

FACULDADE DE BELAS ARTES DA UNIVERSIDADE DO PORTO**2014****PROVA ESPECIALMENTE ADEQUADA DESTINADA A
AVALIAR A CAPACIDADE PARA A FREQUÊNCIA DA
FACULDADE DE BELAS ARTES DO PORTO DOS CANDIDATOS
MAIORES DE 23 ANOS****PROVA ESPECÍFICA DE HISTÓRIA DAS ARTES VISUAIS**

Nível de conhecimentos: História da Cultura e das Artes ao nível dos programas do 10º e 11º ano de escolaridade do Ensino Secundário (mais especificamente a História da Arte Ocidental desde o período medieval até ao século XX, inclusive)

Esquema da prova escrita: A prova incluirá textos para serem comentados pelos candidatos, em regime de opção (dois para ser comentado obrigatoriamente um), e ainda uma questão de resposta obrigatória.

Bibliografia aconselhada:

(indicam-se várias histórias da arte gerais passíveis de serem consultadas, e uma história da arte em Portugal).

Gombrich, E. H., *A história da arte*, Lisboa: Público, 2005.

Janson, H.W., *A Nova História da Arte de Janson*, Lisboa: Fund. C. Gulbenkian, 2010.

Hartt, Frederick, *Art - A history of painting, sculpture, architecture* (3ª ed.), New York: Harry N. Abrams, 1989.

Honour, Hugh; Fleming, John, *História mundial del arte*, Madrid: Akal, 2004.

Kemp, Martin, *The Oxford history of western art*, New York: Oxford University Press, 2000.

Nunes, Paulo Simões, *História das artes visuais no Ocidente e em Portugal*, Lisboa: Lisboa Editora, 2004.

Pereira, Paulo (dir. de), *História da arte portuguesa*, 3 vols., Lisboa: Círculo de Leitores, 1995.

Pinto, Ana Lúcia; Meireles, Fernanda et al., *História da arte ocidental e portuguesa das origens ao final do século XX*, Porto: Porto Editora, 2001.

Pinto, Ana Lúcia; Meireles, Fernanda; Cambotas, Manuela Cernadas, *Ideias e Imagens - História da Cultura e das Artes, 10ºano, 11ºano* (2 vols.), Porto: Porto Editora, 2013.

Stockstad, Marilyn, *Art History*, New York: Harry N. Abrams, 1995.

Uphohn, Everard (dir.) (trad. port., 5a ed.). *História Mundial da Arte*. Lisboa: Bertrand Editora, 1993.

NOTA: a maioria destas obras encontra-se disponível para consulta na Biblioteca da FBAUP.

A responsável pela prova de exame

Maria José Goulão
(Professora Auxiliar)