Projeto ART'THEMIS+ da UMAR: programa de prevenção primária da violência de género nas escolas portuguesas

(In portuguese)

Autoras: Alícia Wiedemann; Maria José Magalhães; Alícia Wiedemann; Ana Teresa Dias; Margarida Maia; Margarida Pacheco & Tatiana Mendes

A violência de género é um problema de saúde pública e uma violação dos direitos humanos que tem consequências no quotidiano de muitas raparigas e mulheres. Vivemos numa sociedade definida por estereótipos de género e assimetrias de poder entre homens e mulheres, que se traduzem em desigualdades no acesso a direitos fundamentais, liberdades e oportunidades, e em formas de opressão que se interseccionam, como o racismo, a xenofobia, o classismo, a LGBTQIA+fobia, o capacitismo, o idadismo, entre outras.

Para se combater estas discriminações, é importante promover espaços de debate e reflexão que permitam a desconstrução de conceções que estão na sua base, promovendo, por sua vez, uma sociedade mais justa e igualitária. Tanto a nível internacional, como a nível nacional, as convenções e estratégias políticas reconhecem a prevenção primária da violência de género com crianças e jovens, como estratégia fundamental para o combate à violência de género.

A UMAR - União de Mulheres Alternativa e Resposta, em 2004, desenvolveu um programa de prevenção primária de violência de género que, desde 2014, é implementado pelo Projeto ART'THEMIS+ em várias escolas dos distritos do Porto, Braga, Coimbra e Região Autónoma da Madeira. Este programa, sistemático e holístico, é baseado numa pedagogia freireana e feminista e na metodologia de projeto (Kilpatrick, 1918; Dewey, 1916), com recurso a jogos pedagógicos e ferramentas artísticas. Estas metodologias pedagógicas possibilitam compreender conceções, valores, experiências, gostos, ideias e realidades das crianças e jovens, valorizar os seus contextos, criando espaço para que os/as participantes realizem aprendizagens significativas para serem protagonistas ativos/as da mudança social, combatendo assim o que sustenta a violência de género e promovendo a cidadania e os direitos humanos (Magalhães et al., 2020).

A avaliação do ART'THEMIS+ é implementada ao longo do ano letivo, envolvendo todos/as os/as participantes, quantitativa e qualitativamente. Os resultados do ano letivo 2020/2021 demonstram o forte envolvimento dos/as participantes no Projeto, a importância dos temas trabalhados na vida das crianças e jovens, a pertinência para o agenciamento e sua sustentabilidade no presente e no futuro da sociedade.