

An aerial photograph of Zaragoza, Spain, showing the city's layout and the Ebro River. The city is built on a hillside, with the river flowing through the center. The image is in black and white, with the city's buildings and streets appearing as light gray shapes against a dark background. The river is a prominent feature, winding through the city and forming a natural boundary. The overall composition is a high-angle view, looking down on the city from above.

Ciudad y formas urbanas

Perspectivas transversales

Libro de resúmenes

II Congreso Internacional ISUF-H Zaragoza 2018
Hispanic International Seminar on Urban Form

Ciudad y formas urbanas. Perspectivas transversales

Libro de resúmenes

Septiembre 2018

II Congreso Internacional ISUF-H Zaragoza 2018

Hispanic International Seminar on Urban Form

<http://eventos.unizar.es/go/isuf2018>

Presidente de ISUF-H

Vicente Colomer

Editores

Javier Monclús

Carmen Díez Medina

Comité editorial

Isabel Ezquerria

Sergio García-Pérez

Maquetación

Mafalda Aguillo Arbona

Isabel Ezquerria

Julia Fandos Marco

Sergio García-Pérez

Editorial

© de los textos, sus autores

© de la edición, Prensas de la Universidad de Zaragoza e
Institución Fernando el Católico

ISBN: 978-84-17358-91-4

Depósito Legal: Z 1250-2018

DOI: 10.26754/uz.9788417358914

Publicación nº 3624 de la Institución Fernando el Católico



Prensas de la Universidad
Universidad Zaragoza



Ciudad y formas urbanas Perspectivas transversales

Libro de resúmenes

Javier Monclús
Carmen Díez Medina (eds.)

II Congreso Internacional ISUF-H Zaragoza 2018

Hispanic International Seminar on Urban Form

Directores del congreso

Javier Monclús

Carmen Díez

Secretario General

Raimundo Bambó

Comité Organizador

Raimundo Bambó

Pablo de La Cal

Carmen Díez

Isabel Ezquerro

Andrés Fernández-Gés

Sergio García

Javier Monclús

Comité Científico

Fernando Álvarez, Universidad Politécnica de Cataluña
Luis Alonso de Armiño, Universidad Politécnica de Valencia
Carmen Bellet, Universidad de Lleida
Ignacio Bosch, Universidad Politécnica de Valencia
Gonçalo Canto Moniz, Universidade de Coimbra
Horacio Capel, Universidad de Barcelona
Giancarlo Cataldi, Università di Firenze
Javier Cenicacelaya, Universidad del País Vasco
Vicente Colomer, Universidad Politécnica de Valencia
Felipe Correa, Harvard University
Vicente del Río, California Polytechnic State University
Carmen Díez, Universidad de Zaragoza
Rodrigo de Faria, Universidad de Brasilia
José Fariña Tojo, Universidad Politécnica de Madrid
Miriam García, Universidad Camilo José Cela
Ignacio González-Varas, Universidad de Castilla-La Mancha
Manel Guàrdia, Universidad Politécnica de Cataluña
Michael Hebbert, UCL Bartlett School of Planning
Thorsten Heitkamp, Technische Universität Dortmund
Agustín Hernández-Aja, Universidad Politécnica de Madrid
Jorge Iribarne, Universidad de Buenos Aires
José María Lapuerta, Universidad Politécnica de Madrid
Jesús Leal, Universidad Complutense de Madrid
Jean-François Lejeune, University of Miami

Carles Llop, Universidad Politécnica de Cataluña
Ramón López de Lucio, Universidad Politécnica de Madrid
Pablo Martí, Universidad de Alicante
Carlos Labarta, Universidad de Zaragoza
Rubén Lois, Universidad de Santiago de Compostela
Ricardo Méndez, Consejo Superior de Investigaciones Científicas
Javier Monclús, Universidad de Zaragoza
Vitor Oliveira, Universidade do Porto
José Luís Oyón, Universidad Politécnica de Cataluña
Francisco Pellicer, Universidad de Zaragoza
Teresa Pérez-Cano, Universidad de Sevilla
Javier Pérez Herreras, Universidad de Zaragoza
Javier Pérez-Igualada, Universidad de Valencia
Petros Petsimeris, Université Paris 1 Panthéon-Sorbonne
O. Simona Pierini, Politecnico di Milano
Ana Portalés, Universidad Politécnica de Valencia
Ángel Pueyo, Universidad de Zaragoza
Stephen Ramos, Georgia University
Juan Luis de las Rivas, Universidad de Valladolid
José Rosas Vera, Pontificia Universidad Católica de Chile Politécnica
Javier Ruiz, Universidad de Madrid
Borja Ruiz-Apilánez, Universidad de Castilla-La Mancha
Joaquín Sabaté, Universidad Politécnica de Cataluña
Carlos Sambricio, Universidad Politécnica de Madrid
Eloy Solís, Universidad de Castilla-La Mancha
Diego Vergara, Universidad de Guadalajara (México)
José María de Ureña, Universidad de Castilla-La Mancha

Barrios residenciales en las áreas de expansión de Oporto: la nueva modernidad (1950-1970)

Gisela Lameira¹, Luciana Rocha¹

¹Centro de Estudos de Arquitectura e Urbanismo, Faculdade de Arquitectura, Universidade do Porto.

glameira@arq.up.pt, lrocha@arq.up.pt

Palabras clave:

Barrios residenciales, vivienda colectiva, Oporto, segunda mitad del siglo XX

Resumen:

Desde un punto de vista morfológico, Oporto, la segunda ciudad más grande de Portugal, es el resultado de la superposición de fragmentos de diferentes décadas. Sin embargo, la relación formal a largo plazo entre la ciudad y sus edificios se ha basado tradicionalmente en la primacía del espacio público, que aún se puede percibir hasta las intervenciones de principios de los años setenta. Este artículo propone una panorámica general de los barrios residenciales construidos en Oporto entre 1950 y 1970, tanto por iniciativas particulares como de vivienda pública. Por un lado, las viviendas colectivas subvencionadas por el Estado cambiaron la vivienda pública en varios aspectos: lenguaje arquitectónico, conceptos urbanos, construcción de infraestructuras y en el modelo social que surge de esta organización urbana. Por otro lado, se observan enfoques morfológicos y tipológicos similares en urbanizaciones construidas por el sector privado en las áreas urbanas periféricas, introduciendo un nuevo modelo de ciudad, también influenciado por las ideologías de la Carta de Atenas. Estos desarrollos son casos importantes de un cambio de paradigma en la vivienda urbana y el diseño de espacios colectivos exteriores asociados en Oporto. Nos acercaremos a un grupo definido de conjuntos de viviendas construidos durante estas décadas, buscando evaluar cómo se cambió el paradigma de la ciudad a través del proyecto de nuevas relaciones entre vivienda y espacio público. Esta comunicación se incluye en el proyecto de investigación titulado "Mapping Public Housing: A critical review of the State-subsidized residential architecture in Portugal (1910-1974)" [proyecto cofinanciado por el FEDER y FCT].