

# “Explorando a História Local”



## Bloco de Notas

*Núcleo de Estágio de História da Escola  
Secundária Serafim Leite*

*2012/2013*

# Percurso...

*Completa os espaços em branco.*



## Introdução

*Após a criação dos Circuitos pelo Património Industrial de São João da Madeira, a relevância histórica do tecido empresarial do concelho destacou-se essencialmente com a colaboração da Empresa Industrial de Chapelaria, a Viarco, a Metalurgia Oliva, Fepsa, Helsar, Cortadoria Nacional de Pêlo, Heliotextil e Everest.*

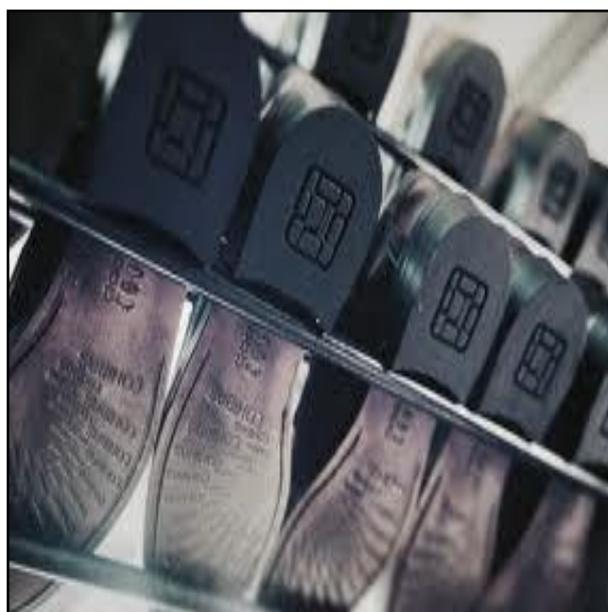
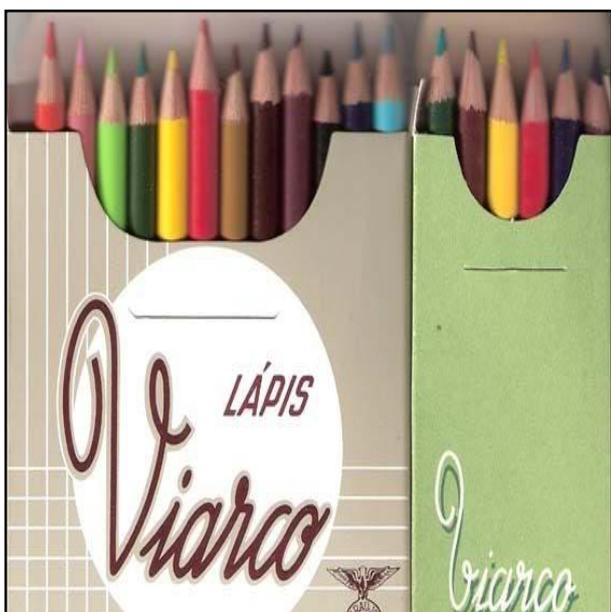
*Desta forma, com esta visita pretende-se dar a conhecer o património material e imaterial do concelho onde estudas, enriquecendo assim a tua “bagagem cultural”.*

*Esperamos, com esta visita, proporcionar-vos o conhecimento da História Local que por vezes parece passar despercebida, mas que se encontra bem acessível e sem custos.*

## *Explorando...*

*A atividade que te é proposta consiste na visita guiada a duas empresas (Viarco e Everest) que fazem parte dos Circuitos pelo Património Industrial de São João da Madeira.*

*Para que atinjam os objetivos pretendidos, terão de participar na visita divididos em dois grupos. Enquanto um grupo visita a Viarco Indústria de Lápis Lda, o outro grupo visitará a Fábrica de Calçado de Homem – Everest.*



## *...Viarco*

*A Viarco é a única fábrica de lápis em Portugal, e, provavelmente, uma das mais versáteis a nível mundial. A sua história é antiga (desde 1907) tendo início em Vila do Conde. Naquela época era conhecida como "Portugália-Fábrica Portuguesa de Lápis".*



*Em 1931, Manuel Viera Araújo adquire a empresa e aí esta sofre algumas alterações. Este empresário, industrial experiente da chapelaria, no ano de 1936, regista a marca que viria a ser emblemática para o país acompanhando muitas gerações – Viarco. Em 1941 a empresa muda-se para São João da Madeira onde se encontra até hoje.*

*Sempre atenta à evolução do sector, a Viarco produz uma vasta gama de lápis técnicos e de uso comum concebendo produtos específicos por encomenda.*



## *...Evereste*

*A Fábrica de Calçado de Homem Evereste funciona em moldes familiares com cerca de 6 dezenas de colaboradores na produção de sapatos de alta qualidade,*

*mantendo uma grande componente de manufatura.*



*João Fernandes,*

*proprietário da empresa, criou-a em 1942 quando a produção não ia além dos 10 pares por dia.*

*À entrada da segunda década do século XXI, a Evereste é gerida pela segunda geração em colaboração com a terceira geração da família. Efetua toda a linha do produto, que inclui as fases de investigação, criação, comercialização, produção, distribuição e acompanhamento após-venda.*



## *Na ponta da língua...*

Nome: \_\_\_\_\_ Nº \_\_\_\_\_ Turma \_\_\_\_\_

*Tendo em conta o que aprendeste durante a visita e os conteúdos lecionados na disciplina de História, responde às seguintes questões:*

*1. Quais os acontecimentos históricos que mais afetaram as empresas que visitaste?*

---

---

---

*2. De que forma o tardio desenvolvimento de Portugal nos anos 60 afetou as empresas que visitaste?*

---

---

---

*3. Quais as consequências demográficas provocadas pelo tardio desenvolvimento económico e industrial?*

---

---

---

## *Pensamentos ...*

	<i>Sim</i>	<i>Não</i>	<i>...</i>
<i>1. Já conhecias os locais que visitaste?</i>			<i>Se sim, com quem os visitaste?</i>
<i>2. Tens conhecimento que os locais que visitaste fazem parte do Património Industrial do concelho?</i>			
<i>3. Consideras importante a preservação do Património Industrial?</i>			<i>Porquê?</i>
<i>4. Os locais visitados fazem parte dos Circuitos pelo Património Industrial. Tinhas conhecimento?</i>			
<i>5. Consideras fundamental a divulgação destes Circuitos pelo Património Industrial pela escola através da realização de visitas de estudo?</i>			<i>Porquê?</i>
<i>6. Que outros Circuitos pelo Património Industrial conheces para além destes?</i>			
<i>7. O que pensas que pode ser feito pelo cidadão comum para a preservação destes espaços?</i>			
<i>8. Consideras mais útil visitar locais que pertençam ao meio envolvente da tua Comunidade Educativa ou locais que não pertençam ao teu concelho?</i>			

## Refletindo...

Nos dois quadros seguintes, assinala com X a quadricula correspondente à tua opinião.

<b>Comportamento</b>	<b>Nunca</b>	<b>Às Vezes</b>	<b>Sempre</b>
1. Fui pontual.			
2. Manifestei comportamentos de respeito para com os colegas.			
3. Manifestei comportamentos de respeito para com os professores.			
4. Participei com civismo nas atividades previstas ao longo da visita.			

<b>Aprendizagem</b>	<b>Sim</b>	<b>Não</b>
1. Tive conhecimento, previamente, dos objectivos estabelecidos para esta visita?		
2. Reconheço aspectos importantes, proporcionados pela visita de estudo, para a minha aprendizagem na disciplina.		
3. Reconheço aspectos importantes, proporcionados pela visita de estudo, para a minha formação como cidadão.		
4. Identifiquei/observei os aspectos realçados pelo professor.		
5. Recolhi e registei, durante a visita, informação importante para a disciplina.		

No quadro seguinte, para cada um dos pontos a avaliar, assinala com X a quadricula correspondente à tua opinião, na escala crescente de 1 (pouco) a 5 (muito).

<i>Avaliação da visita</i>	<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>4</b>	<b>5</b>
<i>1. Os objectivos propostos foram atingidos?</i>					
<i>2. A visita teve muitos aspectos de interesse?</i>					
<i>3. A visita decorreu num ambiente de respeito e civismo?</i>					
<i>4. A gestão do tempo, ao longo da visita, foi adequada?</i>					

