

Condições de Ingresso, Critérios de Seriação e ponderação e Vagas

Concurso Estudante Internacional 2025-2026

1. Verificação da Qualificação académica específica para ingresso no ciclo de estudos;
2. Verificação do Conhecimento da língua ou línguas em que o ensino vai ser ministrado.

A verificação da qualificação académica específica de ingresso abrange:

1. Provas de ingresso fixadas para as licenciaturas do regime geral de acesso e ingresso (Desenho);
2. Provas de ingresso de nível e conteúdo equivalentes aos dos estudantes admitidos através do regime geral de acesso e ingresso regulado pelo **Decreto-Lei n.º 296-A/98**, de 25 de setembro.

Critérios de Seriação e ponderação

Os candidatos serão seriados de acordo com a seguinte **FÓRMULA DE CÁLCULO**:

Provas de ingresso:	70%
Portfólio: *	30%

* Critério: Portfólio – **30%**

Subcritérios:

- 1 - Relevância artística dos trabalhos apresentados – até 15 pontos
- 2 - Apresentação – até 5 pontos

CRITÉRIOS DE DESEMPATE:

1º critério de desempate:

- Nota obtida no critério “portfólio”

2º critério de desempate:

- Nota obtida no subcritério 1 do critério “portfólio”

3º critério de desempate:

- Nota obtida no subcritério 2 do critério “portfólio”

Nota: os candidatos só poderão ser elegíveis para frequência no curso se obtiverem nota de candidatura igual ou superior a 95 pontos (numa escala de 0-200), obtida após aplicação dos critérios de seriação elencados.

VAGAS:

- Licenciatura em Design de Comunicação: 3 (total)
 - 1ª fase: 1
 - 2ª fase: 1
 - 3ª fase: 1