



FACULDADE DE LETRAS DA UNIVERSIDADE DO PORTO

BIBLIOTECA

MANHÃS EM VOLTA

Inesperado encontro com livros

Catálogo da Exposição sobre Romance Histórico

Maio de 2007

Introdução de
Levi António Malho

Organização de
Isabel Pereira Leite

PORTO
2007

MANHÃS EM VOLTA

Inesperado encontro com livros¹

Há uma frescura nas manhãs da Cidade, enquanto os semáforos não estão crucificados por olhares ansiosos e os pássaros da madrugada ocupam despreocupados os caminhos, melros, rolas que julgávamos perdidas para sempre nas bucólicas páginas da “Família Inglesa”. Sei bem que a vida é feita de acasos e cheguei a um tempo em que redescobri a abertura dos dias, aquela hora em que a noite se vai, uma claridade nasce de leste envolta nas derradeiras sombras, nuvens que dão ainda para tudo, para que nevoeiro suba o Rio com as gaivotas, ou o horizonte se adense numa chuvada de Maio, como era de bom tom nas “estações” de Vivaldi!

Abandonei os primeiros transportes públicos onde dormitavam trabalhadores esquecidos da noite ou ainda não encontrados pela manhã, revi os abastecimentos que entravam pela grande porta do Mercado do “Bom Sucesso”, atravessei a mistura de antigos bairros habitacionais com Centros Comerciais, uma réstea de Sol caiu sobre as flores que sofriam como separadores de caminhos na saída da grande estrada que começava a vomitar rostos de autómatos, primeira segunda, terceira, embraia, trava, agora vem o tipo dos jornais “gratuitos” e sei lá quê. Quase ouço os Radios a relatarem nas quatro colunas o que para aí vem no frenesim que se anuncia para a mística do fim de semana, que hoje é Sexta.

Entre na Faculdade de Letras e afastei-me vinte, trinta metros, os suficientes para regressar à manhã, a relva húmida, o silêncio de tudo, afinal era lunático chegar às “sete” para uma “Reunião” às 10,30. Superior liberdade dos lunáticos, olhar árvores, ver plantas, não esperar que um café se ofereça numa máquina saída da noite, uns alunos e funcionários que ameaçam chegar, passeio no jardim escondido que confronta o que sobrou dos “caminhos do romântico”, olho pela

¹ - Este texto é inteiramente dedicado à Biblioteca da Faculdade de Letras do Porto, que me consentiu estes tão raros sinais de bem estar, numa manhã imprevista na Primavera do Ano da Graça de 2007.

vigésima vez mais uma Primavera, essa amostra possível do princípio do Mundo. Nem sei se sou feliz se não. Simplesmente deixo andar.

Começaram à hora as aulas do início do dia e, sem querer, deixei-me arrastar para a Biblioteca. Entrei e uma grande paz. Confronto-me com o aconchego duma vitrine carregada de belas encadernações de Camilo, ao lado uns écrans eram consultados por estudantes. Entrei como movido “por nada” no piso que me era mais confortável, nem subir, nem descer.

Subitamente, entre estantes mil, de Dicionários, Enciclopédias, Teses, uma exposição de “*Romances Históricos*” onde era chamado pelos ruídos da Roma imperial, Luís XIV, o “Perfume” de Suskind, a grande aventura que levou à descoberta da “Longitude”, sonhos de Leonardo da Vinci, Itália dos Bórgias, espécie de milagre da adolescência quando, em sombrios alfarrabistas procurava o “outro lado do mundo” na colecção “Búfalo” ou “Bisonte” ou coisa que o valha. Que sorte é estar vivo agora e poder ter todos esses livros ao nosso dispor e como há uma beleza em todas aquelas capas, e títulos e histórias que só dizem.

----- *Vem ter comigo! Acaricia-me um pouco..*

Quiçá rompendo “regras constitucionais” da Biblioteca toquei esses livros e, por instantes, fui para “longe” e tudo era melhor que o simplesmente estar ali. Mas logo pensei.

---- *A “sorte” é outra! Estás numa “Escola”, a tua Escola, a minha/nossa Biblioteca. Essa é que é essa...*

Das janelas vinha uma luz que dizia não ser ainda o meio da manhã, uma larga abertura deixava entrar a brisa trazida pelo mar e limpava as humidades da encosta que terminava no rio. Confesso que fiquei com o ritmo certo da alma. A Biblioteca, sem gritarias e alardes, sem “prime-time”, só com bom gosto e profissionalismo tinha colocado diante de nós a única “estrada real” que pode apaziguar o coração humano.

Porto, Maio de 2007

Levi António Malho

SOBRE AS OBRAS EM DESTAQUE



A Biblioteca Central da Faculdade de Letras da Universidade do Porto destaca, mensalmente, uma temática a partir da qual expõe uma selecção de obras dos seus fundos.

Durante o mês de Maio de 2007, a escolha recaiu no ROMANCE HISTÓRICO. Havendo largas centenas de títulos, foram apresentados 160, em edições recentes, no intuito de cativar leitores, sempre mais e mais exigentes.

Foi, pois, com o maior agrado que constatamos o interesse que os utilizadores da Biblioteca Central foram manifestando, parando, ora aqui, ora acolá, mirando, pegando, abrindo cada livro apetecido e logo requisitado.

Se a própria História é, por si só, um Romance, apontar o romance histórico como um género literário poderá ser redutor, tão vasta e incomensuravelmente rica é a História do Homem. Todavia, pelas contingências de sempre e pela “lógica da prática”, decidimo-nos pela selecção que consta da Bibliografia que se segue.

Assim, entre memória e imaginação, entre ficção e verdade, se cimenta o que em qualquer Biblioteca se pretende: leitores fiéis, que sempre voltam e não se esquecem que também eles, sobretudo eles, fazem História na Biblioteca Central da FLUP.

Porto, Maio de 2007

Isabel Pereira Leite

CATÁLOGO



AGUIAR, João, 1943- - A catedral verde. Porto : Asa, 2000. (Finisterra). ISBN 972-41-2412-6

AGUIAR, João, 1943- - A hora de Sertório. 6ª ed. . Porto : Edições Asa, 2001. ISBN 972-41-1538-0

AGUIAR, João, 1943- - A voz dos deuses : memórias de um companheiro de armas de Viriato. : romance. 12ª ed . Lisboa : Perspectivas e Realidades, 1989

ALBERNAZ, Luís Coelho - As últimas lágrimas de El-Rei : romance histórico. Lisboa : Editorial Minerva, 2005. ISBN 972-591-631-X

ALEXANDER, Alma - Os segredos de Jin-Shei. Lisboa : Difel, 2006. ISBN 972-29-0808-1

ALEXANDER, Robert - A filha de Rasputine. Lisboa : Casa das Letras, 2006. (Ficção estrangeira). ISBN 972-46-1667-3

ALEXANDER, Robert - The kitchen boy : os últimos dias dos Romanov. Cruz Quebrada : Casa das Letras, 2005. (Prosas de fora). ISBN 972-46-1604-5

ALI, Tariq - O sultão e o cartógrafo. Mem Martins : Europa-América, 2006. (Contemporânea). ISBN 972-1-05680-4

ALLENDE, Isabel - Filha da fortuna. Oeiras : Difel, 1999. ISBN 972-29-0457-4

ALLENDE, Isabel - Retrato a Sépia. 5ª ed . Miraflores : Difel, 2001. (Literatura estrangeira). ISBN 972-29-0532-5

ALLENDE, Isabel, 1942- - Inés da minha alma. Lisboa : Difel, 2006. (Literatura estrangeira). ISBN 972-29-0807-3

AMADO, Jorge - São Jorge dos Ilhéus : romance. São Paulo : Livraria Martins Editora, cop. 1944. (Coleção contemporânea)

AMADO, Jorge - Seara vermelha. Lisboa : Dom Quixote, 2004. (Ficção Universal). ISBN 972-20-2551-1

ARSAND, Daniel - A província das trevas. Lisboa : Temas e Debates, 2001. (Ficção verdade). ISBN 972-759-199-X

ASENSI, Matilde - O último Catão. Lisboa : Dom Quixote, 2005. (Ficções). ISBN 972-20-2904-5

AUDOUARD, Antoine - Adeus, minha única. Porto : Asa, 2002. (Romance). ISBN 972-41-3053-3

BALTAZAR, Raquel - A infanta e o pintor. Lisboa : Quetzal, 2005. ISBN 972-564-636-3

BANDIS, Dominique – Raimundo, o Cátaro. Lisboa : Ésquilo, 2006. ISBN 972-8605-67-6

BELLONCI, Maria - Renascimento privado. Lisboa : Editorial Presença, 2001. (Grandes narrativas). ISBN 972-23-2815-8

BELTRÃO, Luísa - Os bem-aventurados : uma história privada. 3ª ed . Lisboa : Editorial Presença, 1997. (Grandes narrativas). ISBN 972-23-1976-0

BELTRÃO, Luísa - Os impetuosos : uma história privada. 3ª ed . Lisboa : Editorial Presença, 1997. (Grandes narrativas). ISBN 972-23-1857-8

BELTRÃO, Luísa - Os mal-amados : uma história privada. 2ª ed . Lisboa : Editorial Presença, 1997. (Grandes Narrativas). ISBN 972-23-2199-9

BELTRÃO, Luísa - Os pioneiros : uma história privada. 3ª ed . Lisboa : Editorial Presença, 1996. (Novos continentes). ISBN 972-23-1776-8

BENZONI, Juliette, 1920- - A estrela azul. 2ª ed. . Lisboa : Bertrand, 2001. (Grandes romances). ISBN 972-25-1135-1

BENZONI, Juliette, 1920- - A missa vermelha. 2ª ed. . Lisboa : Bertrand, 2001. (Grandes romances). ISBN 972-25-1193-9

BENZONI, Juliette, 1920- - A opala da Imperatriz Sissi. 3ª ed. . Lisboa : Bertrand, 2001. (Grandes romances). ISBN 972-25-1146-7

BENZONI, Juliette, 1920- - A rosa de Iorque. 3ª ed. . Lisboa : Bertrand, 2001. (Grandes romances). ISBN 972-25-1140-8

BENZONI, Juliette, 1920- - As esmeraldas do Profeta. 2ª ed. . Lisboa : Bertrand, 2001. (Grandes romances). ISBN 972-25-1166-1

BENZONI, Juliette, 1920- - Fiora e Carlos, o Temerário. Lisboa : Bertrand, 2002. (Grandes romances). ISBN 972-25-1260-9

BENZONI, Juliette, 1920- - Fiora e Lourenço, o Magnífico. 2ª ed. . Lisboa : Bertrand, 2002. (Grandes romances). ISBN 972-25-1242-0

BENZONI, Juliette, 1920- - Fiora e o Papa Sisto IV. 2ª ed. . Lisboa : Bertrand, 2003. (Grandes romances). ISBN 972-25-1286-2

BENZONI, Juliette, 1920- - O homem do rei. Lisboa : Bertrand, 2001. (Grandes Romances). ISBN 972-25-1171-8

BENZONI, Juliette, 1920- - O prisioneiro da máscara de veludo. 3ª ed. . Lisboa : Bertrand, 2000. (Grandes romances). ISBN 972-25-1109-2

BENZONI, Juliette, 1920- - O rei do mercado. 3ª ed. . Lisboa : Bertrand, 1999. (Grandes romances). ISBN 972-25-1104-1

BENZONI, Juliette, 1920- - O rubi de Joana, a Louca. 3ª ed. . Lisboa : Bertrand, 2001. (Grandes romances). ISBN 972-25-1156-4

BENZONI, Juliette, 1920- - Olivier ou os tesouros Templários. Chiado : Bertrand, 2004. ISBN 972-25-1367-2

BENZONI, Juliette, 1920- - Rainhas trágicas. Lisboa : Edições 70, 2004. (A história como romance). ISBN 972-44-1222-9

BENZONI, Juliette, 1920- - Renaud ou a maldição. Lisboa : Bertrand, 2004. ISBN 972-25-1358-3

BENZONI, Juliette, 1920- - Senhores da noite. Lisboa : Edições 70, 2006. (A história como romance). ISBN 972-44-1344-6

BLACKBURN, Julia - A última ilha do imperador : uma viagem a Santa Helena. Lisboa : Temas & Debates, 2001. (Ficção). ISBN 972-759-162-0

BLEYS, Olivier - Em tons pastel. Lisboa : Temas & Debates, 2001. (Ficção). ISBN 972-759-404-2

BLEYS, Olivier - O fantasma da Torre Eiffel. Lisboa : Temas & Debates, 2004. (Ficção). ISBN 972-759-563-4

BYATT, A. S. - A fábula do biógrafo. Lisboa : Temas & Debates, 2003. (Ficção). ISBN 972-759-371-2

CALMEL, Mireille - Leonor de Aquitânia. Lisboa : Difel, 2006. (Literatura estrangeira). ISBN 972-29-0778-6

CAMPOS, Fernando - A casa do pó. 6ª ed . Lisboa : Difel, cop. 1986

CAMPOS, Fernando - A esmeralda partida. 4ª ed . Lisboa : Difel, 1999. (Literatura portuguesa). ISBN 972-29-0329-2

CAMPOS, Fernando - O cavaleiro da águia. Lisboa : Difel, 2005. ISBN 972-29-0735-2

CANAIS, Pedro - A lenda de Martim Regos : onde se conta a história assombrosa de certo português que andou à ventura nas quatro partes do mundo. Lisboa : Oficina do Livro, 2004. ISBN 989-555-079-0

CHEVALIER, Tracy - A dama e o unicórnio. Lisboa : Temas e Debates, 2005. ISBN 972-759-742-4

CHEVALIER, Tracy - Rapariga com brinco de pérola. Lisboa : Temas e Debates, 2000. (Ficção verdade). ISBN 972-759-233-3

CLÁUDIO, Mário - A Quinta das Virtudes. Lisboa : Quetzal Editores, 1990

CLÁUDIO, Mário - Camilo Broca. Lisboa : Dom Quixote, 2006. ISBN 972-20-2976-2

CLÁUDIO, Mário - Guilhermina. Lisboa : Imprensa Nacional-Casa da Moeda, D.L. 1986. (Biblioteca de autores portugueses)

CORRAL, José Luis - O número de Deus : o segredo das catedrais góticas. Lisboa : Planeta Editora, 2006. ISBN 972-731-185-7

COWELL, Stephanie - As mulheres de Mozart. Lisboa : Presença, 2006. ISBN 972-23-3567-7

CROSS, Donna Woolfolk - A papisa Joana. 2ª ed . Lisboa : Editorial Presença, 2001. (Grandes narrativas). ISBN 972-23-2641-4

CROSSLEY-HOLLAND, Kevin - Artur a pedra de ver. Mem Martins : Lyon Edições, 2003. (Romances históricos). ISBN 972-8461-87-9

CUNHA, Mário de Sousa - Marco Aurélio : diis manibus. Lisboa : Ésquilo, 2003. ISBN 972-8605-29-3

DALOS, György - O convidado do futuro : Anna Akhmatova e Sir Isaiah Berlin uma história de amor. Lisboa : Temas & Debates, 2001. (Ficção). ISBN 972-759-211-2

DOHERTY, Paul - Alexandre : a corte da morte. Parede : Fio da Navalha, 2005. ISBN 972-8839-12-X

DRUON, Maurice, 1918- - A lei dos varões. Lisboa : Gótica, 2006. (Cavalo de Tróia). ISBN 972-792-167-1

DRUON, Maurice, 1918- - O rei do ferro. Lisboa : Gótica, 2006. (Cavalo de Tróia). ISBN 972-792-159-0

DRUON, Maurice, 1918- - Os venenos da coroa. Lisboa : Gótica, 2006. (Cavalo de Tróia). ISBN 972-792-165-5



DUFREIGNE, Jean-Pierre - Luís XIV: o nascer do sol, 1637-1661. Lisboa : Bertrand, 2006. ISBN 972-25-1429-6

DUFREIGNE, Jean-Pierre - Luís XIV : as paixões e a glória, 1661-1670. Lisboa : Bertrand, 2006. ISBN 972-25-1429-6

DUFREIGNE, Jean-Pierre - Luís XIV : o tempo em que fui rei, 1671-1715. Lisboa : Bertrand, 2006. ISBN 972-25-1429-6

EDGE, Arabella - O Deus da Primavera. Matosinhos : Quidnovi, 2006. (Ficção estrangeira). ISBN 972-8998-07-4

EDWARDS, Jorge - O sonho da história. Miraflores : Difel, 2001. (Literatura estrangeira). ISBN 972-29-0542-2

EISNER, Michael Alexander - O cruzado. Lisboa : Replicação, 2004. (Factos e ficção). ISBN 972-570-327-8

ERICKSON, Carolly - O diário secreto de Maria Antonieta. Lisboa : Alêtheia, 2005. ISBN 989-622-004-2

ESQUIVEL, Laura, 1950- - Malinche. Porto : Edições Asa, 2006. ISBN 972-41-4724-X

EVE, Nomi - O pomar da família. Miraflores : Difel, 2003. (Literatura estrangeira). ISBN 972-29-0635-6

FALCONER, Colin - Anastasia. Lisboa : Livros do Brasil, 2005. (Vida e aventura). ISBN 972-38-2762-X

FASMAN, Jon - A biblioteca do geógrafo. Lisboa : Gótica, 2005. ISBN 972-792-149-3

FAULKS, Sebastian - Charlotte Gray. Miraflores : Difel, 2004. (Literatura estrangeira). ISBN 972-29-0685-2

FAULKS, Sebastian - O canto dos pássaros. Miraflores : Difel, 2003. (Literatura estrangeira). ISBN 972-29-0642-9



FAUNCE, John - Lucrecia e o Papa Alexandre VI. Lisboa : Editorial Presença, 2005. (Grandes narrativas). ISBN 972-23-3356-9

FLEISCHHAUER, Wolfram, 1961- - A linha púrpura. Lisboa : Difel, 2006. (Literatura estrangeira). ISBN 972-29-0789-1

FRÈCHES, José - A usurpadora. Lisboa : Bertrand, 2005. ISBN 972-25-1433-4

FRÈCHES, José - Eu, Buda. Lisboa : Bertrand, 2006. ISBN 972-25-1462-8

FRÈCHES, José - O Peixe de ouro. Lisboa : Bertrand, 2006. ISBN 972-25-1507-1

FRÈCHES, José - O tecto do mundo. Lisboa : Bertrand, 2004. ISBN 972-25-1356-7

FRÈCHES, José - Os cavalos celestes. Lisboa : Bertrand, 2006. ISBN 972-25-1477-6

GARCÍA ORTEGA, Adolfo - O comprador de aniversários. Lisboa : Temas e Debates, 2004. (Ficção). ISBN 972-759-568-5



GARCÍA, Dolores - O segredo de Mona Lisa. Mem Martins : Europa-América, 2005. (Contemporânea). ISBN 972-1-05496-8

GIL, Laura - A casa da Índia. Lisboa : Quetzal Editores, 1993. (Serpente emplumada). ISBN 972-564-149-3

GLEESON, Janet - O arcano : a história verdadeira e extraordinária da invenção da porcelana europeia. Lisboa : Temas & Debates, 2000. (Ficção). ISBN 972-759-276-7

GLEESON, Janet - O milionário. Lisboa : Temas & Debates, 2003. (Ficção). ISBN 972-759-290-2

GONÇALVES, Artur Henrique Ribeiro - Infórtúnios Trágicos da Constante Florinda de Gaspar Pires Rebelo : uma novela de amor e aventuras peregrinas. Lisboa : Universidade Nova de Lisboa, 2000

GREGORY, Philippa - Catarina de Aragão. Porto : Civilização, 2006. ISBN 972-26-2455-5

GREGORY, Philippa- A espia da rainha. Porto : Civilização, 2006. ISBN 972-26-2360-5

GSTEIN, Norbert - Os anos ingleses. Miraflores : Difel, 2004. (Literatura estrangeira). ISBN 972-29-0684-4

HARRIS, Peter - O enigma Vivaldi. Lisboa : Editorial Presença, 2006. (Grandes narrativas). ISBN 972-23-3494-8

HORNBY, Simonetta Agnello - A tia marquesa. Lisboa : Dom Quixote, 2006. (Ficções). ISBN 972-20-2955-X

IRWIN, Robert - Os mil e um pesadelos. Lisboa : Temas e Debates, 2002. (Ficção-verdade). ISBN 972-759-422-0

JELUSICH, Mirko - César. Paris : Albin Michel, cop. 1937

JINKS, Catherine - O escrivão. Lisboa : Bertrand, 2005. ISBN 972-25-1436-9

KALOGRIDIS, Jeanne - A noiva Bórgia. Miraflores : Difel, 2006. (Literatura estrangeira). ISBN 972-29-0776-X

LERUTH, Luc - A quarta nota. Lisboa : Temas & Debates, 2003. (Ficção). ISBN 972-759-503-0

LISS, David, 1966- - A conspiração de papel. 4ª edição . Amadora : Saída de Emergência, 2005. ISBN 972-8839-06-5

LISS, David, 1966- - O mercador português. 2ª ed. . Lisboa : Saída de Emergência, 2005. ISBN 972-8839-25-1

LOVRIC, Michelle - Carnaval em Veneza. Lisboa : Saída de Emergência, 2006. ISBN 972-8839-43-X

LUÍS, Agustina Bessa, 1922- - A monja de Lisboa. Lisboa : Guimarães Editores, 1985

LUÍS, Agustina Bessa, 1922- - Adivinhas de Pedro e Inês. Lisboa : Guimarães Editores, 1983

LUÍS, Agustina Bessa, 1922- - Eugénia e Silvina : romance. 2ª ed . Lisboa : Guimarães Editores, 1990

LUÍS, Agustina Bessa, 1922- - Sebastião José. 2ª ed . Lisboa : Imprensa Nacional-Casa da Moeda, imp. 1984. (Biblioteca de autores portugueses)

LUÍS, Agustina Bessa, 1922- - Um bicho da terra : romance. Lisboa : Guimarães Editores, 1984

MAALOUF, Amin - O périplo de Baldassare. 2ª ed . Miraflores : Difel, 2001. (Literatura estrangeira). ISBN 972-29-0526-0

MAALOUF, Amin - Origens. Lisboa : Difel, 2004. (Literatura estrangeira). ISBN 972-29-0720-4

MADAULE, Jacques - César. Paris : Éditions du Seuil, 1959. (Collections Microcosme)

MANFREDI, Valerio Massimo - A última legião. Lisboa : Editorial Presença, 2005. (Grandes Narrativas). ISBN 972-23-3434-4

MARTIN, Russell - Os cabelos de Beethoven : uma extraordinária odisseia histórica e um mistério científico esclarecido. Lisboa : Temas e Debates, 2002. (Ficção verdade). ISBN 972-759-440-9

MARTÍNEZ DE LEZEA, Totí - A comunera. Lisboa : Publicações Europa América, 2005. (Contemporânea). ISBN 972-1-05612-X

MASSIE, Allan - António. Lisboa : Gradiva, 2002. (Gradiva). ISBN 972-662-825-3

MASSIE, Allan - César. Lisboa : Gradiva, 2001. (Gradiva). ISBN 972-662-810-5

MASSIE, Allan - Rei Artur. Lisboa : Ulisseia, 2003. (Clássicos da literatura contemporânea). ISBN 972-568-524-5

MAWER, Simon - A cruz amarga. Lisboa : Replicação, 2003. ISBN 972-570-325-1

MAWER, Simon - O anão de Mendel : Dr. Lambert, sobrinho-tetraneto de Gregor Mendel. Lisboa : Replicação, 2001. ISBN 972-570-286-7

MCAULEY, Paul - A invenção de Leonardo. 2ª ed. . Parede : Saída de Emergência, 2005. ISBN 972-8839-27-8

MCCULLOUGH, Colleen - As mulheres de César. Miraflores : Difel, 1996. ISBN 972-29-0348-9

MCCULLOUGH, Colleen - César. Miraflores : Difel, 1998. ISBN 972-29-0431-0



MCCULLOUGH, Colleen - Coroa de erva. 2ª ed . Linda-a-Velha : Difel, 1995. ISBN 972-29-0222-9

MCCULLOUGH, Colleen - O amor e o poder. 4ª ed . Miraflores : Difel, 2001. ISBN 972-29-0251-2

MCCULLOUGH, Colleen - Os favoritos de fortuna. Linda-a-Velha : Difel, 1993. ISBN 972-29-0290-3

MIN, Anchee - A imperatriz Orquídea. Lisboa : Teorema, 2005. (Outras estórias). ISBN 972-695-621-8

MONTALDI, Valeria - O senhor do falcão. Cruz Quebrada : Casa das Letras, 2005. (Prosas de fora). ISBN 972-46-1618-5

MORATÓ, Cristina - Memórias de África : cem anos de mulheres viajantes e exploradores do continente africano. Lisboa : Gótica, 2004. (Errâncias). ISBN 972-792-134-5

MORRISON, Blake - A justificação de Johann Gutenberg. Lisboa : Temas e Debates, 2004. (Ficção). ISBN 972-759-405-0

ORMESSON, Jean d' - O porteiro de Pilatos ou o segredo do judeu errante. Mem Martins : Europa-América, 2004. (Contemporânea). ISBN 972-1-05442-9

OVERALL, Sonia - Um pintor na corte. Porto : Civilização, 2004. ISBN 972-26-2174-2

PARDAL, Maria Manuela Santos - A comenda secreta. Lisboa : Ésquilo, 2005. ISBN 972-8605-58-7

PARRA, Eduardo António - Terra de ninguém. Lisboa : Oficina do Livro, 2006. (Ovelha negra). ISBN 989-555-178-9

PHILLIPS, Arthur - O egíptólogo. Lisboa : Gótica, 2005. (Cavalo de Tróia). ISBN 972-792-143-4

POSADAS, Carmen - A bela Otero. Lisboa : Temas & Debates, 2003. (Ficção). ISBN 972-759-465-4

PRANGE, Peter - Princesa. Lisboa : Casa das Letras, 2006. ISBN 972-46-1673-8

QUERALT DEL HIERRO, Maria Pilar - Eu, Leonor Teles, a dama maldita. Lisboa : A Esfera dos Livros, 2006. ISBN 989-626-035-4

RACIONERO, Luis - Alquimista trovador. Lisboa : Ésquilo, 2006. ISBN 972-8605-83-8

RAGEN, Naomi - O fantasma de Hannah Mendes. Lisboa : Replicação, 2005. ISBN 972-570-345-6

RICHAUD, Frédéric - O jardineiro do rei. Lisboa : Temas & Debates, 2001. (Ficção). ISBN 972-759-230-9

RIO, Michel - Artur. Lisboa : Teorema, 2002. (Estórias). ISBN 972-695-485-1

RIO, Michel - Merlim. Lisboa : Teorema, 1989. (Estórias). ISBN 972-695-098-8

RIO, Michel - Morgana. Lisboa : Teorema, 2001. (Estórias). ISBN 972-695-424-X

RIOU, Jean Michel - O segredo de Champollion. Porto : Edições Asa, 2006. ISBN 972-41-4639-1

ROMANA, Muriel - Marco Polo : a caravana de Veneza. Porto : Asa, 2002. (Romance). ISBN 972-41-3144-0

ROMANA, Muriel - Marco Polo : a grande muralha. Porto : Asa, 2003. (Romance). ISBN 972-41-3490-3

ROMANA, Muriel - Marco Polo : o tigre dos mares. Porto : Asa, 2004. (Romance). ISBN 972-41-3683-3

ROSA, Luis - O amor infinito de Pedro e Inês. Lisboa : Presença, 2005. (Grandes narrativas). ISBN 972-23-3460-3

SARAIVA, José Manuel - Rosa brava. Lisboa : Oficina do Livro, 2005. ISBN 989-555-113-4

SILVA, Cristina - Mariana, todas as cartas. Lisboa : Gótica, 2002. (Cavalo de Tróia). ISBN 972-792-041-1

SINOUE, Gilbert - Avicena ou o caminho para Ispahan. Lisboa : Difel, 1998. (Literatura estrangeira). ISBN 972-29-0402-7

SINOUE, Gilbert - O livro de Safira. 3ª edição . Lisboa : Difel, 1999. (Literatura estrangeira). ISBN 972-29-0350-0

SINOUE, Gilbert - O menino de Bruges. 2ª ed. . Miraflores : Difel, 2001. ISBN 972-29-0510-4

SOBEL, Dava - Longitude : a verdadeira história de um génio solitário que resolveu o maior problema científico do seu tempo. Lisboa : Temas e Debates, 2000. (Ficção). ISBN 972-759-271-6



SÜSKIND, Patrick 1949- - O perfume. [S.l.] : Círculo de Leitores, [imp. 1986]. (O Campo da Palavra)

TAVARES, Miguel Sousa - Equador. Lisboa : Oficina do Livro, 2003. ISBN 989-555-013-8

THOMAS, Chantal - O adeus à rainha. Lisboa : Teorema, 2004. (Outras estórias). ISBN 972-695-577-7

TORRENTE BALLESTER, Gonzalo - Don Juan. Miraflores : Difel, 2005. (Literatura estrangeira). ISBN 972-29-0687-9

TOURNIER, Michel - Gaspar, Belchior & Baltasar. 3ª ed . Lisboa : Dom Quixote, 1992. (Ficção universal). ISBN 972-20-0000-4

TREMAIN, Rose - Música e silêncio. Porto : Asa, 2004. (Romance). ISBN 972-41-3712-0

VÁSQUEZ-FIGUEROA, Alberto - O rei amado. Lisboa : Difel, 2006. ISBN 972-29-0813-8

Nota: para a elaboração das referências bibliográficas constantes deste catálogo, a colaboração de Ana Cristina Dixo foi inestimável, pelo que deve ficar registada.