

Tecnologia e Organização da Informação VII TOI 2021 - Transformação Digital: Contribuições da Ciência da Informação

*Technology and information organization VII TOI 2021 -
Digital Transformation: Contributions from
Information Science*

Francisco Carlos Paletta

Universidade de São Paulo, Brasil
fcpaletta@usp.br

Armando Malheiro da Silva

Faculdade de Letras da Universidade do Porto
armando.malheiro@gmail.com

Helio Ohmaye

Universidade de São Paulo, Brasil
helio.ohmaye@usp.br

Resumo

O TOI - VII Congresso Internacional em Tecnologia e Organização da Informação é iniciativa do Grupo de Pesquisa "Observatório do Mercado de Trabalho em Informação e Documentação (OMTID) - CNPq" da Escola de Comunicações e Artes ECA – USP, em colaboração acadêmica e científica com o CITCEM – Centro de Investigação Transdisciplinar Cultura, Espaço e Memória, sediada na Faculdade de Letras da Universidade do Porto, e o LTi - Laboratório de Tecnologias Intelectuais da Universidade Federal da Paraíba. O VII Congresso Internacional em Tecnologia e

Abstract

The TOI - 7th International Conference on Technology and Information Organization is an initiative of the Observatory of the Labor Market in Information and Documentation research group (OMTID - CNPq) of the School of Communications and Arts of the University of Sao Paulo. In academic and scientific collaboration with CITCEM - Center for Transdisciplinary Research Culture, Space and Memory, based at the Faculty of Arts of the University of Porto, and LTi - Laboratory of Intellectual Technologies of the Federal University of Paraíba. The TOI - 7th International Conference on Information

Organização da Informação tem como principal foco reunir pesquisadores, estudantes e profissionais da área da Ciência da Informação: Biblioteconomia, Arquivologia, Museologia, e afins, com objetivo de promover a reflexão e o diálogo em torno de temas relevantes para a sociedade da informação, como Gestão da Informação, Tecnologia e Sistemas de Informação, Biblioteca Digital, Conservação e Preservação de Acervo, Curadoria Digital, Ética da Informação, Humanidades Digitais, Recuperação da Informação na Web de Dados, Organização da Informação e do Conhecimento, Ciência de Dados, Inteligência Artificial, Internet das Coisas IoT, Cultura Computacional, Mercado de Trabalho do Profissional da Informação e Engenharia de Dados. Entre os principais objetivos espera-se promover a discussão sobre os temas centrais do Congresso e contribuir para a integração entre o meio acadêmico e as comunidades profissionais, ampliando o interesse pela pesquisa, pelo compartilhamento de informação, e soluções inovadoras no campo da Ciência da Informação. O evento é totalmente gratuito e transmissão online por meio de canal no YouTube.

Palavras-chave: Tecnologia e Organização da Informação. Organização da Informação e do Conhecimento. Gestão da Informação. Era Digital. VII TOI 2021.

Technology and Organization is focused on bringing together researchers, students, and professionals in the field of Information Science: Librarianship, Archival Science and Museology, and related, with the goal of promoting reflection and dialogue about relevant topics for the information society and sharing knowledge about the most innovative practices in this area. The program of this event covers the following fields of knowledge: Information Management, Technology and Information Systems, Digital Libraries, Information and Knowledge Organization, Collection Conservation and Preservation, Digital Curation; Information Ethics, Digital Humanities, Information Retrieval on the Data Web, Data Science, Internet of Things, Artificial Intelligence, Computational Culture, Information Professional Job Market and Data Engineering. The event is completely free and broadcast online through YouTube channel, areas such as interface design, education and business.

Keywords: *Technology and Organization. Organization of Information and Knowledge. Information Management. Digital Age. VII TOI 2021.*

1. INTRODUÇÃO

O VII Congresso Internacional em Tecnologia e Organização da Informação - 2021, uma iniciativa do Departamento de Informação e Cultura da ECA-USP e do Observatório do Mercado de Trabalho em Informação e Documentação (OMTID_CNPq), em colaboração com a SBGC - Sociedade Brasileira de Gestão do Conhecimento e SCIP Brasil - Strategic and Competitive Intelligence Professionals, tem como eixo central a Transformação Digital: Contribuições da Ciência da Informação e como principal foco reunir pesquisadores, estudantes e profissionais da área da Ciência da Informação: Biblioteconomia, Arquivologia, Museologia, e áreas afins, com objetivo de promover a reflexão e o diálogo em torno de temas relevantes para a sociedade da informação, como Gestão da Informação e do Conhecimento, Tecnologia e Sistemas de Informação, Biblioteca Digital, Conservação e Preservação de Acervo, Curadoria Digital, Ética da Informação, Humanidades Digitais, Recuperação da Informação na Web de Dados, Organização da Informação e do Conhecimento, Ciência de Dados, Inteligência Artificial IA,

Internet das Coisas IoT, Cultura Computacional, Mercado de Trabalho do Profissional da Informação e Engenharia de Dados.

Entre os principais resultados espera-se promover a discussão sobre os temas centrais do Congresso e contribuir para a integração entre o meio acadêmico e as comunidades profissionais, ampliando o interesse pela pesquisa, pelo compartilhamento de informação, e soluções inovadoras no campo da Ciência da Informação.

No Contexto da Ciência da Informação, os avanços impostos pela tecnologia da informação e das comunicações (TIC) têm proporcionado transformações significativas nas melhores práticas de gestão, otimização no processo de tomada de decisão e foco nas demandas por busca, acesso, recuperação, apropriação, uso e disseminação da informação na Era Digital. A gestão e o suporte destes ambientes heterogêneos, repletos de recursos e dispositivos computacionais, comprovadamente têm se revelado de gestão complexa e fortemente impactado pelo movimento recente de Big Data, Ciência de Dados e Inteligência Artificial.

Neste sentido torna-se relevante avaliar a complexidade imposta pelas Transformações da Era Digital nos processos de organização e gestão da informação e do conhecimento. A crescente disponibilização das tecnologias e o fluxo crescente com maior rapidez no acesso à informação têm desafiado os Profissionais da Informação no entendimento de novas práticas de apropriação e uso da informação na produção de conhecimento e na criação de inteligência competitiva organizacional.

Aumentar a produtividade e construir ambientes ágeis que permitam às Organizações responder às demandas da gestão da informação é fator fundamental para a construção de um portfólio adequado de Serviços de Informação que proporcione o entendimento das demandas do Usuário cada vez mais conectado e independente no uso de ferramentas Web no entorno digital.

O VII Congresso Internacional em Tecnologia e Organização da Informação colabora, acadêmica e cientificamente, com o CIC.DIGITAL PORTO Center for Research in Communication Information and Digital Culture da Universidade do Porto, com o CITCEM – Centro de Investigação Transdisciplinar, Cultura, Espaço e Memória - unidade de I&D sediada na Faculdade de Letras da Universidade do Porto e o Laboratório de Tecnologias Intelectuais LTi da UFPB e tem por missão promover e desenvolver a troca de experiências profissionais, apresentar melhores práticas na gestão da informação e os resultados de pesquisas.

O destaque para o VII Congresso Internacional em Tecnologia e Organização da Informação, em sua missão, apresenta aderência aos objetivos de ensino, pesquisa e extensão universitária nos seguintes eixos temáticos:

- Ciência de Dados e Inteligência Artificial (IA)
- Internet das Coisas e Cidades Inteligentes
- Curadoria Digital
- Informação, Ciência, Tecnologia e Inovação
- Humanidades Digitais

- Gestão do Conhecimento e Inteligência Competitiva
- Organização e Representação da Informação e do Conhecimento
- Formação e Atuação do Profissional da Informação na Era Digital

Nesta sétima edição, o TOI consolida-se como um Fórum permanente na Universidade de São Paulo em promover e estabelecer instrumentos para a reflexão e compreensão de temas induzidos pela rápida transformação tecnológica no ambiente digital e as novas formas de busca, acesso, organização, apropriação, uso e preservação da informação na Era Digital.

VII TOI - Congresso Internacional em Tecnologia e Organização da Informação

Coordenação Geral

Francisco Carlos Paletta, Universidade de São Paulo, Brasil

Armando Malheiro da Silva, Faculdade de Letras da Universidade do Porto, Portugal

Comissão Científica

Isabel Ramos, Universidade do Minho (UMINHO), Portugal

Gleice Pereira, Universidade Federal do Espírito Santo (UFES), Brasil

Victor F. A. Barros, University of Minho (UMINHO), Portugal

Elsa Gabriel Morgado, Universidade Trás dos Montes e Alto Douro (UTAD), Portugal

Francisco Carlos Paletta, Universidade de São Paulo (USP), Brasil

Maria Beatriz Licursi Conceição, Universidade Federal do Rio de Janeiro (UFRJ), Brasil

Araci Hack Catapan, Universidade Federal de Santa Catarina (UFSC), Brasil

Armando Manuel Barreiros Malheiro da Silva, Faculdade de Letras da Universidade do Porto (FLUP), Portugal

Gilberto Perez, Instituto Presbiteriano Mackenzie, CCSA - Centro de Ciências Sociais e Aplicadas, Brasil

Ítalo Francisco Curcio, Universidade Presbiteriana Mackenzie, Brasil

Comissão Organizadora

Fernando Fukunaga, Sociedade Brasileira de Gestão do Conhecimento (SBGC)

Jorge Bitencourt Castilho, Strategic and Competitive Intelligence Professionals (SCIP Brasil)

Charlley Luz, Curador do II Simpósio User eXperience

Antonio Paulo Carretta, PPGCI, ECA (USP)

Helio Ohmaye, PPGCI, ECA (USP)

Pablo Bandeira, PPGCI, ECA (USP)

VII TOI – Eixos Temáticos e Programação

IV Simpósio de Inteligência Artificial, em colaboração com I2AI



O IV Simpósio de Inteligência Artificial realizado pela I2AI em parceria com a ECA / USP, promove uma imersão em Inteligência Artificial, debates com especialistas compartilhando casos de uso e experiências de projetos em Empresas, envolvendo a transformação do mundo dos negócios e os impactos desta tecnologia em nossa sociedade.

Horário	Dia 1 – 21 de junho de 2021	Palestrantes
08h30	Abertura	Andressa Del Rey e Francisco Carlos Paletta
08h40	IA impactando vidas: da ciência ao dia a dia	Renato Barbosa
09h10	Processamento de linguagem natural para normalização de cargos	José Victor Bartol
09h40	IA: mais que uma <i>buzzword</i> , uma oportunidade para transformar seu negócio	Daniel Garbuglio
10h10	Como o uso de IA ajudou o Itaú na pandemia	Moisés Nascimento e Vitor Azeka

10h50	Painel - Investimento e Retorno - Por que implantar projetos de IA?	Larissa Frias, Leonardo Santos, Marco Lauria, Marco Poli e Marcos Cavagnoli
11h30	E-health: Alcançando o foco no paciente com IA	Leo Santos
12h00	Prevenção de fraudes e a experiência do consumidor no MeLi	Peterson Zilli

No primeiro dia do Evento, a programação apresenta 07 palestras e duração total de 4h22, demonstrando o interesse, a relevância dos temas e a participação dos participantes. Disponível em: <https://www.youtube.com/watch?v=2dy-6-4ANtU&t=8s>. Acesso: 07 fev. 2022.

Horário	Dia 1 – 21 de junho de 2021	Palestrantes
08h30	Abertura	Andressa Del Rey e Francisco Carlos Paletta
08h40	IA impactando vidas: da ciência ao dia a dia	Renato Barbosa
09h10	Processamento de linguagem natural para normalização de cargos	José Victor Bartol
09h40	IA: mais que uma <i>buzzword</i> , uma oportunidade para transformar seu negócio	Daniel Garbuglio
10h10	Como o uso de IA ajudou o Itaú na pandemia	Moisés Nascimento e Vitor Azeka
10h50	Painel - Investimento e Retorno - Por que implantar projetos de IA?	Larissa Frias, Leonardo Santos, Marco Lauria, Marco Poli e Marcos Cavagnoli
11h30	E-health: Alcançando o foco no paciente com IA	Leo Santos
12h00	Prevenção de fraudes e a experiência do consumidor no MeLi	Peterson Zilli

No segundo dia, a programação apresenta 06 palestras e duração total de 4h01. Disponível em: https://www.youtube.com/watch?v=8bQPcX_qMGU. Acesso: 07 fev. 2022.

I Simpósio Internacional de Gestão da Inovação e Transformação Digital (SIGIT), em colaboração com a Universidade do Minho



No contexto da Era Digital torna-se relevante avaliar a complexidade e os principais desafios da Inovação e da Transformação Digital impostas aos processos de organização e gestão da informação e do conhecimento.

O I Simpósio Internacional de Gestão da Inovação e Transformação Digital (SIGIT), um evento satélite ao VII Congresso Internacional em Tecnologia e Organização da Informação (TOI) e idealizado através de uma iniciativa conjunta intercontinental entre a Universidade de São Paulo (USP), no Brasil; e a Universidade do Minho (UMINHO), em Portugal, tem como objetivo propor discussões acerca da Inovação e da Transformação Digital com a comunidade científica e profissional, incrementar a consciência coletiva e individual nas competências digitais em relação a tecnologias, ferramentas, métodos e processos de transformação digital nas organizações, resultando em conhecimentos e entendimentos diversos das oportunidades e consequências da digitalização.

Entre os principais resultados, espera-se promover com o I SIGIT a discussão sobre os temas centrais do seminário e assim contribuir para a integração entre o meio académico e as comunidades profissionais entre Brasil e Portugal, ampliando o interesse pela pesquisa, pelo compartilhamento de informação, e sobre as práticas mais inovadoras no campo de Sistemas de Informação.

Os tópicos de interesse incluem, mas não estão limitados a:

- Implementação de Tecnologias Digitais e Modelos de Negócios nas organizações
- Oportunidades e Consequências da Digitalização

- Recursos, Conhecimento e Habilidades Digitais para Inovação & Transformação Digital
- Tecnologias, Ferramentas e métodos emergentes para a Inovação & Transformação Digital
- Modelos Pedagógicos baseados em aprendizagem de competências digitais avançadas
- Competências para Transformação Digital
- Informação, Ciência, Tecnologia e Inovação
- Humanidades Digitais
- Gestão do Conhecimento e Inteligência Competitiva
- Organização e Representação da Informação e do Conhecimento
- Formação e Atuação do Profissional da Informação na Era Digital
- Complexidade do Mercado de Trabalho Global.
- Tecnologias Emergentes

Horário	20 de julho de 2021	Palestrantes
10h00	Abertura	Franciso Paletta, Isabel Ramos, Victor Barros
10h15	Transformação Digital nas PMEs: apresentação da Plataforma VOIL	Isabel Ramos, Victor Barros
11h30	Debate e Encerramento	Franciso Paletta, Victor Barros

Em parceria com a Universidade do Minho, a programação no primeiro dia do Evento apresenta a palestra de Isabel Ramos e duração total de 1h20. Disponível em: <https://www.youtube.com/watch?v=V2jBidLdODY&t=4s>. Acesso: 07 fev. 2022.

Horário	21 de julho de 2021	Palestrantes
10h00	Digitalización y Crecimiento en las Pymes: el caso del País Vasco (España) y lecciones aprendidas	Nekane Aramburu
11h15	Debate e Encerramento	Franciso Paletta, Isabel Ramos, Victor Barros

No segundo dia, a programação apresenta a palestra de Nekane Aramburu e duração total de 1h31. Disponível em: <https://www.youtube.com/watch?v=JS74clFoMHY&t=137s>. Acesso: 07 fev. 2022.

VI Simpósio Gestão do Conhecimento e Inteligência Competitiva



O VI Simpósio Gestão do Conhecimento e Inteligência Competitiva, componente do VII Congresso Internacional em Tecnologia e Organização da Informação, busca debater com especialistas, pesquisadores, empresas e profissionais, as contribuições da Ciência da Informação no contexto das organizações frente aos desafios da Inteligência Antecipativa e Conhecimento para o Futuro no uso da informação e do conhecimento associados aos sistemas de tomada de decisão: Informação Corporativa e Transformação Digital.

Horário	04 de novembro de 2021	Palestrantes
14h00	Abertura	Francisco Carlos Paletta, Fernando Fukunaga e Jorge Bitencourt Castilho
	Painel: Inteligência Antecipativa	Moderador: Jorge Bitencourt Castilho
14h15	Fundamentos da Inteligência Estratégica Antecipativa	Raquel Janissek-Muniz
14h45	Paradoxo do sinal fraco: matéria prima da inteligência ou barreira à sua adoção?	Natália Marroni Borges
15h00	O <i>foresight</i> como alavanca para a inovação	Amanda Cainelli
15h15	Inteligência Antecipativa associada à Inteligência Artificial no Sicredi	Gustavo Aprile Porto Rossi

	Painel: Conhecimento do Futuro e para o Futuro	Moderador: Fernando Fukunaga
15h45	Conhecimento do Futuro e para o Futuro	André Saito, Beto do Valle, Fábio Reis Côrtes e William Ramalho
17h15	Encerramento	Francisco Carlos Paletta, Fernando Fukunaga e Jorge Bitencourt Castilho

A programação apresenta 02 painéis e duração total de 3h30. Disponível em: <https://www.youtube.com/watch?v=TXkiVKg5o9Q>. Acesso: 07 fev. 2022.

II Simpósio "uX" - User Experience e Arquitetura da Informação



Da *Customer Experience* à *User Experience*. Diferentes abordagens de Experiências, diálogos e conhecimento fazem parte do mundo digital. A UX – User eXperience – é o momento de interação. Momento único, que cada pessoa percebe individualmente como um momento em que algo é colocado à prova. O que sai dessa provação é o resultado da experiência. Do antigo verbo latino *periri*, restou o participio passado *peritus*, que passou diretamente para o português com *perito*, habilidoso, experimentado. Daí também com a preposição “*ex*” surge no latim *experientia*, que significa prova, ensaio, tentativa, experiência, e no latim imperial, experiência adquirida.

Assim o termo experiência pode significar tanto uma tentativa, uma prova, algo que se faz, e o que foi aprendido a partir dessa provação. (Houaiss & Villar, 2001). E ocorre tanto no mundo físico como no mundo digital.

Steven Johnson em seu livro *A Cultura da Interface* afirma que a relação governada pela interface (agora a digital) é uma relação semântica, caracterizada por significado e expressão, não por força física. Ou seja, a experiência proposta por interfaces digitais são interfaces que trabalham com sinais e símbolos. (p.24).

Os computadores (que usam linguagem digital de 0 e 1) são "máquinas literárias" para o lado de cá, como os chama o guru do hipertexto Ted Nelson. Assim, vemos a importância da palavra na mediação da informação digital em interfaces e na experiência que as pessoas têm na interação com estes conteúdos.

Mas com certeza o maior impacto é a linguagem conversacional. Este conceito que surge na linguística e tem seu auge de estudos na década de 1970 renasce com a UX Writing. Nas telas com microinterações e com a realidade mobile-digital, se destaca quem conversar melhor com seu usuário.

A linguagem conversacional sempre viveu na oralidade, mas agora com o advento das interfaces gráficas, principalmente para uso mobile, se torna uma série de sugestões de ações, metáforas e comandos organizados em fluxos. Mas nada diferente do que já se sabia: a interface em si, segundo grandes especialistas como Steven Johnson, é um espaço semântico, carregado de conceitos, que são ofertados por meio de links escritos (Luz, 2020)

Este II Simpósio userXperience e VII de Arquitetura da Informação vai explorar as modificações no conteúdo digital, na comunicação humana e na experiência digital a partir da semântica e da organização do conhecimento.

Horário	07 de dezembro de 2021	Palestrantes
09h00	Abertura	Francisco Carlos Paletta
09h15	Da Customer Experience (CX) à UX: a experiência e a comunicação	Andréia Calvino
10h15	UX Writing: a escrita da experiência	Charley Luz
11h15	Technical Writing: conduzindo a experiência	Mariana Moreira
12h15	Design Conversacional: diálogos com bots	Willian Magalhães
12h45	Encerramento	Francisco Carlos Paletta

A programação apresenta 04 palestras e duração total de 4h04. Disponível em: <https://www.youtube.com/watch?v=qDojXJapmdU>. Acesso: 07 fev. 2022.

II Simpósio Políticas e Estratégias de Preservação de Conteúdo na Web



O II Simpósio Políticas e Estratégias de Preservação de Conteúdo na Web, um dos eixos temáticos do VII Congresso Internacional em Tecnologia e Organização da Informação, apresenta como proposta, promover o debate em temas centrais sobre arquivamento Web, preservação e políticas públicas para o patrimônio digital nacional. As reflexões programadas estão relacionadas ao contexto das Humanidades Digitais, Ciência da Informação, Biblioteconomia, Museologia, Arquivologia e áreas afins e profissionais que atuam em ambientes digitais.

Horário	15 de dezembro de 2021	Palestrantes
09h30	Abertura	Antonio Paulo Carretta e Francisco Carlos Paletta
09h40	Painel 1: Arquivamento Web, Políticas e Legislação	Moisés Rockembach e Aquiles Brayner
10h30	Painel 2: Curadoria de Conteúdo Web	Roberto Aguirre Bello e Ricardo Basílio
11h20	Debate e Encerramento	Antonio Paulo Carretta e Francisco Carlos Paletta

A programação apresenta 02 painéis e duração total de 2h04. Disponível em: <https://www.youtube.com/watch?v=3KhAu7OczSA>. Acesso: 07 fev. 2022.

REALIZAÇÃO

Observatório Mercado de Trabalho em Informação e Documentação – OMTID

Proporcionar diagnóstico atualizado do mercado de trabalho em Informação e Documentação no Brasil, buscando análises comparativas com outras regiões e países do mundo e colaborando para a

adequação da formação na área. Avaliar a adequação dos currículos da área de Informação e Documentação às exigências do mercado de trabalho. Analisar as competências, habilidades e aptidões profissionais na área de Informação e Documentação. Avaliar a imagem e autoimagem dos profissionais da informação, bem como seu prestígio social. Desenvolver e aplicar indicadores para avaliação do mercado de trabalho em Informação e Documentação. Dimensionar o impacto das inovações tecnológicas no fazer profissional e propor estratégias para capacitação profissional em Informação e Documentação. Fomentar o desenvolvimento de pesquisas acadêmicas sobre o mercado de trabalho em Informação e Documentação. Compor bibliografia especializada sobre o mercado de trabalho em Informação e Documentação. Endereço para acessar este espelho: dgp.cnpq.br/dgp/espelhogrupo/1137720761096165

Laboratório de Tecnologias Intelectuais – LTI

O Laboratório de Tecnologias Intelectuais (LTI) é um projeto de pesquisa - ensino - extensão, com vistas ao desenvolvimento de ações que facilitem o acesso livre à informação científica e tecnológica, de modo a promover reflexões e propiciar competências em tecnologias intelectuais de produção, comunicação e uso dessa informação. O Projeto LTI é desenvolvido no âmbito do Departamento de Ciência da Informação, mediante parceria com organizações internas e externas à Universidade Federal da Paraíba. Endereço para acesso: <https://lti.pro.br/>

Centro de Investigação em Comunicação, Informação e Cultura Digital

O CIC.Digital – Centro de Investigação em Comunicação, Informação e Cultura Digital (Referência FCT: UID/CCI/04667/2016) é uma Unidade de I&D reconhecida e financiada pela FCT, vocacionada para a promoção e execução de investigação em Ciências da Comunicação, em Ciência da Informação e em Cultura Digital, e em áreas de relação interdisciplinar entre as Tecnologias da Informação e da Comunicação e as Ciências Sociais, em conformidade com o quadro normativo da FCT. Endereço para acesso: <http://cicdigitalporto.lettras.up.pt/>

CITCEM – Centro de Investigação Transdisciplinar «Cultura, Espaço e Memória»

O CITCEM – Centro de Investigação Transdisciplinar «Cultura, Espaço e Memória» é uma Unidade de I&D vocacionada para a investigação no domínio das Humanidades, em especial nas áreas da História, Arqueologia, História da Arte, Estudos Culturais e Literários, Museologia, Demografia Histórica e Ciência da Informação. Endereço para acesso: <https://www.citcem.org/>

APOIO





OBSERVATÓRIO
DO MERCADO DE TRABALHO
DO PROFISSIONAL DA INFORMAÇÃO

FOMENTO

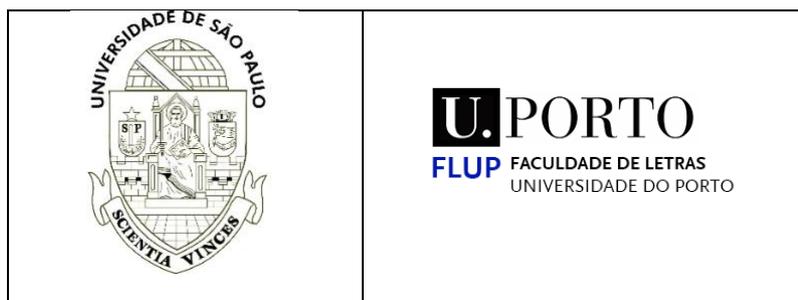


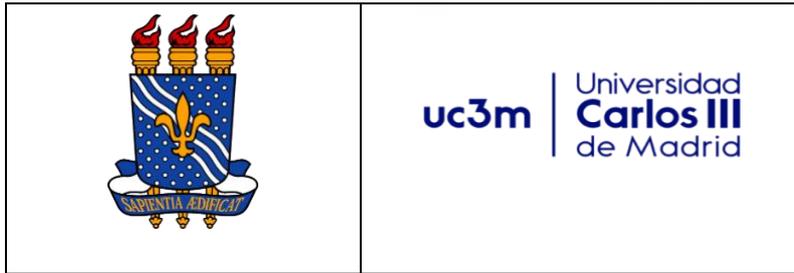
COLABORAÇÃO CIENTÍFICA



OBSERVATÓRIO
DO MERCADO DE TRABALHO
DO PROFISSIONAL DA INFORMAÇÃO

COLABORAÇÃO UNIVERSITÁRIA: ENSINO, PESQUISA E EXTENSÃO





PARCEIROS INSTITUCIONAIS



BIBLIOTECAS EM COLABORAÇÃO

Biblioteca ECA
Escola de Comunicações e Artes
Universidade de São Paulo



Biblioteca Brasileira *Guita e José* **Mindli**

EMPRESAS PARTICIPANTES - Simpósio AI

EVENTO GRATUÍTO – VAGAS LIMITADAS

LOCAL: TOI 2021 ONLINE – Canal YouTube

INSCRIÇÕES: <https://toi.eca.usp.br/index.php/viitoid/>

Link Histórico: www.toiomtid.com.br

RESULTADOS

O VII Congresso Internacional em Tecnologia e Organização da Informação, edição Online, apresenta um total superior a 8 mil visualizações e mais de 21h40 de relevante conteúdo em diversos eixos temáticos no campo da Ciência da Informação – Gráfico 1. A sinergia entre a pesquisa acadêmica e a experiência corporativa demonstra o entrelaçamento social possibilitado pelos recentes avanços tecnológicos. O conteúdo fica disponível de forma gratuita, para consulta e revisão pela comunidade científica e aprendizado aos iniciantes pertencentes tanto à esfera técnica como nas ciências humanas.



Gráfico 1 – total de visualizações e tempo de exibição (hh:mm) em cada evento do VII Congresso Internacional em Tecnologia e Organização da Informação.

CONCLUSÃO

O TOI – VII Congresso Internacional em Tecnologia e Organização da Informação é iniciativa do Grupo de Pesquisa "Observatório do Mercado de Trabalho em Informação e Documentação (OMTID) - CNPq" da Escola de Comunicações e Artes ECA_USP.

Para a Universidade de São Paulo, “ao lado da pesquisa e do ensino, a extensão é um dos tripés que sustentam as universidades: são as atividades que levam para a sociedade o conhecimento produzido nas instituições, por meio de cursos, eventos e prestação de serviços, entre outros. Além de cursos de graduação e de pós-graduação, a USP oferece cursos e atividades de extensão nas mais diversas áreas do conhecimento” (USP, 2020).

O TOI - VII Congresso Internacional em Tecnologia e Organização da Informação caracteriza-se como Projeto de Cultura e Extensão da Escola de Comunicações e Artes da Universidade de São Paulo, visa aprimorar o exercício da atividade profissional na área da Ciência da Informação, bem como desenvolver junto à comunidade de prática conhecimentos e técnicas aplicadas no campo de atuação da Ciência da Informação (Programa de Atualização).

O evento TOI – VII Congresso Internacional em Tecnologia e Organização da Informação apresenta as tendências, o mercado de trabalho e os impactos gerados pela velocidade de utilização dos recentes avanços tecnológicos, com a conseqüente transformação e os desafios aos profissionais da Ciência da Informação em se manter alinhados e atualizados. Demanda de profissionais na área de tecnologia, com expertise em segurança, engenharia de software, design, inteligência artificial (IA), machine learning, Big Data, Ciência de Dados ou marketing digital são algumas das especialidades com necessidade crescente.

Neste contexto, o TOI apresenta a visão e a experiência das organizações comerciais na atuação com estas tecnologias e, em diálogo conjunto com as instituições de ensino, proporciona um panorama da sociedade conectada, sem o descuido com o aspecto pessoal, e em consonância com a realidade atual do País. As apresentações e os painéis destacam diversas áreas de interesse para investimento pessoal, as tendências tecnológicas para as empresas e os caminhos – e pesquisas - a serem trilhados pelas instituições.

Com atenção especial para a adoção e desenvolvimento de ferramentas, como a capacidade de reproduzir a habilidade humana ainda se encontra em estágio inicial, convém destacar que a tecnologia visa complementar, sem substituir, a atuação do profissional que trabalha com a informação, fornecendo respostas com qualidade, acurácia e responsabilidade no menor prazo possível, a um volume crescente de solicitações de diversos segmentos e independente da região geográfica e do idioma. Em outras palavras, a criatividade ainda permanece como principal característica da habilidade humana e, em conjunto com a operação e o fornecimento de recursos tecnológicos, são objetivos dos eventos apresentados durante o TOI, discussão que define a organização tecnológica e o profissional capacitado para nela atuar.

Na Edição 2021 Online, o TOI reuniu 50 especialistas, atraiu mais de 10 mil inscrições e 8 mil visualizações, consolidando-se como evento de Cultura e Extensão com contribuição significativa para com a missão da Universidade Pública e cria na Universidade de São Paulo um Fórum acadêmico e científico de discussão permanente no campo da Ciência da Informação. A união entre a pesquisa acadêmica e a experiência profissional e corporativa aborda, por intermédio de palestras e painéis, a importância da inclusão, diálogo e da atualização constante nas diversas esferas de atuação na Ciência da Informação e respetivo inter-relacionamento.

ACKNOWLEDGEMENTS: FAPESP Processo: 19/01128-7

REFERENCIAS – WEBGRAFIA

Canal TOI YOUTUBE - TOI 2020 ONLINE – Canal YouTube

CITCEM - <https://www.citcem.org/>

Departamento de Informação e Cultura - <http://www3.eca.usp.br/cbd/agenda>

Escola de Comunicações e Arte - <http://www3.eca.usp.br/>

FLUP – https://sigarra.up.pt/flup/pt/web_page.inicial

LTi - <https://lti.pro.br/>

PRCEU USP – <https://prceu.usp.br/>

Site TOI Histórico - www.toiomtid.com.br

Site TOI Congresso - <http://toi.eca.usp.br/>

Universidade de São Paulo - <https://www5.usp.br/>