

EXPOSIÇÃO

CURADORIA

ANTONIO ESPOSITO E ANDREA UGOLINI

COMISSARIADO

CARLA GARRIDO DE OLIVEIRA E MARIANA SÁ

EQUIPA

ANA SUSETE MAIA | ANSELMO LAIRES |
CAROLINA MEDEIROS | CLÁUDIA ALMEIDA |
FÁBIO SARAIVA | JOÃO VALENTIM | JOAQUIM
ROCHA | JOSÉ LUÍS GOMES | LUDOVINA VALE |
NUNO GUERREIRO | NUNO MACHADO | RICARDO
LEITÃO | ROSA FERREIRA | SUZANA ARAÚJO

AGRADECIMENTOS

ANA PAULA MACHADO | ANTONIO ESPOSITO
| AXEL FANGUEIRO | CLARA PIMENTA DO VALE
| ELISIÁRIO MIRANDA | FRANCISCO VITORINO |
HELDER CASAL RIBEIRO | JOÃO LUÍS MARQUES
| JOÃO PERES SOUSA | JOAQUIM RIBEIRO
FARIA | LUÍS TAVARES PEREIRA | LUÍS URBANO
| LUÍS VIEGAS | MADALENA PINTO DA SILVA
| MANUEL BARATA | MANUEL FERNANDES DE
SÁ | PAULO ALVES PEREIRA | PEDRO NUNES |
RUTE CASTRO | SERGIO FERNANDEZ | TERESA
FERREIRA | TERESA GODINHO
CÂMARA MUNICIPAL DE CELORICO DE BASTO
ESCOLA SECUNDÁRIA MARQUES DE CASTILHO
JUNTA DE FREGUESIA DA VILA DAS AVES
SECÇÃO REGIONAL NORTE DA ORDEM DOS
ARQUITECTOS

COORGANIZAÇÃO:



UNIVERSIDADE DE BOLONHA
DEPARTAMENTO DE ARQUITECTURA . CAMPUS CESENA

40.º ANIVERSÁRIO FAUP

ORGANIZAÇÃO

FILIPA DE CASTRO GUERREIRO
CARLA GARRIDO DE OLIVEIRA
ANA ALVES COSTA

APOIOS:



APOIO
INSTITUCIONAL:



APOIO
À INAUGURAÇÃO:



APOIO AO
PROGRAMA DE VISITAS:



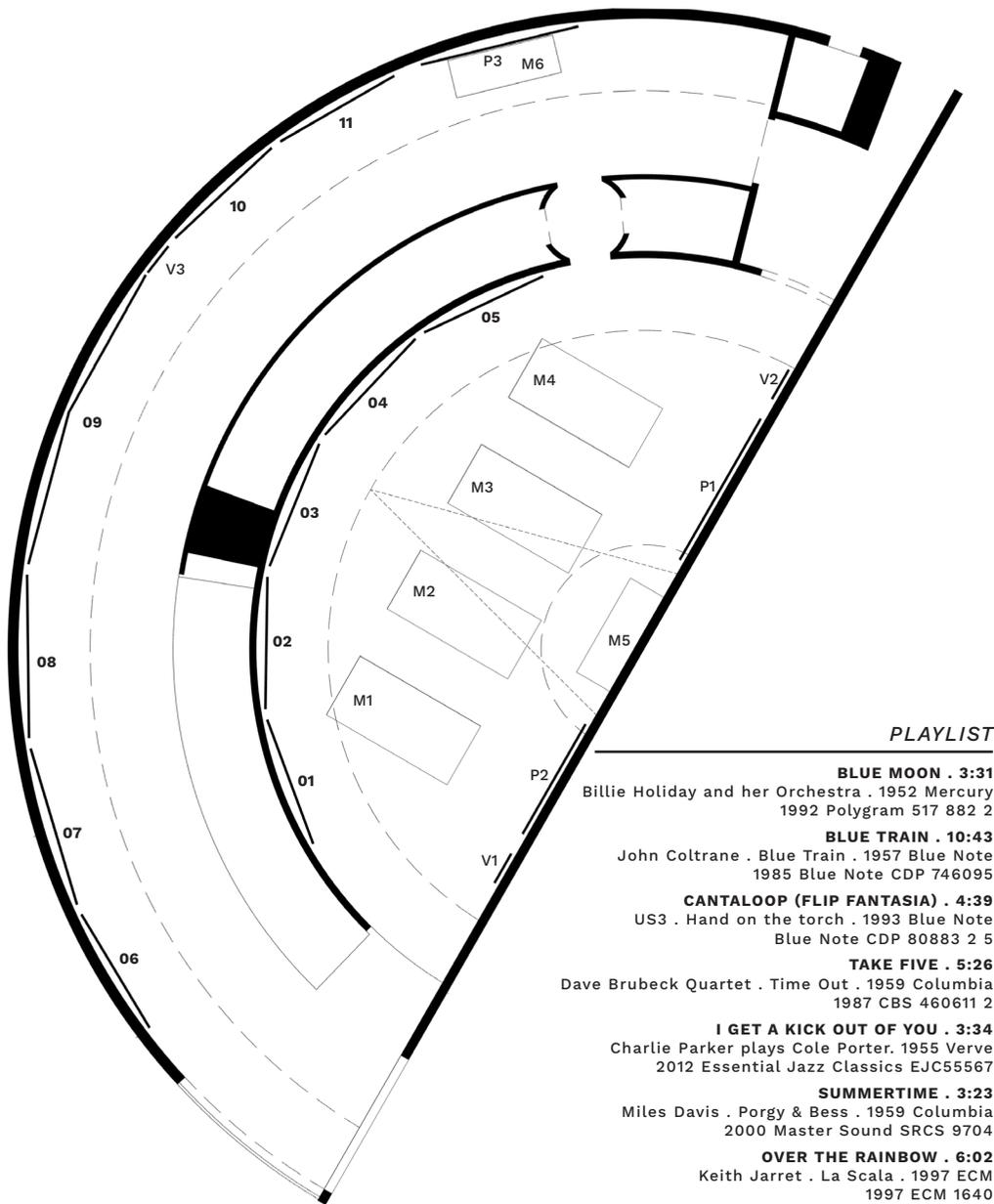
Francisco Barata

Continuar Inovando

exposição | homenagem

16 JAN - 19 FEV. 2020

www.arq.up.pt



PLAYLIST

- BLUE MOON . 3:31**
Billie Holiday and her Orchestra . 1952 Mercury
1992 Polygram 517 882 2
- BLUE TRAIN . 10:43**
John Coltrane . Blue Train . 1957 Blue Note
1985 Blue Note CDP 746095
- CANTALOOP (FLIP FANTASIA) . 4:39**
US3 . Hand on the torch . 1993 Blue Note
Blue Note CDP 80883 2 5
- TAKE FIVE . 5:26**
Dave Brubeck Quartet . Time Out . 1959 Columbia
1987 CBS 460611 2
- I GET A KICK OUT OF YOU . 3:34**
Charlie Parker plays Cole Porter. 1955 Verve
2012 Essential Jazz Classics EJC55567
- SUMMERTIME . 3:23**
Miles Davis . Porgy & Bess . 1959 Columbia
2000 Master Sound SRCS 9704
- OVER THE RAINBOW . 6:02**
Keith Jarrett . La Scala . 1997 ECM
1997 ECM 1640
- SUITE N. 1 IN G – PRELUDE BWV 1007 . 2:28**
J. S. Bach [Pau Casals] . 1938 His Master Voice
2009 EMI Classics 6 94932 2
- SUITE N. 1 IN G – PRELUDE BWV 1007 . 2:04**
J. S. Bach [Mstislav Rostropovich] . 1995 EMI
1995 EMI 88697 54723 2
- SUITE N. 1 IN G – PRELUDE BWV 1007 . 2:31**
J. S. Bach [Yo-Yo Ma] . 1982 CBS
2010 Sony 88697 54723 2

01 COOPERATIVA DE HABITAÇÃO DE MASSARELOS PORTO, 1988-1995
M1 DESENHOS
V1 VÍDEO 'MASSARELOS C(OMUN)IDADE CASA-A-CASA'

02 CASTELO DE SANTA MARIA DA FEIRA SANTA MARIA DA FEIRA, 1991-2006
M2 DESENHOS E MAQUETA

03 QUINTA DO RIBEIRO REBORDÕES, SANTO TIRSO, 1992-1996
M3 DESENHOS

04 04 JUNTA DE FREGUESIA DE VILA DAS AVES VILA DAS AVES, SANTO TIRSO, 1998-2004
M3 DESENHOS

05 05 PLANO DE PORMENOR PARA A MARGINAL RIBEIRINHA S. PAIO, CANIDELO, VILA NOVA DE GAIA, 2002-2004
M6 DESENHOS

M4 CADERNOS

V2 VÍDEO - APRESENTAÇÃO DE GIORGIO GRASSI EM 'DISCURSOS (RE)VISITADOS'. FAUP/TVU/OASRN, 2010

P1 OUTROS PROJECTOS [1990-2001]

M5 PUBLICAÇÕES

P2 OUTROS PROJECTOS [2004-2010]

06 QUINTA DO PRADO CELORICO DE BASTO, 2009-2011

07 ESCOLA SECUNDÁRIA EMÍDIO NAVARRO VISEU, 2009-2011

08 ESCOLA SECUNDÁRIA MARQUES DE CASTILHO ÁGUEDA, 2009-2011

09 PÁTEO DE SÃO MIGUEL ÉVORA, 2010-2013

V3 VÍDEOS 'APRESENTAÇÃO OBRAS SUL II' E 'ATMOSFERA ESPECÍFICA' DE MIGUEL C TAVARES'

10 CASA NA QUINTA DO MOURIGO CELORICO DE BASTO, 2011-2014
M6 DESENHOS

11 CASA PERES DE SOUSA PORTO, 2011-2014

P3 MAQUETAS DE DIVERSOS PROJECTOS

¹Evento (27 de Outubro 2016 no Fórum Eugénio de Almeida, Évora) e Encomenda da Ordem dos Arquitectos, no âmbito do projecto curatorial da edição Habitar Portugal 12-14, comissariado pelos arquitectos Luis Tavares Pereira, Bruno Baldaia e Magda Seifert

FRANCISCO BARATA [1950 - 2018]

Nascido em 1950 no Porto, diplomou-se na Escola Superior de Belas Artes do Porto, antecessora das Faculdades de Arquitectura e de Belas Artes da Universidade do Porto. Viria a doutorar-se pela FAUP, da qual foi professor catedrático e presidente do Conselho Diretivo (2006-2010) e do Conselho Científico (2014-2018).

Em 1996, venceu o prémio Instituto Nacional de Habitação (INH) com o projeto da Cooperativa de Habitação de Massarelos, no Porto, desenvolvido com o arquiteto Manuel Fernandes de Sá. Já em 2014 foi distinguido com o Prémio João de Almada, em conjunto com os arquitetos Nuno Valentim e José Luís Gomes, pelo projeto de reabilitação do edifício de 1928 da Rua Alexandre Braga, da autoria do arquiteto José Marques da Silva.

Na sua obra construída destaca-se, além da já referida, os projetos de Recuperação da Igreja Matriz de Vimioso, de Reabilitação do Pátio de S. Miguel, em Évora, e do Largo do Olival e da Rua do Almada (Porto 2001). Foi também responsável pelo projeto da Marginal de S. Paio, em Canidelo, Vila Nova de Gaia.

Foi ainda autor de diversas publicações, entre as quais 'Transformação e Permanência na Habitação Portuense – As Formas da Casa na Forma da Cidade' (1999), resultante da sua tese de doutoramento.

Em 2018, Francisco Barata colaborava com a Câmara Municipal do Porto no âmbito do processo de revisão do Plano Director Municipal (PDM), tendo sido o autor de um estudo urbanístico para a Praça da Corujeira e para a futura praça fronteiria ao antigo Matadouro Municipal.