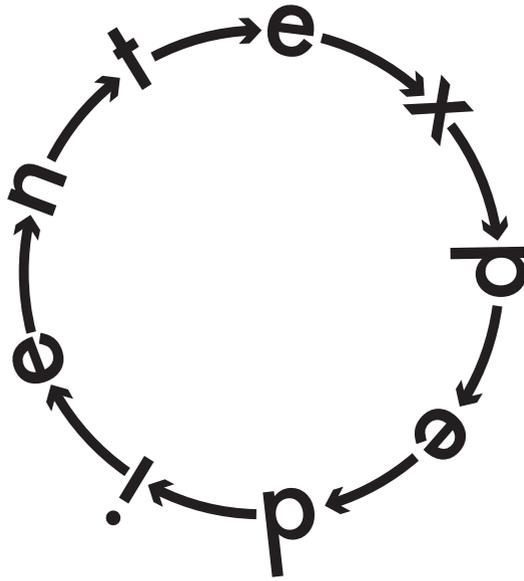


expediente

Exposición de libros
de artista y ejemplos de auto
edición en FBAUP



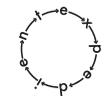
05.05-02.06.2014

expediente¹
(latim expediens, -entis)

adjectivo de dois géneros

1. Que expede. = EXPEDITO
substantivo masculino
2. Despacho ordinário e quotidiano de assuntos ou negócios públicos ou particulares.
3. Negócios, reclamações, propostas, pedidos, etc., pendentes de uma repartição ou apresentados a despacho.
4. Horário de funcionamento de uma repartição pública, loja ou serviço de atendimento.
5. Energia, actividade e inteligência para resolver ou ordenar. = RESOLUÇÃO, INICIATIVA
6. Actividade ou recurso pouco claro ou ilícito.

1 “expediente”, in Dicionário Priberam da Língua Portuguesa [em linha], 2008-2013, <http://www.priberam.pt/dlpo/expediente> [consultado em 25-02-2014].





Adriana Romero
Título
Técnica



Carolina Sales Teixeira
Amural
Várias técnicas

Ana Margarida Sousa
Título
Técnica

Catarina Marques
Sobre a música Heart and Soul dos Joy Division
Impressão digital



Ana Resende
O meu depoimento
Impressão fotocópia

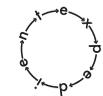
Catarina Marques
Sobre o filme José e Pilar de Miguel Gonçalves Mendes
Impressão Digital



Ariana Loureiro e Julliete Rahal
Luso / Brasileiro
Impressão digital



Catarina Real
Título
Técnica





Cátia Neves
Título
Técnica



Edmundo Correia e Júlio Dolbeth
Viana é amor
Impressão digital



Cristiana de Sousa
Atrêma
Impressão digital



Edmundo Correia
Havemos de ir a Viana
Técnica mista



Dário Cannatà
Sereia Louca
Impressão digital + caneta Posca



Estudantes da UC Ilustração
Dicionário Wago
Linogravura



Diana Marcelino
Sem título
Cut-out



Estudantes da UC Técnicas de Impressão I
Diário Gráfico 2010 e 2011
Várias técnicas



Formandos do Workshop com Hiroshi Maruyama
Woodland
Xilogravura japonesa



Heloisa Castro Silva
Título
Impressão digital



Formandos do workshop com Marta Aguilar Moreno
Livro o Belo
Várias técnicas



Hugo Belo
Jardim de S. Lázaro, memórias e retratos
Impressão fotocópia

Graciela Machado
Título
Técnica(s)



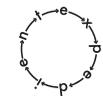
Joana Bernardo
Exposição portátil do micro atelier do artista
Técnica mista



Helder Sousa Foster
Home for Imaginary Friends
Linóleo



Joana Estrela
O Misterioso Assassínio de Madame Lacey
Impressão digital





José Augusto Soares
Da água ao vinho
Água-forte, água-tinta, ponta seca e serigrafia sobre papel e tecido



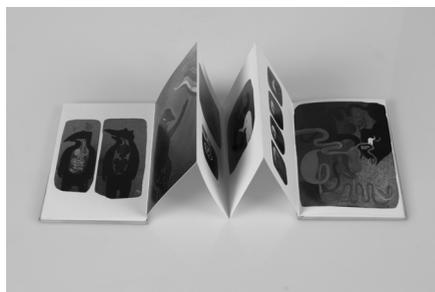
Judit Vörös
O meu dicionário de português ilustrado
Serigrafia e relevo seco



José Miguel Cardoso
Guia Inusitado do Porto
Impressão digital



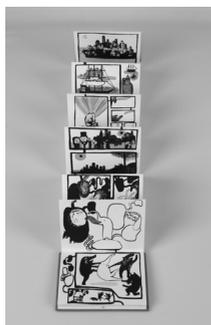
Lídia Rodrigues
H(a)unting
Impressão digital



Judit Vörös
Every Morning
Impressão Digital



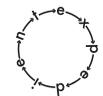
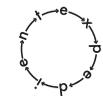
Lisa Penedo
Design'aholics, zine informativa
Impressão fotocópia



Judit Vörös
Every Morning
Serigrafia



Luís Teixeira
Desconstruções, sínteses estruturais + Morfologias do ódio
Técnica mista, impressão fotocópia





Maria Afonso
A Dama de Preto Livro reconstituído
a partir da obra Gato Preto em
Campo de Neve de Érico Veríssimo,
Água-forte, água-tinta e litografia



Sofia Palma
Casa do Penhasco
Água-forte e chine-colé

