

IV ENCONTRO LUSO-BRASILEIRO DE CONSERVAÇÃO E RESTAURO



CADERNO DE RESUMOS

**27 DE NOVEMBRO
A 1º DE DEZEMBRO
DE 2017**

FUNDAÇÃO CASA DE RUI BARBOSA
RIO DE JANEIRO | BRASIL
R. SÃO CLEMENTE, 134 - BOTAFOGO,
RIO DE JANEIRO - RJ, 22260-000



IV ENCONTRO LUSO-BRASILEIRO DE CONSERVAÇÃO E RESTAURO

REALIZAÇÃO



UNIVERSIDADE FEDERAL
DO RIO DE JANEIRO



UNIVERSIDADE
DE ÉVORA

eba ESCOLA DE
BELAS ARTES



LABORATÓRIO
HERCULES
HERANÇA CULTURAL, ESTUDOS E SALVAGUARDA

FUNDAÇÃO  Casa de Rui Barbosa



E-RIHS.pt
EUROPEAN RESEARCH INFRASTRUCTURE
FOR HERITAGE SCIENCE - portuguese platform

MINISTÉRIO DA
CULTURA



GOVERNO DE
PORTUGAL

AVALIAÇÃO DO ESTADO DE CONSERVAÇÃO DE PATRIMÓNIO ARQUITECTÓNICO COM BASE EM IMAGENS MULTIESPECTRAIS E TERMOGRÁFICAS

LUÍS PEREIRA

Arquitectura Faculdade de Arquitectura da Universidade do Porto | Portugal
E-mail: lpereira@arq.up.pt

CLARA VALE

Arquitectura Faculdade de Arquitectura da Universidade do Porto | Portugal
E-mail: clara_vale@arq.up.pt

RÚBEN VENCESLAU

Arquitectura Faculdade de Arquitectura da Universidade do Porto | Portugal
E-mail: ravenceslau@gmail.com

RESUMO

O uso de fotografia multiespectral (em comprimentos de onda que vão do Ultravioleta ao Infravermelho, passando pelo espectro visível) e de termografia permite visualizar - e, deste modo, documentar - de forma não-invasiva o estado de conservação de Património Arquitectónico, podendo mesmo em alguns casos servir de metodologia prática e célere de diagnosticar problemas de conservação.

O presente estudo apresenta resultados preliminares do uso inovador destas técnicas aplicadas ao estudo de edifícios, trazendo assim para o âmbito da Arquitectura técnicas já bem conhecidas e estabelecidas em outras áreas do conhecimento científico, como p.ex. no estudo de pintura artística do período histórico e pintura rupestre pré-histórica (com aplicação na História de Arte, na Conservação e Restauro e na Arqueologia).

Os resultados obtidos até agora permitem concluir que estas metodologias têm aplicabilidade prática na documentação e estudo de edifícios, com especial interesse para a Reabilitação e Restauro em Arquitectura.

PALAVRAS-CHAVE

Fotografia. Multiespectral. Termografia. Infravermelho. Ultravioleta. Fluorescência.

EIXO TEMÁTICO

1. 2. Novos desafios para a conservação e restauração.

MODO DE APRESENTAÇÃO

Oral.