos. As formas de avaliação favorecem o desenvolvimento de competências fulcrais em filosofia, v.g. a capacidade de expor e de formular argumentos e interpretar problemas ou textos filosóficos.*

**6.3.1. Suitability of methodologies and didactics to the learning outcomes of the curricular units.**

*All the curricular units are TP, including tutorials, opting preferably for classes that combine knowledge acquisition, practical reading work and commentary of texts and debates. The use of these methodologies is intended to combine learning guided by the lecturer with the students' participation, encouraging them to seek further insights autonomously, to train their communication and organisational skills, and to think for themselves. The teaching and didactic methodologies are the option of each lecturer, thus ensuring the maximum appropriateness to the curricular units' contents. The same applies to the evaluation modalities, selected by each lecturer according to the goals, syllabus and work methodologies of each unit. Preferably are adopted methodologies of critical reading, interpretation and discussion of philosophical texts. The assessment improves key skills in philosophy, e.g. the ability to expose and to articulate arguments and to interpret philosophical texts.*

**6.3.2. Formas de verificação de que a carga média de trabalho necessária aos estudantes corresponde ao estimado em ECTS.**

*O cálculo da correspondência dos ECTS em horas de contacto e de trabalho foi feito de acordo com a fórmula aprovada pela UP (1 crédito-27 horas de trabalho). Cada docente organiza o trabalho de UC delimitando objetivos, conteúdos e avaliação de maneira a que o trabalho a realizar pelos estudantes corresponda àquele valor. Os inquéritos pedagógicos de UC recolhem informação sobre a percepção dos estudantes quanto ao volume de trabalho exigido; em sede de coordenação docente é feito o balanço do cumprimento de programas, resultados, resposta dos estudantes ao trabalho solicitado (leitura, escrita, participação, avaliação); os docentes realizam em cada UC um relatório online onde devem refletir sobre esses aspetos. Dado que os grupos de alunos têm variações, por vezes sensíveis, de ano para ano, os docentes integram estas informações na sua atividade pedagógica corrente. As comissões Científica e de Acompanhamento também se pronunciam e tal é transmitido aos docentes aquando da coordenação*

**6.3.2. Means to check that the required students' average work load corresponds the estimated in ECTS.**

*The ECTS in contact and work hours are calculated based on the formula approved by the UP. Each lecturer is responsible for organising the unit's work according to goals, contents and evaluation, such that the students' workload corresponds to that value. UC pedagogical surveys collect information on students' perceptions of*

*workload required; in lecturers' coordination meetings, the compliance with the syllabus is assessed, as well as the results obtained, responses from students to the work requested (reading, writing, participation, assessment); lecturers submit an online report for each CU in which they should reflect on these aspects. Given that student groups have variations from year to year, at times sensitive ones, according to their experience lecturers will integrate this information in their current teaching activity. When the Scientific Board and the Monitoring Committee give their opinion on these matters, lecturers are informed at coordination meetings.*

**6.3.3. Formas de garantir que a avaliação da aprendizagem dos estudantes é feita em função dos objetivos de aprendizagem da unidade curricular.**

*A definição das modalidades de avaliação é da responsabilidade de cada docente, integrando as fichas de cada UC com indicação do peso percentual de cada elemento. Tratando-se de uma licenciatura, é maioritariamente favorecida a avaliação escrita por exame final (que afere principalmente a assimilação de conhecimento e a capacidade de interpretar corretamente as perguntas), com diversas UC a combinarem essa modalidade com a realização de trabalhos escritos, apresentações e participação oral (que aferem competências no âmbito da discussão, organização e expressão de conhecimento). Em âmbito de coordenação docente a avaliação é objeto de atenção específica a esta questão e à recolha de informação sobre a percepção dos estudantes sobre a adequação das modalidades de avaliação, sua adequação aos objetivos do ciclo de estudos e sua contribuição para a melhoria da formação adquirida.*

**6.3.3. Means to ensure that the students learning assessment is adequate to the curricular unit's learning outcomes.**

*The definition of the evaluation modalities is the responsibility of each lecturer, and is clearly stated on the curricular unit's record with percentage weights for each component. As a BA degree, evaluation is mostly accomplished through final, written exams (which assess mainly the acquisition of knowledge and the ability to interpret correctly the questions). Several units combine this modality with written assignments, presentations and participation (which appraise competences related with research, organisation and ability to express knowledge). In the lecturers' coordination meetings, these aspects are also discussed, and included in the final reports of each curricular unit. The Monitoring Committee also pays particular attention to this matter and to collecting information on the students' perception of the suitability of the evaluation modalities, their suitability to the cycle of studies' goals and their contribution to improving the training acquired by the students.*

**6.3.4. Metodologias de ensino que facilitam a participação dos estudantes em atividades científicas.**

*Em diversas UC é favorecida a preparação de trabalhos escritos de vária natureza e extensão, concluídos com a sua apresentação e discussão pelo docente e pelos colegas, integrando-se assim uma forte componente de pesquisa no próprio trabalho da UC. Existe uma ampla atividade de presença de reputados filósofos e investigadores em Filosofia no DF e na FLUP. Os estudantes são constantemente estimulados e convidados a participar nas atividades organizadas pelo Instituto de Filosofia (unidade de investigação) e pelos seu grupos ou projetos de investigação. Os estudantes de licenciatura que correspondem a estes estímulos iniciam o seu contacto com a investigação integrando atividades dos grupos ou obtendo mesmo bolsas de iniciação na investigação atribuídas pelo IF para colaboração em atividades e projetos específicos. As aulas por docentes em mobilidade ERASMUS são também uma oportunidade para os estudantes contactarem com investigações em curso e mesmo com outras práticas docentes.*

**6.3.4. Teaching methodologies that promote the participation of students in scientific activities.**

*Several curricular units require written work varying in nature and size, concluding with their presentation and discussion among lecturers and students, integrating thus a strong research component in the unit's work. Renowned philosophers and philosophy researchers are frequently present in the DF and FLUP. The students are constantly encouraged and invited to participate in activities organised by the Institute of Philosophy (research centre) and in its groups or research projects. Undergraduate students that answer positively to this encouragement are thus introduced to research by participating in research groups' activities or even receiving research initiation grants awarded by the IF, to collaborate in specific activities and projects. Classes by Erasmus teachers are also an opportunity for students to come into contact with ongoing research and other teaching practices.*

## 7. Resultados

### 7.1. Resultados Académicos

---

#### 7.1.1. Eficiência formativa.

##### 7.1.1. Eficiência formativa / Graduation efficiency

---

	Antepenúltimo ano / Two before the last year	Penúltimo ano / One before the last year	Último ano / Last year
N.º diplomados / No. of graduates	34	37	31
N.º diplomados em N anos / No. of graduates in N years*	19	11	18
N.º diplomados em N+1 anos / No. of graduates in N+1 years	10	19	9
N.º diplomados em N+2 anos / No. of graduates in N+2 years	3	5	4
N.º diplomados em mais de N+2 anos / No. of graduates in more than N+2 years	2	2	0

### Perguntas 7.1.2. a 7.1.3.

#### 7.1.2. Comparação do sucesso escolar nas diferentes áreas científicas do ciclo de estudos e respetivas unidades curriculares.

*É variável o número de estudantes que são avaliados em cada UC, sendo essa uma opção do próprio estudante. O rácio de aprovação é de c. 55% dos inscritos no CE. Existe um elevado índice de aprovação para os estudantes que se submetem a avaliação, em média > 80%, pois os estudantes dispõem de duas possibilidades de exame, sendo que os que obtêm nota negativa no primeiro exame, em geral recuperam no exame de recurso. Mesmo assim, é expressiva a taxa de insucesso dos avaliados (c. 20%), sendo que daí provém uma parte importante dos estudantes que abandonam o CE sem o concluir. A taxa de conclusão de licenciatura relativamente ao ano de entrada varia de ano para ano, entre c. de 30% e c. 50%, sendo as razões da variação aparentemente contingentes e ocasionais. Nos últimos 5 anos a média ponderada de resultados oscila entre 12.560 e 12.974. Existe uma melhoria de aproveitamento ao longo do curso, visível na nota média (exemplo de 2014-15: 12.64 no 1º ano; 12.88 no 2º; 13.26 no 3º).*

#### 7.1.2. Comparison of the academic success in the different scientific areas of the study programme and related curricular units.

*The n.º of students assessed in each CU is variable, as that is an option of the student himself /herself. The approval ratio is of c.55% of those enrolled in the SC. There is a high approval ratio of students who submit themselves to evaluation, an average of 80%, for these have available 2 examination possibilities, such that those who have a negative grade in the 1st exam are able to recover in the appeal exam. Even so, it is noteworthy the insuccess rate (c.20%) among those who submit to evaluation, since a significant part of SC dropouts coincides with these. The ratio of degree completion relative to the year of entrance varies yearly, between c.30%-c.50%, and the reasons for such variation are apparently contingent and non-recurrent. In the last 5 years the pondered average of results oscillates between 12.56 and 12.97. There is an improvement in performance throughout the course, apparent in the average grade (2014-15 as an example: 12.64 in 1st year; 12.88 in 2nd; 13.26 in 3rd)*

#### 7.1.3. Forma como os resultados da monitorização do sucesso escolar são utilizados para a definição de ações de melhoria do mesmo.

*No âmbito da coordenação do CE é em cada semestre discutido o cumprimento dos programas, a participação e o desempenho dos estudantes, as eventuais dificuldades. Em geral os elementos colhidos pelo docente ao longo do semestre vão orientando o ritmo de lecionação e a necessidade de acentuar mais os aspetos em que os estudantes mostrem menos preparação. Eventualmente a análise dos resultados pode implicar ajustamentos no programa da UC. A Comissão de Acompanhamento discute regularmente as opiniões recolhidas pelos representantes dos estudantes e, quando tal se afigura fiável, factível e exequível essas informações são transmitidas aos docentes, no sentido de melhorar a prestação dos estudantes e a sua compreensão dos conteúdos lecionados. A experiência dos docentes tem levado a uma redução progressiva na amplitude dos programas das UC, preferindo-se a lecionação mais aprofundada com a leitura, comentário e discussão de textos filosóficos nas próprias aulas teórico-práticas.*

#### 7.1.3. Use of the results of monitoring academic success to define improvement actions.

*As a part of the SC coordination, in each semester the issues concerning the implementation of the syllabi, students' participation and performance, or other difficulties are discussed. The elements gathered by the lecturers throughout the semester will set the rhythm for the teaching activity, also allowing them to identify the need for further work on those aspects in which students show themselves to be less prepared. In some cases the analysis of the results may involve adjustments in the CU syllabus the next year. The Monitoring Committee regularly discusses the opinions collected by the representatives of the students and, when it is deemed reliable, feasible and achievable, this information is conveyed to the lecturers with the aim of improving students' performance and overcoming any existing difficulties. The experience of the teaching staff has led to a progressive reduction in the amplitude of the CU syllabi, giving rise to a preference for*

#### 7.1.4. Empregabilidade.

##### 7.1.4. Empregabilidade / Employability

	%
Percentagem de diplomados que obtiveram emprego em sectores de atividade relacionados com a área do ciclo de estudos / Percentage of graduates that obtained employment in areas of activity related with the study programme's area.	40
Percentagem de diplomados que obtiveram emprego em outros sectores de atividade / Percentage of graduates that obtained employment in other areas of activity	0
Percentagem de diplomados que obtiveram emprego até um ano depois de concluído o ciclo de estudos / Percentage of graduates that obtained employment until one year after graduating	52.9

#### 7.2. Resultados das atividades científicas, tecnológicas e artísticas.

##### Pergunta 7.2.1. a 7.2.6.

7.2.1. Indicação do(s) Centro(s) de Investigação devidamente reconhecido(s), na área científica predominante do ciclo de estudos e respetiva classificação (quando aplicável).

*Todos os docentes do CE são membros integrados do Instituto de Filosofia, unidade de investigação avaliada pela FCT, que nos exercícios de avaliação internacional de 1997, 2003 e 2007 foi classificada como Excellent. No exercício de avaliação de iniciado em 2013 foi classificada com Very Good, tendo o IF contestado essa avaliação em sede de audiência prévia, apesar de o financiamento se ter mantido relativamente aos anos precedentes.*

*A maioria dos docentes do CE tem grupos ou projetos de investigação no âmbito do IF, usufruindo de financiamento para a realização de atividades, muitas delas dirigidas aos estudantes do CE ou que contam mesmo com a sua colaboração organizativa.*

*O atual Diretor do CE é também o Diretor do IF.*

*O DF e o IF organizam em comum atividades especificamente dirigidas a estudantes de licenciatura e colaboram na difusão dos ciclos de estudos de Filosofia (Licenciatura, Mestrados, Doutoramento).*

7.2.1. Research centre(s) duly recognized in the main scientific area of the study programme and its mark (if applicable).

*All SC lecturers are members of the Institute of Philosophy, a research unit evaluated by FCT, having been graded as Excellent in the international evaluations in 1997, 2003 and 2007. In the 2013 evaluation, the Institute was graded as Very Good, and the IF contested this mark at a preliminary hearing, even though the amount of funding remained the same as in previous years.*

*Most SC lecturers have groups or research projects as part of the IF, and receive funding for activities, many of which are for the SC students, or even count on their organisational collaboration.*

*The present SC Director is also the IF Director.*

*The DF and the IF organise joint activities specifically targeted at undergraduate students and collaborate in disseminating the cycles of study in Philosophy (Undergraduate, Masters, PhD).*

7.2.2. Mapa-resumo de publicações científicas do corpo docente do ciclo de estudos em revistas internacionais com revisão por pares, livros ou capítulos de livros, relevantes para o ciclo de estudos.

<http://a3es.pt/si/iportal.php/cv/scientific-publication/formId/5be0c0ec-0ae2-3bf5-3a11-562a49b48275>

7.2.3. Mapa-resumo de outras publicações relevantes, designadamente de natureza pedagógica:

<http://a3es.pt/si/iportal.php/cv/other-scientific-publication/formId/5be0c0ec-0ae2-3bf5-3a11-562a49b48275>

7.2.4. Impacto real das atividades científicas, tecnológicas e artísticas na valorização e no desenvolvimento económico.

*A formação em Filosofia capacita os estudantes do CE para uma intervenção crítica e informada nos processos de decisão e de análise, competências em si mesmas valorizadoras de qualquer desempenho profissional. O impacto esperado de uma formação bem sucedida em Filosofia deve pois manifestar-se em diferentes contextos, especialmente naqueles em que o desenvolvimento económico dependem mais de intervenores informados e com capacidade de decisão com autonomia. O plano de estudos e os programas das UC do CE pretendem equipar os estudantes com as ferramentas para um desempenho socialmente gerador de satisfação e que contribua para as melhores expectativas de realização que a sociedade espera de um cidadão com formação em ensino superior. Profissionais formados em Filosofia têm um desempenho elevado em diferentes contextos profissionais (ensino, investigação, assessoria, diplomacia, editoração, jornalismo etc.).*

7.2.4. Real impact of scientific, technological and artistic activities on economic enhancement and development.

*Education in Philosophy enables the SC students to be involved in a critical and informed way in analysis and decision making processes, skills that are valued in any type of job. Successful training in Philosophy should therefore be revealed in various contexts, especially in those where economic development depends more on informed actors that are able to decide autonomously. The study plan and course unit programmes of the SC aim to provide students with the tools needed for acting satisfactorily and contributing to the best performance expected*

*of a learned citizen. The performance of professionals with training in Philosophy is higher in different job situations (teaching, research, consultancy, diplomacy, editing, journalism, etc.).*

#### 7.2.5. Integração das atividades científicas, tecnológicas e artísticas em projectos e/ou parcerias nacionais e internacionais.

*O CE enquanto tal não promove atividades científicas e artísticas, contudo beneficia das realizações do IF e dos CE de pós graduação em Filosofia. Daí decorre a permanente atualização científica do corpo docente, através de projetos e atividades de investigação. A internacionalização (por intercâmbio ERASMUS, projetos e encontros científicos) permite a exposição enriquecedora dos estudantes a outras práticas docentes, ao contacto com grandes especialistas em Filosofia, ao conhecimento direto do trabalho de pesquisa e inovação filosófica em diferentes partes do mundo.*

*Os grupos de investigação do IF têm atividade sobre os 4 grandes períodos da História da Filosofia e em todos existem projetos de colaboração nacional e internacional. Projetos com fundos externo ou com instituições parceiras, têm impacto direto no ensino em Licenciatura. Estas atividades contribuem para as opções de prosseguimento de estudos dos estudantes.*

*A UP promove anualmente o "Encontro de Investigação Jovem da UP".*

#### 7.2.5. Integration of scientific, technological and artistic activities in national and international projects and/or partnerships.

*The SC does not promote scientific and artistic activities, but benefits from activities organised by the IF and the postgraduate cycles of study in Philosophy. This is where the teaching staff is kept up-to-date, through scientific projects and research activities. Internationalisation (through ERASMUS, projects and scientific meetings) allows students to come into contact with other teaching practices, with great experts in Philosophy, and to learn first-hand about the research work and philosophical innovations in different parts of the world.*

*The activities of the IF research groups focus on the 4 major periods of the history of Philosophy, and they all involve national and international joints projects. The projects, with external funds or partner institutions, impact directly on teaching at an undergraduate level. These activities contribute to the students' choices in pursuing their studies.*

*The UP promotes the "Young Researchers at the U.Porto" meeting every year.*

#### 7.2.6. Utilização da monitorização das atividades científicas, tecnológicas e artísticas para a sua melhoria.

*As atividades científicas desenvolvidas pelos docentes são triplamente avaliadas: nos concursos de carreira, na avaliação de desempenho docente (que na UP é anual) e na avaliação da unidade de investigação. Além disso, o IF e o DF monitorizam e avaliam o impacto das suas atividades para a melhoria da formação e da integração dos estudantes no trabalho académico. O impacto é de duplo sentido: programando atividades que atraiam mais estudantes de licenciatura e contribuam para a sua formação, ou complementem ao ensino em aula; incorporando na lecionação resultados recentes da atividade científica corrente e do diálogo da Filosofia com os diferentes domínios da ação humana (sociedade, tecnologia, artes, literaturas, ciências).*

#### 7.2.6. Use of scientific, technological and artistic activities' monitoring for its improvement.

*The scientific activities developed by the lecturers are evaluated on three levels: career competitions, lecturer performance appraisals (conducted annually at the UP), and in the evaluation of the research unit. Moreover, the IF and DF monitor and evaluate the impact of their activities to improve training and the integration of students in academic work. The impact is two-fold: scheduling activities to attract more undergraduate students and contributing to or complementing their classroom training; integrating in the lessons recent results of current scientific activity and of the dialogue between Philosophy and the different fields of human activity (society, technology, arts, literatures, and sciences).*

### 7.3. Outros Resultados

---

#### Perguntas 7.3.1 a 7.3.3

##### 7.3.1. Atividades de desenvolvimento tecnológico e artístico, prestação de serviços à comunidade e formação avançada na(s) área(s) científica(s) fundamental(ais) do ciclo de estudos.

*A prestação de serviços é um dos vetores de atividade dos docentes da UP integrado na avaliação de desempenho, por essa razão essas atividades tem crescido, por vezes com envolvimento de estudantes de licenciatura ou estimulando a sua participação.*

*A UP possui um programa de apoio ao empreendedorismo, havendo sempre ampla divulgação das suas atividades junto dos discentes. No CE diversos projetos têm sido discutidos com os estudantes, com o objetivo de criar ou capacitar para a criação de serviços adequadas a formados em Filosofia, nomeadamente em animação de bibliotecas, assessoria cultural, gestão e valorização de recursos humanos, tratamento de informação, divulgação de conhecimento.*

*Pela sua valência formativa, têm sido desenvolvidas atividades pontuais de parceria e colaboração com grupos e escolas de teatro, bibliotecas, serviços de património cultural, editoras, museu.*

*A própria licenciatura poderá vir a integrar formação nesta área, correspondendo à orientação da UP.*

**7.3.1. Activities of technological and artistic development, consultancy and advanced training in the main scientific area(s) of the study programme.**

*One of the activities of the UP lecturers is the provision of services, for which they are evaluated; this is why these activities have grown, sometimes with the help of undergraduate students, or by encouraging their participation. The UP offers a programme in support of entrepreneurship, and its activities are always disclosed to the students. In the SC, various projects have been discussed with students, aimed at creating or enabling the creation of services suited to Philosophy trainees, especially in library activities, cultural consultancy, management and valuation of human resources, information processing, dissemination of knowledge.*

*Due to its educational dimension, occasional activities have been organised in partnership and collaboration with theatre groups and schools, libraries, cultural heritage services, publishers, a museum.*

*The undergraduate degree itself might include training in this area, in line with UP guidelines.*

**7.3.2. Contributo real dessas atividades para o desenvolvimento nacional, regional e local, a cultura científica, e a ação cultural, desportiva e artística.**

*A formação de profissionais com espírito crítico, com curiosidade pela busca de soluções inovadoras e competentes é um contributo inestimável para o desenvolvimento com base na satisfação pessoal ou das necessidades da sociedade. A formação em Filosofia, pelo estímulo do espírito crítico, pelo contacto com um amplo leque de soluções para os diferentes domínios da atividade humana, pelo inconformismo perante as ideias feitas, capacita para um contributo informado ao desenvolvimento em diferentes domínios. São diversos os domínios da atividade profissional e económica (da ação política às éticas aplicadas, da gestão ao jornalismo, do empresariado ao ensino, do funcionalismo à investigação, da crítica das artes à criação literária, etc.) onde a formação em Filosofia acrescenta qualidade às decisões e ao desempenho profissional. Em todos os domínios mencionados exercem atividade antigos estudantes do CE, com impacto local, regional, nacional e internacional.*

**7.3.2. Real contribution for national, regional and local development, scientific culture, and cultural, sports and artistic activities.**

*The training of competent professionals with a critical mind and interested in finding innovative solutions is an invaluable contribution to development based on personal satisfaction and the needs of society. Because it stimulates critical thought, by enabling contact with a broad range of solutions for the various fields of human activity, and due to the objection to preconceived ideas, training in Philosophy enables students to make an informed contribution to development in various fields. There are many professional and economic situations where Philosophy can be used to add quality to decisions and professional performance: politics, applied ethics, management, journalism, business activities, teaching, civil service, research, art critique, literary creation, etc.. Former SC students work in all the fields mentioned above, with a local, regional, national and international impact in what they do.*

**7.3.3. Adequação do conteúdo das informações divulgadas ao exterior sobre a Instituição, o ciclo de estudos e o ensino ministrado.**

*O CE e o DF cultivam um espírito crítico autoreflexivo, sobre a instituição e sobre o papel do ensino e da universidade nas sociedades atuais. Um atitude autocrítica e não complacente, desconstrutora até dos impasses em que se encontra a universidade atual no seu diálogo por vezes excessivamente conformista com a sociedade, evita a transformação da informação sobre o CE em propaganda enganosa. Assim, a opção é fornecer informação sobretudo descritiva e sóbria sobre o ensino ministrado, o CE e a instituição de ensino.*

**7.3.3. Suitability of the information made available about the institution, the study programme and the education given to students.**

*The SC and the DF encourage self-reflective critical thought about the institution and the role of education and the university in current societies. Having a self-critical and non-complacent attitude, that even deconstructs the stalemate in which the university is currently at with its often excessively conformist discourse to society, prevents the information about the SC from being misleading. Thus, the idea is to provide descriptive, sound information about the type of education provided, the SC and the educational establishment.*

**7.3.4. Nível de internacionalização**

**7.3.4. Nível de internacionalização / Internationalisation level**

	%
Percentagem de alunos estrangeiros matriculados no ciclo de estudos / Percentage of foreign students enrolled in the study programme	2.3
Percentagem de alunos em programas internacionais de mobilidade (in) / Percentage of students in international mobility programs (in)	14.4

Percentagem de alunos em programas internacionais de mobilidade (out) / Percentage of students in international mobility programs (out)	1.7
Percentagem de docentes estrangeiros, incluindo docentes em mobilidade (in) / Percentage of foreign teaching staff (in)	0
Mobilidade de docentes na área científica do ciclo de estudos (out) / Percentage of teaching staff in mobility (out)	0

## 8. Análise SWOT do ciclo de estudos

### 8.1 Análise SWOT global do ciclo de estudos

#### 8.1.1. Pontos fortes

- 1. Plano de estudos coerente e aberto no plano filosófico, com estrutura assente nos campos determinantes dos estudos filosóficos e na História da Filosofia.*
- 2. Preenchimento anual das vagas no concurso nacional de acesso (56), com a melhor média absoluta do último colocado; elevado preenchimento das vagas dos concursos locais.*
- 3. Qualidade, formação e experiência didático-pedagógica do corpo docente.*
- 4. Corpo docente constituído por investigadores integrados do Instituto de Filosofia (UI&D classificada com Muito Bom para o período 2015-2020); 7 docentes são investigadores principais e 4 lideram ou lideraram projetos de investigação com financiamento externo.*
- 5. Elevado índice de publicação pelos docentes nas suas áreas de especialização científica.*
- 6. Corpo docente avaliado anualmente, com metas exigentes para atividade letiva e de investigação.*
- 7. Contributo do CE para a oferta formativa da Faculdade de Letras e da Universidade, da qual por sua vez beneficiam os estudantes, podendo frequentar opções em qualquer faculdade ou 1º ciclo da Universidade.*
- 8. Mobilidade "in e out" de docentes e discentes com um amplo conjunto de universidades europeias e extraeuropeias no âmbito dos programas Erasmus e dos protocolos da Universidade do Porto com universidades brasileiras e de outros países, assim como a mobilidade nacional no âmbito do programa Almeida Garrett.*
- 9. Biblioteca (física e em linha) de elevada qualidade e recursos informáticos e de comunicação (rede, equipamentos), e sistema integrado de gestão de cursos e de recursos (sigarra).*
- 10. Plataforma moodle da UP integrando recursos de interação docente-estudante, disponibilização de textos, fórum, testes e submissão e avaliação de trabalhos com deteção de plágio (turnitin).*
- 11. Instalações e recursos físicos adequados, bem como recursos humanos competentes nos serviços administrativos e de gestão académica.*

#### 8.1.1. Strengths

- 1. A coherent and open-ended studies plan, structured on the crucial fields of philosophical studies and the history of philosophy.*
- 2. Annual completion of the numeri clausi for the national admission competition (56 places), with the absolute best average for the last admitted candidate; high rate of vacancies fulfilment in the special admissions competition.*
- 3. Faculty staff with high quality profile, extensive training and a wide didactic and pedagogical experience.*
- 4. Faculty consists of integrated researchers in the Philosophy Institute (UI & D classified as Very Good for the period 2015-2020); 7 teachers as principal investigators and 4 who lead or led externally funded research projects.*
- 5. Faculty staff with a high publishing rate in their areas of scientific expertise.*
- 6. Annual evaluation of faculty staff, with demanding targets for teaching activity and research.*
- 7. SC contribution to the courses offer of the Faculty of Arts and the University, which in turn benefits the students, who are able to attend optional CU in any faculty or 1st cycle of studies offered by the University.*
- 8. "In and out" mobility for teaching staff and students within a wide range of European and non-European universities through the Erasmus program or agreements between the University of Porto and Brazilian or other foreign universities, as well as national mobility within the program Almeida Garrett.*
- 9. A high quality Library (in print and online) and IT resources (network; equipment) and an integrated IT administrative system (sigarra).*
- 10. UP's moodle platform, which includes teacher-student interaction features, availability of texts, a forum, testing and device for submission and assessment of written works with plagiarism detection (Turnitin).*
- 11. Adequate facilities and physical resources, competent human resources in administrative and academic management.*

#### 8.1.2. Pontos fracos

- 1. Elevado índice de interrupção ou desistência dos estudantes ao longo da licenciatura, em linha com o que acontece nas licenciaturas da Faculdade.*
- 2. Índice de conclusão de licenciatura, relativamente ao número de estudantes admitidos.*
- 3. Carga letiva elevada e acima do previsto no ECDU para um número considerável de docentes do CE (e um número elevado de docentes possui ainda uma elevada carga horária em funções administrativas de gestão de cursos, ou departamentos ou de grupos e unidade de investigação).*

4. **Corpo docente abaixo das necessidades para o funcionamento de 4 CE em Filosofia e a realização de investigação de alta exigência.**
5. **Corpo docente abaixo dos rácios de professores com tenure — estatuto reforçado de estabilidade no emprego / professores catedráticos e associados — previsto no Estatuto da Carreira Docente do Ensino Superior.**
6. **Oferta de reduzido número de UCs de opção em Filosofia, devido à dimensão mínima do corpo docente do Departamento.**
7. **Impreparação prévia dos estudantes (geral, mas com exceções) para a realização de estudo autónomo e aprofundado, havendo também um número crescente de estudantes que entram no CE sem terem frequentado disciplinas de Filosofia no ensino Profissional ou Secundário.**
8. **Insuficiente número de estudantes envolvidos em atividades de investigação.**
9. **Crescente burocratização da atividade docente (reuniões, preenchimento de relatórios, fichas, formulários).**

#### 8.1.2. Weaknesses

1. **High rate of student interruption or dropouts throughout the degree, in line with what happens of the Faculty.**
2. **Rate of degree completion, by comparison with the number of admitted students.**
3. **Teaching workload above ECDU estimates for a considerable number of SC's lecturers (a high number of teachers also has a high workload in administrative management, in the courses or the departments or in groups and research units).**
4. **Faculty staff below the requirements for the activity of 4 SC in Philosophy, plus the achievement of highly demanding research.**
5. **Faculty staff with tenure (i.e. enhanced status of job security - full and associate professors) below the ratios indicated by the Statute of Teaching Career in Higher Education.**
6. **Low offer of optional CU in Philosophy, due to the minimal size of the Department faculty.**
7. **General (though not exceptionless) prior lack of preparation in students to carry out autonomous and in-depth study; there is also an increasing number of students entering the EC without having attended philosophy classes in secondary or professional school.**
8. **Low number of students involved in research activities.**
9. **Increasing bureaucratization of the teaching activity (meetings, reports padding, files, forms).**

#### 8.1.3. Oportunidades

1. **Importância académica, cultural e social da área de estudos, incluindo a preparação dos estudantes em conteúdos e competências indispensáveis para uma sociedade do conhecimento e que valorize o espírito crítico e a capacidade de iniciativa.**
2. **Elevado nível de procura do CE, com margem de progressão para atrair estudantes com melhor preparação no Ensino Secundário.**
3. **Potencial de procura das UC do CE como opção num elevado número de CE da Faculdade e da Universidade, incrementando assim a contribuição da Filosofia para uma formação pluridisciplinar e crítica.**
4. **Possibilidade de prosseguimento de estudos na mesma área e na FLUP (com funcionamento de Mestrado em Filosofia; Mestrado em Ensino de Filosofia no ensino Secundário; Doutoramento em Filosofia).**
5. **Preparação dos estudantes após a conclusão do CE para prosseguimento de estudos em outras áreas de Humanidades e Ciências Sociais.**
6. **Disponibilidade e envolvimento dos estudantes do CE na organização de atividades de integração, onde se destaca a constituição pelos estudantes do Grupo de Ação Filosófica.**
7. **Procura crescente do CE por estudantes de países lusófonos.**
8. **Oferta de formação didática e pedagógica na Universidade do Porto para formação contínua dos docentes do CE, assim como programa de partilha de experiência docente "De par em par na Universidade do Porto".**
9. **Colaboração com os CE em Filosofia de outras universidades, em particular com a Universidade do Minho no âmbito do consórcio UNorte.**
10. **Rápida evolução do mercado de trabalho. Apesar da sua incerteza, há um alargamento de ofertas profissionais para formados em Filosofia, sendo de registar o seu elevado desempenho profissional quando tal ocorre.**

#### 8.1.3. Opportunities

1. **Academic, cultural and social relevance of the field, which includes preparing students with contents and skills which are requisite for a society of knowledge that values critical thinking and initiative.**
2. **High demand for the SC, with latitude to attract students with better preparation in secondary school.**
3. **Potential demand for the CU of the SC as an option in a considerably high number of Faculty and University SC, thus increasing philosophy's contribution to a multidisciplinary training, with an emphasis on critical thinking.**
4. **Possibility of continuing studies in the same area, and in FLUP (with masters in philosophy, philosophy teaching for secondary school, and doctorate in philosophy).**
5. **Preparation of students upon completion of the SC in order to proceed with their studies in other areas of Humanities and Social Sciences.**
6. **Availability and involvement of the SC students in the organization of integrative activities, among which it must be emphasized the formation, by the students, of the Philosophical Action Group.**
7. **Increasing demand in the SC of Portuguese speaking students.**
8. **Offer in didactic and pedagogical training in Porto University, for the continuous training of the SC teaching staff,**

*as well as a program for the sharing of teaching experience: “From peer to peer in Porto University”.*

*9. Cooperation with the philosophy SC in other universities, particularly with the University of Minho, within the purview of the U.Norte consortium.*

*10. Rapidly changing labor market. Despite their uncertainty for the near future, there is a large array of possibilities for graduates in philosophy; despite the low number of offers, it must be pointed out the high professional performance when this happens.*

#### 8.1.4. Constrangimentos

*1. Dificuldades económicas e outras situações do contexto socioeconómico que pressionam o abandono ou incentivam o absentismo (v.g. custos de frequência do ensino superior; horários desfasados; distância do local de residência).*

*2. Percepção pública de baixa valorização da formação em Filosofia como não tendo ligação a atividades económicas ou a atividades profissionais (prevê-se aprofundar a organização de iniciativas essencialmente dirigidas ao público em geral e em colaboração com os outros CE em Filosofia da FLUP e com o IF, bem como com outros CE e unidades de investigação de Filosofia de outras universidades).*

*3. Baixa disponibilidade económica das famílias de origem para a realização de um período de estudos no estrangeiro (as bolsas Erasmus são de valor insuficiente e a Universidade não complementa o seu valor para estudantes mais carenciados).*

*4. Diminuição de ofertas de trabalho nas saídas profissionais para licenciados em Filosofia (tradicionalmente o ensino), cada vez mais ocupados num amplo leque de profissões não diretamente relacionadas com a área de formação.*

#### 8.1.4. Threats

*1. Economic difficulties and other situations within the socioeconomic context that pressure towards dropout or encourage absenteeism (e.g. costs of attending a higher education; schedule incompatibility; distance from the place of residence).*

*2. A low estimation of the value of a training in philosophy, from the viewpoint of public perception, as if something disconnected from economic or professional activities (some initiatives directed to the general public and in cooperation with other philosophy SC in FLUP and with the IF, as well as with other SC and research units in philosophy from other universities are envisioned).*

*3. Low economic capability of the families for the achievement of a study period abroad (Erasmus grants are of insufficient value and the University does not supplement its value for those students most in need).*

*4. Decrease in jobs or career opportunities for graduates in philosophy (traditionally teaching), increasingly working in a wide range of professions not directly related to the training area.*

## 9. Proposta de ações de melhoria

### 9.1. Ações de melhoria do ciclo de estudos

#### 9.1.1. Ação de melhoria

*1 e 2: O CE entende que todas as medidas de melhoria que revertam os pontos fracos 1 e 2 devem corresponder a um aumento de exigência e rigor, estimulando os estudantes a uma participação mais qualificada e a um maior grau de envolvimento na frequência do CE; nesse sentido deverá ser também acentuada a interligação e maior progressividade entre UCs, sendo esse um dos objetivos centrais das reuniões semestrais de coordenação e balanço da atividade do CE. Neste âmbito serão postas em prática as seguintes medidas:*

*a) Aprofundar a definição de um cânone de autores e obras cujo conhecimento por leitura direta é indispensável a todos os estudantes para conclusão da licenciatura, obras essas que serão objeto de estudo em diversas UC, sempre a par de outras obras específicas para cada UC;*

*b) Quando possível, envolver mais do que um docente na lecionação de UCs;*

*c) Criar a figura do professor tutor, para os estudantes que queiram ter o seu aconselhamento;*

*d) Envolver estudantes de doutoramento em Filosofia no apoio a estudantes do CE, sob a supervisão dos docentes;*

*e) Em colaboração com os docentes envolver pós doutorandos no contacto com estudantes do CE, estimulando a participação destes em atividades de investigação;*

*f) Aumentar o índice de UC com avaliação por trabalho escrito (com a correspondente prática de preparação para a pesquisa e a exposição individual, bem como a entrega de comentários a cada trabalho apresentado).*

*3 e 4: Preenchimento de necessidades docentes para uma distribuição de serviço docente dentro dos limites impostos pelo ECDU e que permita a oferta de UC de opção dentro da área de Filosofia (de que beneficiarão também todos os CE da UP que prevejam a frequência de UCs de Filosofia), devendo sempre ser acutelada a substituição dos docentes que se aposentem/jubilem ou que tenham algum impedimento, por exemplo por razões*

*de saúde.*

**5:** *Dadas as responsabilidades de coordenação e orientação pedagógica e científica que cabem aos professores catedráticos e associados, é indispensável que o seu número aumente para a percentagem proposta pelo ECDU.*

**6:** *Abertura progressiva de mais oferta em UC de opção, dependendo da disponibilidade de corpo docente (ver pontos anteriores), sendo ideal a abertura de 4 UC de opção por semestre.*

**7:** *Organização de atividades dirigidas aos estudantes para o conhecimento, utilização e trabalho com recursos de estudos e investigação (biblioteca; programas informáticos)*

**8:** *Aumentar o número de estudantes do CE em atividades de grupos de investigação do Instituto de Filosofia.*

**9:** *Adoção de procedimentos que diminuam a multiplicação de reuniões ou a proliferação de documentos e relatórios, mantendo a necessária circulação de informação e o alinhamento da atividade dos docentes pelas prioridades e orientações do CE e da Faculdade.*

#### 9.1.1. Improvement measure

**1 and 2:** *The SC understands that every measure towards the improvement of weaknesses 1 and 2 listed above must correspond to raising standards and rigour, encouraging students to a more qualified participation and a greater level of involvement in frequenting the SC. With that purpose it should also be emphasized the interconnection and greater progressiveness between the CUs, that being one of the central aims of semestrial meetings of coordination and evaluation of the SC's activity. Within that purview, the following measures will be enforced:*

**a)** *To improve the definition of a canon of authors and works whose knowledge by direct reading is required from all students to the conclusion of their degree, works that will be the object of study in several CU, always accompanied by other specific works for each CU.*

**b)** *Whenever possible, involve more than one teacher in the CU's program.*

**c)** *To create the figure of the tutor teacher, for those students who wish to have counseling.*

**d)** *To involve doctoral students in philosophy in support for the students of the SC, under the supervision of the teaching staff.*

**e)** *In cooperation with the teaching staff, involve post-docs in the contact with students of the SC, stimulating their participation in research activities.*

**f)** *To raise the level of CU with evaluation by written work (with the corresponding practice of research preparation and individual presentation, as well as the delivery of comments on each presented work).*

**3 and 4:** *Fulfillment of teaching needs for a distribution of teaching work within the limits imposed by the ECDU allowing for the offer of optional CU in the area of philosophy (of which will also benefit all SC of the UP envisioning the frequency of philosophy CUs), always bearing in mind the substitution of retiring/jubilated teachers or of teachers with some form of impediment, for instance, for health reasons.*

**5.** *Give the responsibilities in coordination and pedagogical and scientific guidance befalling full and associate d teachers, it is indispensable that their number increases to the percentage proposed by the ECDU.*

**6.** *Progressive opening of more offer in optional CU, depending on the availability of the teaching staff (see previous points), taking as ideal the opening of 4 optional CU per semester.*

**7.** *To organize activities directed at students towards knowledge, utilization and work with the study and research resources (library, computer programs).*

**8.** *To increase the number of students of the SC in group and research activities of the Institute of Philosophy.*

**9.** *To enact procedures that cut down the proliferation of meetings or documents and reports, keeping the necessary information flow and the alignment of the teaching activity by the teaching staff with the priorities and guiding lines of the SC and the Faculty.*

#### 9.1.2. Prioridade (alta, média, baixa) e tempo de implementação da medida

**1 e 2:** *Alta: medidas progressivamente aplicadas em cada ano, máximo de 3 anos na plena aplicação:*

**a)** *Em curso e em aplicação desde o 2ºS de 2015-16.*

**b)** *Em curso, nos casos em que é possível.*

**c)** *Regulamento em preparação em 2015-2016 e a aplicar no ano seguinte a título experimental.*

**d)** *Em preparação e com início de aplicação no ano letivo 2016-17.*

**e)** *Em preparação e com início de aplicação no ano letivo 2016-17*

**f)** *Em curso.*

**3 e 4:** *Alta: 1 ano (a concretização depende das orientações da FLUP e da U.P.).*

**5:** *Alta: 1 ano (a concretização depende das orientações da FLUP e da U.P.).*

**6:** *Média: passar de 2UC em 2015-16, para uma oferta de 2 a 4 UC por semestre nos anos sucessivos.*

**7:** *Alta: organização de atividade de contacto com recursos de investigação disponibilizados pela FLUP já em curso e a ser mantida em cada ano.*

**8:** *Média, de aplicação anual e com envolvimento de todos os docentes e os respetivos grupos de investigação do Instituto de Filosofia.*

**9:** *Alta: aplicação em permanência*

**9.1.2. Priority (High, Medium, Low) and implementation timeline.**

*1 and 2: High: measures progressively applied in each year, with a 3 year maximum in full implementation.*

*a) Ongoing and under implementation since the 2ndS of 2015-16.*

*b) Ongoing, in cases where implementation is possible.*

*c) Regulation under preparation in 2015-16 and to be applied the next year on an experimental basis.*

*d) Under preparation and scheduled to be applied during the school year of 2016-17.*

*e) (idem).*

*f) Ongoing.*

*3 and 4: 1 year (its fulfillment depends on the guiding lines of FLUP and UP).*

*5: High: 1 year (idem).*

*6: Medium: to move from 2 CU in 2015-16 to an offer of 2 to 4 CU per semester in successive years.*

*7: High: organizing activities of contact with research resources made available by FLUP which are already in course and to be maintained each year.*

*8: Medium: of yearly application and with the involvement of all teaching staff and respective research groups of the Institute of Philosophy.*

*9: High: under permanent implementation.*

**9.1.3. Indicadores de implementação**

*1 e 2: A aplicação é progressiva e com indicadores diferenciados para cada medida:*

*a) Publicação do cânone no 2ºS 2015-16, e aplicação progressiva até 2018-19;*

*b) Em curso, nos casos em que é possível;*

*c) Em preparação e a aplicar no prazo de 1 ano (sabendo-se que onde o sistema existe, os estudantes raramente a ele recorrem);*

*d) Início de aplicação em 2016-2017, envolvendo grupo restrito de estudantes;*

*e) início em 2016-2017, dependendo do regulamento da UP em preparação;*

*f) Em curso, até atingir c. 50% das UC.*

*3 e 4: Substituir por concurso docentes que se aposentem ou outros impedimentos.*

*5: Atingir o rácio de professores com tenure previsto no ECDU, dentro dos critérios da FLUP e da UP.*

*6: Oferta de 2 a 4 UC p/ semestre.*

*7: Sessões com a biblioteca e a informática, 1 p/ semestre.*

*8: Em 3 anos 20% de estudantes em atividades de investigação.*

*9: Manter e aprofundar o procedimento de organização de reuniões e relatórios em coordenação e sequência com o Conselho de Departamento e os outros CE*

**9.1.3. Implementation indicators**

*1 and 2: Implementation is progressive and with differential indicators for each measure:*

*a) Publishing of the canon in the 2nd S 2015-16, and its progressive implementation until 2018-19.*

*b) Ongoing, where applicable.*

*c) Under preparation and to be implemented within 1 year.*

*d) Scheduled to be applied in 2016-2017, involving a restrict group of students.*

*e) Scheduled to begin in 2016-2017, depending on the UP regulation under preparation.*

*f) Ongoing, until achievement of c. 50% of CU.*

*3 and 4: To replace by public tender teachers who retire or as a result from other impediments.*

*5: To reach the ratio of teachers with tenure envisioned in the ECDU, within the criteria of FLUP and UP.*

*6: Offer of 2 to 4 CU per semester.*

*7: Sessions with library and computer services, 1 per semester.*

*8: Within 3 years, to have 20% of students involved in research activities.*

*9: To maintain and develop the organizational procedure for meetings and reports, in coordination with the Department Counsel and other SC.*

**10. Proposta de reestruturação curricular (facultativo)****10.1. Alterações à estrutura curricular****10.1. Alterações à estrutura curricular****10.1.1. Síntese das alterações pretendidas**

*Pretende-se com esta proposta:*

*1) alargar a oferta científica no plano de estudos;*

*2) ampliar as possibilidades de escolha de opções por parte dos estudante;*

*3) estimular a procura de formação em áreas disciplinares opcionais por parte dos estudantes.*

*A comissão científica do ciclo de estudos define, entre as opções previstas, as unidades curriculares opcionais de*

**Filosofia a funcionar em cada ano letivo e qual o respetivo semestre. Os créditos optativos podem ser obtidos em unidades curriculares oferecidas para o efeito pelo próprio Departamento de Filosofia ou de entre a oferta formativa de qualquer 1º ciclo da UP. Anualmente poderão ser criadas novas unidades curriculares optativas, com prévia aprovação pelo CC da FLUP e creditação pelo Reitor da UP.**

#### 10.1.1. Synthesis of the intended changes

*The aim of this proposal is:*

- 1) *enlarge the scientific offer of the study plan;*
- 2) *increase the choice of options made by the student;*
- 3) *stimulate the demand for training in optional disciplines by the students.*

*The Scient. Committee of the course set among the options provided, the optional courses of Philosophy working in each school year and the respective semester. The optional credits can be earned in courses offered for this purpose by the Depart. of Philosophy itself or between the training offer of any 1st cycle of UP. Annually may be created new optional courses, with prior approval by the Scient. Council of the Faculty and creditation by the Rector of UP.*

#### 10.1.2. Nova estrutura curricular pretendida (apenas os percursos em que são propostas alterações)

Mapa N.A

##### 10.1.2.1. Ciclo de Estudos:

*Filosofia*

##### 10.1.2.1. Study programme:

*Philosophy*

##### 10.1.2.2. Grau:

*Licenciado*

##### 10.1.2.3. Ramo, variante, área de especialização do mestrado ou especialidade do doutoramento (se aplicável):

*N.A*

##### 10.1.2.3. Branch, option, specialization area of the master or speciality of the PhD (if applicable):

*N.A*

#### 10.1.2.4 Nova estrutura curricular pretendida / New intended curricular structure

Área Científica / Scientific Area	Sigla / Acronym	ECTS Obrigatórios / Mandatory ECTS	ECTS Optativos / Optional ECTS*
Filosofia/Philosophy	FIL	156	0
Qualquer área científica da UPorto (ao nível do 1º ciclo)//Any scientific area available at UPorto (1st cycle)	QACUP	0	24
<b>(2 Items)</b>		<b>156</b>	<b>24</b>

## 10.2. Novo plano de estudos

Mapa XII - N.A - 1.º semestre

##### 10.2.1. Ciclo de Estudos:

*Filosofia*

##### 10.2.1. Study programme:

*Philosophy*

##### 10.2.2. Grau:

**Licenciado**

**10.2.3. Ramo, variante, área de especialização do mestrado ou especialidade do doutoramento (se aplicável):**  
*N.A*

**10.2.3. Branch, option, specialization area of the master or speciality of the PhD (if applicable):**  
*N.A*

**10.2.4. Ano/semestre/trimestre curricular:**  
*1.º semestre*

**10.2.4. Curricular year/semester/trimester:**  
*1st semester*

**10.2.5 Novo plano de estudos / New study plan**

Unidades Curriculares / Curricular Units	Área Científica / Scientific Area (1)	Duração / Duration (2)	Horas Trabalho / Working Hours (3)	Horas Contacto / Contact Hours (4)	ECTS	Observações / Observations (5)
Filosofia Antiga I/Ancient Philosophy I	FIL	Semestral	162	TP 39, OT 13, O 2	6	n.a
Filosofia do Conhecimento I/Philosophy of Knowledge I	FIL	Semestral	162	TP 39, OT 13, O 2	6	n.a
Filosofia e Ciência Política I/Philosophy and Political Science I	FIL	Semestral	162	TP 39, OT 13, O 2	6	n.a
Lógica I/Logic I	FIL	Semestral	162	TP 39, OT 13, O 2	6	n.a
Opção UPorto/Option UPorto	QACUP	Semestral	162	Depende da uc escolhida	6	Optativa AC/Optional

**(5 Items)**

**Mapa XII - N.A - 2.º semestre**

**10.2.1. Ciclo de Estudos:**  
*Filosofia*

**10.2.1. Study programme:**  
*Philosophy*

**10.2.2. Grau:**  
*Licenciado*

**10.2.3. Ramo, variante, área de especialização do mestrado ou especialidade do doutoramento (se aplicável):**  
*N.A*

**10.2.3. Branch, option, specialization area of the master or speciality of the PhD (if applicable):**  
*N.A*

**10.2.4. Ano/semestre/trimestre curricular:**  
*2.º semestre*

**10.2.4. Curricular year/semester/trimester:**  
*2nd semester*

**10.2.5 Novo plano de estudos / New study plan**

Unidades Curriculares / Curricular Units	Área Científica / Scientific Area (1)	Duração / Duration (2)	Horas Trabalho / Working Hours (3)	Horas Contacto / Contact Hours (4)	ECTS	Observações / Observations (5)
Filosofia Antiga II/Ancient Philosophy II	FIL	Semestral	162	TP 39, OT 13, O 2	6	n.a
Filosofia do Conhecimento II/Philosophy of Knowledge II	FIL	Semestral	162	TP 39, OT 13, O 2	6	n.a
Filosofia e Ciência Política II/Philosophy and Political Science II	FIL	Semestral	162	TP 39, OT 13, O 2	6	n.a
Lógica II/Logic II	FIL	Semestral	162	TP 39, OT 13, O 2	6	n.a
Opção UPorto/Option UPorto	QACUP	Semestral	162	Depende da uc escolhida	6	Optativa AC/Optional

**(5 Items)**

## Mapa XII - N.A - 3.º semestre

### 10.2.1. Ciclo de Estudos:

*Filosofia*

### 10.2.1. Study programme:

*Philosophy*

### 10.2.2. Grau:

*Licenciado*

### 10.2.3. Ramo, variante, área de especialização do mestrado ou especialidade do doutoramento (se aplicável):

*N.A*

### 10.2.3. Branch, option, specialization area of the master or speciality of the PhD (if applicable):

*N.A*

### 10.2.4. Ano/semestre/trimestre curricular:

*3.º semestre*

### 10.2.4. Curricular year/semester/trimester:

*3rd semester*

### 10.2.5 Novo plano de estudos / New study plan

Unidades Curriculares / Curricular Units	Área Científica / Scientific Area (1)	Duração / Duration (2)	Horas Trabalho / Working Hours (3)	Horas Contacto / Contact Hours (4)	ECTS	Observações / Observations (5)
Antropologia Filosófica I/ Philosophical Anthropology I	FIL	Semestral	162	TP 39, OT 13, O 2	6	n.a
Filosofia das Ciências I/Philosophy of the Sciences I	FIL	Semestral	162	TP 39, OT 13, O 2	6	n.a
Estética I/Aesthetics I	FIL	Semestral	162	TP 39, OT 13, O 2	6	n.a
Filosofia Medieval I/Medieval Philosophy I	FIL	Semestral	162	TP 39, OT 13, O 2	6	n.a
Opção UPorto/ Option UPorto	QACUP	Semestral	162	Depende da uc escolhida	6	Optativa AC/Optional

**(5 Items)**

## Mapa XII - N.A - 4.º semestre

### 10.2.1. Ciclo de Estudos:

**Filosofia****10.2.1. Study programme:*****Philosophy*****10.2.2. Grau:*****Licenciado*****10.2.3. Ramo, variante, área de especialização do mestrado ou especialidade do doutoramento (se aplicável):*****N.A*****10.2.3. Branch, option, specialization area of the master or speciality of the PhD (if applicable):*****N.A*****10.2.4. Ano/semestre/trimestre curricular:*****4.º semestre*****10.2.4. Curricular year/semester/trimester:*****4th semester*****10.2.5 Novo plano de estudos / New study plan**

<b>Unidades Curriculares / Curricular Units</b>	<b>Área Científica / Scientific Area (1)</b>	<b>Duração / Duration (2)</b>	<b>Horas Trabalho / Working Hours (3)</b>	<b>Horas Contacto / Contact Hours (4)</b>	<b>ECTS</b>	<b>Observações / Observations (5)</b>
Antropologia Filosófica II/Philosophical Anthropology II	FIL	Semestral	162	TP 39, OT 13, O 2	6	n.a
Filosofia das Ciências II/Philosophy of the Sciences II	FIL	Semestral	162	TP 39, OT 13, O 2	6	n.a
Estética II/Aesthetics II	FIL	Semestral	162	TP 39, OT 13, O 2	6	n.a
Filosofia Medieval II/Medieval Philosophy II	FIL	Semestral	162	TP 39, OT 13, O 2	6	n.a
Opção UPorto/Option UPorto	QACUP	Semestral	162	Depende da uc escolhida	6	Optativa AC/Optional

**(5 Items)****Mapa XII - N.A - 5.º semestre****10.2.1. Ciclo de Estudos:*****Filosofia*****10.2.1. Study programme:*****Philosophy*****10.2.2. Grau:*****Licenciado*****10.2.3. Ramo, variante, área de especialização do mestrado ou especialidade do doutoramento (se aplicável):*****N.A*****10.2.3. Branch, option, specialization area of the master or speciality of the PhD (if applicable):*****N.A*****10.2.4. Ano/semestre/trimestre curricular:*****5.º semestre***

**10.2.4. Curricular year/semester/trimester:**  
**5th semester**

**10.2.5 Novo plano de estudos / New study plan**

Unidades Curriculares / Curricular Units	Área Científica / Scientific Area (1)	Duração / Duration (2)	Horas Trabalho / Working Hours (3)	Horas Contacto / Contact Hours (4)	ECTS	Observações / Observations (5)
Ética I/Ethics I	FIL	Semestral	162	TP 39, OT 13, O 2	6	n.a
Filosofia Contemporânea I/Modern and Contemporary Philosophy I	FIL	Semestral	162	TP 39, OT 13, O 2	6	n.a
Filosofia da Linguagem /Philosophy of Language	FIL	Semestral	162	TP 39, OT 13, O 2	6	n.a
Filosofia Moderna I/Early Modern Philosophy I	FIL	Semestral	162	TP 39, OT 13, O 2	6	n.a
Ontologia I/Ontology I	FIL	Semestral	162	TP 39, OT 13, O 2	6	n.a

**(5 Items)**

**Mapa XII - N.A - 6.º semestre**

**10.2.1. Ciclo de Estudos:**  
**Filosofia**

**10.2.1. Study programme:**  
**Philosophy**

**10.2.2. Grau:**  
**Licenciado**

**10.2.3. Ramo, variante, área de especialização do mestrado ou especialidade do doutoramento (se aplicável):**  
**N.A**

**10.2.3. Branch, option, specialization area of the master or speciality of the PhD (if applicable):**  
**N.A**

**10.2.4. Ano/semestre/trimestre curricular:**  
**6.º semestre**

**10.2.4. Curricular year/semester/trimester:**  
**6th semester**

**10.2.5 Novo plano de estudos / New study plan**

Unidades Curriculares / Curricular Units	Área Científica / Scientific Area (1)	Duração / Duration (2)	Horas Trabalho / Working Hours (3)	Horas Contacto / Contact Hours (4)	ECTS	Observações / Observations (5)
Ética II/Ethics II	FIL	Semestral	162	TP 39, OT 13, O 2	6	n.a
Filosofia Contemporânea II/Modern and Contemporary Philosophy II	FIL	Semestral	162	TP 39, OT 13, O 2	6	n.a
Filosofia em Portugal /Philosophy in Portugal	FIL	Semestral	162	TP 39, OT 13, O 2	6	n.a
Filosofia Moderna II/Early Modern Philosophy II	FIL	Semestral	162	TP 39, OT 13, O 2	6	n.a
Ontologia II/Ontology II	FIL	Semestral	162	TP 39, OT 13, O 2	6	n.a

**(5 Items)**

**Mapa XII - - Unidades curriculares de Opção****10.2.1. Ciclo de Estudos:***Filosofia***10.2.1. Study programme:***Philosophy***10.2.2. Grau:***Licenciado***10.2.3. Ramo, variante, área de especialização do mestrado ou especialidade do doutoramento (se aplicável):**

&lt;sem resposta&gt;

**10.2.3. Branch, option, specialization area of the master or speciality of the PhD (if applicable):**

&lt;no answer&gt;

**10.2.4. Ano/semestre/trimestre curricular:***Unidades curriculares de Opção***10.2.4. Curricular year/semester/trimester:***Curricular Units- Options***10.2.5 Novo plano de estudos / New study plan**

Unidades Curriculares / Curricular Units	Área Científica / Scientific Area (1)	Duração / Duration (2)	Horas Trabalho / Working Hours (3)	Horas Contacto / Contact Hours (4)	ECTS	Observações / Observations (5)
Filosofia em Portugal no século XX/Philosophy in Portugal in the 20th Century	FIL	Semestral	162	TP 39, OT 13, O 2	6	Optativa/Optional
Introdução à Filosofia da Educação/Introduction to Philosophy of Education	FIL	Semestral	162	TP 39, OT 13, O 2	6	Optativa/Optional
Introdução à História das Ciências/Introduction to the History of Sciences	CTEC	Semestral	162	TP 39, OT 13, O 2	6	Optativa/Optional
Metodologia da Investigação/Research Methodology	FIL	Semestral	162	TP 39, OT 13, O 2	6	Optativa/Optional
Problemática da Filosofia e da História da Filosofia/Topics in Philosophy and the History of Philosophy	FIL	Semestral	162	TP 39, OT 13, O 2	6	Optativa/Optional
Tópicos de Filosofia da Linguagem /Topics of Philosophy of Language	FIL	Semestral	162	TP 39, OT 13, O 2	6	Optativa/Optional

**(6 Items)**

**10.3. Fichas curriculares dos docentes****Mapa XIII****10.3.1. Nome do docente (preencher o nome completo):**

&lt;sem resposta&gt;

**10.3.2. Instituição de ensino superior (preencher apenas quando diferente da Instituição proponente mencionada em A1):**

&lt;sem resposta&gt;

**10.3.3 Unidade Orgânica (preencher apenas quando diferente da unidade orgânica mencionada em A2.):**

&lt;sem resposta&gt;

**10.3.4. Categoria:**  
<sem resposta>

**10.3.5. Regime de tempo na Instituição que submete a proposta (%):**  
<sem resposta>

**10.3.6. Ficha curricular de docente:**  
<sem resposta>

## **10.4. Organização das Unidades Curriculares (apenas para as unidades curriculares novas)**

---

### **Mapa XIV**

**10.4.1.1. Unidade curricular:**  
<sem resposta>

**10.4.1.2. Docente responsável e respetiva carga lectiva na unidade curricular (preencher o nome completo):**  
<sem resposta>

**10.4.1.3. Outros docentes e respetivas cargas lectivas na unidade curricular:**  
<sem resposta>

**10.4.1.4. Objetivos de aprendizagem (conhecimentos, aptidões e competências a desenvolver pelos estudantes):**  
<sem resposta>

**10.4.1.4. Learning outcomes of the curricular unit:**  
<no answer>

**10.4.1.5. Conteúdos programáticos:**  
<sem resposta>

**10.4.1.5. Syllabus:**  
<no answer>

**10.4.1.6. Demonstração da coerência dos conteúdos programáticos com os objetivos de aprendizagem da unidade curricular**  
<sem resposta>

**10.4.1.6. Demonstration of the syllabus coherence with the curricular unit's learning objectives.**  
<no answer>

**10.4.1.7. Metodologias de ensino (avaliação incluída):**  
<sem resposta>

**10.4.1.7. Teaching methodologies (including evaluation):**  
<no answer>

**10.4.1.8. Demonstração da coerência das metodologias de ensino com os objetivos de aprendizagem da unidade curricular.**  
<sem resposta>

**10.4.1.8. Demonstration of the coherence between the teaching methodologies and the learning outcomes.**  
<no answer>

**10.4.1.9. Bibliografia de consulta/existência obrigatória:**  
<sem resposta>

