

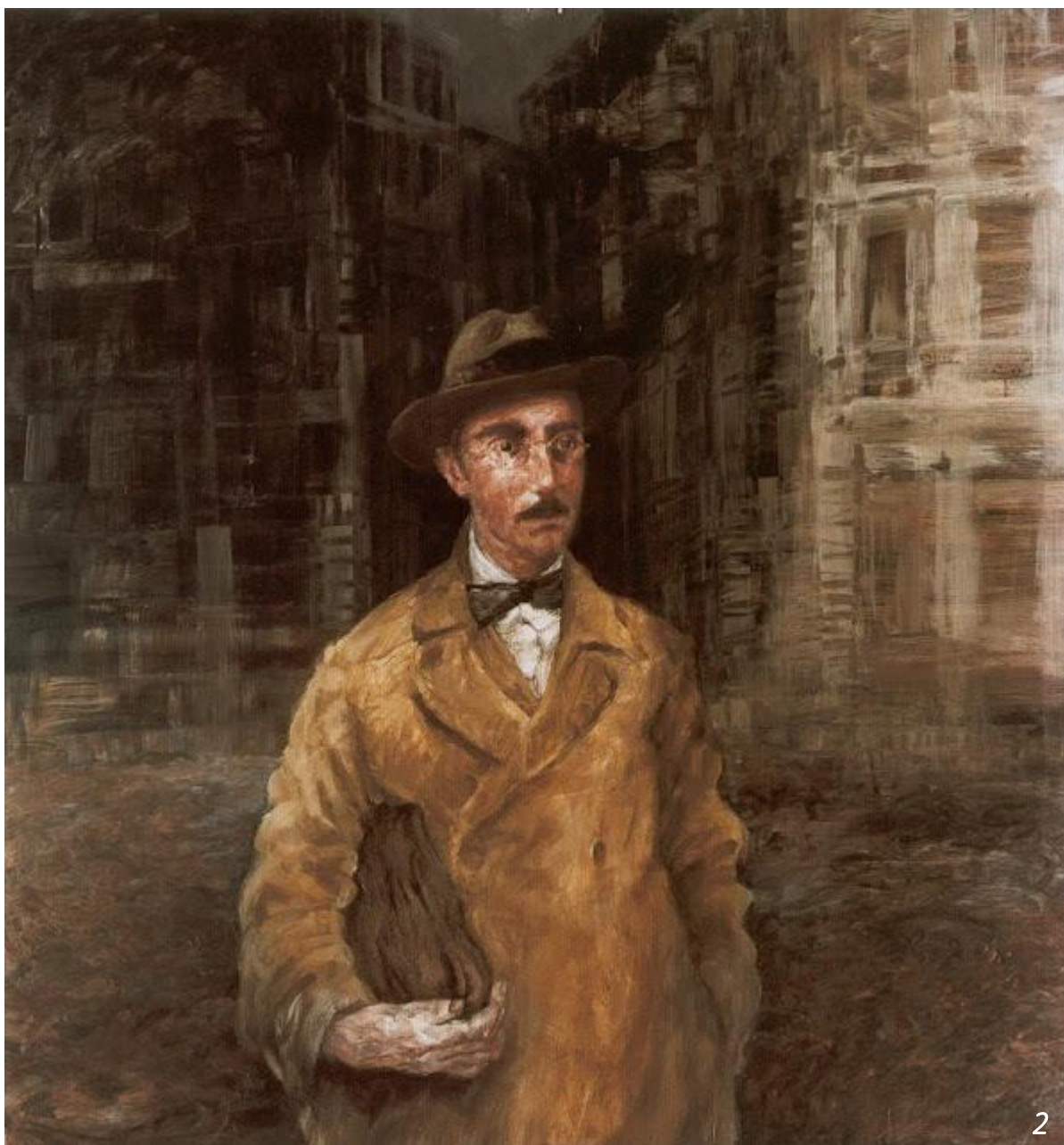
UMA BIBLI OGR AFIA



Pessoa(s)

“Eu sou muitos”

Alberto Casiro *Alexander Search*
Alameda Campos *Renato Reis*
Fernando Pessoa



[Fernando Pessoa retratado por Manfredo](#)

Padrão

O esforço é grande e o homem é pequeno.

Eu, Diogo Cão, navegador, deixei

Este padrão ao pé do areal moreno

E para diante naveguei.

A alma é divina e a obra é imperfeita.

Este padrão sinala ao vento e aos céus

Que, da obra ousada, é minha a parte feita:

O por-fazer é só com Deus.

E ao imenso e possível oceano

Ensinam estas Quinas, que aqui vês,

Que o mar com fim será grego ou romano:

O mar sem fim é português.

E a Cruz ao alto diz que o que me há na alma

E faz a febre em mim de navegar.

Só encontrará de Deus na eterna calma

O porto sempre por achar.

FICHA TÉCNICA

Título: Fernando Pessoa: bibliografia

Organizador: Fábio Dias

Textos de: Fábio Dias e Isabel Pereira Leite

Editor: Faculdade de Letras da Universidade do Porto. Biblioteca Digital.

Ano: 2024

ISBN: 978-989-9193-25-3

DOI: <https://doi.org/10.21747/978-989-9193-25-3/fer>

Capa: Retrato do poeta Fernando Pessoa. Disponível em:

<https://mundoeducacao.uol.com.br/literatura/heteronimos-fernando-pessoa.htm>

Fig. 2: Disponível em:

[LITERATURA UNIVERSAL: FERNANDO PESSOA, EL ORTÓNIMO \(dinora-lu.blogspot.com\)](https://dinora-lu.blogspot.com/2015/03/literatura-universal-fernando-pessoa-el-ortónimo.html)

Fig. 3: Disponível em:

<https://www.artsoulgroup.com/lisboapessoahotel/fernando-pessoa/>

Fig. 4: Disponível em:

[fernando-pessoa-7.jpg \(520×720\) \(vocacional.com.br\)](https://vocacional.com.br/fernando-pessoa-7.jpg)

Fig. 5: Fotografia de Fábio Brás: “Fernando Pessoa” por Francisco Saldanha, aluno do curso de LCI (2004-2008) da Faculdade de Letras da Universidade do Porto.



APRESENTAÇÃO

Fernando Pessoa, nome que ecoa pelos corredores da literatura mundial, foi mais do que um poeta.

Falar de Fernando Pessoa é falar de um universo em constante mutação. Como o próprio afirmou: “sê plural como o universo!” e foi-o. Apesar de ter tido uma vida discreta, demonstrou pela sua fineza e acuidade de espírito, meditar, aprofundar e projetar o seu pensamento como poucos escritores o fizeram.

Fernando Pessoa foi poeta, pensador, filósofo, visionário. Os seus textos convidam-nos a questionar as nossas certezas e a explorar o nosso pensamento. Verdade ou verdades? Sentido ou sentidos? A sua obra desafia categorização, conceitos e dogmas e desdobra-se nas diversas facetas da existência humana. É, sem dúvida, um dos maiores poetas portugueses de todos os tempos e, de igual forma, uma figura incontornável do movimento modernista.

A obra do poeta, sinónimo ímpar da riqueza cultural do nosso país, a sua relevância no panorama literário mundial, mas também o facto de a literatura desempenhar um papel basilar na identidade da Faculdade de Letras da Universidade do Porto, representam, por si sós, razões mais do que suficientes para a existência da bibliografia que apresentamos.

A presente bibliografia contém 592 títulos e integra obras do Fundo Geral, do Núcleo de Reservados da Biblioteca Pedro Veiga, do Núcleo de Reservados, do Núcleo de Literatura Portuguesa Traduzida, da Biblioteca Pedro Veiga, Paulo Eduardo Carvalho, da Biblioteca Ferreira de Almeida e do antigo Núcleo do Centro de Literatura.

Nesta bibliografia está representada, não só a produção literária de Fernando Pessoa, mas, também, obras sobre o seu trabalho publicado.

Esperamos, pois, que esta bibliografia simbolize o nosso compromisso com a qualidade literária, o incentivo à leitura, a preservação da cultura e a formação de cidadãos críticos e reflexivos. Acima de tudo, que constitua uma fonte de referência fundamental para quem procure explorar o universo de um dos maiores da literatura portuguesa: Fernando Pessoa.

Fábio Dias



Na Biblioteca da Faculdade de Letras da Universidade do Porto existe uma Pessoaana virtualmente constituída, que, pela primeira vez, se reflete de modo real numa bibliografia. Outra coisa não se pretende senão que esta venha a ser um recurso de valor para quem se dedica a Fernando Pessoa.

Os leitores que, ao longo de décadas e décadas, cruzaram os corredores desta Biblioteca, ter-se-ão perguntado, com certeza, por que razão, existindo uma Camoniana ou uma Camiliana não existia uma Pessoaana, algures, num dos vários pisos. A razão foi sempre a mesma: falta de espaço e de condições físicas para juntar tudo o que de Pessoa e sobre Pessoa aqui temos. Na verdade, embora a coleção indiscutivelmente o merecesse, o facto é que nunca encontrámos o espaço ideal. Todavia, não desistimos de encontrar maneira de a disponibilizar como um todo – assim surgiu a ideia desta bibliografia.

Dela fazem parte edições notáveis, raras, até; edições menos conhecidas; traduções diversas; estudos críticos; textos de análise, numa diversidade que nos apraz registar. O que passou a fazer parte dos nossos fundos e se encontra integrado na Biblioteca Pedro Veiga, proveio de uma importantíssima doação que Petrus (pseud. do Dr. Pedro Veiga) entendeu fazer à Universidade do Porto, em 1975.

Uma enorme parte das mais de oito dezenas de ensaios que Pedro Veiga publicou é dedicada à obra de Fernando Pessoa. Integrados em edições especiais da obra do poeta, bons exemplos disto são os que constam de *Ensaio político: ideias para a reforma da política portuguesa* (1950?); *Análise da vida mental portuguesa* (1950?); *O Encoberto: poema que em versos lusíadas compôs Fernando Pessoa* (1951); *À Memória do Presidente-Rei Sidónio Pais* (1951); *Sociologia do comércio* (1951); *Regresso ao sebastianismo* (1952); *Crónicas intemporais* (1952); *Elogio da indisciplina e Poemas insubmissos* (1953); *Hiram: filosofia religiosa e ciências ocultas* (1953); *Distância constelada* (1955); *Exórdio em prol da filantropia e da educação física* (1956); *Apologia do paganismo* (1957); *Livro do desassossego: páginas escolhidas* (1961); *Ultimatum (de Álvaro de Campos)* (s.d).

Sendo estas obras impressas no Porto, em edições cuidadas e de limitada tiragem, podemos, hoje, considerá-las raras. Não fosse a determinação de Pedro Veiga, não teriam, com certeza, esta específica existência.

Pessoa assina o prefácio de *Motivos de beleza*, de António Botto (Lisboa, 1923); de *Acrónios*, de Luís Pedro (Lisboa, 1932); de *Alma errante*, de Eliezer Kamenezky (Lisboa, 1932), cujos

poemas traduz; de *Quinto império*, de Augusto Ferreira Gomes (Lisboa, 1934). De 1944 é a *Antologia de poemas portugueses modernos*, da qual se encarregam Fernando Pessoa e António Botto (Coimbra).

À *Memória do Presidente—Rei Sidónio Pais* (Lisboa, 1940); *Poesia*, prefaciada por Adolfo Casais Monteiro (Lisboa, 1942); *A Nova poesia portuguesa*, que Álvaro Ribeiro prefacia em 1944 (Lisboa); *Cartas de Fernando Pessoa a Armando Côrtes-Rodrigues*, que Joel Serrão prefacia (Lisboa, 1944); *Páginas de doutrina estética*, com prefácio de Jorge de Sena (Lisboa, 1962); *Poesias inéditas: 1930-1935*, com prefácio de Vitorino Nemésio (Lisboa, 1955); *Páginas de estética e de teoria e crítica literárias*, com prefácios de George Rudolf Lind e Jacinto do Prado Coelho (Lisboa, 1967) são algumas edições da bibliografia pessoana que merecem destaque. A tradução francesa da Ode Marítima que Armand Guibert assina e a Seghers publica em Paris, em 1961 e a edição bilingue em português e alemão, intitulada *Poesie*, da qual George Rudolf Lind se encarrega para que a Suhrkamp a publique em Frankfurt, em 1962, são, também, de entre vários, dois excelentes exemplos.

Sobre Fernando Pessoa, vale a pena referir *Vida e obra de Fernando Pessoa: história de uma geração*, de João Gaspar Simões (Lisboa, 1950); *Fernando Pessoa: notas a uma biografia romanceada*, de Eduardo Freitas da Costa (Lisboa, 1951); *Fernando Pessoa e a crítica*, de Adolfo Casais Monteiro (Lisboa, 1952); *Algumas notas biográficas sobre Fernando Pessoa*, de Luiz Pedro Moitinho de Almeida (Setúbal, 1954); *Fernando Pessoa y su creacion poética*, de Joaquin de Entrambasaguas (Madrid, 1955); *Os Inéditos de Fernando Pessoa e os critérios do Dr. Gaspar Simões*, de Jorge Nemésio (Lisboa, 1957); *Um Fernando Pessoa e Antologia de releitura*, de Agostinho da Silva (Lisboa, 1959); *Antropografia de Fernando Pessoa*, de Taborda de Vasconcelos (Lisboa, 1968) não devem deixar de ser aqui referidas.

Uma tese em dois volumes apresentada, em 1969, à Faculdade de Filosofia, Ciências e Letras de Marília (S. Paulo, Brasil) por Alexandrino E. Severino, sob o título *Fernando Pessoa na África do Sul*, faz parte das obras que chamam a atenção.

A revista *Athena*, por fim, com direção literária de Fernando Pessoa e direção artística de Ruy Vaz, publicada em Lisboa, entre 1924 e 1925 (5 números), é uma revista de arte na qual colaboraram notáveis escritores e artistas plásticos desse tempo. Faz parte da coleção de Reservados da Biblioteca da FLUP.

Os vários Pessoas que num só foram coabitando juntam-se, assim, num mesmo espaço – o espaço da Biblioteca da FLUP. Por isso mesmo, se por outros motivos não fosse (e tantos seriam) encontram, nesta Bibliografia, finalmente, a sua plural unicidade.

Isabel Pereira Leite

OBRAS DE

Fernando Pessoa



PESSOA, Fernando

1. 33+9 Leituras plásticas de Fernando Pessoa / Alfredo Margarido. - Porto: Fundação Eng. António de Almeida, imp. 1988. - 103, [4] p.: il.; 24 cm. - Precede o texto: Margarido pintor visto por: Arnaldo Saraiva, Carlos Vogt, Eduardo Lourenço, Luciana Stegagno Picchio
Cota: 8g/I/316
2. À memória do presidente-rei Sidonio Paes / - Lisboa: Império, 1940. - 16 p.; 22 cm
Cota: CL-1891
3. À memória do presidente-rei Sidónio Pais / postf. Petrus. - Porto: Typographia Mendonça, imp. 1951. - 17, [1] p.; 24 cm. - Tiragem de 300 exemplares. Exemplares nº 33 e 134
Cota: PV(R)/184-ex.1
4. Acrónios: poemas/ Luís Pedro; pref. Fernando Pessoa. - Lisboa: [s.n.], 1932: Oficinas Gráficas. - 62 p.; 23 cm
Cota: CL-2141
Cota: PV(R)/187
5. Aforismos e afins/ ed. pref. de Richard Zenith. - Lisboa: Assírio & Alvim, 2003. - 89 p.; 21 cm. - (Páginas de Fernando Pessoa)
ISBN 972-37-0862-0
Cota: 81/VI/477A-v
6. Alma errante: poemas/ Eliezer Kamenezky; pref. Fernando Pessoa. - Lisboa: [s.n.], 1932. - 112 p.: il.; 20 cm
Cota: PV(R)/203
7. Análise da vida mental portuguesa: ensaios críticos / - 1ª ed. - Porto: Cultura, [1950?]. - 109, [3], 11, [1] p.; 20 cm. - (Universo). - A civilização portuguesa entre o passado e o futuro: supl. à Análise da vida mental portuguesa, 1950
Cota: PV(R)/192
8. Anarchistische (De) bankier & ander proza / keuze, vertaling en nawoord van August Willemsen. - Amsterdam: Meulenhoff, 1990. - 206 p.; 20cm
ISBN 90-290-2773-8
Cota: 8PT-P567a/8
9. Anarkistiske (Den) bankiren; en mycket originell middag / översättning Lars Axelsson, Margareta Marin. - [S.l.]: Pontes, 1995. - 125 p.; 19 cm
ISBN 91-86536-27-3
Cota: 8PT-P567a/3

10. Annabel Lee, Ulalume & O Corvo / Edgar Poe, Stéphane Mallarmé, Fernando Pessoa. - Lisboa: Hiena, 1993. - 91 p.; 21 cm. - (Memória do abismo; 46)
Cota: 81/VII/610v

11. Antinoüs / trad. Armand Guibert. - Paris: Fata Morgana, 1979. - 57 p.; 23 cm. - Edição bilingue francês e inglês
Cota: 8PT-P567a/5
Cota: CL-742

12. Antologia / selec., trad. e anot. Zhang Weimin. - Macau: Instituto Cultural de Macau, 1988. - 447 p.; 22 cm. - Ed. bilingue chinês português
Cota: 8PT-P567a/6

13. Antologia de poemas portugueses modernos / e António Botto. - Coimbra: Nobel, imp. 1944. - 190 p.; 19 cm.
Cota: PV(R)/202

14. Antologia poética / il. Pedro Proença; ed. lit. Margarida Noronha e Pedro Proença. - 2ª ed. - [S.l.]: Faktoria de Livros, 2013. - 59 p.: il.; 24 cm
ISBN 978-989-8205-32-2
Cota: 8/I/1403v

15. Antologia poética de Fernando Pessoa / coord. e trad. de Jin Guo Ping, Conçalo Xavier. - Macau: Instituto Cultural de Macau, 1986. - 150 p.; 17 cm. - Ed. Bilingue
Cota: 8PT-P567a/4-ex.1
Cota: 8PT-P567a/4-ex.2
Cota: 8PT-P567a/4-ex.3
Cota: 8PT-P567a/4-ex.4

16. Apologia do paganismo / - Porto: Cultura, [D.L. 1957]. - 139 p.: il.; 20 cm
Cota: PV(R)/197

17. Apreciações literárias: bosquejos e esquemas críticos / - Aveiro: Estante, 1990. - 203 p.: il.; 21 cm. - (Estudos literários; 4)
Cota: 81/V/36v

18. Apreciações literárias: bosquejos e esquemas críticos / selecção e notas de Petrus; [ilustr. Almada Negreiros]. - Porto: Editorial Cultura, [195-]. - 199, [1] p.: il.; 20 cm. - (Arcádia)
Cota: PV(R)/199

19. ARC Többs Számban / [trad. de] Csuday Csaba...[et al.]. - [S.l.]: Helikonkiado, 1988. - 140, [7] p.; 19 cm
Cota: 8PT-P567a/1-ex.1
Cota: 8PT-P567a/1-ex.2

20. At vaere virkelig / - Kobenhavn: Brondum, 1998. - 155 p.; 18 cm

Cota: 8PT-P567a/7

21. Athena: revista de arte / propr. Sociedade Editora Athena; dir. Fernando Pessoa e Ruy Vaz.
- Vol. 1, nº1 (out. 1924) -Vol. 1, nº5 (fev. 1925). - Lisboa: Imprensa Libanio da Silva, 1924-1925.

- 25 cm

Cota: 05R

22. Aviso por causa da moral / - Lisboa: Hiena Editora, 1980. - 44 p.; 21 cm. - (Memória do abismo; 9)

Cota: 8/VI/400A-v

Cota: 8/VI/400B-v

23. Banqueiro (O) anarquista / - Lisboa: Antígona, 1981. - 67 p.; 22 cm

Cota: CL-188

24. Banquero (El) anarquista y la tirania / trad. de Ismael Figueira. - 2ª ed. - Sevilla: Mono Azul Editora, 2010. - 124 p.; 17 cm. - (Colección vuelapluma; 5)

ISBN 978-84-939467-8-4

Cota: 8PT-P567b/5

25. Boek (Het) der rusteloosheid door Bernanrdo Soares / gezogen, vertaald, en van een nawoord voorzien door Harrie Lemmens. - Amsterdam: Arbeiderspers, 1990. - 356 p.; 20 cm

ISBN 90-295-3369-2

Cota: 8PT-P567b/4

26. Book (The) of disquietude / translated with an introd. by Richard Zenith. - Manchester: Carcanet, 1991. - XIX, 323 p.: il.; 25 cm

ISBN 0-85635-951-3

Cota: 8PT-P567b/1

27. Buch (Das) der Unruhe des Hilfsbuchhalters Bernardo Soares / - 3. Auf. - Zürich: Ammann, 1986. - 302 p.; 24 cm

ISBN 3-250-10025-0

Cota: 8PT-P567b/2-ex.1

Cota: 8PT-P567b/2-ex.2

28. Buch (Das) der Unruhe des Hilfsbuchhalters Bernardo Soares / - Zurich: Ammann, 1985. - 302 p.; 25 cm

ISBN 3-250-10025-0

Cota: 8PT-P567b/3

29. Canções de beber: Ruba'iyat na obra de Fernando Pessoa / - Lisboa: Assírio & Alvim, 2002.
- 123 p.; 21 cm. - (Páginas de Fernando Pessoa; 1)
ISBN 972-37-0752-7
Cota: 81/VI/400v

30. Canções de beber na obra de Fernando Pessoa / fixação de texto, org., pref. e bibliografia de Maria Aliete Galhoz; pinturas de Eurico Gonçalves. - Lisboa: Tiragem, 1997. - 82 p.: il.; 24 cm
Cota: 8/V/514v

31. Cartas a Armando Côrtes Serrão / introd. por Joel Serrão. - Lisboa: Livros Horizonte, 1985.
- 78 p.; 21 cm. - (Horizonte poesia; 26)
Cota: 8/II/551v

32. Cartas a Armando Côrtes-Rodrigues / introd. de Joel Serrão. - Lisboa: Confluência, [pref. 1944]. - 92 p., 4 f. fac-sim.: il.; 19 cm
Cota: PV(R)/190-ex.1
Cota: PV(R)/190-ex.2
Cota: CL-259
Cota: 09R-P567c

33. Cartas de amor / org., posfácio e notas de David Mourão-Ferreira; preâmbulo e estabelecimento do texto de Maria da Graça Queiroz. - Lisboa: Ática, cop. 1978. - 222 p.: il.; 20 cm
Cota: 8/V/552A-v
Cota: 8/V/552B-v
Cota: 8/V/552C-v

34. Cartas de amor / org., posfácio e notas de David Mourão-Ferreira. - 2ª edição revista e muito aumentada. - Lisboa: Ática, 1978. - 222 p.; 20 cm
Cota: CL-186

35. Cartas de amor de Fernando Pessoa e Ofélia Queiroz / ed. de Manuela Parreira da Silva. - [Porto]: Assírio & Alvim, 2014. - 267 p.; 21 cm. - (Pessoana; 13)
ISBN 978-972-0-79310-2
Cota: 8/VI/93v

36. Cartas de Fernando Pessoa a João Gaspar Simões / Fernando Pessoa; prefácio, posfácio e notas do destinatário. - 2a ed. - Lisboa: Imprensa Nacional-Casa da Moeda, imp. 1982. - 154 p.: il.; 24 cm. - (Biblioteca de autores portugueses)
Cota: 8/II/562A-v
Cota: 8/II/562B-v

37. Caso (O) mental português / ed. Fernando Cabral Martins, Richard Zenith. - Lisboa: Assírio & Alvim, 2020. - 102 p.; 20 cm
ISBN 978-972-37-2131-7
Cota: 8f/I/685

38. Cent cinquante quatre quatrains au goût populaire / trad. Henri Deluy. - Le Muy: Unes, 1986. - [46] p.; 24 cm
Cota: 8PT-P567c/3

39. Clarividencia (A) / C. W. Leadbeater; trad. Fernando Pessoa. - Lisboa: Livraria Clássica Editora, 1924. - 197 p.; 19 cm. - (Theosofica e esoterica; 3)
Cota: CL-1530

40. Comboio, saudades, caracóis / org. João Alves das Neves. - São Paulo: F.T.D., 1988. - 32 p.; 21 cm. - (Coleção Baú de encantos)
Cota: 8/III/534v

41. Contes, fables et autres fictions / ed. établie et présentée par Teresa Rita Lopes; trad. Parcídio Gonçalves. - Paris: La différence, 2011. - 151 p.; 20 cm. - (Littérature portugaise)
ISBN 978-2-7291-1896-9
Cota: 8PT-P567c/2

42. Contra Salazar / selecção, introdução e notas de António Apolinário Lourenço. - Coimbra: Angelus Novus, 2008. - 146 p.: il.; 24 cm
ISBN 978-972-8827-48-9
Cota: 8/VIII/698v

43. Correspondência / ed. Manuela Parreira da Silva. - Lisboa: Assírio & Alvim, 1999. - 2 vol.: il.; 21 cm.
ISBN 972-37-0505-2 (vol.1)
ISBN 972-37-0531-1 (vol.2)
Cota: 8/VIII/315-1v

44. Correspondência inédita / org. e notas de Manuela Parreira da Silva; pref. de Teresa Rita Lopes. - Lisboa: Livros Horizonte, 1996. - 255 p.; 25 cm.
ISBN 972-24-0895-X
Cota: 8/VII/70v

45. Courts-métrages: quatre arguments pour le cinématographie / trad. par Patrick Quillier. - Paris: Éditions Chandeigne, 2007. - 37 p.; 15 cm
ISBN 978-2-915540-28-4
Cota: 8PT-P567c/4

46. Crítica: ensaios, artigos e entrevistas / ed. Fernando Cabral Martins. - Lisboa: Assírio & Alvim, 2000. - 568 p.; 21 cm.

Cota: 8/VI/565v

47. Crónicas intemporais / sel. e coment. de Petrus. - Porto: C. E. P., [D.L. 1952]. - 115, [1] p.: il.; 20 cm. - (Tendências)

Cota: PV(R)/205

48. Da república: 1910-1935 / recolha de textos Maria Isabel Rocheta e Maria Paula Morão; introd. e org. Joel Serrão. - Lisboa: Ática, imp. 1979. - 451 p.; 20 cm.

Cota: CL-715

49. Distância constelada: [album de poesias esparsas] / postf. Petrus. - Porto: Parnaso, [D.L. 1955]. - 53, A-J p.: il.; 22 cm. - (Jardim de poesia)

Cota: PV(R)/188

50. Dokumente zur Person und ausgewählte Briefe / Fernando Pessoa. - Zürich: Ammann, 1988. - 298 p.: il.; 24 cm

ISBN 3-250-10112-5

Cota: 8PT-P567d/2

51. Elogio da indisciplina: páginas livres; Poemas insubmissos / selecção de Petrus. - [Porto: C. E. P., [D.L. 1953]. - 35 p.: il.; 20 cm. - (Documentos políticos)

Cota: PV(R)/193-ex.1

Cota: PV(R)/193-ex.2

52. Encoberto (O): poema que em versos lusiadas compoz Fernando Pessoa; introd. de Petrus. - [Porto]: [Tip. Mendonça], [D.L. 1951?]. - 14, [2] p.; 24 cm. - (Quinhentista / Petrus; 7). - Exemplar numerado com nº 444. - Contém: "Oração Sebastianista" de Teixeira de Pascoais e "Canto do Rei Esperançoso" de Luís de Montalvor

Cota: PV(R)/183

53. Ensaio políticos: ideias para a reforma da política portuguesa / considerações e coment. de Petrus. - [Porto]: Acrópole, [1950?]. - 167, [1] p.: il.; 20 cm

Cota: PV(R)/206

54. Envelopes filosóficos: filosofia & heteronímia / Fernando Pessoa; coord. cient., introd., posfácio e selecção Nuno Ribeiro... [et al.]. - Porto: U. Porto, 2023. - 189 p.: il.; 23 cm. - (Transversal; 21)

ISBN 978-989-746-366-2

Cota: 1g/I/296A

Cota: 1g/I/296B

55. Epistolario; Geografia postal / Fernando Pessoa... [et al.]. In: Espaço/espço escrito - nº 13-14. - Badajoz: Diputación de Badajoz, [1997?]. - 32 p.; 21 cm. - Separata da revista Espaço/Espço Escrito. - Data retirada a partir de outro registo
Cota: 82(05)

56. Escritos autobiográficos, automáticos e de reflexão pessoal / ed. e posf. de Richard Zenith ; colaboração Manuela Parreira da Silva ; trad. Manuela Rocha. - Lisboa: Assírio & Alvim, 2003. - 535 p.; 21 cm. - (Páginas de Fernando Pessoa; 2)
ISBN 972-37-0797-7
Cota: 8/IV/266v

57. Escritos íntimos, cartas e páginas autobiográficas / - Mem Martins: Europa-América, [D.L. 1986]. - 294 p.; 18 cm. - (Livros de bolso Europa-América; 466)
Cota: 8g/I/343A

58. Escritos sobre génio e loucura / ed. de Jerónimo Pizarro. - Lisboa: Imprensa Nacional-Casa da Moeda, 2006. - 2 vol.; 25 cm. - (Edição crítica de Fernando Pessoa. série maior; 7/1; 7/2). - Oferta, INCM [FDUP]
ISBN 972-27-1437-6
Cota: 81/VIII/325-7-1v

59. Estrada (A) do esquecimento e outros contos / ed. e trad. Ana Maria Freitas. - Lisboa: Assírio & Alvim, 2015. - 254 p.: il.; 21 cm
ISBN 978-972-37-1814-0
Cota: 81/VIII/5719A-v
Cota: 81/VIII/5719B-v

60. Eu sou uma antologia: 136 autores fictícios / ed. Jerónimo Pizarro, Patricio Ferrari. - Lisboa: Tinta-da-China, 2013. - 731, [6] p.: il.; 19 cm
ISBN 9789896713171
Cota: 8/VIII/1077v

61. Exórdio em prol da filantropia e da educação física: páginas desconhecidas / [pref. Petrus]; des. Manuel Lapa. - Porto: Cultura, [1956?]. - 31 p.: il.; 20 cm
Cota: PV(R)/196-ex.1
Cota: PV(R)/196-ex.2

62. Fausto: leitura em 20 quadros / - Lisboa: Relógio d'Água, 1994. - 126 p.; 21 cm
ISBN 972-708-251-3
Cota: 81/VIII/994v

63. Fausto: tragédia subjectiva (fragmentos) / estabelecimento do texto ordenação[sic], nota à edição e notas Teresa Sobral Cunha; pref. Eduardo Lourenço. - Lisboa: Presença, 1988. - XXV, 222 p.: il.; 21 cm.
Cota: 8/VI/458v

64. Fernando Pessoa: a homossexualidade, a identidade de género, e as mulheres / org. Victor Correia. - Paris: Nota de Rodapé, 2016. - 206 p.; 22 cm
ISBN 978-989-20-6682-0
Cota: 81/VII/38v

65. Fernando Pessoa: magia e fantasia / Yvette K. Centeno. - Porto: Asa, 2004. - 217 p.; 24 cm.
- (Ensaio)
Cota: 81/V/133v

66. Fernando Pessoa: poesias / escolhidas por Eugénio Andrade. - 7ª ed. - Porto: Campo das Letras, 2006. - 254 p.; 21 cm
ISBN 972-8146-42-6
Cota: 8/VIII/484v

67. Fernando Pessoa: poeta-tradutor de poetas: os poemas traduzidos e o respectivo original / Arnaldo Saraiva. - Porto: Lello, 1996. - 240 p.: il.; 21 cm.
Cota: PE/1036

68. Fernando Pessoa [registo sonoro] / por João Villaret e Mário Viegas. - [Lisboa], 2010. - 3 CD-AUDIO (82 poemas); 12 cm
Cota: CD-A/99

69. Fernando Pessoa e heterónimos [registo sonoro]: breve antologia sonora. - Lisboa: Instituto de Tecnologia Educativa, [1980?]. - 1 cassette sonora
Cota: CA/13

70. Fernando Pessoa Gedichten / keuze, vertaling en nawoord van August Willemsen. - Amsterdam: Arbeiderspers, 1982. - 263 p.: il.; 21 cm
ISBN 90-295-3320-X
Cota: 8PT-P567g/3

71. Ficção e teatro: O banqueiro anarquista, Novelas policiárias, O marinheiro / introd., org. e notas António Quadros. - Mem Martins: Europa-América, D.L. 1980. - 236 p.; 18 cm. - (Livros de bolso Europa-América; 470)
Cota: 8/IV/464v
Cota: 8g/I/346B

72. Ficções do interlúdio: 1914-1935 / ed. Fernando Cabral Martins. - Lisboa: Assírio & Alvim, 1998. - 276 p.; 21 cm. —
Cota: 8/I/1173v

73. Galaxy (A) of poets: 1888-1935 / José Blanco. - London: Portuguese Ministries of Foreign Affairs and Culture, 1985. - 119 p.: il.; 24 cm
Cota: 8PT-P567g/2-ex.1

74. Ganges (O) passa também pela Rua dos Douradores: uma evocação de Fernando Pessoa.
- Lisboa: Mosteiro dos Jerónimos, 1988. - 60 p.: il.; 11 cm
Cota: 01/IV/16v

75. Gardeur (Le) de troupeaux et les autres poèmes d'Alberto Caeiro / trad. Armand Guibert.
- Paris: Gallimard, 1960. - 219 p.; 19 cm
Cota: 8PT-P567g/1

76. Grande (A) alma portuguesa / - Lisboa: Manuel Lencastre, 1988. - 109 p.; 21 cm. - (Pessoana)
ISBN 972-9054-02-9
Cota: 8/III/546A-v

77. Heróstrato e a busca da imortalidade / ed. lit. Richard Zenith ; trad. Manuela Rocha. -
Lisboa: Assírio & Alvim, 2000. - 267 p.: il.; 21 cm.
ISBN 972-37-0594-x (edição brochada)
ISBN 972-37-0595-8 (edição encadernada)
Cota: 8/IV/404A-v

78. Hora (A) do diabo / ed. Teresa Rita Lopes. - Lisboa: Assírio & Alvim, 1997. - 70 p.: il.; 21 cm. - (Obras de Fernando Pessoa. Ficção; 1).
ISBN 972-37-0435-8
Cota: 8/VIII/244v

79. Hora (A) do diabo / posfácio, pesquisa, transcrição e org. de texto Teresa Rita Lopes. -
Lisboa: Rolim, 1988. - 60 p.; 21 cm. - (Fantástica; 35)
Cota: 8/III/537v

80. Hyram: filosofia religiosa e ciências ocultas / [et al.]; notas e postfácio de Petrus. - Porto: C. E. P., [D.L. 1953]. - 231 p.; 20 cm. - (Tendências)
Cota: PV(R)/195
Cota: CL-1702

81. Imminenza dell'ignoto / introd. versione e note a cura di Luigi Panarese. - 2ª ed. cor., aum. - Milano: Edizioni Accademia, cop.1972. - 337 p.; 21 cm. - (Il maestrale)
Cota: 8PT-P567i

82. Kikavitayen / selected, transl. and introd. by Sharad Chandra. - [S.l.]: [S.n.], 1997. - 167 p.; 23 cm
Cota: 8PT-P567k

83. Letra encarnada (A) / Nathaniel Hawthorne; trad. Fernando Pessoa; introd. George Monteiro. The Scarlet Letter. - Lisboa: Dom Quixote, 1988. - 326 p.; 18 cm. - (Biblioteca de Bolso Dom Quixote. Ficção; 34).
Cota: 8b/V/289

84. *Lettere alla fidanzata* / Fernando Pessoa; con una testimonianza di Ophélia Queiroz; a cura di Antonio Tabucchi. - Milano: Adelphi, 1988. - 124, [4] p.: il.; 18 cm. - (Piccola biblioteca; 218)
Cota: 8PT-P567I

85. *Língua (A) portuguesa* / ed. Luisa Medeiros. - Lisboa: Assírio & Alvim, 1997. - 198 p.; 21 cm.

ISBN 972-37-0434-X

Cota: 81/VII/446v

86. *Lisboa: o que o turista deve ver* / trad. Maria Amélia Santos Gomes. Lisbon: what the tourist should see. - Lisboa: Horizonte, D.L. 1992. - 153 p., i desd.: il.; 21 cm. - (Cidade de Lisboa; 19)

ISBN 972-24-0830-5

Cota: 8/V/555v

87. *Lisbonne* / traduit par Béatrice Vierende ; introd. de Rogelio Ordóñez Blanco. - [Paris]: Éditions Anatolia, 1995. - 119 p.; 18 cm. - (Collection 10/18. Domaine étranger; 2860)

ISBN 978-2-264-02642-2

Cota: 8/V/554v

88. *Livro de versos* / Alvaro de Campos; introd., transcrição org. e notas de Teresa Rita Lopes. - Edição crítica. - Lisboa: Estampa, 1993. - 435 p.; 24 cm

Cota: 81/VII/397A-v

Cota: 81/VII/397B-v

89. *Louco (O) rabequista* / trad. e nota prévia José Blanc de Portugal. - Lisboa: Presença, 1988. - 127 p.; 21 cm. - Ed. Bilingue

Cota: 8/III/547v

90. *Luz sobre o caminho* / Mabel Collins; trad. de Fernando Pessoa; posfácio de Maria da Conceição Azevedo. - Lisboa: Assírio & Alvim, 2002. - 126 p.; 21 cm. - (Sete estrelas)

ISBN 972-37-0701-2

Cota: 2/VI/91

91. *Mar (O) sem fim=The boundless sea: poemas de Mensagem* / - Lisboa: Instituto Português do Património Arquitectónico, 2000. - 59 p.; 19 cm

ISBN 972-8087-67-5

Cota: 8PT-P567m/2

92. *Marinheiro (O)* / - Lisboa: Expo'98, 1997. - 43 p.; 14 cm. - (98 Mares; 44)

ISBN 972-8127-84-7

Cota: 98M/44

93. Marketing em Pessoa / ed. Pedro Ferreira. - Porto: Instituto Português de Administração de Marketing, 2008. - 95 p.; 24 cm

ISBN 978-972-8641-17-7

Cota: 8/I/1072v

94. Melhor (O) do mundo são as crianças: antologia de poemas e textos de Fernando Pessoa para a infância / Manuela Nogueira. - Lisboa: Assírio & Alvim, 1998. - 62 p.: il.; 24 cm. - (Pessoana; 3)

ISBN 972-37-0487-0

Cota: 81/VI/431v

95. Mendigo (O) e outros contos / Fernando Pessoa; ed. Ana Maria Freitas. - Lisboa: Assírio e Alvim, 2012. - 143 p.: il.; 21 cm. - (Obras de Fernando Pessoa; 25)

Cota: 8g/I/327

96. Mensagem / - 10ª ed. - Lisboa: Ática, 1972. - 108 p.; 20 cm. - (Poesia)

Cota: 8/VI/202

97. Mensagem / de Fernando Pessoa. - 13.ª ed. - Lisboa: Ática, imp. 1979. - 108 p.; 20 cm. - (Poesia). - O desenho da capa é da autoria de Almada Negreiros

Cota: 8g/I/355A

98. Mensagem / oito pinturas de Manuel Casimiro; pórtico de José Augusto Seabra. - Porto: Nova Renascença, 1988. - 134 p.: il; 28 cm

Cota: 8/VIII/331v

99. Mensagem: poemas esotéricos / edição crítica José Augusto Seabra, coordenador. - Porto: Fundação Eng. António de Almeida, 1993. - LIII, 541 p.; 25 cm. - (Archivos; 28). - Oferta, Fundação Eng. António de Almeida [FDUP]

Cota: 81/VII/439A-v

100. Mensagem [Recurso eletrónico] / um filme de Luís Vidal Lopes. - Lisboa: Costa do Castelo Filmes, 2009. - 1 DVD-Video, ca. 108 min.: color.; 12 cm (em caixa de 19 cm). - Intérp.: Filipe Ferrer, Isabel de Castro, Manuel Cavaco... [et al.]

Cota: DVD-F/246

101. Mensagem de Fernando Pessoa / trad. de Jin Guo Ping. - Macau: Instituto Cultural, 1986. - 133 p.; 19 cm

Cota: 8PT-P567m/3-ex.1

Cota: 8PT-P567m/3-ex.2

Cota: 8PT-P567m/3-ex.3

102. Mensagem de Fernando Pessoa comentada por Miguel Real / il. João Pedro Lam. - 2ª ed. - Alfragide: Parsifal, 2013. - 143 p.: il.; 23 cm
ISBN 978-989-8760-54-8
Cota: 8f/I/202

103. Mensagem e outros poemas afins; seguidos de Fernando Pessoa e a ideia de Portugal: as raízes e os fundamentos teóricos da poética de «Mensagem» e dos poemas afins, em textos seleccionados do próprio poeta / introd., org. e bibliogr. António Quadros. - 2ª ed. - Mem Martins: Europa-América, D.L. 1986. - 198 p.; 18 cm. - (Livros de bolso Europa-América; 435)
Cota: 8g/I/338

104. Mensagem: poemas esotéricos / Fernando Pessoa; edição crítica José Augusto Seabra, coordenador. - Porto: Fundação Eng. António de Almeida, 1993. - LIII, 541 p.; 25 cm. - (Archivos; 28).
Cota: 81/VII/439A-v
Cota: 81/VII/439B-v
Cota: 81/VII/439C-v

105. Modsat (Stik) af hvad som helst / - Kobenhavn: Brondum, 1998. - 240 p.; 18 cm
Cota: 8PT-P567s/6

106. Mondo (Il) che non vedo: poesie ortonime / Fernando Pessoa; a cura di Piero Ceccucci ; trad. di Piero e Orietta Abbati ; postf. di José Saramago. - Milano: Rizzoli, 2009. - LXXII, 999, [12] p.; 18 cm. - (Biblioteca Universale Rizzoli). ISBN 978-88-17-02882-0
Cota: 8PT-P567m/1

107. Moral, regras de vida, condições de iniciação /; textos estabelecidos e comentados por Pedro Teixeira da Mota. - Lisboa: Edições Manuel Lencastre, 1988. - 234 p.; 22 cm
Cota: CL-753

108. Motivos de beleza / António Botto; [pref. de Fernando Pessoa]. - Lisboa: Portugália, 1923. - 172 p.; 20 cm.
Cota: PV(R)/204

109. Nova (A) poesia portuguesa / pref. de Álvaro Ribeiro. - 2ª ed. - Lisboa: Inquérito, [D. L. 1960]. - 119, [2] p.; 19 cm. -
Cota: 09R-P567n

110. Nova (A) poesia portuguesa / pref. de Álvaro Ribeiro. - Lisboa: Inquérito, imp. 1944. - 98 p.; 19 cm.
Cota: CL-797

111. Novas poesias inéditas / Fernando Pessoa; dir., recolha e notas de Maria do Rosário Marques Sabino, Adelaide Maria Monteiro Sereno. - Lisboa: Ática, cop. 1973. - 156, [1] p.: il. ; 20 cm. - (Poesia; 10).
Cota: 8g/I/360

112. Obra essencial de Fernando Pessoa / - Lisboa: Imprensa Nacional-Casa da Moeda, 2015. - 9 vols.; 19 cm. - Vol.1: Mensagem e outros poemas; vol.2: Poesia ortónima; vol.3: Livro do desassossego ; vol.4: Correspondência e artigos de imprensa ; vol.5: Poesia de Ricardo Reis ; vol.6: Poesia de Alberto Caeiro ; vol.7: Poesia de Álvaro de Campos ; vol.8: Prosa crítica e ensaística ; vol.9: Contos policiais
ISBN 978-989-99376-4-2
Cota: 8f/I/77-1

113. Obra literária sobre política / org. Victor Correia. - [S.l.]: Sinapis, 2019. - 334 p.; 24 cm
ISBN 978-989-691816-3
Cota: 8f/I/217

114. Obra Poética / - Rio de Janeiro: José Aguiar, 1972. - 786 p.; 19 cm
Cota: 8/IV/203v

115. Obra poética / trad. Miguel Angel Viqueira. - Edición bilingue. - Barcelona: Ediciones 29, 1981. - 2 vol.; 19 cm. - (Libros río nuevo; 31)
ISBN 84-7175-184-4
ISBN 84-7175-183-6
Cota: CL-258/v.1
Cota: CL-258/v.2

116. Obra poética e em prosa / int., org., biobibliografia e notas de António Quadros e Dalila Pereira da Costa. - Porto: Lello & Irmão, 1986. - 1212p.; 19 cm
Cota: CL-280

117. Obras de António Mora / ed. e estudo de Luís Filipe B. Teixeira. - Lisboa: Imprensa Nacional-Casa da Moeda, 2002. - 570 p.: [12] p. est.; 25 cm. - (Edição crítica de Fernando Pessoa. Série Maior; 6).
ISBN 972-27-1132-6
Cota: 81/VIII/325-6v

118. Obras em prosa / org., int. e notas de Cleonice Berardinelli. - 11 reimp. da 3ª ed. - Rio de Janeiro: Nova Aguilar, 2005. - 729 p.; 19 cm
ISBN 85-210-0004-9
Cota: 8/VIII/1079v

119. Oeuvres poétiques / préf. par Robert Bréchon ; éd. établie par Patrick Quillier. - Paris: Gallimard, D. L. 2001: 2001. - C, 2074 p.; 19 cm. - ISBN 2-07-011490-2
Cota: 8PT-P567o/1

120. Orons bok / översättning Lars Axelsson, Margareta Marin; inledning Bengt Holmqvist. - Lysekil: Pontes, 1991. - 445 p.; 22 cm
ISBN 91-86536-48-6
Cota: 8PT-P567o/2

121. Páginas de doutrina estética / Fernando Pessoa; sel., pref. e notas de Jorge de Sena. - 2ªed. - Lisboa: Inquérito, [D.L.1962]. - 281 p.; 19cm. - (Ensaistas contemporâneos; 4)
Cota: 8/IV/388A-v

122. Páginas de estética e de teoria e crítica literárias / textos estabelecidos e pref. por Georg Rudolf Lind e Jacinto do Prado Coelho. - 2a ed. - Lisboa: Ática, [D.L. 1967?]. - XXXV, 381 p.; il.; 20 cm.
Cota: 81/VI/192A-v

123. Páginas de pensamento político / - Mem Martins: Europa-América, D.L. 1986. - 2 vol.; 18 cm. - (Livros de bolso Europa-América; 473; 474)
Cota: 8g/I/349-1A
Cota: 8g/I/349-1B
Cota: 8g/I/349-2A
Cota: 8g/I/349-2B

124. Páginas do livro do desassossego / sel. e org. Nuno Júdice. - Porto: Civilização, D. L. 1995. - 68 p.: il.; 16 cm. - (Brevíssima portuguesa / dir. Manuel de Brito, Pedro Moura Bessa, João Carlos Alvim; 11)
ISBN 972-26-1265-4
Cota: 8g/I/120

125. Páginas íntimas e de auto-interpretação / Fernando Pessoa; textos estabelecidos e prefaciados por Georg Rudolf Lind e Jacinto do Prado Coelho. - Lisboa: Ática, imp. 1966. - XL, 445 p.; 20 cm
Cota: 8/I/75v
Cota: CL-262

126. Páginas sobre literatura e estética / - Mem Martins: Europa-América, [D.L. 1986]. - 240 p.; 18 cm. - (Livros de bolso Europa-América; 475)
Cota: 8g/I/350A
Cota: 8g/I/350B
Cota: 8g/I/350C

127. Palavras de Fernando Pessoa: desenvolvimento pessoal e negócios / ed. Libório Manuel Silva. - Vila Nova de Famalicão: Centro Atlântico, 2008. - 109 p.: il.; 21 cm. - (Desafios)
ISBN 978-989-615-060-0
Cota: 8/VIII/287v

128. Pèlerin (Le) / texte établi et organisé par Ana Maria Freitas et Teresa Rita Lopes; trad. par Parcídio Gonçalves. - Paris: La différence, 2010. - 93 p.: il.; 20 cm. - (Littérature portugaise)
ISBN 978-2-7291-1872-3
Cota: 8PT-P567p/4

129. Pessoa en personne: lettres et documents / José Blanco; traduits par Simone Biberfeld. - Paris: La Différance, 2003. - 350 p.; 17 cm. - (Minos)
ISBN 2-7291-1462-9
Cota: 8PT-P567p/7

130. Pessoa inédito / coordenação Teresa Rita Lopes. - Lisboa: Livros Horizonte, 1993. - 439 p.; 24 cm
ISBN 972-24-0852-6
Cota: 8/VII/51A-v
Cota: 8/VII/51B-v

131. Poemas de Fernando Pessoa / ed. de Ivo Crasto. - Lisboa: Imprensa Nacional-Casa da Moeda, 2001. - vol.: il.; 25 cm. - (Edição crítica de Fernando Pessoa. Série Maior; 1).
ISBN 972-27-1110-5
Cota: 81/VIII/325-1-3A-v

132. Poemas de Fernando Pessoa / selec., pref. e posfácio de Eduardo Lourenço; ed. José Carlos de Vasconcelos. - 2ª ed. - Paço de Arcos: Visão/Jornal de Letras, Artes e Ideias, 2006. - 221 p.; 21 cm
ISBN 989-612-197-4
Cota: 8g/I/320

133. Poemas de Fernando Pessoa: 1915-1920 / ed. de Ivo Crasto. - Lisboa: Imprensa Nacional-Casa da Moeda, 2005. - (Edição crítica de Fernando Pessoa. Série Maior; 1/2).
ISBN 972-27-1338-8
Cota: 81/VIII/325-1-2v

134. Poemas de Fernando Pessoa: 1931-1933 / ed. Ivo Castro. - Lisboa: Imprensa Nacional-Casa da Moeda, 2004. - 396 p.; 25 cm. - (Edição crítica de Fernando Pessoa. Série Maior; 1/4).
ISBN 972-27-1337-X
Cota: 81/VIII/325-1-4v

135. Poemas de Fernando Pessoa: 1934-1935 / ed. Luis Prista. - Lisboa: Imprensa Nacional-Casa da Moeda, 2000. - 591 p.; 25 cm. - (Edição crítica de Fernando Pessoa. Série Maior; 1/5)
ISBN 972-27-0997-6

Cota: 81/VIII/325-1-5v

136. Poemas de Fernando Pessoa: Rubaiyat / ed. de Maria Aliete Galhoz. - Lisboa: Imprensa Nacional Casa da Moeda, 2008. - 188 p.: il.; 25 cm. - (Edição crítica de Fernando Pessoa. Série Maior; 1).

ISBN 978-972-27-1654-3

Cota: 81/VIII/325-1v

137. Poemas dramáticos / Fernando Pessoa. - Lisboa: Ática, [1970-1975]. - 155 p.; 20 cm. - (Poesia)

Cota: 8g/I/356

138. Poemas ingleses / ed. João Dionísio. - Lisboa: Imprensa Nacional-Casa da Moeda, 1993. - vol.: il.; 25 cm. - (Edição crítica de Fernando Pessoa. Série Maior; 5).

ISBN 972-27-0514-8

Cota: 81/VIII/325-5A-v

139. Poems / trad. Anwer Zahidi. - Islamabad: Embassy of Portugal, 1997. - 192 p.; 24 cm. - Título paralelo e texto em árabe

Cota: 8PT-P567p/1-ex.1

Cota: 8PT-P567p/1-ex.2

140. Poesia / introd. e org. António Quadros. - Mem Martins: Europa-América, D.L. 1994-1995. - 3 vols.; 18 cm. - (Livros de bolso Europa-América; 436, 437, 438). - vol. 1: 1902-1929; vol. 2: 1930-1933; vol. 3: 1934-1935 e ainda quadras ao gosto popular, poesias para crianças e poemas satíricos seguidas de Fernando Pessoa e o lirismo

Cota: 8g/I/339-1

Cota: 8g/I/339-2

Cota: 8g/I/339-3

141. Poesia / Fernando Pessoa; introdução e selecção de Adolfo Casais Monteiro. - Lisboa: Confluência, [1942]. - 94 p.; 18 cm. - (Antologia de autores portugueses e estrangeiros)

Cota: CL-278

142. Poesia 1931-1935 e não datada / ed. Manuela Parreira da Silva, Ana Maria Freitas, Madalena Dine. - Lisboa: Assírio & Alvim, 2006. - 647 p.; 24 cm

ISBN 972-37-1072-2

Cota: 81/VII/479v

143. Poesia do eu / ed. Richard Zenith. - Lisboa: Assírio & Alvim, 2006. - 510 p.: il.; 25 cm. - (Obra essencial de Fernando Pessoa; 2)

ISBN 972-37-1122-2

ISBN 978-972-37-1122-6

Cota: 8/III/532v

144. Poesia dos outros eus / ed. Richard Zenith. - Lisboa: Assírio & Alvim, 2007. - 478 p.: il.; 25 cm. - (Obra essencial de Fernando Pessoa; 4)

ISBN 978-972-37-1124-0

Cota: 8/VIII/335v

145. Poesia inglesa / org., trad. e notas de Luísa Freire. - Lisboa: Livros Horizonte, 1995. - 518 p.; 25 cm.

ISBN 972-24-0891-7

Cota: 8/VI/89v

146. Poesia profética, mágica e espiritual / poemas inéditos estabelecidos e comp. por Pedro Teixeira da Mota. - Lisboa: Manuel Lencastre, 1989. - 110 p.: il.; 21 cm. - (Pessoana. Antologias de inéditos; 3)

ISBN 972-9054-06-1

Cota: 81/V/11v

147. Poesia: Fernando Pessoa / [compilação] Fernando Cabral Martins. - Amadora: Raiz Editora, 1995. - 71 p.: il.; 24 cm. - (Cadernos de literatura. Português 12º ano)

ISBN 972-9441-61-8

Cota: 8/IV/460v

148. Poesias / - 3ª ed. - Lisboa: Ática, 1945. - 254 p.; 20 cm. - (Poesia)

Cota: PV(R)/201

149. Poesias / - 8ª ed. - Lisboa: Ática, imp. 1970. - 263 p.; 20 cm. - (Poesia)

Cota: 8g/I/351

150. Poesias / - Lisboa: Ática, [imp.1980]. - 269 p.,[1] est. - (Poesia. Obras completas de Fernando Pessoa; 3)

Cota: 8/V/455v

151. Poesias inéditas / - Lisboa: Ática, imp. 1970. - 2 vol.: il.; 20 cm. - (Poesia)

Cota: 8g/I/357-1

Cota: 8g/I/357-2

152. Poesias inéditas: 1930-1935 / Fernando Pessoa; introd. Jorge Nemésio. - Lisboa: Ática, imp. 1955. - 199 p.; 20 cm. - (Poesia; 7).

Cota: PV(R)/198

153. Poesie / übertragung und Nachwort von Georg Rudolf Lind. - Frankfurt am Main: Suhrkamp, 1962. - 142 p.; 22 cm
Cota: 8PT-P567p/6

154. Portugal, sebastianismo e quinto império / pref.,int.,notas e org. de António Quadros. - Mem Martins: Europa-América, D.L. 1986. - 181 p.; 18 cm. - (Livros de bolso Europa-América; 472)
Cota: 8g/I/348A
Cota: 8g/I/348B

155. Poslanie / Komment. O. A. Ovcarenko. - Moskva: Fond im. I. D. Sytino, 1997. - 47 p.; 17 cm
ISBN 5-86863-072-6
Cota: 8PT-P567p/3

156. Primeiro Fausto / Fernando Pessoa. - São Paulo: Epopeia, 1986. - 232 p.; 21 cm. - (Letras mágicas; 2)
Cota: 8/IV/490v

157. Privilégio (O) dos caminhos=Le privilège des chemins / Fernando Pessoa. - Lisboa: Rolim, 1988. - 96 p.; 21 cm. - (Palco). - Ed. Bilingue
Cota: 8PT-P567p/5

158. Procura (A) da verdade oculta: textos filosóficos e esotéricos / - Mem Martins: Europa-América, D.L. 1986. - 232 p.; 18 cm. - (Livros de bolso Europa-América; 471)
Cota: 8g/I/347A
Cota: 8g/I/347B

159. Quadras ao gosto popular / texto estabelecido e prefaciado por Georg Rudolf Lind, Jacinto do Prado Coelho. - Lisboa: Ática, imp. 1965. - 128 p.; 20 cm. - (Poesia; 9)
Cota: 8g/I/358

160. Quadras ao gosto popular / Fernando Pessoa. - 2ª ed. - Lisboa: Ática, imp. 1969. - 128 p.; 20 cm. - (Poesia)
Cota: 8g/I/359

161. Quadras ao gosto popular / Fernando Pessoa. - 4ª ed. - Lisboa: Ática, [imp. 1979]. - 128 p.; 20 cm. - (Poesia)
Cota: SC/3060

162. Quadras e outros cantares / edição literária Teresa Sobral Cunha. - Lisboa: Relógio d'Água, 1997. - 427 p.; 21 cm. - (Letra pessoana)
ISBN 972-708-325-0
Cota: 8/I/1439v

163. Quatre poètes portugais: Camões, Cesário Verde, Mário de Sá-Carneiro, Fernando Pessoa / sélection, trad. et présentation par Sophia de Mello Breyner. - Paris: Presses Universitaires de France, 1970. - 334 p.; 20 cm. - (Poètes et prosateurs du Portugal; 1)

Cota: 8PT-Q33-ex.1

Cota: 8PT-Q33-ex.2

164. Quinto império / Augusto Ferreira Gomes; [pref. Fernando Pessoa]. - Lisboa: Parceria António Maria Pereira, [imp. 1934]. - XXIX, 34 p; 25 cm. - O exemplar 2 contém uma dedicatória do autor datada de setembro de 1934 na pág. 8. - O exemplar 2 tem o nº 16 e a referência seguinte "Exemplar impresso especialmente para o Gastão de Bettencourt

Cota: PV(R)/186-ex.1

Cota: PV(R)/186-ex.2

165. Regresso ao sebastianismo / Fernando Pessoa e outros lusíadas; compil., anot. e dir. de Petrus. - [Porto]: Tip. Mendonça, [D.L. 1952]. - 278, [2] p.; 20 cm. - (Obras fundamentais da cultura portuguesa: colecção antologia)

Cota: PV(R)/194

166. Retour (Le) des dieux: manifestes du modernisme portugais / Fernando Pessoa; présentés et trad. par José Augusto Seabra. - Paris: Champ Libre, 1973. - 165 p.; 22 cm

ISBN 2-85184-007-X

Cota: 8PT-P567r-ex.1

Cota: 8PT-P567r-ex.2

Cota: 8PT-P567r-ex.3

Cota: CL263/ex.1

Cota: CL263/ex.2

167. / textos em grande parte inéditos, estab., coord. e apres. por Pedro Teixeira da Mota. - Lisboa: Manuel Lencastre, 1989. - 268 p.: 13 il.; 21 cm. - (Pessoana; 4)

ISBN 972-9054-05-3

Cota: 81/V/39v

168. Rosto (O) e as máscaras: textos escolhidos em verso e prosa /antologia cronológica, organizada e prefaciada por David Mourão-Ferreira. - 2a ed., revista e muito aumentada. - Lisboa: Ática, 1979. - 233 p.; 20 cm.

Cota: CL-185

Cota: 8g/l/330

169. Rubaiyat: canciones para beber / sel. y trad. Benat Arginzoniz. - [S.l.]: El Gallo de Oro, 2015. - 171 p.; 21 cm. - (Gallo rojo; 1). - Edição bilíngue português-espanhol

ISBN 978-84-16575-00-8

Cota: 8PT-P567ru

170. Sákalde (Den) Sjael / - Brondum: Peter Poulsen, 2002. - 123 p.: il.; 18 cm
ISBN 87-90990-15-3
Cota: 8PT-P567s/3

171. Santo António, São João, São Pedro / introd. Alfredo Margarido. - Lisboa: A Regra do Jogo, 1986. - 119 p.: il.; 21 cm. - (Ensaio; 12)
Cota: 8/III/527v

172. Santos (Os) populares / apresentação Yvette Kace Centeno; il. Almada Negreiros e Eduardo Viana. - Lisboa: Salamandra, 1994. - 75 p.: il.; 21 cm
ISBN 972-689-059-4
Cota: 8/I/1433v

173. Selected poems / trad. Jonathan Griffin. - 2nd ed. with new supplement. - Middlesex: Penguin Books, 1982. - 159 p.; 20 cm. - (Penguin modern european poets)
ISBN 0-14042-161-0
Cota: 8PT-P567s/5-ex.1
Cota: 8PT-P567s/5-ex.2

174. Selected poems / trad. Jonathan Griffin. - Middlesex: Penguin Books, 1974. - 128 p.; 20 cm. - (Penguin modern european poets)
ISBN 0-14042-161-0
Cota: 8/VI/529v

175. Self-analysis and thirty other poems / transl. by George Monteiro. - Lisbon: Calouste Gulbenkian Foundation, 1988. - 89 p.; 23 cm.
ISBN 0-943722-14-4
Cota: 8PT-P567s/4-ex.1
Cota: 8PT-P567s/4-ex.2

176. Sixty portuguese poems / introd. sel. by F. E. G. Quintanilha. - Cardiff: University of Wales Press, 1971. - XLIX, 141 p.; 23 cm
Cota: 8PT-P567s/2

177. Sobre Orpheu e o sensacionismo / ed. Fernanda Cabral Martins, Richard Zenith. - Lisboa: Assírio & Alvim, 2015. - 174 p.; 20 cm
ISBN 978-972-37-1818-8
Cota: 8f/i/686

178. Sociologia do comércio / compilação, notas e posfácio Pedro Veiga. - [Porto]: C. E. P, [1951]. - 112 p.: il.; 20 cm. - (Obras fundamentais da cultura portuguesa: colecção antologia; 1). - Compilação da artigos, ensaios, preceitos e reflexões de Fernando Pessoa sobre a sociologia do comércio. - Exemplar numerado-264-e rubricado pelo compilador
Cota: PV(R)/189

179. Textos ateístas, antirreligiosos e anticatólicos / org., pref. e anot. Victor Correia. - Lisboa: Colibri, 2019. - 307 p.; 23 cm. - (Extra-coleção)
ISBN 978-989-689-852-6

Cota: 8f/I/218

Textos de crítica e de intervenção / - Lisboa: Ática, 1980. - 282 p.; 20 cm

Cota: CL-191

180. Textos de Fernando Pessoa sobre arte / org., pref. e anot. Victor Correia; gravuras, desenhos e esculturas António Canau. - Lisboa: Colibri, 2022. - 230 p.: il.; 23 cm. - (Extra-coleção)

ISBN 978-989-566-205-0

Cota: 8f/I/924

181. Textos de intervenção social e cultural: a ficção dos heterónimos / - Mem Martins: Europa-América, D.L. 1986. - XI, 246 p.; 18 cm. - (Livros de bolso Europa-América; 467)

Cota: 8g/I/344A

Cota: 8g/I/344B

182. Textos filosóficos / est. e pref. por António de Pina Coelho. - Lisboa: Nova Ática, 2006. - XXIII, 238 p.; 20 cm. - (Coleção prosa)

ISBN 972-617-182-2

Cota: 8/III/95v

183. Textos filosóficos / estabelecidos e e pref. por António de Pina Coelho. - Lisboa: Ática, 1968. - 2 vol.; 20 cm. - vol. 1.: Textos filosóficos. - XXIII, 238 p.; vol. 2.: Textos filosóficos. - 279 p.

Cota: CL-261/v.1

Cota: 8/III/96-1v

Cota: 8/III/96-2v

184. Una sola moltitudine / Fernando Pessoa. - Milano: Adelphi, 1979. - 445 p.; 23 cm. - (Biblioteca Adelphi; 86)

Cota: 8PT-P567s/1

185. Vida e obras do engenheiro / int., org. de Teresa Rita Lopes. - Lisboa: Estampa, 1990. - 151 p.; 21 cm. - (Ficções; 16)

ISBN 972-33-0767-7

Cota: 81/V/197v

186. Vida e obra de Fernando Pessoa [recurso eletrónico]. - Porto: Porto Editora Multimédia, 2000. - 1 CD-ROM. - (Biblioteca multimédia)

Cota: CD-M/132

187. Visage avec masques / traduction du portugais et présentation par Armand Guibert. - Lausanne: Alfred Eibel, 1978. - 227 p.; 17 cm. - (Collection Lettres; 9)
Cota: CL/189
Cota: 8/I/423v

CAEIRO, Alberto (pseud.)

188. Cartas a Fernando Pessoa / Alberto Caeiro Jr.; int. e notas por Xavier Tricot. - Koekelare: Devriendt, 2012. - 175 p.; 24 cm
ISBN 9789490732042
Cota: 8/VIII/709v

189. Dikter av Alberto Caeiro / Fernando Pessoa. - Göteborg: Pontes, 2002. - 201 p.; 21 cm
ISBN 91-86536-60-5
Cota: 8PT-P567d/1

190. Guardador (O) de rebanhos [registo sonoro] / poemas ditos por Diogo Dória. - Lisboa: Editorial Presença, 1994. - Caixa com 1 livro (80 p.) + 1 CD-AUDIO: stereo
Cota: CD-A/01

191. Manuscrito (O) de o guardador de rebanhos de Alberto Caeiro / apres. e texto crítico de Ivo Castro. - Lisboa: Publicações Dom Quixote, 1986. - 175, [1] p.; il.; 31 cm.
Cota: 8/II/550v

192. Poemas / Alberto Caeiro. - 7ª ed. - Lisboa: Ática, imp.1979. - 116 p.; 20 cm. - (Poesia; 3)
Cota: 8/I/1438B-v

193. Poemas completos de Alberto Caeiro / recolha, transcrição e notas Teresa Sobral Cunha. - [Lisboa]: Editorial Presença, 1994. - 350 p.; 23 cm. - (Ler Pessoa)
Cota: 81/VIII/63v

194. Poemas de Alberto Caeiro / - Lisboa: Ática, imp.1970. - 102 p.; 21 cm. - (Poesia)
Cota: 8/I/1438A-v

195. Poemas de Alberto Caeiro; Fernando Pessoa e os seus heterónimos: textos seleccionados do poeta, incidindo em especial sobre A. Caeiro / Fernando Pessoa; introd., org. e biblio. António Quadros. -: Europa AméricaMem-Martins, D.L. 1986. - 200 p.; 18 cm. - (Livros de bolso Europa-América; 439)
Cota: 8g/I/340

196. Notas para a recordação do meu Mestre Caeiro / textos fixados e org. e apresentados por Teresa Rita Lopes. - Lisboa: Editorial Estampa, 1997. - 96 p.; 21 cm. - (Ficções; 28)
ISBN 972-33-1286-7
Cota: 81/VI/10v

CAMPOS, Álvaro de (pseud.)

197. Livro de versos / introd., transcrição org. e notas de Teresa Rita Lopes. - Edição crítica. - Lisboa: Estampa, 1993. - 435 p.; 24 cm
ISBN 972-33-0892-4
Cota: 81/VII/397Av

198. Ode marítima / fot. Libório Manuel Silva. - Vila Nova de Famalicão: Centro Atlântico, 2019. - 71 p.: fot.; 22x26 cm
ISBN 978-989-615-224-6
Cota: 8/I/1459v

199. Ode marítima: poema de Álvaro de Campos / Fernando Pessoa. - Lisboa: Expo'98, 1996. - 55 p. - (98 Mares; 18). - Extraído do livro Poemas de Álvaro de Campos
ISBN 972-8127-53-7
Cota: 98M/18

200. Ode Maritime / - Montpellier: Fata Morgana, 1980. - 70 p.: il.; 23 cm
Cota: 8PT-P567o/4

201. Ode maritime / traduction du portugais par Armand Guibert. - Lausanne: Alfred Eibel, 1961. - 57 p.; 19 cm. - (Autour du monde). [D.L. 1961]
Cota: CL-190

202. Ode van de zee door Álvaro de Campos / vertaling en nawoord van August Willemsen. - Amsterdam: Arbeiderspers, cop.1981. - 88 p.; 21 cm
ISBN 90-295-3321-8
Cota: 8PT-P567o/5

203. Odes marítimas=Odes maritimes / - Lisboa: Assírio & Alvim, 1997. - 137 p.: il.; 20 cm
ISBN 972-37-0446-3
Cota: 8PT-P567o/3

204. Poemas de Álvaro de Campos / ed. Cleonice Berardinelli. - Lisboa: Imprensa Nacional-Casa da Moeda, 1990. - 573 p.: il.; 25 cm.
ISBN 972-27-0651-9
Cota: 81/VIII/325-2A-v

205. Poemas de Álvaro de Campos / ed. Cleonice Berardinelli. - Lisboa: Imprensa Nacional-Casa da Moeda, 1992. - 334 p.; 21 cm
ISBN 972-27-0493-1
Cota: 81/VII/341v

206. Poesias / - Lisboa: Ática, 1951. - 325, [12] p.; 20 cm
Cota: 8g/I/352

207. Poesias de Álvaro de Campos: e dos seus heterónimos Bernardo Soares e C. Pacheco; Fernando Pessoa e os seus heterónimos: em textos seleccionados do poeta incidindo em especial sobre A. Campos / Fernando Pessoa. - 3ª ed. - Mem-Martins: Europa América, D.L. 1990. - 305 p.; 18 cm. - (Livros de bolso Europa-América; 441). - (Obra poética de Fernando Pessoa)
Cota: 8g/I/342A
Cota: 8g/I/342B

208. Poesias de Álvaro de Campos: livro do professor / Fernando Pessoa. - São Paulo: FTD, 1992. - 300 p.; 21 cm. - (Grandes leituras)
Cota: 8g/I/319

209. Poesias=Dichtungen / - Zürich: Ammann, 1987. - 304 p.; 24 cm
ISBN 3-250-10069-2
Cota: 8PT-P567a/2

210. Poésies d'Alvaro de Campos=Poesias de Álvaro de Campos / trad. et pref. Armand Guibert. - Paris: Gallimard, cop.1968. - 182 p.; 21 cm. - (Poésie du monde entier)
Cota: 8PT-P567p/2

211. Tabacaria=Bureau de Tabac=Estanco=Tabaccheria=Tobacconist's Álvaro de Campos / Fernando Pessoa. - Lisboa: Guerra e Paz, 2006. - 127 p.: il.; 25 cm
ISBN 989-8014-21-0
ISBN 978-989-8014-21-4
Cota: 8/III/533v

212. Ultimatum / pref. Petrus. - [Porto]: Documentos literários, [19--]. - 23 p.; 25 cm. - Separata do Portugal futurista. - Edição privada de 300 exemplares. - Reprodução fac-similada da portada da 1ª edição de 1917
Cota: PV(R)/182-ex.1
Cota: PV(R)/182-ex.2
Cota: PV(R)/182-ex.3
Cota: PV(R)/182-ex.4

MÉLURET, Jean Seul de (pseud.)

213. Obras de Jean Seul de Méluret / ed. e estudo de Rita Patrício, Jerónimo Pizarro. - Lisboa: Imprensa Nacional-Casa da Moeda, 2006. - 132 p.; 25 cm. - (Edição crítica de Fernando Pessoa. série maior; 8).

ISBN 972-27-1470-8

Cota: 81/VIII/325-8v

Reis, Ricardo (pseud.)

214. Flygtige (De) roser : oder og digte af Ricardo Reis / Fernando Pessoa ; trad. Peter Poulsen. - [Copenhagen]: Bondum, 2001. - 122 p.: il.; 17 cm

ISBN 87-89985-85-0

Cota: 8PT-P567f

215. Odes de Ricardo Reis / Fernando Pessoa. - Lisboa: Ática, imp. 1970. - 203 p.; 21 cm. - (Poesia)

Cota: 8g/I/354A

216. Odes de Ricardo Reis / Fernando Pessoa. - Lisboa: Editorial Presença, 1999. - 63 p.; 19 cm. + CD-ROM

Cota: CD/344-2

217. Odes de Ricardo Reis; Fernando Pessoa e seus heterónimos, em textos seleccionados do poeta, incidindo em especial sobre R. Reis / Fernando Pessoa. - 4ª ed. -: Europa AméricaMem-Martins, D.L. 1994. - 195 p.; 18 cm. - (Livros de bolso Europa-América; 440)

Cota: 8g/I/341-A

218. Poemas de Ricardo Reis / ed. de Luiz Fagundes Duarte. - Lisboa: Imprensa Nacional-Casa da Moeda, 1994. - 481 p.; 25 cm. - (Edição crítica de Fernando Pessoa. Série Maior; 3).

ISBN 972-27-0657-8

Cota: 81/VIII/325-3A-v

219. Prosa / Ricardo Reis / ed. Manuela Parreira da Silva. - Lisboa: Planeta de Agostini, 2006. - 323 p.: il.; 24 cm

Cota: 8g/I/341-A

220. Prosa / Ricardo Reis / ed. Manuela Parreira da Silva. - Lisboa: Assírio & Alvim, 2003. - 323 p.; 21 cm

ISBN 972-37-0843-4

Cota: 81/VI/161v

SEARCH, Alexander (pseud.)

221. Um jantar muito original; A porta / recolha de textos e posfácio de Maria Leonor Machado de Sousa. - Lisboa: Relógio d'Água, D.L. 1988. - 60 p.; 21 cm. - (Crime imperfeito). - Textos de Fernando Pessoa sob o pseudónimo de Alexander Search
Cota: 8/III/525A-v

SOARES, Bernardo (pseud.)

222. Livro do desassossego / Bernardo Soares (pseud.); recolha e transcrição dos textos Maria Aliete Galhoz, Teresa Sobral Cunha; pref. e org. Jacinto do Prado Coelho; coord. Ivo Castro. - Lisboa: Ática, 1982. - 2 vol.; 20 cm
Cota: CL-187/v.1
Cota: CL-187/v.2-ex.1
Cota: CL-187/v.2-ex.2

223. Livro do desassossego / Fernando Pessoa; composto por Bernardo Soares ajudante de guarda-livros na cidade de Lisboa. - Lisboa: Abril Controljornal, 2000. - 384 p.; 22 cm. - (Biblioteca visão; 17)
ISBN 972-611-630-9
Cota: 81/VIII/351A-v

224. Livro do desassossego / por Vicente Guedes, Bernardo Soares (pseud.); leitura, fixação de inéditos... Teresa Sobral Cunha. - Lisboa: Presença, 1990-1991. - 2 vol.; 23 cm
Cota: 8/IV/472-1v

225. Livro do desassossego: composto por Bernardo Soares, ajudante de guarda-livros na cidade de Lisboa / ed. Richard Zenith. - Lisboa: Assírio & Alvim, 1998. - 534 p.; 24 cm
Cota: 8/IV/473v

226. Livro do desassossego: composto por Bernardo Soares ajudante de guarda livros na cidade de Lisboa / Fernando Pessoa; ed. Richard Zenith. - Lisboa: Assírio & Alvim, 2018. - 479 p.; 20 cm
ISBN 978-972-0-78330-1
Cota: 8f/I/687

227. Livro do desassossego: páginas escolhidas / Fernando Pessoa; coord. e pref. de Petrus. - Porto: Arte e Cultura, [1961], Braga: Pax. - 94, [1] p.; 22 cm
Cota: PV(R)/207

228. Livro do desassossego por Bernardo Soares / Fernando Pessoa. - Mem Martins: Europa América, D.L. 1986. - 2 vol.; 18 cm. - (Livros de bolso Europa-América; 468; 469). - Bernardo Soares heterónimo de Fernando Pessoa

Cota: 8g/I/345-1A

Cota: 8g/I/345-1B

Cota: 8g/I/345-2A

Cota: 8g/I/345-2B

TEIVE, Barão de (pseud.)

229. Educação (A) do estoico / - Lisboa: Assírio & Alvim, 2018. - 72 p.; 20 cm

ISBN 978-972-37-2044-0

Cota: 8f/I/684

230. Educação (A) do estóico / ed. Richard Zenith. - Lisboa: Assírio & Alvim, 1999. - 108 p.; 21 cm.

ISBN 972-37-0520-6

Cota: 8/IV/562v

231. Educação (A) do Stoico /ed. Jerónimo Pizarro. - Lisboa: Imprensa Nacional Casa da Moeda, 2007. - 110 p.; 25 cm. - (Edição crítica de Fernando Pessoa. Série maior; 9). - Oferta, INCM [FDUP]

ISBN 978-972-27-1616-1

Cota: 81/VIII/325-9v

Obras sobre Fernando Pessoa

“A morte é a curva da estrada,
Morrer é só não ser visto
Se escuto, eu te oiço a passada
Existir como eu existo.

A terra é feita de céu.
A mentira não tem ninho.
Nunca ninguém se perdeu.
Tudo é verdade e caminho.”

*Fernando Pessoa,
Poemas de Fernando Pessoa : 1931-1933, 2004*



232. ALMEIDA, Luis Pedro Moitinho de
Fernando Pessoa no cinquentenário da sua morte / Luis Pedro Moitinho de Almeida. - Lisboa:
Coimbra Editora, 1985. - 206 p.; 21 cm

Cota: CL-510

Cota: 8/II/584v

233. ALMEIDA, Luis Pedro Moitinho de
Algumas notas biográficas sobre Fernando Pessoa / Luis Pedro Moitinho de Almeida. - [S.l.:
s.n.], 1954. - 19 cm; 22 cm. - Palestra proferida em Setúbal a 3 de Abril de 1954.

Cota: CL-750

234. ALMEIDA, Onésimo Teotónio
Mensagem: uma tentativa de reinterpretação / Onésimo Teotónio Almeida. - Angra do
Heroísmo: Direcção Regional dos Assuntos Culturais, Secretaria Regional da Educação e
Cultura, 1987. - 96 p.; 21 cm. - (Gaivota; 54).

Cota: 8/III/5v

235. ALVARENGA, Fernando
Arte (A) visual futurista em Fernando Pessoa / Fernando Alvarenga. - Lisboa: Editorial Notícias,
1984. - 130 p.; 21 cm. - (Ciência aberta; 8)

Cota: CL-2124

Cota; 8/II/586v

236. ALVARENGA, Fernando
Socialização (A) da arte em Fernando Pessoa / Fernando Alvarenga. - Porto: Associação dos
Jornalistas e Homens de Letras do Porto, 1984. - 29 p.; 20 cm. - (Texto & contexto; 7)

Cota: 8/II/581v

237. Corrente (A) idealístico-gnóstica do pensamento português contemporâneo: Antero,
Pascoaes, Pessoa / Ângelo Alves. -: Estratégias Criativas, 2010. - 134 p.; 21 cm. - (Biblioteca
criativa. Filosofia; 2)

ISBN 978-972-8257-95-8

Cota: 1/I/39v

238. ALVES, Rute
Teatralização do drama em gente / Rute Alves. In: Revista da Faculdade de Letras: Línguas e
Literaturas - II Série, vol. 23 (2006-2008) - p. 233-249. – Separata

Cota: 04-A482t-ex.1

Cota: 04-A482t-ex.2

239. ANASTASIA, Luis Victor
Fernando Pessoa / Luis Victor Anastasía. - Montivideo: [s.n.], 1996. - 319 p.; 21 cm

Cota: 8/VI/293v

240. ANES, José Manuel

Fernando Pessoa e os mundos esotéricos / José Manuel Anes. - Lisboa: Ésquilo, 2004. - 214 p.: il., 3 est.; 23 cm

Cota: 81/VII/37v

241. ANTUNES, Alfredo

Saudade e profetismo em Fernando Pessoa: elementos para uma antropologia filosófica / Alfredo Antunes. - Braga: Publicações da Faculdade de Filosofia, 1983. - 542 p.; 24 cm

Cota: CL-502

Cota: 8/III/529v

242. ARBAIZAR, Philippe

Fernando Pessoa: poète pluriel 1888-1935 / dir. Philippe Arbaizar. - Paris: Centre Georges Pompidou, 1985. - 357 p.: il.; 21 cm. - (Les cahiers; 1)

Cota: CL-594

Cota: 8/II/546v

243. AREAL, Leonor

Fernando Pessoa [registo óptico legível por computador] / concepção e realização de Leonor Areal. - Cacém: Texto Editora, 1997. - 1 CDRom

ISBN 972-47-1002-5

Cota: CD-M/21

244. AZEVEDO, António

Fernando Pessoa: outramento e heteronímia / António Azevedo. - Lisboa: Instituto Piaget, 2005. - 130 p.; 24 cm. - (Teoria das artes e literatura)

Cota: 8/VIII/321v

245. AZEVEDO, António

Pessoa e Nietzsche: subsídios para uma leitura intertextual de Pessoa e Nietzsche / António Azevedo. - Lisboa: Instituto Piaget, 2005. - 221 p.; 24 cm. - (Teoria das artes e literatura; 19)

Cota: 8/VIII/323v

246. AZEVEDO, Maria da Conceição Fidalgo Guimarães Costa

Fernando Pessoa, educador: encontro de si próprio, consciência da missão, fidelidade ao ser / Maria da Conceição Fidalgo Guimarães Costa Azevedo. - Braga: APPACDM, 1996. - 507 p.; 24 cm

Cota: 8/II/281v

247. AZEVEDO, Maria Teresa Schiappa de

À Volta do poeta fingidor / Maria Teresa Schiappa de Azevedo. In: Biblos: boletim da Biblioteca da Faculdade de Letras da Universidade de Coimbra - Vol. 52, Fasc. 2 (1976) - p. 365-383. - Separata

Cota: 04-A988a

248. AZEVEDO, Maria Teresa Schiappa de
Rostos de Pessoa / Maria Teresa Schiappa de Azevedo. - Coimbra: Minerva, 2000. - 141 p.; 21 cm. - (Minerva. literatura; 3)
Cota: 81/VII/22A-v

249. BAPTISTA, Jacinto
Sérgio - Pessoa: encontros e desencontros / Jacinto Baptista. - Lisboa: Quimera, 1992. - 95 p.; 21 cm
ISBN 972-589-029-9
Cota: 8g/I/325

250. BASTO, Inês Pinto
No princípio era a máscara [recurso eletrónico]: primitivismo como modernidade em Pessoa, Joyce e Scott Fitzgerald / Inês Lage Pinto Basto. - Coimbra: [Edição do Autor], 2006. - 1 CD-ROM; 12 cm (em caixa de 20 cm). - Dissertação de doutoramento apresentada à Faculdade de Letras da Universidade de Coimbra. - Requisitos do sistema: Microsoft Word
Cota: CD-D/171

251. BELKIOR, Silva
Horácio e Fernando Pessoa / Silva Bélkior. - Rio de Janeiro: CBAG, [1970-1986]. - 90 p.; 21 cm
Cota: 8/II/65A-v
Cota: 8/II/65B-v
Cota: 8/II/65C-v

252. BELKIOR, Silva
Fernando Pessoa - Ricardo Reis: os originais, as edições, o cânone das odes / Silva Belkior. - Lisboa: Imprensa Nacional-Casa da Moeda, imp.1983. - 166 p.; 25 cm. - (Temas portugueses)
Cota: CL-1749
Cota: 8/VII/302A-v
Cota: 8/VII/302B-v

253. BERARDINELLI, Cleonice
Defesa da edição crítica de Fernando Pessoa / Cleonice Berardinelli, Ivo Castro. - Lisboa: [s.n.], 1993. - 99 p.; 25 cm
Cota: 81/III/331-v

254. BERARDINELLI, Cleonice
Fernando Pessoa: outra vez te revejo... / Cleonice Berardinelli. - Rio de Janeiro: Lacerda, 2004. - 438 p.; 21 cm
Cota: 8/IV/548v

255. BERRINI, Beatriz

Eça e Pessoa / Beatriz Berrini. - Lisboa: A Regra do Jogo, 1984. - 141 p.; 21 cm. - (Ensaio; 11)
Cota: 8/II/569v

256. BERTOQUINI, Maria Inês Peixoto Braga

Ricardo Reis e a história: morte vida ou ressurreição / Maria Inês Peixoto Braga Bertoquini. -
Porto: [Ed. do Autor], 1999. - 223 p: il.

Cota: 043M-B462r

257. BLANCO, José

Fernando Pessoa: esboço de uma bibliografia / José Blanco. - Lisboa: Imprensa Nacional-Casa
da Moeda, [imp.1983]. - 476 p.; 25 cm. - (Temas portugueses)

Cota: 01/VI/46A-v

Cota: 01/VI/46B-v

258. BORGES, Anselmo

Fernando Pessoa e a questão de Deus / Anselmo Borges. In: Humanística e Teologia. - Porto.
- tomo IV, nº2(1983), p.161-193

Cota: 2(05)

259. BORGES, Paulo

Olhares europeus sobre Fernando Pessoa / coord. de Paulo Borges. - Lisboa: Universidade de
Lisboa. Centro de Filosofia, 2010. - 304 p.: il.; 24 cm. - (Acta; 12)

ISBN 978-972-8531-80-5

Cota: 8/VIII/1086v

260. BOSCAGLIA, Fabrizio

Considerações sobre a presença do elemento árabe-islâmico no sensacionismo e no neo-
paganismo de Fernando Pessoa / Fabrizio Boscaglia. - [S.l.]: Fabrizio Boscaglia, 2012. - 50 p.:
il.; 21 cm

ISBN 978-989-97495-3-5

Cota: 8/III/152v

261. BOTHE, Pauly Ellen

Apreciações literárias de Fernando Pessoa / Paul Ellen Bothe. - Lisboa: Imprensa Nacional Casa
da Moeda, 2013. - 588 p.: il.; 25 cm. - (Edição crítica de Fernando Pessoa. Estudos; 4)

ISBN 978-972-27-2186-8

Cota: 8f/I/487

262. BOURA, Ana Isabel Gouveia

Morto em combate: a figura do soldado em *Legende vom toten Soldaten*, de Bertolt Brecht, e *O menino da sua mãe*, de Fernando Pessoa [recurso eletrónico] / Ana Isabel Boura. In: *Cadernos de literatura comparada* - Nº 31 (2014) - p. 43-62.

Cota: Documento Online

263. BRÉCHON, Robert

Estranho estrangeiro: uma biografia de Fernando Pessoa / Robert Bréchon ; trad. Maria Abreu e Pedro Tamen. - Lisboa: Quetzal, 1989. - 646 p.; 23 cm

Cota: 929P567b

264. BUCI-GLUCKSMANN, Christine

Tragique de l'ombre: Shakespeare et le maniérisme / Christine Buci-Glucksmann. - Paris: Galilée, 1990. - 305 p.; 24 cm. - (Débats)

Cota: 8d/II/201

265. CABRAL, Avelino Soares

Fernando Pessoa e heterónimos / Avelino Soares Cabral. - Sintra: Sebenta, 2006. - 80 p.; 30 cm. - Instrumento auxiliar de trabalho escolar (12º ano)

Cota: 3/IX/130

266. CARA, Salete de Almeida

Fernando Pessoa: um detetive e muitas pistas / Salete de Almeida Cara. - São Paulo: Brasiliense, 1988. - 125 p.: il.; 21 cm

Cota: 8/II/590v

267. CARDOSO, Paulo

Mar português: a mensagem astrológica da Mensagem / Paulo Cardoso. - Lisboa: Estampa, 1990. - 103 p.: il.; 30 cm

Cota: 81/V/285v

268. CARLOS, Luís Adriano

Função (A) matricial de Ulisses na mensagem de Fernando Pessoa / Luís F. A. Carlos. In: *Nova Renascença: revista trimestral de cultura* - Nº 18 (1985) - p. 110-126. – Separata

Cota: 04-C28f

269. CARVALHO, António Carlos

Pessoa / António Carlos Carvalho. - Lisboa: Pergaminho, 1999. - 117 p.; 23 cm. - (Figuras míticas)

Cota: 8/V/595v

270. CARVALHO, José G. Herculano de

O Livro do Desassossego=Das Buch der Unruhe / José G. Herculano de Carvalho. In: Duas línguas em contraste português e alemão: actas - 1989. (Anexo da Revista da Faculdade de Letras: Línguas e literaturas; 3) - p. 147-169. – Separata

Cota: 04-C324I-ex.1

Cota: 04-C324I-ex.2

Cota: 8d/VII/143A

Cota: 8d/VII/143B

Cota: 8d/VII/143C

Cota: 8d/VII/143D

271. CASTRO, E.M. de Melo e

Pessoa: metade de nada / E. M. de Melo e Castro. - Lisboa: Livros Horizonte, 1988. - 70 p.; 19 cm. - (Movimento; 39)

Cota: 8/II/589v

272. CASTRO, Eugénia Melo e

Música (A) em Pessoa [Registo sonoro]. - [S.l.]: Biscoito Fino, [2002]. - 1 CD-AUDIO (ca. 45 min.): digital áudio; 12 cm

Cota: CD-A/20

273. CASTRO, Ivo

Editar Pessoa / Ivo Castro. - Lisboa: Imprensa Nacional-Casa da Moeda, 1990. - 116 p.; 25 cm. - (Estudos; 1). - Edição crítica de Fernando Pessoa

Cota: 81/VI/270v

274. CAVALCANTI FILHO, José Paulo

Fernando Pessoa: uma quase-autobiografia / José Paulo Cavalcanti Filho. - 3ª ed. - Porto: Porto Editora, 2012. - 710 p.: il.; 24 cm

ISBN 978-972-0-04410-5

Cota: 929P567c

275. CENTENO, Yvette

Fernando Pessoa: o amor, a morte, a iniciação / Y. K. Centeno. - Lisboa: A Regra do Jogo, 1985. - 131 p.; 21 cm. - (Ensaio; 10)

Cota: 8/II/568v

276. CENTENO, Yvette

Fernando Pessoa: os trezentos e outros ensaios / Y.K. Centeno. - Lisboa: Presença, 1988. - 143 p.; 21 cm. - (Temas e documentos; 10)

Cota: 8/III/542v

277. CENTENO, Yvette

Fernando Pessoa e a filosofia hermética: fragmentos do espólio / Y. K. Centeno. - Lisboa: Editorial Presença, 1985. - 82 p.; 21 cm. - (Temas e documentos; 7)

Cota: 81/VIII/1027v

278. CENTENO, Yvette

Pensamento (O) esotérico de Fernando Pessoa / Y. K. Centeno. -: &etc, [1990]. - 76 p.; 18 cm

Cota: 81/V/40v

279. CÉSAR, Amândio

Sobre Fernando Pessoa poeta de "Mensagem" / Amândio César. - Guimarães: [s.n.], 1968. - 15 p.: il.; 23 cm. - Separata de: Revista Gil Vicente, Guimarães

Cota: CL-749

280. CIRURGIÃO, António

Olhar (O) esfíngico da mensagem de Pessoa / António Cirurgião. - Lisboa: Instituto de Cultura e Língua Portuguesa, 1990. - 388 p.; 24 cm. - (Identidade. Cultura portuguesa)

Cota: 81/VII/207A-v

Cota: 81/VII/207B-v

281. CLARET, Martin

Pensamento (O) vivo de Fernando Pessoa / coord. ed. Martin Claret; org. Cristina Fonseca. - São Paulo: Martin Claret, 1988. - 110 p.: il.; 21 cm. - (O pensamento vivo; 14)

Cota: 8/III/538v

282. COELHO, António Pina

Fundamentos (Os) filosóficos da obra de Fernando Pessoa / António Pina Coelho. - Lisboa: Verbo, 1971. - 2 v.; 20 cm. - (Presenças; 12; 13)

Cota: CL-100/v.1

283. Coelho, Jacinto do Prado

Diversidade e unidade em Fernando Pessoa / Jacinto do Prado Coelho. - 2ª edição, refundida e acrescentada. - Lisboa: Verbo, 1963. - 244, [2] p.; 20 cm. - (Presenças; 2)

Cota: 8g/I/331

284. Diversidade e unidade em Fernando Pessoa / Jacinto de Prado Coelho. - 4a ed. - Lisboa:

Verbo, 1973. - 290 p.; 20 cm

Cota: CL-763

285. COELHO, Jacinto do Prado

Diversidade e unidade em Fernando Pessoa / Jacinto de Prado Coelho. - 8a ed. - Lisboa: Verbo, 1985. - 268 p.; 20 cm. - (Presenças; 2)

Cota: 8/II/580v

286. COELHO, Jacinto do Prado

Diversidade e unidade em Fernando Pessoa / Jacinto Prado Coelho. - 12ª ed. - Lisboa: Verbo, 2007. - 180 p.; 24 cm

Cota: 8/VIII/333v

287. COELHO, Joaquim-Francisco

Microleituras de Álvaro de Campos e outras investigações pessoanas / Joaquim-Francisco Coelho. - Lisboa: Dom Quixote, 1987. - 111 p.; 23 cm. - (Estudos portugueses; 20)

Cota: CL-605

288. COLÓQUIO INTERNACIONAL NIETZSCHE, PESSOA e FREUD

Nietzsche, Pessoa e Freud: colóquio internacional / coord. Paulo Borges, Nuno Ribeiro, Cláudia Souza. - Lisboa: Universidade de Lisboa. Centro de Filosofia, 2013. - 403 p.: il.; 24 cm. - (Acta; 19)

ISBN 978-989-8553-27-0

Cota: 061.3:1/55

289. COMISSÃO EXECUTIVA DAS COMEMORAÇÕES DO CINQUENTENÁRIO DA MORTE DE FERNANDO PESSOA

Fernando Pessoa: coração de ninguém / exposição organizada pela Comissão Executiva das Comemorações do Cinquentenário da Morte de Fernando Pessoa. - Lisboa: Fundação Calouste Gulbenkian, 1985. - 136 p.; il.

Cota: 8/VI/404A-v

290. CONGRESSO INTERNACIONAL DE ESTUDOS PESSOANOS I

Actas do I Congresso Internacional de Estudos Pessoaanos: Porto, 1978. - Porto: Brasília Editora, 1979. - 725 p.; 21 cm

Cota: CL-751

291. CONGRESSO INTERNACIONAL DE ESTUDOS PESSOANOS II

Actas do II Congresso Internacional de Estudos Pessoaanos. - Porto: Centro de Estudos Pessoaanos, 1985. - 687 p.; 21 cm

Cota: 061.3:82/154

292. CONGRESSO INTERNACIONAL DE ESTUDOS PESSOANOS IV

Actas do IV Congresso Internacional de Estudos Pessoaanos: Secção Brasileira / coord. Maria da Aparecida Santilli. - Porto: Fundação Eng. António de Almeida, D. L. 1990. - 2 vol.; 21 cm. - Oferta, Fundação Eng. António de Almeida [FDUP]. - 1º vol.: 508 p.; 2º vol.: 475 p.

Cota: 061.3:82/134-v.1-ex.3

Cota: 061.3:82/134-v.2-ex.3

Cota: 061.3:82/134-v.2-ex.2

Cota: 061.3:82/134-v.2-ex.2

Cota: 061.3:82/134-v.1-ex.4

Cota: 061.3:82/134-v.1-ex.3

Cota: 061.3:82/134-v.1-ex.2

Cota: 061.3:82/134-v.1-ex.1

293. CONGRESSO INTERNACIONAL DE ESTUDOS PESSOANOS IV

Actas do IV Congresso Internacional de Estudos Pessoaanos: secção Norte-Americana / coord. Almir Campos Bruneti. - Porto: Fundação Eng. António de Almeida, 2000. - 433 p.; 21 cm. - Oferta, Fundação Eng. António de Almeida [FDUP]

Cota: 061.3:82/135-ex.1

Cota: 061.3:82/135-ex.2

294. CORREIA FILHO, João

Lisbon in Pessoa: a tour and literary guide to portuguese capital / João Correia Filho; trad. Teresa Bento. - Alfragide: Dom Quixote, 2011. - 371 p.: il.; 24 cm
Cota: 946.9L-L749c/6

295. CORREIA, Victor

Homossexualidade (A) de Fernando Pessoa / Victor Correia. - Lisboa: Vieira da Silva, 2023. - 368 p.; 25 cm
ISBN 978-989-779-627-2
Cota: 8g/I/2

296. CORREIA, Victor

Homossexualidade e homoerotismo em Fernando Pessoa / org. Victor Correia. - Lisboa: Colibri, 2018. - 487 p.; 23 cm. - (Extra-coleção)
ISBN 978-989-689-707-9
Cota: 81/VIII/804v

297. CORREIA, Victor

Homossexualidade no Livro do desassossego de Fernando Pessoa / Victor Correia. - Lisboa: Colibri, 2020. - 246 p.; 23 cm. - (Extra-coleção)
ISBN 978-989-689-962-2
Cota: 81/VIII/805v

298. COSTA, Bernardo Leite

Filosofia e poesia: aspectos filosóficos em Fernando Pessoa / Bernardo Leite Costa; orient. Maria Celeste Natário. - Porto: [Edição do Autor], 2014. - 70 p.; 30 cm. - Dissertação de mestrado em Filosofia Moderna e Contemporânea, apresentada à Faculdade de Letras da Universidade do Porto.

Cota: 043M-C87f

299. Costa, Dalila Pereira da

Esoterismo (O) de Fernando Pessoa / Dalila L. Pereira da Costa. - Porto: Lello & Irmão, 1986. - 247 p.; 20 cm

Cota: 8g/I/332

300. Costa, Dalila Pereira da

Esoterismo (O) de Fernando Pessoa / Dalila L. Pereira da Costa. - Porto: Lello & Irmão, 1971. - 193 p.; 20 cm

Cota: CL-765

301. COSTA, Eduardo Freitas da

Fernando Pessoa: notas a uma biografia romanceada / Eduardo Freitas da Costa. - Lisboa: Guimarães, 1951. - 175 p.; 18 cm

Cota: CL-242

Cota: 92/VII/122

302. CRESPO, Angel

Estudos sobre Fernando Pessoa / Angel Crespo; traduzido por José Bento. - Lisboa: Teorema, 1984. - 198 p.; 21 cm. - (Terra nostra; 4)

Cota: CL-760

Cota: 8/III/498A-v

Cota: 8/III/498B-v

303. DE CUSATIS, Brunello

Esoterismo, mitogenia e realismo político em Fernando Pessoa: uma visão de conjunto / Brunello de Cusatis. - Porto: Caixotim, 2005. - 75 p.; 21 cm

Cota: 8/V/548A-v

304. DIAS, Marina Tavares

Lisboa (A) de Fernando Pessoa / Marina Tavares Dias. - Lisboa: Assírio & Alvim, 1998. - 124 p.; 24 cm. - (Pessoana; 2)

Cota: 91/III/106A

305. DIAS, Marina Tavares

Lisboa (A) de Fernando Pessoa / Marina Tavares Dias. - Lisboa: Ibis Editores, 1991. - 103 p.: il. fotogr.; 24 cm. - (Guias de Lisboa. Extra-colecção)

Cota: 91/III/105

306. DIAS, Marina Tavares

Lisboa nos passos de Fernando Pessoa=Lisbon in Fernando Pessoa's footsteps / Marina Tavares Dias. - Lisboa: Editora Objectiva, 2011. - 122 p.: il.; 23 cm

ISBN 978-989-672-115-2

Cota: 946.9L-L749d/2

307. DIOGO, Américo António Lindeza

Um medo por demais inteligente: autobiografias pessoanas / Américo Lindeza Diogo, Rosa Sil Monteiro. - Braga: Angelus Novus, 1995. - 97 p.; 21 cm. - (Ensaio Literatura)

Cota: 8/I/125v

308. DIX, Steffen

Arca (A) de Pessoa: novos ensaios / org. Steffen Dix, Jerónimo Pizarro. - Lisboa: Imprensa de Ciências Sociais, 2007. - 369 p.: il.; 24 cm.

Cota: 8/VIII/334A-v

309. Duarte, Isabel Margarida

Texto e ante-texto em Mário de Sá Carneiro: as cartas a Fernando Pessoa / Isabel Margarida Duarte

In: Studium Generale. Estudos contemporâneos - nº 4 (1982) - p. 137-161

Cota: 008(05)

310. DUARTE, José Afrânio Moreira

Fernando Pessoa e os caminhos da solidão / José Afrânio Moreira Duarte. - 2ªed. - Rio de Janeiro: José Olympio, 1985. - X,101 p.; 21 cm

Cota: 8/III/536v

311. EDINGER, Catarina T. F.

Metáfora (A) e o fenómeno amoroso nos poemas ingleses de Fernando Pessoa / Catarina T. F. Edinger. - Porto: Brasília Editora, 1982. - 166 p.; 20 cm. - (Poética)

Cota: 8/VI/363v

312. EIRAS, Pedro

Fragmentação (A) do sujeito na escrita da Modernidade / Pedro Jorge Santos da Costa Eiras. - Porto: [Edição do Autor], 2004. - 753 p.; 30 cm.

Cota: 043D-E36f

313. EIRAS, Pedro

Esquecer Fausto: a fragmentação do sujeito em Raul Brandão, Fernando Pessoa, Herberto Helder e Maria Gabriela Llansol / Pedro Eiras. - Porto: Campo das Letras, 2005. - 757 p.; 24 cm. - (Campo da literatura: Ensaio)

Cota: 8/I/1292v

314. ENCONTRO DE LÍNGUA E CULTURA PORTUGUESAS

Homenagem a Fernando Pessoa / encontro de língua e cultura portuguesas; org. Bernardino Crego...[et al.]. - Lisboa: Colibri, 1999. - 85 p.; 23 cm. - (Actas & colóquios; 19)

Cota: 81/V/443v

315. ENCONTRO INTERNACIONAL DO CENTENÁRIO DE FERNANDO PESSOA

Um século de Pessoa / Encontro Internacional do Centenário de Fernando Pessoa. - Lisboa: Secretaria de Estado da Cultura, 1988. - 401 p.: il.; 23 cm

Cota: 061.3:8/23

316. ENTRAMBASAGUAS, Joaquín de

Fernando Pessoa y su creacion poetica / Joaquin de Entrambasaguas. - Madrid: Edição do Autor, 1955. - 157 p.; 25 cm

Cota: FA/25041

317. EPIFÂNIO, Renato

No centenário de "Orpheu", sem esquecer a "Águia" [recurso eletrónico] : entre Fernando Pessoa e Teixeira de Pascoaes / Renato Epifânio. In: Filosofia e poesia - 2016 - p. 350-356. - In our communication, we will discuss the legacy of "Orpheu", immediately establishing the bridge to the magazine "A Águia", organ of cultural and civic movement "Renascença Portuguesa"

Cota: Documento Online

318. FANHA, José

De palavra em punho: antologia poética da resistência de Fernando Pessoa ao 25 de Abril / org. José Fanha. - Porto: Campo das Letras, 2004. - 353 p.; 25 cm. - (Campo da poesia; 62)

ISBN 972-610-810-1

Cota: 81/V/223v

319. FEIJÓ, António M

Uma admiração pastoril pelo diabo: Pessoa e Pascoaes / António M. Feijó. - Lisboa: Imprensa Nacional-Casa da Moeda, 2015. - 173 p.; 21 cm. - (Pessoana. Ensaios; 1)

ISBN 978-972-27-2356-5

Cota: 81/VII/367v

320. FEITOSA, Márcia Manir Miguel

Fernando Pessoa e Omar Khayyam : o Ruba'iyat na poesia portuguesa do século XX / Márcia Manir Miguel Feitosa. - São Paulo: Giordano, 1998. - 214 p.; 21 cm. - (Memória; 7)

Cota: 81/VI/422v

321. FERNANDES, M. Correia

Notas e comentários: Álvaro de Campos, o heterónimo psíquico de Fernando Pessoa / M. Correia Fernandes. In: Humanística e Teologia. - Porto. - vol.11, fasc.1(1990), p.81-88

Cota: 2(05)

322. FERNANDES, Maria João

Fernando Pessoa: o impossível-possível retrato: exposição comemorativa do centenário do nascimento de Fernando Pessoa / coord. de Maria João Fernandes; [org] Fundação de Serralves. - Porto: Fundação de Serralves, 1988. - 46 p.: il.; 30 cm

Cota:CL-2069

323. FERRARI, Patricio

Fernando Pessoa as english reader and writer / ed. by Patricio Ferrari & Jerónimo Pizarro. - Dartmouth: Tagus Press, cop. 2015. - XII, 329 p.; 23 cm. - (Portuguese literary and cultural studies; 28)

ISBN 978-1-933227-65-8

Cota: 81/VII/36v

324. FERREIRA, António Mega

Fernando Pessoa, o comércio e a publicidade / org., int. e notas António Mega Ferreira. - Lisboa: Cinevoz, 1986. - 174 p.; 23 cm

Cota: CL-546

Cota: 8/VI/430v

325. FERREIRA, António Mega

Fazer pela vida: um retrato de Fernando Pessoa o empreendedor / António Mega Ferreira. - Lisboa: Assírio & Alvim, 2005. - 222 p.; 21 cm. - (Pessoana; 8)

Cota: 8/VIII/322v

326. FERREIRA, David Mourão

Nos passos de Pessoa: ensaios / David Mourão-Ferreira. - Lisboa: Editorial Presença, 1988. - 177 p.; 21 cm. - (Biblioteca de textos universitários; 96)

Cota: CL-1924

327. FERREIRA, David Mourão

Uma introdução a Fernando Pessoa / David Mourão-Ferreira. - São Paulo: [s.n.], 1988. - 17 p.; 22 cm. - (Biblioteca pessoana. Série estudos; 1)

Cota: 04-F44i

328. FERREIRA, Francisco Manuel Fonseca

Fernando Pessoa: a penumbra do génio / Francisco Manuel Fonseca Ferreira. - Lisboa: Livros Horizonte, 2002. - 157 p.; 24 cm

Cota: 8/VI/526v

329. FERREIRA, Leonardo Camargo

Emblemático (O) Pessoa [recurso eletrónico]: uma perspetiva de Norbert Elias aplicada à obra de Fernando Pessoa, com recurso à Teoria Simbólica / Leonardo Camargo Ferreira. In: IS Working Papers - 3ª série, nº 81 (set. 2019) - 15 p.

Cota: Documento Online

330. FERREIRA, Luzilá Gonçalves

Anti-poesia (A) de Alberto Caeiro: uma leitura de O guardador de rebanhos / Luzilá Gonçalves Ferreira. - Recife: Associação de Estudos Portugueses Jordão Emerenciano, 1989. - 72 p.; 22 cm

Cota: 81/V/192v

331. FINO, Francisco Saraiva

On the Brink of Madness: leituras do tema da loucura na obra pré-heteronímica de Fernando Pessoa / Francisco Miguel Saraiva Fino; Orient. Maria Cristina Firmino Santos. - Évora: [Edição do Autor], 2009. - 323 p.; 30 cm. - Dissertação de mestrado em Teoria da Criação Literária, apresentada à Universidade de Évora.

Cota: 043-F537o

332. Flórido, José

Conversas inacabadas com Alberto Caeiro / José Flórido. - Porto: Porto Editora, 1987. - 175 p.; 21 cm

Cota: 8/III/581A-v

Cota: 8/III/581B-v

333. FLÓRIDO, José

Conversas inacabadas com Alberto Caeiro / José Flórido. - 2ª ed. - Lisboa: Pergaminho, 1998. - 143 p.; 21 cm. - (Depoimentos)

Cota: 8/III/582v

334. FLÓRIDO, José

Fernando Pessoa: Mensagem / José Flórido. - Mem Martins: Publicações Europa-América, 1989. - 117 p.; 18 cm. - (Apontamentos Europa-América explicam; 16)

Cota: 8g/I/336

335. FRANÇA, Isabel Murteira

Fernando Pessoa na intimidade / Isabel Murteira França. - Lisboa: Dom Quixote, 1987. - 326 p.: il.; 24 cm

Cota: 8/VIII/190v

336. FRÈCHES, Claude-Henri

Alberto Caeiro et le monde interieur / Claude-Henri Frèches. In: Revista da Faculdade de Letras de Lisboa - III série, nº 13 (1971) - 12 p. – Separata

Cota: 04-F928a

Cota: 05(-4)

337. FREIRE, Luísa

Fernando Pessoa entre vozes, entre línguas: da poesia inglesa à poesia portuguesa / Luísa Freire. - Lisboa: Assírio & Alvim, 2004. - 395 p.; 21 cm. - (Pessoana)

Cota: 8/V/538v

338. FREITAS, Ana Maria de

Fio (O) e o labirinto: a ficção policial na obra de Fernando Pessoa / Ana Maria de Freitas. - Lisboa: Colibri, 2016. - 341 p.; 23 cm

ISBN 978-989-689-555-6

Cota: 81/VIII/693A-v

339. FREITAS, Marinela

Irmãs (As) de Fernando Pessoa [recurso eletrónico] / Marinela Freitas. In: Cadernos de literatura comparada - Nº 49 (2023) - p. 207-218.

Cota: Documento Eletrónico

340. FRIAS, Joana Matos

Dimensão (A) do desassossego [recurso eletrónico]: Bernardo Soares, o menor, e a sua “epopeia pobre” / Joana Matos Frias. In: Revista Estranhar Pessoa - Nº 5 (out. 2018) - p. 30-48.

Cota: Documento Eletrónico

341. FRIAS, Joana Matos

Guerra (A) em Pessoa [recurso eletrónico] / Joana Matos Frias. in: Cadernos de literatura comparada - Nº 31 (dez. 2014) - p. 79-106.

Cota: Documento Eletrónico

342. FUNDAÇÃO ENG. ANTÓNIO DE ALMEIDA

Comemoração do centenário do nascimento de Fernando Pessoa em São Paulo Brasil: notícia de alguns acontecimentos / Fundação Eng. António de Almeida. - Porto: Fundação Eng. António de Almeida, 1988. - 69 p.: il.; 24 cm

Cota: 81/VI/216Cv

343. FUNDAÇÃO ENG. ANTÓNIO DE ALMEIDA

Homenagem a Fernando Pessoa=Hommage a Fernando Pessoa=Hulde aan Fernando Pessoa / Fundação Eng. António de Almeida. - Porto: Fundação Eng. António de Almeida, 1991. - 191 p.: il.; 24 cm. - Europalia 91 Portugal

Cota: 81/VI/159A-v

344. GALHOZ, Maria Aliete Does

Fernando Pessoa / Maria Aliete Galhoz. - Lisboa: Editorial Presença, imp. 1985. - 319 p.; 21 cm. - (Poetas; 4)

Cota: 8/II/556v

345. Galvão, José

Fontes impressas da obra de Fernando Pessoa / José Galvão. - Lisboa: [s.n.], [D.L. 1968?]: Gráfica Santelmo. - 118 p.; 22 cm

Cota: 8g/I/321

346. GARCEZ, Maria Helena Nery

Alberto Caeiro: descobridor da natureza? / Maria Helena Nery Garcez. - Porto: Centro de Estudos Pessoaanos, 1985. - 211 p.; 21 cm

Cota: 8/II/587A-v

Cota: 8/II/587B-v

Cota: 8/II/587C-v

347. GARCEZ, Maria Helena Nery

Trilhas em Fernando Pessoa e Mário de Sá-Carneiro: coletâneas de artigos e ensaios / Maria Helena Nery Garcez. - São Paulo: Moraes, 1989. - 136 p.; 21 cm

Cota: 81/V/260v

348. GARCEZ, Maria Helena Nery

Tabuleiro (o) antigo: uma leitura do heterônimo Ricardo Reis / Maria Helena Nery Garcez. - São Paulo: Edusp - Editora da Universidade de São Paulo, 1990. - 103 p.; 18 cm. - (Criação & crítica; 2)

Cota: 8g/I/335

349. GÁRCIA MARTÍN, José Luis

Fernando Pessoa, sociedad ilimitada / José Luís García Martín. - Gijón: Llibros del Pexe, 2002. - 259 p.; 21 cm

Cota: 81/V/177v

350. GARCIA, José Martins

Fernando Pessoa: coração despedaçado: subsídios para um estudo da afectividade na obra poética de F. Pessoa / José Martins Garcia. - Ponta Delgada: Universidade dos Açores, 1985. - 441 p.; 23 cm

Cota: 8/VI/406v

351. GIL, José

Cansaço, tédio, desassossego / José Gil. - Lisboa: Relógio d'Água, 2013. - 118 p.; 24 cm. - (Antropos)

ISBN 978-989-641-389-7

Cota: 8/VIII/367v

352. GIL, José

Diferença e negação na poesia de Fernando Pessoa / José Gil. - Lisboa: Relógio d'Água, 1999. - 135 p.; 21 cm

Cota: 81/V/392v

353. GIL, José

Fernando Pessoa ou a metafísica das sensações / José Gil; trad. de Miguel Serras Pereira e Ana Luisa Faria. - Lisboa: Relógio d'Água, [198-]. - 249 p.; 21 cm. - (Filosofia)

Cota: CL-1633

Cota: 8g/I/326

354. GIL, José

Olhares europeus sobre Fernando Pessoa / coord. de Paulo Borges. - Lisboa: Universidade de Lisboa. Centro de Filosofia, 2010. - 304 p.: il.; 24 cm. - (Acta; 12)

ISBN 978-972-8531-80-5

Cota: 8/VIII/881A-v

355. GIL, José

Ritmos e visões / José Gil. - Lisboa: Relógio d'Água, 2016. - 119 p.; 24 cm. - (Antropos)

ISBN 978-989-641-673-7

Cota: 81/VIII/732v

356. GOMES, Álvaro Cardoso

Fernando Pessoa: as muitas águas de um rio / Alvaro Cardoso Gomes. - São Paulo: Livraria Pioneira, 1987. - 75 p.; 22 cm. - (Novos umbrais)

Cota: 8/III/499v

357. Gonçalves, António da Silva

De Alceu a Fernando Pessoa: vinho, amor, rosas / António da Silva Gonçalves. In: Revista de Ciências do Homem - 1970 - p. 27-48. – Separata. In: Revista de Ciências do Homem - 1970 - p. 27-48. – Separata

Cota: 04-G624d

Cota: 008(05)

358. GSTÄTTNER, Egyd

Viagem ao Tejo com Pessoa na bagagem / Egyd Gstättnner ; trad. pref. e notas de Mário Matos. - Porto: Granito, 2001. - 106 p.; 20 cm. - (Arte de ler; 5). - Parte I da trilogia Os indolentes do Sul

ISBN 972-8594-14-3

Cota: 830G943v-ex.1

Cota: 830G943v-ex.2

Cota: 8E-4G943v

359. GUERREIRA, Ricardina

De luto por existir: a melancolia de Bernardo Soares à luz de Walter Benjamin / Ricardina Guerreiro; pref. João Barrento. - Lisboa: Assírio & Alvim, 2004. - 248 p.; 21 cm. - (Pessoana)
Cota: 8/V/537v

360. GUILBERT, Armand

Fernando Pessoa / Armand Guibert. - deuxième édition. - Paris: Seghers, 1973. - 222 p.: il.; 16 cm. - (Poètes d'aujourd'hui; 73)

Cota: CL-113-ex.1

Cota: CL-113-ex.2

361. GUILBERT, Armand

Fernando Pessoa / présentation par Armand Guibert. - Paris: Pierre Seghers, 1960. - 223 p.; 16 cm. - (Poètes d'aujourd'hui; 73)

Cota: 8/I/237v

362. GUILBERT, Armand

Fernando Pessoa / Armand Guibert. - Paris: Pierre Seghers, 1960. - 223 p.: il.; 16 cm. - (Poètes d'aujourd'hui; 73)

Cota: FA/254

363. GUNTERN, Georges

Fernando Pessoa: o eu estranho / Georges Guntert ; trad. por Maria Fernanda Cidrais. - Lisboa: Dom Quixote, 1982. - 230 p.; 21 cm. - (Estudos portugueses; 10)

Cota: 8/II/576v

364. GUSMÃO, Manuel

Poema (O) impossível: o Fausto de Pessoa / Manuel Gusmão. - Lisboa: Caminho, 1986. - 240 p.; 21 cm. - (Universitária; 12)

Cota: 8/II/570v

365. GUYER, Leland Robert

Imagística do espaço na poesia de Fernando Pessoa / Leland Robert Guyer; trad. de Ana Hatherly. - Lisboa: Imprensa Nacional-Casa da Moeda, 1982. - 263 p.; 24 cm. - (Temas portugueses)

Cota: 8/II/563A-v

366. HANSERT, Anna

Übersetzungen (Die) Fernando Pessos und ihre Rezeption in Frankreich und im deutschen Sprachraum: 1933-1998 / Anna Hansert. - München: Wilhelm Fink, 2002. - 297 p.; 24 cm

Cota: 8d/VIII/517

367. HENRIQUES, Mendo Castro

Coerências (As) de Fernando Pessoa / Mendo Castro Henriques. - Lisboa: Verbo, [imp. 1989]. - 334 p.; 20 cm. - (Presenças; 42)

Cota: 81/V/37v

368. HERRERA, Ana Lucía de Bastos

Tradição (A) pessoana: influência de Fernando Pessoa sobre dois poetas, Mário Cesariny e Ruy Belo, e dois poetas venezuelanos, Rafael Cadenas e Eugenio Montejo / Ana Lucía de Bastos Herrera. - Porto: [Edição do Autor], 2010. - 116 p.; 30 cm. - Dissertação de mestrado em Estudos Literários, Culturais e Interartes, apresentada à Faculdade de Letras da Universidade do Porto

Cota: 043M-H482t

369. Homenagem a F. Pessoa: exposición documental sobre la vida y la obra de Fernando Pessoa del 10 al 25 de Noviembre de 1981. - Granada: Universidad de Granada, 1981. - [26] p.: il.; 21 cm. - (; conferencias, conciertos)

Cota: PV/23769

370. HOURCADE, Pierre

Temas de literatura portuguesa / Pierre Hourcade. - Lisboa: Moraes Editores, 1978. - 219 p.; 23 cm. - (Margens do texto; 2)

Cota: 8/III/384v

371. HÜSGEN, Thomas

Vom Getreuenboten Zum Nachschöpferischen autor: übersetzungskritische analyse von Fernando Pessos Livro do desassossego in deutscher sprache / Thomas J. C. Hüsgen. - Frankfurt am Main: Peter Lang, 2005. - 192 p.; 22 cm. - (Studien zur romanischen Sprachwissenschaft und interkulturellen Kommunikation; 21)

Cota: 801.7H952v

372. IANNONE, Carlos Alberto

Bibliografia de Fernando Pessoa / Carlos Alberto Iannone. - 2.ed.rev. e aum. - São Paulo: Quiron, 1975. - XVII, 84 p.; 22 cm

Cota: 8/VI/401v

373. IANNONE, Carlos Alberto

Bibliografia de Fernando Pessoa / Carlos Alberto Iannone. - Coimbra: Instituto de Alta Cultura, Centro de Estudos Românticos, Faculdade de Letras da Universidade de Coimbra, 1969. - 67 p.; 27 cm

Cota: CL-112

Cota: 8/VIII/123

374. JACINTO, Conceição

Análise de poemas: Fernando Pessoa: ortónimo e heterónimos: ensino secundário / Conceição Jacinto, Gabriela Lança. - Porto: Porto Editora, 2008. - 112 p.; 21 cm. - (Coleção estudar português)

Cota: 8/V/448v

375. JENNINGS, H.S.

Dois (Os) exílios: Fernando Pessoa na África do Sul / H. D. Jennings. - Vila Nova de Gaia: Centro de Estudos Pessoaanos, 1984. - 210 p.: il.; 21 cm

Cota: 8/II/583A-v

Cota: 8/II/583B-v

376. KIM, Hanmin

Task (The) of introducing Fernando Pessoa to a distant culture: korean translation project, methodological issues and a preface / Hanmin Kim; orient. Rosa Maria Martelo. - Porto: [Edição do Autor], 2015. - 124 p.; 30 cm.

Cota: 043M-K62t

377. KOTOWICZ, Zbigniew

Fernando Pessoa: voices of nomadic soul / Zbigniew Kotowicz; foreword by Luís de Sousa Rebelo. - London: The Menard Press, 1996. - 108 p.; [5] est.; 22 cm

Cota: 8/V/83v

378. KOTOWICZ, Zbigniew

Fernando Pessoa: vozes de uma alma nómada / Zbigniew Kotowicz. - Lisboa: Vega, 1998. - 94 p.; 23 cm

Cota: 8/I/1174v

379. KRABBENHOFT, Kenneth

Fernando Pessoa e as doenças do fim do século / Kenneth Krabbenhoft. - Lisboa: Imprensa Nacional Casa da Moeda, 2011. - 253 p.; 24 cm

ISBN 978-972-27-1884-4.

Cota: 8/VIII/1059v

380. KUJAWSKI, Gilberto de Mello

Fernando Pessoa, o outro / Gilberto de Mello Kujawski. - São Paulo: Conselho Estadual de Cultura, imp. 1967. - 85 p.; 22 cm. - (Ensaio; 52)

Cota: 81/V/54v

381. LANCASTRE, Maria José de

Fernando Pessoa / phot. documentation and captations by Maria José Lancastre ; introd. Antonio Tabucchi; transl. from the italian by Simon Pleasance. - Paris: Hazan, 1997. - 198 p.: il.; 15 cm. - (Pocket archives)

Cota: 929P567f

382. LANCASTRE, Maria José de

Fernando Pessoa: Immagini della suas vita / Maria José de Lancastre. - Milano: Adelphi, 1988. - 167 p.: il.; 25 cm

Cota: 929P567l

383. LANCASTRE, Maria José de

Fernando Pessoa: uma fotobiografia / Maria José de Lancastre. - Lisboa: Imprensa Nacional-Casa da Moeda, 1981. - VIII, 314 p.: il.; 29 cm

Cota: CL-735

384. LEAL, Raúl

Raul Leal: leitor de Fernando Pessoa, leitor de si mesmo ou A criação do futuro: textos de e para Fernando Pessoa / org. Rui Lopo, Maria Celeste Natário, Renato Epifânio. - Porto: U. Porto Press, 2023. - 420 p.: il.; 23 cm. - (Transversal; 19)

Cota: 8g/l/271

385. LEAL, Raúl

Sodoma divinizada / Raul Leal...[et al.]. - Lisboa: Hiena, 1989. - 157 p.; 21 cm. - (Memória do abismo; 24)

Cota: 81/VII/626v

386. LEMOS, Fernando

Fernando Pessoa e a nova métrica: a imitação de formas e metros líricos greco-romanos em Ricardo Reis / Fernando Lemos. - Mem Martins: Inquérito, 1993. - 127 p.: il. tabelas; 23 cm. - (Inquérito. Universidade; 3)

Cota: 81/VIII/396v

387. LENCART, Maria Lucília

Antínuos: poem by Fernando Pessoa. Lisbon 1918 / Maria Lucília Lencart. - Santa Maria da Feira: Câmara Municipal, 1988. - 149 p.; 21 cm. - (Santamariana; 6)

Cota: 81/VIII/146v

388. LENCART, Maria Lucília

Raízes de Fernando Pessoa em Terras de Santa Maria / Maria Lucília Lencart. - [S.l.]: Soberania do Povo Editora, D.L. 1990. - 191 p.; 23 cm

Cota: 81/VII/512v

389. LETRIA, José Jorge

Fernando Pessoa: o menino que era muitos poetas / texto José Jorge Letria; il. João Fazenda. - Lisboa: Imprensa Nacional-Casa da Moeda, 2014. - 38 p.: il.; 24 cm

ISBN 978-972-27-2292-6

Cota: 8/VIII/55v

390. LETRIA, José Jorge

Senhor Pessoa, chegámos a Cascais / José Jorge Letria. - Lisboa: Ulmeiro, 1997. - 56 p.; 23 cm. - (Imagem do corpo; 61).

Cota: 81/VI/404v

391. LIND, George Rudolf

Estudos sobre Fernando Pessoa / George Rudolf Lind. - Lisboa: Imprensa Nacional- Casa da Moeda. - 489 p.; 21 cm. - (Estudos portugueses)

Cota: CL-754

392. LISBOA, Eugénio

Centenary (A) Pessoa / ed. by Eugénio Lisboa with L. C. Taylor; with an introductory essay by Octavio Paz; and contributions from Antonio Tabucchi...[et al.]; translations:poetry by Keith Bosley; prose by Bernard McGuirk, Maria Manuel Lisboa and Richard Zenith. - Manchester: Carcanet, 1995. - XIV, 335, [24], [16] p.: il.; 24 cm. - (Aspects of Portugal)

Cota: 8PT-P567c/1

393. LOPES, Ana Raquel de Sousa

Livro (O) do Desassossego: a paisagem multidimensional: símbolos e Espaços / Ana Raquel de Sousa Lopes. - Bragança: [Edição da Autora], 2005. - 49 p.; 21 cm

Cota: 81/VII/553v

394. LOPES, Jorge Costa

Biblioteca (A) de Vergílio Ferreira: as marginálias nos livros de Fernando Pessoa, Clarisse Lispector e Eduardo Lourenço / Jorge Costa Lopes; pref. Pedro Eiras. - [S.l.]: Bluebook, D.L. 2023. - 404 p.: il.; 24 cm

ISBN 978-989-35153-1-0

Cota: 8g/I/189

395. LOPES, Óscar

5 motivos de meditação: Luís de Camões, Eça de Queirós, Raul Brandão, Aquilino Ribeiro, Fernando Pessoa / Óscar Lopes. - Porto: Campo das Letras, 1999. - 375 p.; 21 cm

Cota: 8/V/593v

396. Lopes, Silvina Rodrigues

Mensagem de Fernando Pessoa / apresentação crítica e linhas de leitura Silvina Rodrigues Lopes. - Lisboa: Comunicação, 1986. - 98 p.; 19 cm. - (Textos literários; 40). - Exemplar da coleção Eugénio de Andrade anotado e sublinhado; [FLUP: EA/2141]

Cota: 8f/I/1046

397. LOPES, Teresa Rita

Fernando Pessoa: a biblioteca impossível / com um estudo de Teresa Rita Lopes. - Cascais: Câmara Municipal, 1995. - 16 p.: [15] est.; 25 cm

Cota: 04-L856f

398. LOPES, Teresa Rita

Fernando Pessoa: hóspede e peregrino / org. Ministério da Cultura e Coordenação Científica de Portugal; pesquisa, sel. e articulação do material documental e catálogo [por] Teresa Rita Lopes, Maria Fernanda de Abreu. - 3ª ed. - Lisboa: Ministério da Cultura e Coordenação Científica de Portugal, 1985. - 318 p.: il.; 24 cm. - Exposição evocativa de Fernando Pessoa

Cota: 8/VIII/320v

399. LOPES, Teresa Rita

Fernando Pessoa: vivendo e escrevendo / pesq., org. e texto Teresa Rita Lopes. - Lisboa: Assírio & Alvim, 1998. - 158 p.: il.; 17 cm

Cota: 92/III/103

400. LOPES, Teresa Rita

Fernando Pessoa [registo video]: o teatro do ser / apres. e guião de Teresa Rita Lopes. - Lisboa: Editorial Presença, 1995. - 1 cassete video, 26 m., VHS + guião, 46 p

Cota: CV/49A

401. LOPES, Teresa Rita

Fernando Pessoa [registo video]: o teatro do ser / concepção, pesquisa e guião de Teresa Rita Lopes. - Lisboa: Assírio & Alvim, 1997. - 1 cassete video, 26 m., VHS. - (Videos; 1)

Cota: CV/49B

402. LOPES, Teresa Rita

Fernando Pessoa et le drame symboliste : heritage et creation / Maria Teresa Rita Lopes ; pref. Rene Etiemble. - Paris: Fundação Calouste Gulbenkian, Centro Cultural Português, 1977. - 583 p.: il.; 26 cm. - (Cultura medieval e moderna; 7)

Cota: FA/16092-ex.1

Cota: FA/16092-ex.2

Cota: 8/VIII/580v

403. LOPES, Teresa Rita

Pessoa por conhecer roteiro para uma expedição / Teresa Rita Lopes. - Lisboa: Estampa, 1990. - 2 vol.: il.; 30 cm.

Cota: 81/VII/25-2C-v

Cota: 81/VII/25-2B-v

Cota: 81/VII/25-2A-v

Cota: 81/VII/25-1B-v

Cota: 81/VII/25-1A-v

404. LOSA, Margarida Lieblich

Fernando Pessoa, the Saudosista [recurso eletrónico] / Margarida L. Losa. In: Luso-Brazilian Review - vol. 12, no. 2 - Winter, 1975 - p. 186-212

Cota: Documento online

405. LOURENÇO, António Apolinário

Identidade e alteridade em Fernando Pessoa e Antonio Machado: Alvaro de Campos e Juan de Mairena / António Apolinário Lourenço. - Braga: Angelus Novus, 1995. - 153 p.; 21 cm. - (Ensaio. Literatura)

Cota: 8/II/594v

406. LOURENÇO, Eduardo

Fernando: rei da nossa Baviera / Eduardo Lourenço. - Lisboa: Imprensa Nacional-Casa da Moeda, 1986. - 144 p.; 24 cm. - (Temas portugueses). -

Cota: 81/V/154v

407. LOURENÇO, Eduardo

Fernando Pessoa: roi de notre Bavière / Eduardo Lourenço; trad. Annie de Faria. - Paris: Chandeigne, 1997. - 203 p.; 21 cm

Cota: 8PT-L933f

408. LOURENÇO, Eduardo

Fernando Pessoa no seu tempo / coord. Eduardo Lourenço, António Braz de Oliveira. - Lisboa: Biblioteca Nacional, 1988. - 205 p.: il.; 24 cm

Cota: 8/VI/456v

409. LOURENÇO, Eduardo

Fernando Pessoa revisitado: leitura estrutura do drama em gente / Eduardo Lourenço. - 2a ed. - Lisboa: Moraes, 1981. - 196 p.; 25 cm. - (Margens do Texto; 14)

Cota: 8/II/561v

410. LOURENÇO, Eduardo

Fernando Pessoa revisitado: leitura estruturante do drama em gente / Eduardo Lourenço. - Porto: Inova, 1973. - 247, [1] p.; 20 cm.

Cota: CL-758

411. LOURENÇO, Eduardo

Lugar (O) do anjo: ensaios pessoais / Eduardo Lourenço. - Lisboa: Gradiva, 2004. - 179 p.; 21 cm

Cota: 81/VII/529v

412. LOURENÇO, Eduardo

Mythologie de la saudade: essais sur la mélancolie portugaise / Eduardo Lourenço; trad. par Annie de Faria. - Paris: Éditions Chandeigne, 1997. - 205 p.; 21 cm. - (Serie lusitane)

Cota: 8PT-L933my

413. LOURENÇO, Eduardo

Pessoa revisitado: leitura estruturante do drama em gente / Eduardo Lourenço. - 3a ed. 1a ed. Gradiva.

Cota:81/VI/454v

414. LOURENÇO, Eduardo

Poesia e metafísica: Camões, Antero, Pessoa / Eduardo Lourenço. - Lisboa: Sá da Costa, 1983. - 261 p.; 21 cm.

Cota: 81/V/153v

415. LOURENÇO, Eduardo

Poesia e metafísica: Camões, Antero, Pessoa / Eduardo Lourenço. - Lisboa: Gradiva, 2002. - 252 p.; 21 cm

Cota: 8/IV/643v

416. LOURENÇO, Eduardo

Portugal como destino seguido de Mitologia da saudade / Eduardo Lourenço. - 2ª ed.

Cota: 8/V/612v

417. LOURENÇO, Eduardo

Portugal como destino seguido de Mitologia da saudade / Eduardo Lourenço. - Lisboa: Gradiva, 1999.

Cota: 8/V/611v

418. MACGUIRK, Bernard

Three persons on one: a centenary tribute to Fernando Pessoa / ed. and with an introd. by Bernard McGuirk. - Nottingham: University of Nottingham, 1988. - 98 p.; 21 cm. - (University of Nottingham monographs in the humanities; 5). - The fiftieth anniversary of the poet's death was commemorated, in 1985 by a conference sponsored by the Gulbenkian Foundation

Cota: 81/V/193A-v

Cota: 81/V/193B-v

419. MALPIQUE, Celeste

Na floresta do alheamento: diálogo improvável com Fernando Pessoa / Celeste Malpique. - Lisboa: Chiado Editora, 2014. - 172 p.: il.; 22 cm

ISBN 978-989-51-1765-9

Cota: 8/I/1254v

420. MARINHO, Maria de Fátima

Cesariny leitor de Álvaro de Campos / Maria de Fátima Marinho. In: Persona - Nº 7 (ago.1982) - p. 30-33

Cota: 05R

421. MARINHO, Maria de Fátima

Viagem (A) no drama estático O Marinheiro / Maria de Fátima Marinho. In: Actas do II Congresso Internacional de Estudos Pessoaanos - 1985 - p. 385-396

Cota: 05R

422. Marmelo, Manuel Jorge

Fantasmas de Pessoa (Os) / Manuel Jorge Marmelo. - Porto: Asa, 2004. - 117 p.; 21 cm. - (Literatura ou morte)

Cota: 8P-4M299f

423. MARQUES, Paulo

Fernando Pessoa: um rasgo de génio puro: 1888-1935 / Paulo Marques. - Lisboa: Parceria António Maria Pereira, 1974. - 64 p.: il.; 21 cm. - (Cadernos biográficos de personalidades portuguesas do século XX; 1). - Oferta [FDUP]

Cota: 929P567m-ex.1

Cota: 929P567m-ex.2

424. MARTÍN LAGO, Pedro

Poética y metafísica en Fernando Pessoa / Pedro Martín Lago. - Santiago de Compostela: Universidade. Servicio de Publicacións e Intercambio Científico, 1993. - 220 p.; 24 cm. - (Monografías de la universidad de Santiago de Compostela; 177)

Cota: 81/VII/434v

425. MARTINES, Rico

Cartas entre Fernando Pessoa e os directores da presença / edição e estudo de Enrico Martines. - Lisboa: Imprensa Nacional-Casa da Moeda, 1998. - 446 p. - (Estudos; 2)

Cota: 8/I/1251v

426. MARTINHO, Fernando J.B.

Pessoa e a moderna poesia portuguesa: do Orpheu a 1960 / Fernando J. B. Martinho. - Lisboa: Instituto de Cultura e Língua Portuguesa, 1983. - 183 p.; 20 cm.

Cota: 8/II/577A-v

Cota: 8/II/577B-v

Cota: 8/II/577C-v

427. MARTINHO, Fernando J.B.

Pessoa e os surrealistas / Fernando J. B. Martinho. - Lisboa: Hiena, 1988. - 43 p.; 21 cm. - (Ideias e atitudes)

Cota: 81/VII/625v

428. MARTINHO, José

Pessoa e a psicanálise / José Martinho. - Coimbra: Almedina, 2001. - 85 p.; 23 cm

Cota: 81/VII/557v

429. MARTINS, Cabral

Pessoa. Apollinaire. / F. Cabral Martins. In: Revista de Comunicação e Linguagens. Lisboa, nº 6/7(1988), p.169-172

Cota: 3(05)

430. MARTINS, Carla Freitas

Vergílio Ferreira, leitor de Fernando Pessoa / Carla Freitas Martins. In: A trabe de ouro: publicación galega de pensamento crítico - Vol. 83 (2010) - p. 359-380

Cota: 04-M342v

431. MARTINS, Fernando Cabral

Dicionário de Fernando Pessoa e do modernismo português / coord. Fernando Cabral Martins. - Lisboa: Caminho, 2008. - 959 p.; 26 cm ISBN 978-972-21-1985-6

Cota: 82(03)M343d-ex.1

Cota: 82(03)M343d-ex.2

432. Martins, Francisco

Ao encontro de Fernando Pessoa: antologia / Francisco Martins. - Porto: Asa, 1987. - 191 p.: il.; 27 cm

Cota: 8g/I/315

433. MATOS, Jorge de

Pensamento (O) maçónico de Fernando Pessoa / Jorge de Matos; pref. José Manuel Anes. - Lisboa: Hugin, 1997. - 218 p.; 23 cm. - (Biblioteca maçónica)

Cota: 8/V/343v

434. MATOS, Maria Vitalina Leal de
Fernando Pessoa o supra-Camões e outros ensaios pessoanos / Maria Vitalina Leal de Matos...[et al.]. - Lisboa: Academia das Ciências de Lisboa, 1987. - 125 p.; 21 cm. - Comemorações do 50º aniversário da morte de Pessoa
Cota: 81/VII/342v

435. MATOS, Maria Vitalina Leal de
Vivência (A) do tempo em Fernando Pessoa e outros ensaios pessoanos / Maria Vitalina Leal de Matos. - Lisboa: Verbo, [imp. 1993]. - 360 p.; 20 cm. - (Presenças; 44)
Cota: 81/VI/347v

436. MEDEIROS, Aldinida
Travessias pela literatura portuguesa: estudos críticos de Saramago a Vieira / org. Aldinida Medeiros. - Campina Grande: EDUEPB, 2013. - 233 p.; 21 cm
ISBN 978-85-7879-132-2
Cota: 8/II/680A-v
Cota: 8/II/680B-v
Cota: 8/II/680C-v

437. MEIRELES, Cecília
Três poetas brasileiros apaixonados por Fernando Pessoa / textos de Cecilia Meireles, Murilo Mendes e Lúcio Cardoso; reunidos e apresentados por Edson Nery da Fonseca. - Recife: Fundação Joaquim Nabuco, 1985. - 44 p.; 22 cm. - (Documentos; 24)
Cota: 8/IV/489v

438. MELLER, Vilson Brunel
Estudos críticos / org. Vilson Brunel Meller, Sérgio de Castro Pinto. - Paraíba: Associação de Estudos Portugueses Hernâni Cidade, 1985. - 197 p.; 23 cm
Cota: 8/VI/402v

439. MENDES, Luísa Maria Bernardino de Medeiros de Brito
Quinto Império (O) de Fernando Pessoa ou A criação literária em língua portuguesa [recurso eletrónico] / Luísa Maria Bernardino de Medeiros de Brito Mendes. - Lisboa: [Edição do Autor], [200-]. - 1 CD-ROM; 12 cm. - Dados e programas para computador. - Dissertação de doutoramento em Literatura Portuguesa Moderna apresentada à Faculdade de Ciências Sociais e Humanas da Universidade Nova de Lisboa.
Cota: CD-D/54

440. MENDONÇA, Maria Cândida
Fernando Pessoa [Registo visual]: a importância misteriosa de existir / sel. e org. de Maria Cândida Mendonça. - 2ª ed. - Lisboa: Instituto de Tecnologia Educativa, 1985. - 36 diapositivos + guia, 34 p
Cota: DP/29

441. MIGUEL, Ruy

Fernando Pessoa: o antidemocrata pagão / selecção e introdução de Ruy Miguel; pref. Dário de Castro Alves. - Lisboa: Nova Arrancada, 1999. - 58 p.; 23 cm

Cota: 8/V/606v

442. MOISÉS, Carlos Filipe

Fernando Pessoa: plural como o universo / org. e textos de Carlos Felipe Moisés e Richard Zenith. - [Rio de Janeiro: Fundação Roberto Marinho, 2010]. - 108 p.: il.; 27 cm. - Exposição realizada em São Paulo, no Museu da Língua Portuguesa, de 24 de agosto 2010 a 30 de janeiro de 2011, e no Rio de Janeiro, no Centro Cultural Correios, de 23 de março de 2011 a 22 de maio de 2011

Cota: 8/IV/470v

443. MOISÉS, Carlos Filipe

Poema (O) e as máscaras: microestrutura e macroestrutura na poesia de Fernando Pessoa / Carlos Filipe Moisés. - Coimbra: Livraria Almedina, 1981. - 234 p.; 21 cm. - (Almedina; 40)

Cota: 8/II/567v

444. MOISÉS, Massaud

Fernando Pessoa: o espelho e a esfinge / Massaud Moisés. - 2ª ed. rev. e aum. - São Paulo: Cultrix, 1998. - 247 p.; 19 cm

Cota: 8/IV/561v

445. MONTALVOR, Luís de

Para o túmulo de Fernando Pessoa e outras prosas / Luís de Montalvor ; ed. e introd. Arnaldo Saraiva. - Lisboa: Babel, 2015. - 189 p.; 20 cm

ISBN 978-972-617-254-3

Cota: 8/III/579v

446. MONTEIRO, Adolfo Casais

Fernando Pessoa e a crítica / Adolfo Casais Monteiro. - Lisboa: Inquérito, 1952. - 38 cm; 23 cm

Cota: CL-657

447. MONTEIRO, Adolfo Casais

Fernando Pessoa e a crítica / Adolfo Casais Monteiro. - Lisboa: Inquérito, 1952. - 38 p.; 23 cm

Cota: PV/23780

448. MONTEIRO, Adolfo Casais

Poesia (A) de Fernando Pessoa / Adolfo Casais Monteiro; org. de José Blanco. - 2.ed. - Lisboa: Imprensa Nacional-Casa da Moeda, imp.1985. - 252 p.; 24 cm. - (Temas portugueses)

Cota: 81/VI/730v

449. MONTEIRO, Adolfo Casais

Poesia (A) de Fernando Pessoa / Adolfo Casais Monteiro; organização de José Blanco. - 2ª ed. - Lisboa: Imprensa Nacional-Casa da Moeda, D.L. 1999. - 252 p.; 24 cm. - (Biblioteca de autores portugueses)

Cota: 81/VI/729v

450. MONTEIRO, George

Man (The) who never was: essays on Fernando Pessoa / ed. with an introduction by George Monteiro. - Providence: Gávea-Brown, 1982. - 194 p.; 23 cm

Cota: 8/III/466A-v

Cota: 8/III/466B-v

451. MONTEIRO, George

Presence (The) of Pessoa: english, american, and southern african literary responses / George Monteiro. - Kentucky: The University Pres of Kentucky, 1998. - 164 p.; 22 cm

Cota: 8/V/574v

452. MONTEIRO, Isabel Pascoal

Fernando Pessoa ao vivo / Isabel Pascoal Monteiro e Jaime Salazar Sampaio. - Lisboa: Plátano, 1982. - 151 p.; 24 cm. - (Fernando Pessoa). - (Nada se sabe tudo se imagina; 3)

Cota: 8/III/212v

453. MONTEIRO, Isabel Pascoal

Fernando Pessoa e os limites da condição humana / Isabel Pascoal Monteiro e Jaime Salazar Sampaio. - Lisboa: Plátano, 1981. - 105 p.; 24 cm. - (Fernando Pessoa II). - (Nada se sabe tudo se imagina)

Cota: 8/II/522v

454. MONTEIRO, Isabel Pascoal

Fernando Pessoa quem era(m)? / Isabel Pascoal Monteiro, Jaime Salazar Sampaio e Maria Laura Areias. - 2a ed. - Lisboa: Plátano Editora, 1980. - 94 p.; 24 cm. - (Fernando Pessoa). - (Nada se sabe tudo se imagina; 1)

Cota: 8/II/557A-v

455. MONTEIRO, Maria Rosa da Rocha Valente Sil

Sensacionismo (O) Caeiro / Maria Rosa da Rocha Valente Sil Monteiro. - Braga: [s.n.], 1986. - 112 fl.: il.; 30 cm

Cota: 81/VI/155v

456. MONTEIRO, Thaïs Campos

Mais além do drama poético de Fernando Pessoa: uma abordagem psicanalítica da criação heterónima / Thaïs Campos Monteiro. - Lisboa: Imprensa Nacional-Casa da Moeda, 2006. - 533 p.; 24 cm. - (Temas portuguesas). - Oferta, INCM [FDUP]

Cota: 81/VII/554v

457. MORAIS, Lívio

Arte e literatura: homenagem a Fernando Pessoa (1888-1935) / Lívio de Moraes; fotografia e revisão de textos Fátima Moraes. - Lisboa: [S.n.], 1998. - 48 p.: il. - Exposição de Pintura de Lívio de Moraes, Galeria do Coleccionador, Lisboa, 1998

Cota: 7/VII/197

458. Moutinho, José Viale

Fernando Pessoa / José Viale Moutinho. - Porto: Campo das Letras, 1995. - [10] f.: il.; 22 cm. - (Crianças famosas)

ISBN 972-8146-26-4

Cota: 01/VII/15v

459. NATÁRIO, Celeste

Entre Caeiro e Pascoaes [recurso eletrónico]: breve apontamento / Celeste Natário. In: Nova águia: revista de cultura para o século XXI - nº 7 (1º semestre 2011) - p. 79-80

Cota: Documento Online

460. NEMÉSIO, Jorge

Inéditos (Os) de Fernando Pessoa e os critérios do Dr. Gaspar Simões com seis poemas inéditos de Fernando Pessoa e seus heterónimos: Ricardo Reis e Vicente Guedes / Jorge Nemésio. - [Braga]: Eros, 1957. - 73 p.; 23 cm

Cota: CL-656

Cota: 81/V/9v

461. NEMÉSIO, Jorge

Obra (A) poética de Fernando Pessoa: estrutura das futuras edições / Jorge Nemésio. - S. Salvador da Bahia: Universidade da Bahia, 1958. - 189 p.; 19 cm. - (Cultura)

Cota: 8/IV/501A-v

Cota: 8/IV/501B-v

462. NEVES, João Alves das

Fernando Pessoa na beira-serra / João Alves das Neves. - Lisboa: Dinalivro, 2003. - 81 p.; 21 cm

Cota: 81/VI/156A-v

463. NOGUEIRA, Manuela

Fernando Pessoa: imagens de uma vida / Manuela Nogueira; pref. Richard Zenith ; apres. Maria Aliete Galhoz. - Lisboa: Assírio & Alvim, 2005. - 159 p.; 29 cm.

Cota: 8/IV/569v

464. NORONHA, José

Para uma leitura da poesia de Fernando Pessoa: ortónimo / José Noronha. - Lisboa: Presença, 2000. - 188 p.; 21 cm. - (Textos de apoio; 105)

Cota: 8/VI/566v

465. ORDONEZ, Andres

Fernando Pessoa un místico sin fe: una aproximación al pensamiento heteronímico / Andres Ordonez. - Coyocan: Siglo XXI, 1991. - 239 p. 21 cm

Cota: 81/VI/337v

466. ORDONEZ, Andres

Fernando Pessoa, um místico sem fé: uma aproximação ao pensamento heteronímico / Andrés Ordóñez; trad. Sonia Regina Cardoso. - Rio de Janeiro: Nova Fronteira, 1994. - [12], 141 p.; 21 cm

Cota: 8/II/564A-v

467. OSAKABE, Haquira

Fernando Pessoa: resposta à decadência / Haquira Osakabe. - Curitiba: Criar edições, 2002. - 219 p.; 22 cm

Cota: 81/VI/160v

468. Padrão, Maria da Glória

Metáfora (A) em Fernando Pessoa / Maria da Glória Padrão. - Porto: Editorial Inova, 1973. - 214, [1] p.; 20 cm. - (Civilização Portuguesa; 16).

Cota: CL-243

469. Padrão, Maria da Glória

Metáfora (A) em Fernando Pessoa / Maria da Glória Padrão. - Porto: Limiar, 1981. - 219 p.; 21 cm. - (Limiar/Ensaio; 5)

Cota: 8g/I/329

470. Pais, Amélia Pinto

Para compreender Fernando Pessoa: uma aproximação a Fernando Pessoa e heterónimos / Amélia Pinto Pais. - Porto: Areal Editores, 2000. - 328 p.: il.; 17 cm

ISBN 972-627-358-7

Cota: 8g/I/337

471. PATRÍCIO, Manuel Ferreira

Manuel Ferreira Patrício: obras escolhidas / coord. Renato Epifânio, Samuel Dimas. - Lisboa: MIL - Movimento Internacional Lusófono, 2021. - 6 vol.; 24 cm. - Vol. 1: Obras escolhidas (1969-1988) / pósfácio António Braz Teixeira. - 655 p.; Vol. 2: Obras escolhidas (1983-1986) / posfácio Manuel Cândido Pimentel. - 680 p.; Vol. 3: Obras escolhidas (1989-1995) / posfácio Hélder Silva. - 659 p.; Vol. 4: Obras escolhidas (1996-2006) / pósfácio Luís Sebastião. - 677 p.; Vol. 5: Obras escolhidas (2007-2010) / pósfácio José Esteves Pereira. - 623 p.; Vol. 6: Obras escolhidas (2011-2019) / posfácio Jorge Olímpio Bento. - 629 p.

ISBN 978-989-54908-7-5 (vol. 1)

ISBN 978-989-53032-9-8 (vol. 2)

ISBN 978-989-53032-4-3 (vol. 3)

ISBN 978-989-53032-1-2 (vol. 4)

ISBN 978-989-53032-8-1 (vol. 5)

ISBN 978-989-53032-0-5 (vol. 6)

Cota: 1g/I/14-1

Cota: 1g/I/14-5

Cota: 1g/I/14-4

Cota: 1g/I/14-3

Cota: 1g/I/14-2

Cota: 1g/I/14-1

472. PATRÍCIO, Rita

Episódios: da teorização estética em Fernando Pessoa / Rita Patrício. - Vila Nova de Famalicão: Húmus, 2012. - 443 p.; 23 cm

ISBN 978-989-8549-56-3

Cota: 8/I/1051v

473. PAZ, Octavio

Desconhecido (O) de si mesmo: Fernando Pessoa / Octávio Paz; trad. por José Fernandes Fafe. - [s.l.]: Iniciativas Editoriais, 1980. - 39 p.; 19 cm

Cota: CL-604

Cota: 8/II/578v

474. PAZ, Octavio

Fernando Pessoa: o desconhecido de si mesmo / Octávio Paz. - Lisboa: Vega, 1983. - 42 p.; 21 cm. - (Outras obras)

Cota: 8/III/99A-v

475. PEDROSA, Inês

Pessoa: revista de ideias: Magazine with ideas / dir. Inês Pedrosa. - Nº1 (2010) -. - Lisboa: Casa Fernando Pessoa, 2010 -. - 29 cm. - Descrição baseada em: n.º 5 (Dec. 2010). - Trimestral

Cota: 82(05)

476. PEREIRA, José Carlos Seabra

Do fim do século ao tempo de Orfeu / José Carlos Seabra Pereira. - Coimbra: Livraria Almedina, 1979. - 199 p.; 21 cm. - (Almedina; 41)

Cota: CL-95

477. Pereira, Kleide Ferreira do Amaral

Obsessão (A) da música na poesia de Fernando Pessoa / Kleide F. A. Pereira. - Rio de Janeiro: UFRJ, 1988. - 178 p.; 21 cm

ISBN 85-7108-009-7

Cota: 8g/I/324

478. PEREIRA, Maria Helena da Rocha

Reflexos horacianos nas odes de Correia Garção e Fernando Pessoa (Ricardo Reis) / Maria Helena da Rocha Pereira. - Porto: Universidade do Porto. Centro de Estudos Humanísticos, 1950. - 26 p. - Separata de Portucale, 2ª Série, vol. V.

Cota: CL-746

479. PEREIRA, Miguel Serras

Da língua de ninguém à praça da palavra / Miguel Serras Pereira. - Lisboa: Fim do Século Edições, 1998. - 93 p.; 23 cm. - (Margens; 19)

Cota: 1P493da

480. PINHEIRO, Costa

Costa Pinheiro: pintura, desenho, gravura: o poeta Fernando Pessoa / org. Fundação Calouste Gulbenkian. - Lisboa: Fundação Calouste Gulbenkian, 1981. - 119 p.: il.; 29 cm

Cota: 7/VIII/241v

481. PIZARRO, Jerónimo

Fernando Pessoa: entre génio e loucura / Jerónimo Pizarro. - Lisboa: Imprensa Nacional-Casa da Moeda, 2007. - 235 p.; 25 cm. - (Edição crítica de Fernando Pessoa. Estudos; 3). - Oferta, INCM [FDUP]

Cota: 8g/I/100

482. PORTELA, Celestino

Fernando António- o Pessoa / Celestino Portela. - Vila da Feira: Liga dos Amigos da Feira, 2003. - 83 p.: il; 23 cm. - (Santamariana; 12)

Cota: 81/VI/162v

483. Quadros, António

Fernando Pessoa / António Quadros. - 2ª ed. - [Lisboa]: Arcádia, [1949]. - 326 p.; 19 cm. - (A obra e o homem).

Cota: 0/VI/114v

Cota: CL-117

484. QUADROS, António

Fernando Pessoa / António Quadros. - 2ª ed. - Lisboa: Arcádia, 1960. - 326 p.: il.; 18 cm. - (A obra e o homem; 3)

Cota: 81/VI/657

485. QUADROS, António

Fernando Pessoa: a obra e o homem / António Quadros. - Nova versão. - Lisboa: Arcádia, 1981-1982. - 2 vol.: il.; 21 cm. - (A obra e o homem). - Na folha de rosto: Nova versão.

Cota: 81/VIII/989-1v

486. QUADROS, António

Fernando Pessoa: vida, personalidade e génio / António Quadros. - 2ª ed. - Lisboa: Publicações Dom Quixote, 1984. - 318 p.; 24 cm. - (Estudos portugueses; 15)

Cota: CL-90

Cota: 8/VI/563v

487. Fernando Pessoa: vida, personalidade e génio: uma biografia «autobiográfica»: seguido de Heteronímia e alquimia ou do espírito da terra ao espírito da verdade / António Quadros. - 5ª ed. - Lisboa: Dom Quixote, 2000. - 318 p.; 24 cm. - (Nova enciclopédia; 21)

Cota: 8/VI/564v

488. Queiroz, Ofélia

Cartas de amor de Ofélia a Fernando Pessoa / org. de Manuela Nogueira, Maria da Conceição Azevedo

Cota: 8/VI/94A-v

Cota: 8/VI/94B-v

489. RAMALHO, Maria Irene

70 anos depois / textos de Maria Irene Ramalho, José Carlos Seabra Pereira, António Apolinário Lourenço. - Coimbra: Universidade de Coimbra. Faculdade de Letras. Centro de Literatura Portuguesa, 2006. - 95 p.; 24cm

Cota: 8d/VIII/614

490. RAMOS, Valério Alçada Pereira

Análise de alguns aspectos problemáticos da personalidade de Fernando Pessoa / Valério Alçada Pereira Ramos. - Porto: Ed. do A., 1970. - 180 p.; 26 cm. - Dissertação de Licenciatura em Filosofia apresentada à Faculdade de Letras do Porto.

Cota: 043L-R147a

491. RECKERT, Stephen

Fernando Pessoa: tempo, solidão, hermetismo / Stephen Reckert, Y.K. Centeno. - Lisboa: Moraes, 1978. - 176 p.; 23 cm. - (Margens do texto; 3)

Cota: CL-264

492. Reis, Carlos

Ano (O) da morte de Ricardo Reis, José Saramago / Carlos Reis. - Porto: Porto Editora, 2017. - 126 p.: il. graf.; 21 cm. - (Educação literária: leituras orientadas)

ISBN 978-972-0-40249-3

Cota: 8g/I/322

493. ROCHA, Afonso

Fernando Pessoa e o quinto império / Afonso Rocha. - Porto: Universidade Católica Editora, 2012. - 2 vol.; 24 cm

ISBN 978-989-8366-42-9

Cota: 8/IV/666-1A-v

494. ROCHA, Clara

Fernando Pessoa: poeta do desassossego / Clara Crabée Rocha. - Santa Maria da Feira: Liga dos Amigos da Feira, 1986. - [10] p.: il.; 23 cm. - (Santamariana; 5)

Cota: 8/VIII/723v

495. ROZA, Miguel

Encontro "Magick" de Fernando Pessoa e Aleister Crowley / comp. de Miguel Roza. - Lisboa: Hugin, 2001. - 529 p.; 23 cm

Cota: 81/VII/558v

496. RYAN, Bartholomew

Fernando Pessoa and philosophy: countless lives inhabit us / ed. Bartholomew Ryan, Giovanbattista Tusa, Antonio Cardiello. - Lanham: Rowman & Littlefield Publishers, 2021. - XI, 387 p.; 24 cm. - (Global aesthetic research)

ISBN 978-1538147498

Cota: 1R955f-ex.1

Cota: 1R955f-ex.2

497. RYAN, Bartholomew

Nietzsche e Pessoa: ensaios / ed. Bartholomew Ryan, Marta Faustino, Antonio Cardiello. - Lisboa: Tinta-da-China, 2016. - 446 p.: il.; 21 cm

ISBN 978-989-671-298-3

Cota: 82.09R955n

498. SÁ-CARNEIRO, Mário de

Cartas a Fernando Pessoa / Mário de Sá-Carneiro. - Lisboa: Ática, [1958-1959]. - 2 vol.; 20 cm.

Cota: 8/VIII/708v

499. SÁ-CARNEIRO, Mário de

Cartas de Mário de Sá-Carneiro a Fernando Pessoa / ed. de Manuela Parreira da Silva. - Lisboa: Assírio & Alvim, 2001. - 347 p.: il.; 24 cm. - (Documenta poética)

Cota: 81/VII/556v

500. SÁ-CARNEIRO, Mário de

Correspondência com Fernando Pessoa / Mário de Sá-Carneiro; ed. Teresa Sobral Cunha. - Lisboa: Relógio D'Água, 2003. - 2 vol.: il.; 24 cm. - (Obras clássicas da literatura portuguesa: séc. 20; 101; 102). - Vol. 1: Outubro 1912 - Agosto de 1914; Vol. 2: Agosto de 1914 - Abril 1916. - vol. I (Outubro 1912-Agosto 1914); vol. II (Agosto 1914-Abril 1916)

Cota: 81/VIII/1000-1v

501. SACRAMENTO, Mário

Fernando Pessoa: poeta da hora absurda / Mário Sacramento. - 3ª ed. - Lisboa: Vega, 1985. - 189 p.; 21 cm. - (Outras obras)

Cota: 8/II/553A-v

Cota: 8/II/553B-v

502. SÁEZ DELGADO, Antonio

Fernando Pessoa em Espanha [recurso eletrónico] / comis. Antonio Sáez Delgado, Jerónimo Pizarro; textos Antonio Sáez Delgado... [et al.]; investigação Gina Guedes Rafael, Fátima Lopes. - 1ª ed. - Lisboa: Biblioteca Nacional, 2014. - 144 p.: il. - (Catálogos)

ISBN 978-972-565-508-5

Cota: Documento Online

503. SALLE, Corentin de

Tradição (A) da liberdade: grandes obras do pensamento liberal: três textos de Fernando Pessoa / Corentin de Salle; trad. Luís Humberto Teixeira; pref. Alexander Graf Lambsdorff, Igor Caldeira. - Lisboa: Movimento Liberal Social, 2010. - 284 p.; 24 cm

ISBN 978-989-97083-0-3

Cota: 321D484t

504. Sampaio, Jaime Salazar

Fernando (talvez) Pessoa: o sobrinho / Jaime Salazar Sampaio. - Lisboa: Plátano Editora, 1982. - 200 p.; 18 cm

Cota: PE/511

505. SAMPAIO, Maria de Lurdes Rodrigues Morgado

Case (The) and the Canon: anomalies, discontinuities, metaphors between science and literature / ed. Alessandra Calanchi...[et al.]. - Goettingen: V&R unipress, 2011. - 309 p.: il.; 25 cm

ISBN 978-3-89971-681-8

Cota: 8d/VI/77

506. SAMPAIO, Maria de Lurdes Rodrigues Morgado

Disquiet (The) of archaeology: Fernando Pessoa's detective writings / Maria de Lurdes Sampaio. - [S.l.]: Modern Humanities Research Association, 2008. - pp. 129-167; 24 cm. - Separata de: Portuguese studies, vol. 24, nº2

Cota: 04-S184di



507. SAMPAIO, Maria de Lurdes Rodrigues Morgado

Door (The) [recurso eletrónico]: tentames e andaimes [posfácio] / Maria de Lurdes Sampaio.
In: Pessoa plural: Revista Anual de Estudos Pessoaanos - Nº 2, outono de 2012 - p. 223-239.

Cota: Documento Online

508. SAMPAIO, Maria de Lurdes Rodrigues Morgado

Ezra Pound and Fernando Pessoa with T. S. Eliot in-between / Maria de Lurdes Sampaio

In: Portuguese modernisms: multiple perspectives on literature and the visual arts - 2011 - p. 277-293

Cota: 0/I/346v

509. SAMPAIO, Maria de Lurdes Rodrigues Morgado

Fernando Pessoa as english reader and writer / ed. by Patricio Ferrari & Jerónimo Pizarro. - Dartmouth: Tagus Press, cop. 2015. - XII, 329 p.; 23 cm. - (Portuguese literary and cultural studies; 28)

ISBN 978-1-933227-65-8

Cota: 81/VII/36v

510. SAMPAIO, Maria de Lurdes Rodrigues Morgado

Ficção (A) de Fernando Pessoa: estudo de um caso original / Maria de Lurdes Sampaio. In: Revista da Faculdade de Letras do Porto: linguas e literaturas - II série, vol.11 - 1994 - 247-269 p. - Porto: Universidade do Porto. Faculdade de Letras, 1994. - 23 p.; 24 cm. - Separata de: Revista da Faculdade de Letras: Línguas e Literaturas, série II, vol. 11, 1994, p. 247-269

Cota: 04-S184f-ex.1

Cota: 04-S184f-ex.2

Cota: Acesso ao texto integral

511. SAMPAIO, Maria de Lurdes Rodrigues Morgado

Marinheiro (O) de Fernando Pessoa, segundo Alfredo Guisado [recurso eletrónico] / leituras à deriva e alguns passeios circulares. In: Cadernos de Literatura Comparada - nº 20 (Junho 2009) - p. 327-360. - Artes da perversão

Cota: Documento Online

512. SAMPAIO, Maria de Lurdes Rodrigues Morgado

Portuguese modernisms: multiple perspectives on literature and the visual arts / edited by Steffan Dix, Jerónimo Pizarro. - Oxford: Legenda, 2011. - XVIII, 388 p.: il.; 26 cm

ISBN 978-1-906540-79-1

Cota: 0/I/346v

513. SANTOS, Jorge Manuel dos

Fernando Pessoa etre pluriel: les hétéronymes / Jorge Manuel dos Santos Jorge. - Paris: L'Harmattan, 2006. - 314 p.; 21 cm. - (L'oeuvre et la psyché)

Cota: 8/VIII/417v

514. SARAIVA, Arnaldo

Correspondência inédita de Mário de Sá-Carneiro a Fernando Pessoa / leitura, introd. e notas de Arnaldo Saraiva. - Porto: Centro de Estudos Pessoaanos, 1980. - 147 p.; cm

Cota: 81/VII/330v

515. Entrada (A) de Fernando Pessoa no Brasil / Arnaldo Saraiva. - Porto: In-Libris, 2015. - 15 p.; 21 cm. - (Folhetos; 1)

Cota: 04-S246f/1

516. SARAIVA, Arnaldo

Entrada (A) de Fernando Pessoa no Brasil / Arnaldo Saraiva. - Rio de Janeiro: Batel, 2021. - 70 p.: il.; 21 cm

ISBN 978-65-87133-38-6

Cota: 04-S246en

517. SARAIVA, Arnaldo

Fernando Pessoa: poeta-tradutor de poetas: os poemas traduzidos e o respectivo original / Arnaldo Saraiva. - Porto: Lello, 1996. - 240 p.: il.; 21 cm.

Cota: PE/1036

518. SARAIVA, Arnaldo

Fernando Pessoa e Jorge de Sena / Arnaldo Saraiva. - Porto: Árvore, [198?]. - 46 p.; cm

Cota: 81/VII/323v

519. SARAIVA, Arnaldo

Primeira (A) teoria (impessoana) da heteronímia pessoana [recurso eletrónico] / Arnaldo Saraiva. In: Revista Colóquio/Letras - n.º 88 - Nov. 1985 - p. 57-60. - Lisboa: Fundação Calouste Gulbenkian, 1985. - 5 p.

Cota: 7(05)

520. SARAIVA, Arnaldo

Romance (O) Pessoa / Arnaldo Saraiva. - [S.l.: s.n., 1990?], Lisboa: Oficinas Gráficas da Rádio Renascença. - p. 97-108. - Sep. do livro: Fernando Pessoa: retrato-memória. - Lisboa: Universidade Católica Portuguesa, 1989.

Cota: 04-S246r

521. SARAIVA, Arnaldo

Sobre a última carta de Sá-Carneiro para Pessoa [recurso eletrónico] / Arnaldo Saraiva. In: Revista Colóquio Letras - n.º 43 - Maio 1978 - p. 75-77. - Lisboa: Fundação Calouste Gulbenkian, 1978. - 4 p.

Cota: Recurso Eletrónico

522. SARAIVA, Arnaldo

Sobre Fernando Pessoa e Mário de Sá-Carneiro / org. por Arnaldo Saraiva. - [S. l.]: V. Palmé, 1982, Vila Nova de Gaia: Rocha/Artes Gráficas, 1982. - 32 p.: il. fotograf. p&b.; 21 cm

Cota: 81/VII/704v

523. SARAIVA, Arnaldo

Studies on Jorge de Sena by his colleagues and friends: proceedings / of the Colloquium in Memory of Jorge de Sena; ed. by Harvey L. Sharrer, Frederick G. Williams. - Santa Barbara: University of California. Jorge de Sena Center for Portuguese Studies, 1981. - 275 p.; 23 cm. - (Jorge de Sena center for portuguese studies; 2)

Cota: 81/VII/363v

524. SARAIVA, Mário

Caso (O) clínico de Fernando Pessoa / Mário Saraiva. - Lisboa: Referendo, 1990. - 191 p.; 25 cm

Cota: 81/V/41v

525. SARAIVA, Mário

Pessoa ele próprio: novo estudo nosológico e patográfico / Mario Saraiva. - Porto: Clássica Editora, 1992. - 195 p.; 21 cm

Cota: 81/V/317A-v

Cota: 81/V/317B-v

526. SARAMAGO, José

Año (El) de la muerte de Ricardo Reis / José Saramago; trad. por Basilio Losada. - 4ª ed. - Barcelona: Planeta, 1994. - 357 p.; 20 cm

ISBN 84-322-0524-9

Cota: 8PT-S247an

527. SARAMAGO, José

Ano (O) da morte de Ricardo Reis: romance / José Saramago. - 9ª ed. - Lisboa: Caminho, imp. 1988. - 415 p.; 21 cm. - (O campo da palavra)

Cota: 8P-4S247an/1

Cota: 8P-4S247an/2

528. SARAMAGO, José

ISBN 84-663-0847-4

El año de la muerte de Ricardo Reis / José Saramago; trad. por Basilio Losada. - Madrid: Suma de Letras, 2002. - 600 p.; 20 cm. - (Punto de lectura; 8)

Cota: 8PT-S247ano

529. SARAMAGO, José

L'année de la mort de Ricardo Reis: roman / José Saramago; trad. du portugais par Claude Fages. - Paris: Éditions du Seuil, 1988. - 377, [1] p.; 21 cm. - (Littératures espagnole et portugaise)

ISBN 2-02-010347-8

Cota: 8PT-S247a

530 SEABRA, José Augusto

Coração (O) do texto=Le coeur du texte : novos ensaios pessoais / José Augusto Seabra ; prefácio de Maria Aliete Galhos. - Lisboa: Cosmos, 1964. - XVII, 248 p.; 23 cm. - (Cosmovisões; 3)

Cota: 8/I/167v

531. SEABRA, José Augusto

Em torno (e retorno) das Novas Poesias Inéditas de Fernando Pessoa [recurso eletrónico] / José Augusto Seabra. In: Revista Colóquio/Letras - n.º 20 (Jul. 1974) - Ensaio - p. 35-46

Cota: 7(05)

532. SEABRA, José Augusto

Fernando Pessoa / José Augusto Seabra e Maria João Mayer Branco; pref. de Vasco Bramão Ramos, Joaquim Pinto da Silva; trad. Eva Neukermans. - Bruxelles: Orfeu, 2009. - 82 p.; 21 cm
ISBN 978-2-9600523-9-8

Cota: 8/VIII/784v

533. SEABRA, José Augusto

Fernando Pessoa ou O Poetodrama / José Augusto Seabra. - São Paulo: Perspectiva, 1974. - XXI, 209 p.; cm. - (Estudos. Crítica; 24)

Cota: CL-116

Cota: 81/V/288A-v

Cota: 81/V/288B-v

534. SEABRA, José Augusto

Heterotexto pessoal (O) / José Augusto Seabra. - Lisboa: Dinalivro, D.L. 1985. - 220 p. ; 21 cm

Cota: 8/II/574A-v

Cota: 8/II/574B-v

535. SEABRA, José Augusto

Pátria (A) de Pessoa ou a língua mátria / José Augusto Seabra. - Porto: Associação de Jornalistas e Homens de Letras do Porto, 1985. - (Texto & contexto; 19)

Cota: 8/II/582v

536. SEGOLIN, Fernando

Fernando Pessoa: poesia, transgressão, utopia / Fernando Segolin. - São Paulo: EDUC, 1992. - 163 p.; 21 cm. - (Caleidoscópio)

Cota: 8/V/516v

537. SEIXO, Maria Alzira

Livro do desassossego de Bernardo Soares / apresentação, crítica e selecção e sugestões para a análise literária de Maria Alzira Seixo; apêndice bibliográfico de José Blanco.

Cota: 8/IV/471A-v

Cota: 8/IV/471B-v

538. SENA, Jorge de

Da poesia portuguesa: Sá de Miranda, Camões, Pascoaes, Florbela, Pessoa e alguns mais, além de um estudo sobre poesia e outro sobre o modernismo, e de uma nota introdutória / por Jorge de Sena. - Lisboa: Ática, imp. 1959. - 242, [5] p.; 17 cm. - (Ensaio)

Cota: PV/3729

539. SENA, Jorge de

Fernando Pessoa & Cª heterónima: estudos coligidos 1940-1978 / Jorge de Sena. - Lisboa: Edições 70, 1981-1982. - 2 vol.; 22 cm

Cota: 81/VII/721-1v

Cota: 81/VII/721-2v

540. SENA, Jorge de

Fernando Pessoa & Cª heterónima: (estudos coligidos 1940-1978) / Jorge de Sena. - 2ª ed. - Lisboa: Edições 70, 1984. - 489 p.; 22 cm

Cota: 81/VII/722A-v

Cota: 81/VII/722B-v

541. SENA, Jorge de

Poeta (O) é um fingidor: Pessoa, Sá-Carneiro, Rimbaud, António Machado, G. M. Hopkins, T. S. Elliot, Manuel Bandeira, Manuel Laranjeira, além de um estudo sobre poesia e de uma nota introdutória / por Jorge de Sena. - Lisboa: Ática, imp. 1961. - 153, [7] p.; 17 cm. - (Ensaio).

Cota: PV/3730

542. SEPÚLVEDA, Pedro

Planeamento (O) editorial de Fernando Pessoa / Pedro Sepúlveda, Jorge Uribe; colab. Pablo Javier Pérez López. - Lisboa: Imprensa Nacional-Casa da Moeda, 2016. - 245 p.: il.; 21 cm. - (Pessoana. Ensaio; 2)

ISBN 978-972-27-2487-6

Cota: 81/IV/231v

543. SERRÃO, Joel

Fernando Pessoa: cidadão do imaginário / Joel Serrão. - Lisboa: Livros Horizonte, 1981. - 207 p.; 21 cm.

Cota: 8/II/572v

544. SERRÃO, Joel

Fernando Pessoa: uma sondagem diacrónica / Joel Serrão. In: Estudos Contemporâneos - Nº 1 (1980) - p. 89-110

Cota: 008(05)

545. SERRÃO, Joel

Sentido (O) de Portugal, segundo Fernando Pessoa / Joel Serrão. In: Memórias da Academia das Ciências de Lisboa - vol. 19 - 1978. - Lisboa: Academia das Ciências de Lisboa, 1978. - p. 225-264; 25 cm. - Separata da revista Memórias da Academia das Ciências de Lisboa. - Comunicação apresentada à Classe de Letras em 25 de Novembro de 1976.

Cota: 93(05)

546. SEVERINO, Alexandrino E

Fernando Pessoa na África do Sul / Alexandrino E. Severino. - Marília: Faculdade de Filosofia, Ciências e Letras de Marília, 1969-1970. - 2 vol.; 23 cm. - (Coleção Teses; 8)

Cota: 8/III/300-1v

Cota: 8/III/300-2v

547. SILVA, Agostinho da

Um Fernando Pessoa e antologia de releitura / Agostinho da Silva. - 2ª ed. - Lisboa: Guimarães, 1988. - 189 p.; 19 cm. - Edição comemorativa do centenário do nascimento do poeta

Cota: CL-1908

Cota: 8g/I/333

548. SILVA, Agostinho da

Um Fernando Pessoa e antologia de releitura / Agostinho da Silva. - 3ª ed. - Lisboa: Guimarães, 1996. - 189 p.; 19 cm

Cota: 81/VIII/454v

549. SILVA, Agostinho da

Um Fernando Pessoa e antologia de releitura / Agostinho da Silva. - Lisboa: Guimarães, imp. 1959. - 189 p.; 19 cm. - (Filosofia e ensaios)

Cota: PV(R)/191

550. SILVA, Armando Malheiro da

Tempos de fascismos: ideologia - intolerância - imaginário / org. Maria Luiza Tucci Carneiro, Frederico Croci. - São Paulo: EDUSP-Editora da Universidade de São Paulo, 2010. - 498 p.: il.; 26 cm

Cota: 321C289t-ex.1

Cota: 321C289t-ex.2

551. SILVA, Celina

Orpheu: le chant envoûtant de trois narcisses: quelques reflexions-divagations axées sur des textes-souvenirs / Celina Silva. - Porto: Universidade do Porto. Faculdade de Letras, 1993. - 14 p.; 24 cm. - Separata de: Revista da Faculdade de Letras: Línguas e Literaturas, série II, vol. 10, 1993, p. 119-132.

Cota: 04-S579o-ex.1

Cota: 04-S579o-ex.2

552. Materialismo (O) idealista de Fernando Pessoa / Luís de Oliveira e Silva. - Lisboa: Clássica Editora, 1985. - 245 p.; 21 cm

Cota: 8/II/571v

553. SILVA, Maria Manuela Parreira da

Cartas (As) de e para Pessoa / Maria Manuela Parreira da Silva. - Lisboa: Universidade Nova de Lisboa. Faculdade de Ciências Sociais e Humanas, 1998. - 733 p.: il. ; 30 cm. - Dissertação de doutoramento em Literatura Portuguesa Moderna apresentada à Faculdade de Ciências Sociais e Humanas da Universidade Nova de Lisboa.

Cota: 043-S583c

554. SILVA, Maria Manuela Parreira da

Realidade e ficção: para uma biografia epistolar de Fernando Pessoa / Manuela Parreira da Silva. - Lisboa: Assírio & Alvim, 2004. - 595 p.; 21 cm

Cota: 81/VI/393v

555. SIMÕES, Antero

Fernando Pessoa: emissário & transeunte / Antero Simões. - Póvoa de Varzim: Antero Simões, 2008. - 533 p.; 24 cm

ISBN 978-972-99603-3-8

Cota: 8/VIII/717v

556. SIMÕES, João Gaspar

Fernando Pessoa: ensaio interpretativo da sua vida e da sua obra / João Gaspar Simões. - [S.l.]: Expresso, 2011. - 111 p.: il.; 18 cm. - (A minha vida deu um livro)

Cota: 929P567s-ex.1

Cota: 929P567s-ex.2

557. SIMÕES, João Gaspar

Heteropsicografia de Fernando Pessoa / João Gaspar Simões. - Porto: Editorial Inova, 1973. - 389 p.; 20 cm. - (Civilização portuguesa; 18)

Cota: CL-97

558. SIMÕES, João Gaspar

Vida e obra de Fernando Pessoa: história duma geração / João Gaspar Simões. - 4a ed. - Amadora: Livraria Bertrand, 1981. - 739 p., [8] f.: il.; 20 cm

Cota: 8/II/566v

559. SIMÕES, João Gaspar

Vida e obra de Fernando Pessoa: (história duma geração) / João Gaspar Simões. - [Lisboa]: Livraria Bertrand, [1950]. - 2 vol.: il.; 24 cm. - A biblioteca só possui o vol. 1. - Vol. 1: Infância e adolescência. - 307, [4] p.; Vol. 2: Maturidade e morte. - 390, [1] p.

Cota: PV(R)/185

560. SOARES, Aldo

Desassossego Lisbonne & Pessoa / Aldo Soares et Laurence Sarah Dubas ; pref. de Mísia. - Paris: Gallimard, 2007. - 119 p.: il.; 26 cm

Cota: 81/VIII/398v

561. SOARES, Maria Almira

Para uma leitura de Mensagem de Fernando Pessoa / Maria Almira Soares. - 2ª ed. - Barcarena: Presença, 2004. - 94 p.; 21 m. - (Textos de apoio. Nova série; 1)

ISBN 972-23-3239-2

Cota: 8g/I/323

562. SOUSA, João Rui de

Fernando Pessoa empregado de escritório / João Rui de Sousa. - 2ª ed. revista e aum. - Lisboa: Assírio & Alvim, 2010. - 222 p.: il.; 21 cm. - (Pessoana; 11)

ISBN 978-972-37-1403-6

Cota: 8/II/555v

563. SOUSA, João Rui de

Fernando Pessoa empregado de escritório / João Rui de Sousa. - Lisboa: SITESE, 1985. - 102 p.; 21 cm

Cota: 8/II/554A-v

Cota: 8/II/554B-v

564. SOUSA, João Rui de

Fotobibliografia de Fernando Pessoa / org., introd. e notas de João Rui de Sousa. - Lisboa: Imprensa Nacional-Casa da Moeda, 1988. - 319 p.: il.; 25 cm

Cota: 8/IV/519v

565. SOUSA, Maria Leonor Machado de
Fernando Pessoa e a literatura de ficção / Maria Leonor Machado de Sousa. - Lisboa: Novaera, 1978. - 138 p.; 20 cm

Cota: CL/757

Cota: 8/II/579v

566. TABUCCHI, Antonio

Pessoana mínima: escritos sobre Fernando Pessoa / Antonio Tabucchi. - Lisboa: Imprensa Nacional-Casa da Moeda, imp.1984. - 143 p.; 24 cm. - (Temas portugueses)

Cota: CL-588

Cota: 8/III/528A-v

Cota: 8/III/528B-v

567. TABUCCHI, Antonio

Últimos (Os) três dias de Fernando Pessoa: um delírio / António Tabucchi. - Lisboa: Quetzal, 1995. - 75 p.; 20 cm. - (Graffiti)

Cota: 8E-4T118u

568. TASCA, Norma Backes

Actas do II Congresso Internacional de Estudos Pessoaanos. - Porto: Centro de Estudos Pessoaanos, 1985. - 687 p.; 21 cm

Cota: CL-104

Cota: 04-T199da

569. TAVARES, José Fernando

Fernando Pessoa e as estratégias da razão política / José Fernando Tavares. - Lisboa: Instituto Piaget, 1998. - 227 p.; 24 cm. - (Teoria das artes e literatura; 4)

Cota: 81/VI/405v

570. TEIXEIRA, Luís Filipe B

Fernando Pessoa e o ideal neo-pagão: subsídios para uma edição crítica / recolha e transcrição de Luís Filipe B. Teixeira. - Lisboa: Fundação Calouste Gulbenkian, 1996. - 142 p.; 25 cm

Cota: 8/II/663A-v

571. TEIXEIRA, Luís Filipe B

Nascimento (O) do homem em Pessoa: a heteronímia como jogo da demiurgia divina / Luís Filipe B. Teixeira. - 1a ed. - Lisboa: Cosmos, 1992. - 180, [2] p.; 24 cm. - (Cosmovisões; 2). - Contém bibliografia. - Originariamente tese mestr. Filosofia, Univ. Lisboa, 1989.

Cota: 81/VI/348A-v

572. TEIXEIRA, Luís Filipe B

Obras de António Mora, de Fernando Pessoa: edição e estudo / Luís Filipe de Bragança Teixeira. - Lisboa: [s.n.], 1997. - 679 p.; 29 cm. - Dissertação de doutoramento em Estudos Portugueses (Cultura Portuguesa).

Cota: 043-T267o

573. TEIXEIRA, Luís Filipe B

Pensar Pessoa / Luis Filipe B. Teixeira. - Lisboa: Lello, 1997. - 246 p.; 21 cm

Cota: 81/VII/445A-v

574. TERLINDEN, Anne

Fernando Pessoa: the bilingual portuguese poet: a critical study of "The Mad Fidler" / Anne Terlinden. - Bruxelles: Facultés Universitaires Saint-Louis, 1990. - 235 p.; 23 cm. - (Travaux et recherches; 20)

Cota: 81/VII/442v

575. TRIGO, Salvato

Fernando Pessoa: o miteta genoclasta / Salvato Trigo. In: Cadernos do Centro de Estudos Semióticos e Literários - Nº 2 (1988) - 21 p.

Cota: 04-T747f

576. UNIVERSIDADE DE COIMBRA, Faculdade de Letras

Circum-navegando Fernando Pessoa: ciclo de conferências no cinquentenário de Fernando Pessoa / ed. Faculdade de Letras da Universidade de Coimbra. - Coimbra: Universidade de Coimbra. Faculdade de Letras, 1986. - 71 p.; 22 cm

Cota: 81/VIII/32A-v

577. VALES, António da Costa Moreira

Rei (O) vai em pelote: perfil e ser de Fernando Pessoa / António da Costa Moreira Vales. - [S.l.]: Edição de autor, imp.1986. - 106 p.; 23 cm

Cota: 8/VI/429v

578. VARELA, Ângela

Configurações do poema em prosa: de "notas marginais" de Eça ao Livro do Desassossego de Pessoa / Ângela Varela. - Lisboa: Imprensa Nacional Casa da Moeda, 2011. - 511 p.; 24 cm
ISBN 978-972-27-1922-3

Cota: 82.0V419c

579. VASCONCELOS, Taborda de

Antropografia de Fernando Pessoa / Taborda de Vasconcelos. - Lisboa: Revista Ocidente, 1968. - 171-192 p.; 25 cm. - Separata de: Revista Ocidente, vol LXXV

Cota: CL-659

580. VASCONCELOS, Taborda de
Antropografia de Fernando Pessoa: ensaio / Taborda de Vasconcelos; pref. Vitorino Nemésio.
- 2ª ed. - Porto: [s.n.], 1973. - 91 p.; 22 cm
Cota: 8f/I/551

581. VEIGA, Pedro
Afinidades políticas, religiosas e filosóficas entre Fernando Pessoa e renovação democrática /
Petrus. - Porto: Centro Editorial Português, 1982. - 33 p.; 25 cm. - (Século XXI)
Cota: 8/V/437

582. VERÍSSIMO, Artur
Dicionário da Mensagem: figuras históricas mitos símbolos conceitos / Artur Veríssimo. -
Porto: Areal, 2000. - 157 p.; 24 cm
Cota: 82(03)V619d-ex.1
Cota: 82(03)V619d-ex.2

583. VIEIRA, Maria do Carmo Guerreiro
Sobre Fernando Pessoa: Português 12.º ano / Maria do Carmo Guerreiro Vieira. - Porto: Porto
Editora, 1993. - 127 p.: il.; 24 cm
Cota: 81/VIII/66v

584. VIEIRA, Yara Frateschi
Sob o ramo da bétula: Fernando Pessoa e o erotismo vitoriano / Yara Frateschi Vieira. -
Campinas: UNICAMP, 1989. - 163 p.: il.; 21 cm. - (Repertórios)
ISBN 85-268-0145-7
Cota: 8g/I/328

585. VILA MAIOR, Dionisio
Fernando Pessoa: heteronímia e dialogismo: o contributo de Mikhail Bakhtine / Dionisio Vila
Maior. - Coimbra: Almedina, 1994. - 269 p.; 21 cm
Cota: 81/VIII/67A-v
Cota: 81/VIII/67B-v

586. VILHENA, Ramires
Compreender Pessoa / Ramires Vilhena. - Lisboa: Vega, 1986. - 69 p.; 23 cm. - (Outras obras)
Cota: 8/II/559v

587. VOUGA, Vera
Fernando Pessoa [recurso electrónico]: la création infinie / Vera Vouga. In: Primeir@ Prova:
revista electrónica de línguas e literaturas modernas - n.º 0 (2004) - 12 p.
Cota: Documento Online



588. VOUGA, Vera

Pessoa: versos, verso / Vera Vouga. - [S.l.: s.n., 198-]. - p. 401-422; cm. - Sep. de: Actas / IV Congresso Internacional de Estudos Pessoaanos, Secção Brasileira. - Vol. II

Cota: 04-V948p

589. WAIN, John

Reflexões sobre o Sr. Pessoa / John Wain; texto port. João Almeida Flor; posfácio Joaquim Manuel Magalhães. - Coimbra: Fenda, 1983. - 22 p., [2] f.; 30 cm

Cota: 09R-W148r

590. WOLL, Dieter

Fernando Pessoa auf deutsch und auf spanisch [texto policopiado]: unterschiedliche Übersetzungsprobleme / Dieter Woll. - Marburg: [s.n.], 1997. - p. 241-263; 21 cm. - Separata de "Studien zum romanisch-deutschen und innerromanischen Sprachvergleich-Akten der III. Internationalen Arbeitstagung zum romanisch-deutschen Sprachvergleich", 1995

Cota: 04-W844fe

591. WOLL, Dieter

Ideia e expressão da totalidade em Fernando Pessoa e Ronald de Carvalho / Dieter Woll. - Frankfurt: Vervuert, 1991. - p. 164-174; cm. - Sep. de: Canticum Ibericum: neuere spanische, portugiesische und lateinamerikanische Literatur im Spiegel von Interpretation und Übersetzung

Cota: 04-W844i

592. ZENITH, Richard

Pessoa: uma biografia / Richard Zenith; trad. de Salvato Teles de Menezes e Vasco teles de Menezes. - Lisboa: Quetzal, 2022. - 1182 p.: [32] p. il., fot.; 24 cm

ISBN 978-989-722-756-1

Cota: 929P567z



Francisco Saldanha, aluno do curso de LCI (2004-2008)

«Viver num doce e fluido estado de desconhecimento das coisas e de si próprio é o único modo de vida que a um sábio convém e aquece» – Fernando Pessoa in Livro do Desassossego.

19--: 212, 483

1923: 108

1924: 21, 39

1932: 4, 6

1934: 135, 140, 164

1940: 2

1942: 141

1944: 13, 32, 110

1945: 148

1949: 483

1950: 7, 53, 478, 559

1951: 3, 52, 178, 206, 301

1952: 47, 165, 446, 447

1953: 51, 80

1954: 233

1955: 49, 152, 316

1956: 61

1957: 16, 460

1958: 461, 498

1959: 538, 549

1960: 75, 109, 361, 362, 426, 484

1961: 201, 227, 541

1962: 121, 153

1963: 283

1964: 530

1965: 159

1966: 125

1967: 122, 380

1968: 183, 210, 279, 345, 579

1969: 160, 373, 546

1970: 137, 149, 151, 163, 194, 215, 251, 357, 490

1971: 176, 282, 300, 336

1972: 81, 96, 114

1973: 111, 166, 284, 360, 410, 468, 557, 580

1974: 174, 423, 531, 533

1975: 372, 404

1976: 247

1977: 402

1978: 33, 34, 187, 290, 370, 491, 521, 540, 545, 565

1979: 11, 48, 97, 161, 168, 184, 192, 290, 476

1980: 22, 69, 71, 150, 179, 200, 454, 473, 514, 544

1981: 23, 115, 202, 369, 383, 409, 443, 453, 469, 480, 485, 523, 539, 543, 558

1982: 36, 70, 173, 222, 309, 311, 363, 365, 420, 450, 452, 504, 522, 581

1983: 241, 252, 257, 258, 414, 426, 474, 589

1984: 235, 236, 255, 302, 375, 375, 486, 540, 566

1985: 28, 31, 73, 232, 242, 268, 275, 277, 285, 289, 291, 310, 344, 346, 350, 398, 418, 421, 437, 438, 440, 448, 501, 519, 534, 535, 552, 563, 568

1986: 15, 27, 38, 57, 101, 103, 116, 123, 126, 131, 154, 156, 158, 171, 181, 191, 195, 228, 251, 299, 324, 364, 396, 406, 455, 494, 576, 577, 586

1987: 209, 234, 287, 332, 335, 356, 432, 434

1988: 1, 12, 19, 40, 50, 63, 74, 76, 79, 83, 84, 89, 98, 107, 157, 175, 221, 266, 271, 276, 281, 315, 322, 326, 327, 342, 382, 387, 408, 418, 427, 429, 477, 527, 547, 564, 575

1989: 146, 167, 263, 270, 330, 334, 347, 367, 385, 520, 571, 584

1990: 8, 17, 25, 185, 204, 207, 224, 264, 267, 273, 278, 280, 292, 321, 348, 388, 403, 520, 524, 574

1991: 26, 120, 305, 343, 465, 591

1992: 86, 205, 208, 249, 525, 536, 571

1993: 10, 88, 99, 104, 130, 138, 197, 253, 386, 424, 435, 551, 583

1994: 62, 140, 172, 190, 193, 217, 218, 466, 510, 526, 585

1995: 9, 87, 124, 145, 147, 307, 392, 397, 400, 405, 458, 567, 590

1996: 44, 67, 199, 239, 246, 377, 517, 540, 570

1997: 30, 55, 78, 82, 85, 92, 139, 155, 162, 196, 203, 243, 381, 390, 401, 407, 412, 433, 572, 573, 590

1998: 20, 72, 94, 105, 225, 304, 320, 333, 378, 399, 425, 444, 451, 457, 479, 553, 569

1999: 43, 216, 230, 256, 269, 314, 352, 395, 417, 441, 449

2000: 46, 77, 91, 135, 186, 223, 248, 293, 464, 470, 487, 582

2001: 119, 214, 358, 428, 495, 499

2002: 29, 90, 117, 170, 189, 272, 328, 349, 366, 415, 467, 528

2003: 5, 56, 129, 220, 462, 482, 500

2004: 65, 134, 240, 254, 312, 318, 337, 359, 411, 422, 554, 561, 587

2005: 118, 133, 244, 245, 303, 313, 325, 371, 393, 463

2006: 58, 66, 132, 142, 143, 182, 211, 213, 219, 250, 265, 456, 489, 513

2007: 45, 144, 231, 286, 308, 481, 560

2008: 42, 93, 127, 136, 238, 374, 431, 506, 555

2009: 100, 106, 331, 511, 532

2010: 24, 68, 128, 237, 259, 354, 368, 430, 430, 442, 475, 503, 550, 562

2011: 41, 294, 306, 379, 442, 459, 442, 459, 505, 508, 512, 578

2012: 95, 188, 260, 274, 472, 493, 507

2013: 14, 60, 102, 261, 288, 351, 436

2014: 35, 262, 298, 341, 389, 419, 502

2015: 59, 112, 169, 177, 319, 323, 376, 445, 509, 515

2016: 64, 317, 338, 355, 497, 542

2017: 492

2018: 226, 229, 296, 340

2019: 113, 179, 198, 329

2020: 37, 297

2021: 471, 496, 516

2022: 180, 592

2023: 54, 295, 339, 384, 394

