

- c) Dissolução da sociedade;
 d) Transmissão das ações/ quotas a terceiros;
 e) Depósito de ações ou realização de quotas;
 f) Resolução de litígios;
 g) Direitos de propriedade intelectual, incluindo o uso do símbolo do IHMT.

3 — A participação ou contributo do IHMT para a atividade das empresas SPIN OFF será sempre precedida de avaliação do respetivo valor.

Artigo 7.º

Utilização do símbolo do IHMT

1 — As empresas spin-off poderão requerer o uso do símbolo do IHMT, de acordo com um contrato de licença de uso a celebrar pelas partes.

2 — O uso indevido do símbolo do IHMT fora das condições estabelecidas pelo contrato previsto no número anterior, obriga a empresa spin-off a cessar a licença de uso do símbolo sem prejuízo de outros procedimentos previstos na lei.

3 — Caso o IHMT opte por deixar de estar associado à spin-off, cessará de imediato a licença de uso do símbolo.

Artigo 8.º

Da atividade dos promotores

1 — A participação dos promotores no capital da empresa spin-off constitui para o IHMT uma garantia para o sucesso da iniciativa, para a prossecução dos objetivos definidos no projeto de constituição, e para salvaguarda da colaboração do IHMT na sua constituição.

2 — Os docentes ou outros trabalhadores ligados ao IHMT podem ser autorizados, cumpridos as formalidades legais, a desenvolver atividades em favor da empresa spin-off, sem prejuízo do seu vínculo ao IHMT, mesmo os que se encontrem em regime de dedicação exclusiva, desde que entre o IHMT e tais empresas seja assinado acordo escrito com menção das prestações exigíveis a cada uma das partes, remuneração e responsáveis pela prestação de serviços.

Artigo 9.º

Direitos de propriedade intelectual

As atividades de investigação efetuadas pelos promotores das spin-off do IHMT que resultem do vínculo contratual estabelecido com o IHMT estão sujeitas à aplicação das normas do Regulamento de Propriedade Intelectual da Universidade Nova de Lisboa.

Artigo 10.º

Competências do IHMT

Compete ao IHMT implementar o presente Regulamento e os demais procedimentos necessários à sua correta aplicação.

Artigo 11.º

Interpretação de casos omissos

A interpretação e integração do presente Regulamento, nomeadamente dos casos omissos, far-se-á, de acordo com a lei Geral e com os princípios gerais de Direito, por despacho do Diretor do IHMT.

Artigo 12.º

Entrada em vigor

O presente Regulamento entra em vigor no dia 25 de setembro de 2017.

25 de setembro de 2017. — O Diretor, *Prof. Doutor Paulo Ferrinho*.

310823822

UNIVERSIDADE DO PORTO

Reitoria

Despacho n.º 9077/2017

Por despacho reitoral de 06/03/2017, sob proposta do Conselho Científico da Faculdade de Engenharia da Universidade do Porto, foi aprovada, nos termos do disposto no artigo 76.º do Decreto-Lei n.º 74/2006, de 24 de março, na redação dada pelo Decreto-Lei n.º 63/2016, de 13 de setembro, a alteração da Estrutura Curricular do 2.º Ciclo de Estudos conducente ao grau de mestre em Multimédia, ministrado pela Universidade do Porto,

através da Faculdade de Engenharia, Faculdade de Belas-Artes, Faculdade de Ciências, Faculdade de Economia e Faculdade de Letras.

Este ciclo de estudos foi adequado a 25 de outubro de 2006, conforme Deliberação n.º 738/2007, publicada no *Diário da República*, n.º 83, 2.ª série, de 30 de abril de 2007, com a última alteração constante do Despacho n.º 8984/2013, publicado no *Diário da República*, n.º 130, 2.ª série, de 09 de julho de 2013, e acreditado pelo Conselho de Administração da A3ES na sua reunião de 15 de novembro de 2016.

A alteração da estrutura curricular e plano de estudos que a seguir se publicam foi remetida à Direção-Geral do Ensino Superior em 7 de março de 2017 e registada a 19 de abril de 2017 sob o n.º R/A-Ef2587/2011/AL01, de acordo com o estipulado no artigo 76.º-B do Decreto-Lei n.º 74/2006, de 24 de março, na redação dada pelo Decreto-Lei n.º 63/2016, de 13 de setembro.

1 — Estabelecimento de ensino: Universidade do Porto.

2 — Unidade orgânica: Faculdade de Belas-Artes/Faculdade de Ciências/Faculdade de Economia/Faculdade de Engenharia/Faculdade de Letras.

3 — Grau ou diploma: Mestre.

4 — Ciclo de estudos: Multimédia.

5 — Área científica predominante: Ciências da Comunicação.

6 — Número de créditos, segundo o sistema europeu de transferência de créditos, necessário à obtenção do grau ou diploma: 120 ECTS.

7 — Duração normal do ciclo de estudos: 4 Semestres.

8 — Opções, ramos, ou outras formas de organização de percursos alternativos em que o ciclo de estudos se estrutura:

Tecnologias Interativas e Jogos Digitais;

Cultura e Artes;

Música Interativa e Design de Som;

Educação.

9 — Estrutura curricular:

Especialização em Tecnologias Interativas e Jogos Digitais

QUADRO N.º 1

Áreas científicas	Sigla	Créditos	
		Obrigatórios	Opcionais
Ciências da Comunicação	CCOM	54	
Economia e Gestão	ECON/G	6	
Tecnologia da Comunicação . . .	TECCOM	6	
Artes Visuais e Tecnologia da Comunicação	ARTV e TECCOM	6	
Tecnologia Musical e Tecnologia da Comunicação	TECMU e TECCOM	6	
Artes Visuais, Tecnologia Musical e Tecnologia da Comunicação	ARTV, TECMU, TECCOM	6	
Qualquer área do MM	QACMM	6	18
Qualquer área científica da UPorto (ao nível do 2.º ciclo)	QACUP		12
<i>Subtotal</i>		90	30
<i>Total</i>		120	

Especialização em Cultura e Artes

QUADRO N.º 2

Áreas científicas	Sigla	Créditos	
		Obrigatórios	Opcionais
Ciências da Comunicação	CCOM	54	
Artes Visuais	ARTV	6	
Economia e Gestão	ECON/G	6	
Tecnologia da Comunicação . . .	TECCOM	6	
Artes Visuais e Tecnologia da Comunicação	ARTV e TECCOM	6	

Unidade curricular (1)	Área científica (2)	Organização do ano curricular (3)	Horas de trabalho							Créditos (6)	Observações (7)		
			Total (4)	Contacto (5)									
				T	TP	PL	TC	S	E			OT	O
História e Tendências do Multimédia	ARTV, TECMU e TECCOM	2.º semestre	162		45							6	
Metodologias de Investigação	CCOM	2.º semestre	162		45							6	
Laboratório de Gestão de Projetos	ECON/G	2.º semestre	162		45							6	
Opção 2	QACMM	2.º semestre	162	Depende da uc escolhida						6			
Opção 3	QACUP	2.º semestre	162	Depende da uc escolhida						6			

2.º ano

QUADRO N.º 6

Unidade curricular (1)	Área científica (2)	Organização do ano curricular (3)	Horas de trabalho							Créditos (6)	Observações (7)		
			Total (4)	Contacto (5)									
				T	TP	PL	TC	S	E			OT	O
Opção 4	QACMM	1.º semestre	162		45							6	
Opção 5	QACUP	1.º semestre	162	Depende da uc escolhida						6			
Dissertação/Projeto/Estágio	CCOM	Anual	1 296							60		48	

Unidades curriculares opcionais

QUADRO N.º 7

Unidade curricular opcional n.º (0)	Unidade curricular (1)	Área científica (2)	Organização do ano curricular (3)	Horas de trabalho							Créditos (6)	Observações (7)	
				Total (4)	Contacto (5)								
					T	TP	PL	TC	S	E			OT
Opção 1 . . .	Arte e Comunicação Multimédia . . .	ARTV	1.º semestre	162		45						6	
	Educação Multimédia	ED	1.º semestre	162		45						6	
	Jogos Digitais	ARTV	1.º semestre	162		45						6	
	Tecnologias Web	e TECCOM	1.º semestre	162		45						6	
	Introdução à Programação	TECCOM	1.º semestre	162		45						6	
	Fotografia e Cinema	ARTV	1.º semestre	162		45						6	
	Economia e Gestão dos Media	ECON/G	1.º semestre	162		45						6	
	Contextos de E-Learning	ED	1.º semestre	162		45						6	
	Documentário	ARTV	1.º semestre	162		45						6	
	Opção 2 e 3	Síntese Sonora para Media Digitais	TECMU	1.º semestre	162		45						6
Software Educativo		ED	2.º semestre	162		45						6	
Sistemas Gráficos e Animação 3D		TECCOM	2.º semestre	162		45						6	
Aplicações e Novos Serviços		TECCOM	2.º semestre	162		45						6	
Interfaces Multimodais		CCOM	2.º semestre	162		45						6	
Multimédia em Performing Arts		ARTV	2.º semestre	162		45						6	
Música Interativa		TECMU	2.º semestre	162		45						6	
Narrativas Interativas		ARTV	2.º semestre	162		45						6	
Opção 4 e 5	Design de Som para Media Digitais	TECMU	2.º semestre	162		45						6	
	Qualquer unidade Curricular da UPorto (apenas para uma opção)	QACUP	2.º semestre	162	Depende da uc escolhida						6		
	Arte e Comunicação Multimédia . . .	ARTV	1.º semestre	162		45						6	
	Sistemas Digitais Interativos	TECMU	1.º semestre	162		45						6	
	Educação Multimédia	e TECCOM	1.º semestre	162		45						6	
	Jogos Digitais	ARTV	1.º semestre	162		45						6	
	Tecnologias Web	e TECCOM	1.º semestre	162		45						6	
	Introdução à Programação	TECCOM	1.º semestre	162		45						6	
Fotografia e Cinema	ARTV	1.º semestre	162		45						6		
Economia e Gestão dos Media	ECON/G	1.º semestre	162		45						6		
Contextos de E-Learning	ED	1.º semestre	162		45						6		

Unidade curricular opcional n.º (0)	Unidade curricular (1)	Área científica (2)	Organização do ano curricular (3)	Horas de trabalho						Créditos (6)	Observações (7)		
				Total (4)	Contacto (5)								
					T	TP	PL	TC	S			E	OT
	Documentário	ARTV e CCOM	1.º semestre	162		45						6	
	Qualquer unidade Curricular da UPorto (apenas para uma opção)	QACUP	1.º semestre	162	Depende da uc escolhida						6		
	Síntese Sonora para Media Digitais	TECMU	1.º semestre	162		45						6	

Especialização em Cultura e Artes

1.º ano

QUADRO N.º 8

Unidade curricular (1)	Área científica (2)	Organização do ano curricular (3)	Horas de trabalho						Créditos (6)	Observações (7)			
			Total (4)	Contacto (5)									
				T	TP	PL	TC	S			E	OT	O
Tecnologias da Comunicação Multimédia . . .	TECCOM	1.º semestre	162		45							6	
Laboratório Multimédia	ARTV e TECCOM	1.º semestre	162		45							6	
Seminário Multimédia	QACMM	1.º semestre	162					45				6	
Arte e Comunicação Multimédia	ARTV	1.º semestre	162		45							6	
Opção 1	QACMM	1.º semestre	162		45							6	
História e Tendências do Multimédia	ARTV, TECMU e TECCOM	2.º semestre	162		45							6	
Metodologias de Investigação	CCOM	2.º semestre	162		45							6	
Laboratório de Gestão de Projetos	ECON/G	2.º semestre	162		45							6	
Opção 2	QACMM	2.º semestre	162	Depende da uc escolhida						6			
Opção 3	QACUP	2.º semestre	162	Depende da uc escolhida						6			

2.º ano

QUADRO N.º 9

Unidade curricular (1)	Área científica (2)	Organização do ano curricular (3)	Horas de trabalho						Créditos (6)	Observações (7)			
			Total (4)	Contacto (5)									
				T	TP	PL	TC	S			E	OT	O
Opção 4	QACMM	1.º semestre	162		45							6	
Opção 5	QACUP	1.º semestre	162	Depende da uc escolhida						6			
Dissertação/Projeto/Estágio	CCOM	Anual	1 296							60		48	

Unidades curriculares opcionais

QUADRO N.º 10

Unidade curricular opcional n.º (0)	Unidade curricular (1)	Área científica (2)	Organização do ano curricular (3)	Horas de trabalho						Créditos (6)	Observações (7)		
				Total (4)	Contacto (5)								
					T	TP	PL	TC	S			E	OT
Opção 1 . . .	Sistemas Digitais Interativos	TECMU e TECCOM	1.º semestre	162		45						6	
	Educação Multimédia	ED	1.º semestre	162		45						6	

Unidade curricular opcional n.º (0)	Unidade curricular (1)	Área científica (2)	Organização do ano curricular (3)	Horas de trabalho								Créditos (6)	Observações (7)	
				Total (4)	Contacto (5)									
					T	TP	PL	TC	S	E	OT			O
Opção 2 e 3	Jogos Digitais	ARTV e TECCOM	1.º semestre	162	45								6	
	Tecnologias Web	TECCOM	1.º semestre	162	45								6	
	Introdução à Programação	TECCOM	1.º semestre	162	45								6	
	Fotografia e Cinema	ARTV	1.º semestre	162	45								6	
	Economia e Gestão dos Media	ECON/G	1.º semestre	162	45								6	
	Contextos de E-Learning	ED	1.º semestre	162	45								6	
	Documentário	ARTV e CCOM	1.º semestre	162	45								6	
	Síntese Sonora para Media Digitais	TECMU	1.º semestre	162	45								6	
	Software Educativo	ED	2.º semestre	162	45								6	
	Sistemas Gráficos e Animação 3D	TECCOM	2.º semestre	162	45								6	
Aplicações e Novos Serviços	TECCOM	2.º semestre	162	45								6		
Interfaces Multimodais	CCOM	2.º semestre	162	45								6		
Multimédia em Performing Arts	ARTV	2.º semestre	162	45								6		
Música Interativa	TECMU	2.º semestre	162	45								6		
Narrativas Interativas	ARTV e CCOM	2.º semestre	162	45								6		
Opção 4 e 5	Design de Som para Media Digitais	TECMU	2.º semestre	162	45								6	
	Qualquer unidade Curricular da UPorto (apenas para uma opção)	QACUP	2.º semestre	162	Depende da uc escolhida								6	
	Arte e Comunicação Multimédia	ARTV	1.º semestre	162	45								6	
	Sistemas Digitais Interativos	TECMU e TECCOM	1.º semestre	162	45								6	
	Educação Multimédia	ED	1.º semestre	162	45								6	
	Jogos Digitais	ARTV e TECCOM	1.º semestre	162	45								6	
	Tecnologias Web	TECCOM	1.º semestre	162	45								6	
	Introdução à Programação	TECCOM	1.º semestre	162	45								6	
	Fotografia e Cinema	ARTV	1.º semestre	162	45								6	
	Economia e Gestão dos Media	ECON/G	1.º semestre	162	45								6	
Contextos de E-Learning	ED	1.º semestre	162	45								6		
Documentário	ARTV e CCOM	1.º semestre	162	45								6		
Qualquer unidade Curricular da UPorto (apenas para uma opção)	QACUP	1.º semestre	162	Depende da uc escolhida								6		
Síntese Sonora para Media Digitais	TECMU	1.º semestre	162	45								6		

Especialização em Música Interativa e Design de Som

1.º Ano

QUADRO N.º 11

Unidade curricular (1)	Área científica (2)	Organização do ano curricular (3)	Horas de trabalho								Créditos (6)	Observações (7)	
			Total (4)	Contacto (5)									
				T	TP	PL	TC	S	E	OT			O
Tecnologias da Comunicação Multimédia	TECCOM	1.º semestre	162	45								6	
Laboratório Multimédia	ARTV e TECCOM	1.º semestre	162	45								6	
Seminário Multimédia	QACMM	1.º semestre	162				45					6	
Sistemas Digitais Interativos	TECMU e TECCOM	1.º semestre	162	45								6	
Opção 1	QACMM	1.º semestre	162	45								6	
	ARTV, TECMU e TECCOM	2.º semestre	162	45								6	
Metodologias de Investigação	CCOM	2.º semestre	162	45								6	
Laboratório de Gestão de Projetos	ECON/G	2.º semestre	162	45								6	
Design de Som para Media Digitais	TECMU	2.º semestre	162	45								6	
Opção 2	QACUP	2.º semestre	162	Depende da uc escolhida								6	

2.º ano

QUADRO N.º 12

Unidade curricular (1)	Área científica (2)	Organização do ano curricular (3)	Horas de trabalho								Créditos (6)	Observações (7)		
			Total (4)	Contacto (5)										
				T	TP	PL	TC	S	E	OT			O	
Opção 3	QACMM	1.º semestre	162		45								6	
Opção 4	QACUP	1.º semestre	162	Depende da uc escolhida								6		
Dissertação/Projeto/Estágio	CCOM	Anual	1 296							60		48		

Unidades curriculares opcionais

QUADRO N.º 13

Unidade curricular opcional n.º (0)	Unidade curricular (1)	Área científica (2)	Organização do ano curricular (3)	Horas de trabalho								Créditos (6)	Observações (7)	
				Total (4)	Contacto (5)									
					T	TP	PL	TC	S	E	OT			O
Opção 1. . .	Arte e Comunicação Multimédia. . .	ARTV	1.º semestre	162		45							6	
	Educação Multimédia	ED	1.º semestre	162		45							6	
	Jogos Digitais	ARTV	1.º semestre	162		45							6	
		e TECCOM												
	Tecnologias Web	TECCOM	1.º semestre	162		45							6	
	Introdução à Programação	TECCOM	1.º semestre	162		45							6	
	Fotografia e Cinema	ARTV	1.º semestre	162		45							6	
	Economia e Gestão dos Media. . . .	ECON/G	1.º semestre	162		45							6	
	Contextos de E-Learning	ED	1.º semestre	162		45							6	
Opção 2. . .	Documentário	ARTV	1.º semestre	162		45							6	
		e CCOM												
	Síntese Sonora para Media Digitais	TECMU	1.º semestre	162		45							6	
	Música Interativa	TECMU	2.º semestre	162		45							6	
	Software Educativo	ED	2.º semestre	162		45							6	
	Sistemas Gráficos e Animação 3D	TECCOM	2.º semestre	162		45							6	
	Aplicações e Novos Serviços. . . .	TECCOM	2.º semestre	162		45							6	
	Interfaces Multimodais	CCOM	2.º semestre	162		45							6	
	Multimédia em Performing Arts . . .	ARTV	2.º semestre	162		45							6	
	Narrativas Interativas	ARTV	2.º semestre	162		45							6	
Opção 3 e 4	Qualquer unidade Curricular da UPorto.	QACUP	2.º semestre	162	Depende da uc escolhida								6	
	Arte e Comunicação Multimédia. . .	ARTV	1.º semestre	162									6	
	Sistemas Digitais Interativos	TECMU	1.º semestre	162		45							6	
		e TECCOM												
	Educação Multimédia	ED	1.º semestre	162		45							6	
	Jogos Digitais	ARTV	1.º semestre	162		45							6	
		e TECCOM												
	Tecnologias Web	TECCOM	1.º semestre	162		45							6	
	Introdução à Programação	TECCOM	1.º semestre	162		45							6	
	Fotografia e Cinema	ARTV	1.º semestre	162		45							6	
	Economia e Gestão dos Media. . . .	ECON/G	1.º semestre	162		45							6	
	Contextos de E-Learning	ED	1.º semestre	162		45							6	
	Documentário	ARTV	1.º semestre	162		45							6	
	e CCOM													
Síntese Sonora para Media Digitais	TECMU	1.º semestre	162		45							6		
Qualquer unidade Curricular da UPorto (apenas para uma opção)	QACUP	1.º semestre	162	Depende da uc escolhida								6		

Unidade curricular opcional n.º (0)	Unidade curricular (1)	Área científica (2)	Organização do ano curricular (3)	Horas de trabalho								Créditos (6)	Observações (7)	
				Total (4)	Contacto (5)									
					T	TP	PL	TC	S	E	OT			O
Opção 3 e 4	Multimédia em Performing Arts . . .	ARTV	2.º semestre	162		45							6	
	Música Interativa	TECMU	2.º semestre	162		45							6	
	Narrativas Interativas	ARTV e CCOM	2.º semestre	162		45							6	
	Design de Som para Media Digitais	TECMU	2.º semestre	162		45							6	
	Qualquer unidade Curricular da UPorto.	QACUP	2.º semestre	162	Depende da uc escolhida							6		
	Arte e Comunicação Multimédia . . .	ARTV	1.º semestre	162		45							6	
	Sistemas Digitais Interativos	TECMU e TECCOM	1.º semestre	162		45							6	
	Educação Multimédia	ED	1.º semestre	162		45							6	
	Jogos Digitais	ARTV e TECCOM	1.º semestre	162		45							6	
	Tecnologias Web	TECCOM	1.º semestre	162		45							6	
	Introdução à Programação	TECCOM	1.º semestre	162		45							6	
	Fotografia e Cinema	ARTV	1.º semestre	162		45							6	
	Economia e Gestão dos Media	ECON/G	1.º semestre	162		45							6	
	Contextos de E-Learning	ED	1.º semestre	162		45							6	
	Documentário	ARTV e CCOM	1.º semestre	162		45							6	
	Síntese Sonora para Media Digitais	TECMU	1.º semestre	162		45							6	
Qualquer unidade Curricular da UPorto.	QACUP	1.º semestre	162	Depende da uc escolhida							6			

11 de agosto de 2017. — O Reitor, *Prof. Doutor Sebastião José Cabral Foyo de Azevedo*.

310761006

Instituto de Ciências Biomédicas de Abel Salazar

Despacho n.º 9078/2017

Por despacho de 4 de março de 2017 foi autorizada a manutenção do contrato de trabalho em funções públicas por tempo indeterminado decorrente da aprovação no período experimental da doutora Carla Maria Proença Nóia de Mendonça, professora auxiliar deste Instituto, com efeitos a 28 de setembro de 2017.

28 de setembro de 2017. — O Diretor, *Professor Doutor António Sousa Pereira*.

310829444

UNIVERSIDADE DE TRÁS-OS-MONTES E ALTO DOURO

Declaração de Retificação n.º 699/2017

Por ter saído com inexactidão o Despacho n.º 8729/2017, publicado no *Diário da República*, 2.ª série, n.º 191 de 03 de outubro, republica-se o texto na sua íntegra.

A Comissão de Biossegurança da Universidade de Trás os Montes e Alto Douro (CB-UTAD) é um órgão colegial e multidisciplinar cuja atividade se rege por um Regulamento (publicado no *Diário da República*, 2.ª série, n.º 228, através do Despacho n.º 15351/2013).

De acordo com o artigo 4.º do referido Regulamento, a CB-UTAD é composta por um presidente e sete vogais, sendo que, caso o presidente da CB-UTAD seja nomeado pelo Reitor, a CB-UTAD terá seis vogais. Neste contexto, foram por mim nomeados, por despacho de 14 de julho de 2017, para integrar a Comissão de Biossegurança da UTAD os seguintes elementos:

Prof.ª Doutora Ana Cláudia Correia Coelho — Presidente
 Prof. Doutor José Carlos Marques Almeida — Vogal
 Prof. Doutor João Soares Carrola — Vogal
 Prof. Doutor Marco Paulo Duarte Naia — Vogal
 Prof. Doutor Maria da Conceição Alves Rainho Soares Pereira — Vogal
 Prof. Doutor Valdemar Pedrosa Carnide — Vogal
 Dra. Maria João de Carvalho Reis Carneiro — Vogal

4 de outubro de 2017. — O Reitor, *António Augusto Fontainhas Fernandes*.

310827702

SERVIÇOS DE AÇÃO SOCIAL DA UNIVERSIDADE DE COIMBRA

Aviso (extrato) n.º 12323/2017

Em cumprimento do disposto na alínea *d*), do n.º 1, do artigo 4.º da Lei n.º 35/2014, de 20 de junho, que aprovou a Lei Geral do Trabalho em Funções Públicas, torna -se público que cessou a comissão de serviço, no cargo de Diretor de Serviços de Apoio ao Estudante dos Serviços de Ação Social da Universidade de Coimbra, o Licenciado José Domingos Pires Marques, com efeitos a 25 de agosto de 2016, tendo assegurado as suas funções em regime de gestão corrente até 31 de agosto de 2017, nos termos do disposto no n.º 3, do artigo 24.º do Estatuto do Pessoal Dirigente da Administração Pública, aprovado pela Lei n.º 2/2004, de 15 de janeiro, na sua redação atual.

2 de outubro de 2017. — A Administradora, *Regina Dias Bento*.

310831388

INSTITUTO POLITÉCNICO DE LISBOA

Despacho n.º 9079/2017

Ao abrigo do disposto nos artigos 75.º e 76.º do Decreto-Lei n.º 74/2006, de 24 de março, com as alterações que lhe foram introduzidas pelo Decreto-Lei n.º 107/2008, de 25 de junho, pelo Decreto-Lei n.º 230/2009, de 14 de setembro, pelo Decreto-Lei n.º 115/2013, de 7 de agosto, e na sua republicação através do Decreto-Lei n.º 63/2016, de 13 de setembro, e sob proposta da Escola Superior de Tecnologia da Saúde de Lisboa, aprovada pelo respetivo Conselho Técnico-Científico, o Presidente do Instituto Politécnico de Lisboa aprovou as alterações ao ciclo de estudos conducente ao grau de licenciado em Fisioterapia, ministrado na Escola Superior de Tecnologia da Saúde de Lisboa do Instituto Politécnico de Lisboa, publicado através do Despacho n.º 2204/2009, de 15 de janeiro (*Diário da República* n.º 9, 2.ª série), alterado pelo Despacho n.º 3205/2012, de 2 de março (*Diário da República* n.º 45, 2.ª série).

De acordo com o disposto nos artigos 76.º-B e 80.º do Decreto-Lei n.º 74/2006, de 24 de março, com as alterações que lhe foram introduzidas pelo Decreto-Lei n.º 107/2008, de 25 de junho, pelo Decreto-Lei n.º 230/2009, de 14 de setembro, pelo Decreto-Lei n.º 115/2013, de 7 de agosto, e na sua republicação através do Decreto-Lei n.º 63/2016, de 13 de setembro, as presentes alterações foram registadas na Direção-