

FUNDO : EDUARDO IGLÉSIAS

SECÇÃO : BIBLIOTECA - Monografias

. datas extremas: 1890-2008

. dimensão e suporte: 274 títulos (3,70 m.l., 4 prat)

Nota explicativa:

Condicionados ao programa informático (base de dados) no qual tem sido feita a descrição catalográfica, adaptando-o genericamente à normalização biblioteconómica, e na impossibilidade de inserir os títulos das Monografias desta Biblioteca de Eduardo Iglésias na plataforma Aleph/catálogo, tendo em conta o conjunto e a circunstância da sua globalização no total do acervo doado pelo Arquitecto ao Centro de Documentação da FAUP – portanto, desde início arquivisticamente hierarquizada como uma Secção do Quadro de Classificação deste Fundo/Sistema de Informação –, após longo estudo e ponderação sobre o modo de o fazer, enveredou-se pela criação de uma catalogação aproximada da descrição própria da ISBD e das Regras Portuguesas de Catalogação, à semelhança do que se fizera já para as Publicações Periódicas (em 'link' separado), enquanto se aguarda a definição e o desenvolvimento de novas directrizes.

As entradas aparecem ordenadas por temática (alfabeticamente) – em conformidade com os temas usados na Biblioteca geral da FAUP –, mas oferecendo, sempre que possível, mais do que um descriptor; de seguida consideraram-se os autores por ordem alfabética do Apelido. Os campos relativos a "localização / registo EI" (no canto superior direito de cada entrada) funcionam como cota.

À semelhança da prática habitual no Centro de Documentação, a consulta a qualquer dos títulos é facultada como Reservado, podendo ser agendada por marcação prévia, mas não sendo permitido o empréstimo e/ou a utilização fora deste espaço. A reprodução – digital ou por fotocópia – fica sujeita ao estado de conservação e de fragilidade do exemplar em questão.

Esperamos, assim, conseguir o objectivo de dar a conhecer o conteúdo desta Biblioteca como parte inerente ao escritório do arq. Eduardo Iglésias, à qual certamente foi recorrendo ao longo da sua actividade profissional, mas também no âmbito das suas leituras de lazer, conforme nos foi transmitido pelo próprio.

Desde este momento se agradece todo e qualquer comentário e opinião/observação que possam auxiliar na melhoria e correcção do sistema de pesquisa.



localização / registo EI : B2.4 / 0273

ROTH, Alfred (1903-1998) – *Die neue Architektur = The New Architecture = La nouvelle architecture* .- 4.^a ed.- Erlenbach-Zürich : Verlag für Architektur AG ; Les Éditions d'architecture, 1948 .- 228 p. : il. ; 24x29 cm .- (;) .- ISBN -- / assin. EI, "1950"

Arquitectura ; arquitectura moderna.

localização / registo EI : B2.4 / 0259

HAMLIN, Talbot (1889-1956) – *Arquitectura : un arte para todos* .- - Barcelona : Ediciones AVE, 1948 .- 252 p. : il., 32 lâm. ; 23 cm .- (Conocimiento ;) .- ISBN -- / assin. EI

Arquitectura ; arte.

localização / registo EI : B2.4 / 0274

PORUMBESCU, Nicolae (1919-1999) ; RULEA, C. – *Ansamblul arhitectural : Circul de stat din Bucuresti [=L'Ensemble architectural du Cirque d'Etat de Bucarest]* .- - Bucuresti : Editura Meridiane, 1963 .- 8, 25 p. : il., fotos ; 19x17 cm .- (;) .- ISBN -- /

Arquitectura ; Bucareste (Roménia).

localização / registo EI : B2.5 / 0296

Hidro-Eléctrica do Douro, SARL – *Aproveitamento hidroeléctrico do Douro Internacional : Escalão de Miranda* .- - Porto : Hidro-Eléctrica do Douro, SARL, 1958 Maio .- 35, [2] p. : il. ; 20x14 cm .- (;) .- ISBN -- /

Arquitectura ; centrais hidroeléctricas ; Miranda do Douro.

localização / registo EI : B2.5 / 0297

Hidro-Eléctrica do Douro, SARL – *Aproveitamento hidroeléctrico do Douro Internacional : Escalão de Picote* .- - Porto : Hidro-Eléctrica do Douro, SARL, 1959 Fev. .- [29] p. : il. ; 20x14 cm .- (;) .- ISBN -- /

Arquitectura ; centrais hidroeléctricas ; Picote.

localização / registo EI : B2.4 / 0261

GIEDION, Sigfried (1888-1968) – *Arquitectura e Comunidade. Trad. Ana de Freitas* .- - Lisboa : Livros do Brasil, [1955] .- 160 p. : il., [32] p. ; 19x12 cm .- (LBL Enciclopédia ; 6) .- ISBN -- / assin. EI, "Maio.1958"

Arquitectura ; comunidade.

localização / registo EI : B2.4 / 0266

[Neue Heimat Bayern ; ZELLNER, Werner] – *15 Jahre Wohnungs- und Städtebau der 'Neue Heimat Bayern'* .- - München : Neue Heimat Bayern , [1970] .- 129, [1] p. : il. ; 31 cm .- (;) .- ISBN -- /

Arquitectura ; construção ; Alemanha ; Baviera.

localização / registo EI : B2.4 / 0265-a

GRIFFINI, E. A. – *Construcción racional de la casa. I parte - Distribución, organización, unificación de la casa. Nuevas orientaciones* .- - Barcelona : Hoepli SL, 1953 .- XIII, 297 p. : il. ; 29 cm .- (;) .- ISBN -- /

Arquitectura ; construção ; habitação.

localização / registo EI : B2.4 / 0265-b

GRIFFINI, E. A. – *Construcción racional de la casa. II parte - Nuevos sistemas de construcción, nuevos materiales, trabajos de acabado* .- - Barcelona : Hoepli SL, 1953 .- XIV, 470 p. : il. ; 29 cm .- (;) .- ISBN -- / assin. EI

Arquitectura ; construção ; habitação.

localização / registo EI : B2.4 / 0267

RICCABONA, Christof (1937-) ; WACHBERGER, Michael – *Casas aterrazadas : Terrazas naturales, terrazas libres, terrazas como elemento urbano* .- - Barcelona : Editorial Gustavo Gili SA, 1975 .- 131 p. : il. ; 26 cm .- (P+P : Proyecto y Planificación ; 6) .- ISBN 84-252-0875-0 -- /

Arquitectura ; construção ; habitação.

localização / registo EI : B2.4 / 0260

CARBONARA, Pasquale (1910-1998) – *Edifici per l'istruzione : scuole materne, elementari, medie, universitarie* .- - Milano : Antonio Vallardi Editore, 1949 .- 288, [2] p. : il. ; 28 cm .- (Manuali di composizione e tecnica nell'architettura moderna ;) .- ISBN -- / assin. Pedro Maria ... Almeida

Arquitectura ; construção escolar.

localização / registo EI : B1.2 / bt 11

Arquitectura finlandesa .- - Lisboa : SNA/Sindicato Nacional dos Arquitectos, [>1959] .- [36] p. : il. ; 21x21 cm .- (;) .- ISBN -- /

Arquitectura ; Finlândia.

localização / registo EI : B1.2 / bt 11

Fundação Calouste Gulbenkian – *Os Grandes Projectos Architectónicos em Paris = Les grands projets architecturaux à Paris, 1979-1989* .- - Lisboa : Fundação Calouste Gulbenkian, 1987 .- 129 p. : il. ; 30 cm .- (;) .- ISBN -- / Fundação Calouste Gulbenkian, Centro de Arte Moderna, Lisboa, 22.Out.-30.Nov.1985

Arquitectura ; França ; Paris.

localização / registo EI : B2.4 / 0268

PETERS, Paulhans (1923-2011) – *Casas en hilera, agrupaciones* .- - Barcelona : Editorial Gustavo Gili SA, 1976 .- 132 p. : il. ; 26 cm .- (P+P : Proyecto y Planificación ; 8) .- ISBN -- /

Arquitectura ; habitação.

localização / registo EI : B2.4 / 0272

Neue Heimat Bayern – *The Entlastungsstadt Perlach in Munich (the Neue Heimat Bayern)* .- - München : Neue Heimat Bayern, 1967 .- 94 p. : il. ; 30x30 cm .- (;) .- ISBN -- /

Arquitectura ; Perlach (Munique).

localização / registo EI : B1.2 / bt 11

COSTA, Lucio (1902-1998) ; NIEMEYER, Oscar (1907-2012) – *Exposição Brasília : Arquitetura, Urbanismo* .- - Lisboa : Tip. ENP/Secção Anuário Comercial de Portugal, [>1960] .- [16] p. : il. ; 24x18 cm .- (;) .- ISBN -- / Apresentada pela Embaixada do Brasil em Lisboa

Arquitectura ; urbanismo ; Brasil.

localização / registo EI : B2.5 / 0299

GOODWIN, Philip L. (1885-1958) – *Brazil Builds : Architecture New and Old 1652-1942 = Construção brasileira : Arquitetura moderna e antiga* .- - New York : Museu de Arte Moderna, 1943 .- 198 p. : il. ; 29 cm .- (- ; -) .- ISBN -- /

Arquitetura brasileira.

localização / registo EI : B2.5 / 0301

GRAEFF, Edgar (1921-1990) [et al.] (org.) – *Arquitetura Contemporânea no Brasil = Architectura Contemporanea en Brasil = Contemporary Architecture in Brasil* .- - Rio de Janeiro : Editora Gertum Carneiro SA, 1947 .- [154] p. : il. ; 33 cm .- (;) .- ISBN -- / Dedicado ao "primo Eduardo" por Arthur Videira Alves, Rio, 25.Out.1948

Arquitetura brasileira.

localização / registo EI : B2.5 / 0302

GRAEFF, Edgar (1921-1990) [et al.] (org.) – *Arquitetura Contemporânea no Brasil = Architectura Contemporanea en Brasil = Contemporary Architecture in Brasil* .- - Rio de Janeiro : Editora Gertum Carneiro SA, 1948 .- [198] p. : il. ; 33 cm .- (; 2) .- ISBN -- / Dedicado ao "primo Eduardo" por Arthur Videira Alves, Rio, 05.Ago.1949

Arquitetura brasileira.

localização / registo EI : B2.5 / 0300

ARAÚJO, Geraldo de – *Residências brasileiras* .- 3.^a ed.- Rio de Janeiro : Editora Tecnoprint Gráfica SA, [1950] .- [58] p. : il. ; 31 cm .- (;) .- ISBN -- /

Arquitetura brasileira ; habitação.

localização / registo EI : B2.5 / 0298

Grão-Pará – *Histórico de um projecto hospitalar* .- - [Lisboa] : Imobiliária Construtora Grão-Pará SARL, [197-] .- [78] p. : il. ; 23x33 cm .- (;) .- ISBN -- /

Arquitetura portuguesa ; arquitetura hospitalar ; Hospital Escolar de Coimbra e Hospital Ocidental de Lisboa.

localização / registo EI : B2.5 / 0286

BARREIROS, Manuel d'Aguiar (Pe.) (1874-1961) – *Egrejas e Capelas Românicas da Ribeira Lima* .- - Porto : Marques Abreu, 1926 .- 94, 71 p. est. ; il. ; 26 cm .- (;) .- ISBN -- / Encadernado

Arquitetura portuguesa ; arquitetura religiosa.

localização / registo EI : B2.5 / 0287

FEIO, Alberto (1882-1956) – *Bom Jesus do Monte* .- - Braga : Confraria do Santuário do Bom Jesus do Monte, 1930 .- 163 p. : il. ; 19x13 cm .- (;) .- ISBN -- / Contém dedicatória do autor a Rui Carrington

Arquitetura portuguesa ; arquitetura religiosa ; Braga ; Bom Jesus do Monte.

localização / registo EI : B2.5 / 0290

MONTEIRO, Manuel (1879-1952) – *S. Frutuoso : uma igreja mozárabe* .- - Braga : Tipografia do Arquivo Distrital de Braga, 1939 .- 53 p. : il. ; 24 cm .- (;) .- ISBN -- / Insere recortes de jornais

Arquitetura portuguesa ; arquitetura religiosa ; Braga ; São Frutuoso.

localização / registo EI : B2.5 / 0285

BARREIROS, Manuel d'Aguiar (Pe.) (1874-1961) – *A Cathedral de Santa Maria de Braga : Estudos críticos archeologico-artísticos* .- - Porto : Marques Abreu, 1922 .- 69 p., [25] f. est. : il. ; 26 cm .- (;) .- ISBN -- /

Arquitectura portuguesa ; arquitectura religiosa ; Braga ; Sé catedral.

localização / registo EI : B2.5 / 0289

GUIMARÃES, Vieira (1864-1939) – *O Claustro de D. João III em Thomar* .- - Gaia : Edições Pátria, 1931 .- 119 p. : il. ; 26 cm .- (Estudos Nacionais, Instituto de Coimbra ; VII) .- ISBN -- /

Arquitectura portuguesa ; arquitectura religiosa ; Tomar ; Convento de Cristo.

localização / registo EI : B2.5 / 0288

LINO, Raúl (1879-1974) – *Casas Portuguesas : alguns apontamentos sobre o architectar das casas simples* .- - Lisboa : Valentim de Carvalho, 1933 .- 114 p., XXIV p. est. : il. ; 23 cm .- (;) .- ISBN -- / Insete cartão "oiça rádio"

Arquitectura portuguesa ; habitação.

localização / registo EI : B2.5 / 0284

ANDRESEN, João (1920-1967) – *Mar Novo : Concurso de projectos para o monumento ao Infante D. Henrique (memória descritiva e justificativa), 2.ª fase* .- - Porto : Empresa Industrial Gráfica do Porto, [1956] .- 24 p. : il. ; 22 cm .- (;) .- ISBN -- /

Arquitectura portuguesa ; Infante D. Henrique.

localização / registo EI : B1.2 / bt 11

CMP ; RENTE, M. H. ; PORTUGAL, J. C. – *Projecto para as novas instalações (rua de D. Hugo) da AAP/SRN* .- - Lisboa : AAP-SRN /Associação dos Arquitectos Portugueses-Secção Regional do Norte, 1991 .- 15 p. : il. ; 24 cm .- (;) .- ISBN -- /

Arquitectura portuguesa ; Porto.

localização / registo EI : B2.5 / 0294

MONTEIRO, Manuel (1879-1952) – *La Chanson de Roland no Românico português* .- - Braga : Edições Bracara Augusta, 1950 .- 9 p. : il. ; 24 cm .- (Bracara Augusta ; 11) .- ISBN -- / Contém dedicatória do autor a Rui Carrington, Ago.1950

Arquitectura portuguesa ; românico.

localização / registo EI : B2.5 / 0295

MONTEIRO, Manuel (1879-1952) – *O Românico português : A Igreja de S. Tiago de Coimbra* .- - Porto : Coimbra Editora, 1951 .- 30 p. : il. ; 26 cm .- (;) .- ISBN -- / Contém dedicatória do autor a Rui Carrington, Braga, Ago.1951

Arquitectura portuguesa ; românico ; Coimbra.

localização / registo EI : B2.5 / 0291

MONTEIRO, Manuel (1879-1952) – *O Romanico portuguez (A Sé Velha de Coimbra e o Romance de Roberto)* .- - Porto : Edição do Autor, 1939 .- 36 p. ; 22 cm .- (;) .- ISBN -- /

Arquitectura portuguesa ; românico ; Coimbra.

localização / registo EI : B2.5 / 0293

MONTEIRO, Manuel (1879-1952) – *O Românico português : Sobrevivências vimaranenses* .- Guimarães : Tipografia Minerva Vimaranesa, 1948 .- 22 p. : il. ; 23 cm .- () .- ISBN -- / Contém dedicatória do autor a Rui Carrington, Braga, Mar.1949

Arquitetura portuguesa ; românico ; Guimarães.

localização / registo EI : B2.5 / 0292

MONTEIRO, Manuel (1879-1952) – *O Românico português : A Igreja de S. Cristóvão de Rio-Mau* .- Porto : Círculo Dr. José de Figueiredo, 1945 .- 25 p. : il. ; 25 cm .- (;) .- ISBN -- / Separata da revista *Museu*, vol. IV (1945) ; contém dedicatória do autor a Rui Carrington

Arquitectura portuguesa ; românico ; Rio-Mau.

localização / registo EI : B1.2 / bt 11

Trienal de Arquitectura, II – *II Trienal de Arquitectura de Sintra* .- Lisboa : Câmara Municipal de Sintra, 1993 .- [32] p. ; 21x8 cm .- (:) .- ISBN -- /

Arquitectura portuguesa ; Sintra ; Trienal.

localização / registo EI : B1.2 / bt 11

Congresso Eucarístico Internacional, Munique, 1960 – *Novas igrejas na Alemanha* .- - Zürich ; München : Schnell & Steiner, 1962 Out./Nov. .- 84 p. : il. ; 21x20 cm .- () .- ISBN -- / Fundação Calouste Gulbenkian, 1964 ; assin. Luís Azeredo, 1964 ; insere recorte de jornal sobre prémio Fundação World Press Photo ; Munique, Akademie der Bildenden Künste, com Movimento Renovação Religiosa, FCG

localização / registo EI : B2.4 / 0262

France. Ministère des travaux publics, des transports et du tourisme – *Cathédrales et églises de France* .- Paris : Presses de Draeger Frères à Montrouge, 1949 .- [40] p. : il. ; 27 cm .- (;) .- ISBN -- /

Arquitectura religiosa ; França.

localização / registo EI : B2.4 / 0264-a

LASTEYRIE, R. de (1849-1921) – *L'Architecture religieuse en France à l'époque gothique. Tome 1* .- Paris : Auguste Picard, éditeur, 1926 .- 544 p. : il. : 31 cm .- (;) .- ISBN -- /

Arquitetura religiosa ; França ; gótico.

localização / registo EI : B2.4 / 0264-b

LASTEYRIE, R. de (1849-1921) – *L'Architecture religieuse en France à l'époque gothique. Tome 2* .- Paris : Auguste Picard, éditeur, 1927 .- 604 p. : il. : 31 cm .- (;) .- ISBN -- /

Arquitetura religiosa ; França ; gótico.

localização / registo EI : B2.4 / 0263

LASTEYRIE, R. de (1849-1921) – *L'Architecture religieuse en France à l'époque romane* .- 2.^e ed.- Paris : Auguste Picard, éditeur, 1929 .- X, 857 p. : il. ; 31 cm .- () .- ISBN -- /

Arquitetura religiosa ; França ; românico.

localização / registo EI : B2.2 / 0163

BENOIST, Luc (1893-1980) – *La Sculpture romantique (avec 24 planches hors texte)* .- - Paris : La Renaissance du livre, [sd] .- 183 p. : il., pranchas ; 20x15 cm .- (À travers l'art français ;) .- ISBN -- /

Arte (escultura) ; romantismo.

localização / registo EI : B2.3 / 0209

BURNAND, Guy (1922-2001) (texto) – *La Fête des Vignerons 1955 : album commémoratif* .- - Lausanne : Librairie Payot, 1955 .- 112, [10] p. : il. ; 25 cm .- (;) .- ISBN -- /

Arte (fotografia) ; viticultura.

localização / registo EI : B2.4 / 0240

DELACROIX, Henri (1873-1937) – *Psychologie de l'art : essai sur l'activité artistique* .- - Paris : Librairie Félix Alcan, 1927 .- 481, [1] p. ; 22x15 cm .- (Bibliothèque de Philosophie Contemporaine ;) .- ISBN -- /

Arte (história da).

localização / registo EI : B2.3 / 0182

FREIRE, José Moreira (1842-1921) – *Un Problème d'art : l'école portugaise créatrice des grandes écoles* .- 2.^a ed.- Lisboa : José A. Rodrigues, 1898 .- 190 p. : il., [12] p. est. ; 21x15 cm .- (;) .- ISBN -- /

Arte (história da).

localização / registo EI : B2.2 / 0146-a

MICHEL, André (1853-1925) – *Histoire de l'Art depuis les premiers temps chrétiens jusqu'à nos jours. Tome I-1ère partie : Des débuts de l'Art chrétien à la fin de la période romane* .- - Paris : Librairie Armand Colin, 1921 .- IV, 1-440 p. : il. ; 29 cm .- (;) .- ISBN -- /

Arte (história da).

localização / registo EI : B2.2 / 0146-b

MICHEL, André (1853-1925) – *Histoire de l'Art depuis les premiers temps chrétiens jusqu'à nos jours. Tome I-2ème partie : Des débuts de l'Art chrétien à la fin de la période romane* .- - Paris : Librairie Armand Colin, 1921 .- IV, 441-956, [1] p. : il. ; 29 cm .- (;) .- ISBN -- /

Arte (história da).

localização / registo EI : B2.2 / 0169

UDINE, Jean d' (1487-1564) – *Qu'est-ce que la peinture et les autres arts plastiques : seize planches hors texte* .- - Paris : Henri Laurens Éditeur, 1929 .- 202, [2] p. : il., 16 pranchas ; 22x16 cm .- (;) .- ISBN -- /

Arte (história da).

localização / registo EI : B2.3 / 0174

RÉAU, Louis (1881-1961) – *L'Art français aux États-Unis* .- - Paris : Henri Laurens, éditeur, 1926 .- 210 p. : il., 24 pranchas ; 26 cm .- (;) .- ISBN -- /

Arte (história da) ; arte francesa ; EUA.

localização / registo EI : B2.2 / 0158

HERNÁNDEZ-PACHECO, Eduardo (1872-1965) – *Las Pinturas Prehistóricas de las Cuevas de La Araña (Valencia) : evolución del arte rupestre de España* .- - Madrid : Museo Nacional de Ciencias Naturales, 1924 .- 221 p. : il., 24 lám. ; 27 cm .- (;) .- ISBN -- /

Arte (história da) ; arte pré-histórica ; Espanha ; Valencia.

localização / registo EI : B2.2 / 0145

GROSSE, Ernst (1862-1927) – *Les débuts de l'art* .- - Paris : Félix Alcan Éditeur, 1902 .- XIX, 239, III p. : il. ; 22x15 cm .- (Bibliothèque scientifique internationale ; -) .- ISBN -- / Encadernado ; assin. "António [?], 12.Jun.1907"

Arte (história da) ; arte primitiva.

localização / registo EI : B2.2 / 0167

FONTAINE, André (1869-1951?) – *L'Art belge depuis 1830* .- 2.^a ed.- Paris : Librairie Félix Alcan, 1925 .- 170, [1] p. : il., XVI pranchas ; 21x15 cm .- (Art et Esthétique ;) .- ISBN -- /

Arte (história da) ; Bélgica.

localização / registo EI : B2.2 / 0153

BOURGET, Paul (1852-1935) – *Nouvelles Pages de Critique et de Doctrine. Tome 2* .- 2.^a ed.- Paris : Librairie Plon, 1922 .- 266, [1] p. ; 19x12 cm .- (;) .- ISBN -- /

Arte (história da) ; cultura francesa.

localização / registo EI : B2.2 / 0152-a

BOURGET, Paul (1852-1935) – *Pages de Critique et de Doctrine : I- Notes de rhétorique contemporaine ; II-Notes de critique psychologique* .- 2.^a ed.- Paris : Librairie Plon, 1910 .- VIII, 329 p. ; 19x12 cm .- (;) .- ISBN -- /

Arte (história da) ; cultura francesa.

localização / registo EI : B2.2 / 0152-b

BOURGET, Paul (1852-1935) – *Pages de Critique et de Doctrine : III-Thèses traditionalistes* .- - Paris : Librairie Plon, 1910 .- 325, [1] p. ; 19x12 cm .- (;) .- ISBN -- /

Arte (história da) ; cultura francesa.

localização / registo EI : B2.2 / 0149

PICARD, Charles (1883-1965) – *La Sculpture antique : de Phidias a l'ère byzantine* .- - Paris : H. Laurens, 1926 .- 552 p. : il. ; 26 cm .- (Manuels d'histoire de l'art ;) .- ISBN -- /

Arte (história da) ; escultura ; antiguidade.

localização / registo EI : B2.2 / 0151

JALABERT, Denise – *La Sculpture gothique* .- 2.^a ed.- Paris : Librairie Stock, 1926 .- 91, [1] p. : il., [16] pranchas ; 19x12 cm .- (;) .- ISBN -- /

Arte (história da) ; escultura ; gótico.

localização / registo EI : B2.3 / 0190

CORREIA, Vergílio (1988-1944) – *Um túmulo renascença : A Sepultura de D. Luís da Silveira, em Góis* .- - Coimbra : Imprensa da Universidade, 1921 .- XXIII, 37, [1] p. : il. ; 23 cm .- (Subsídios para a História da Arte Portuguesa ; I) .- ISBN -- / Insere 2 recortes de imprensa

Arte (história da) ; escultura funerária.

localização / registo EI : B2.2 / 0170

PARIS, Pierre (1859-1931) – *Goya* .- - Paris : Librairie Plon, 1928 .- 169 p. : il., 32 pranchas ; 22x15 cm .- (Les Maîtres de l'Art ;) .- ISBN -- /

Arte (história da) ; Espanha ; Francisco de Goya (1746-1828).

localização / registo EI : B2.3 / 0183

CARVALHO, Coelho de (1852-1934) – *O Vitalismo na Arte (Carta ao poeta Augusto Gil)* .- - Lisboa : Ferreira, Oliveira Lda, 1905 .- 28 p. ; 21x14 cm .- (;) .- ISBN -- / Contém dedicatória do autor a Antonio Arroyo

Arte (história da) ; estética.

localização / registo EI : B2.4 / 0239

CROCE, Benedetto (1866-1952) – *Estética como ciencia de la expresión y lingüística general : Teoría e historia de la estética* .- 2.ª ed.- Madrid : Francisco Béltran, Librería Española y Extranjera, 1926 .- 534 p. ; 22x15 cm .- (;) .- ISBN -- /

Arte (história da) ; estética.

localização / registo EI : B2.4 / 0238

LECHALAS, Georges (1851-1919) – *Études esthétiques* .- - Paris : Librairie Félix Alcan, 1902 .- 306 p. ; 22x15 cm .- (Bibliothèque de Philosophie Contemporaine ;) .- ISBN -- /

Arte (história da) ; estética.

localização / registo EI : B2.3 / 0179

TAINE, Hippolyte (1828-1893) – *Philosophie de l'art. Tome 1* .- 20e ed.- Paris : Librairie Hachette, [sd] .- 288 p. ; 20x15 cm .- (;) .- ISBN -- /

Arte (história da) ; filosofia da arte.

localização / registo EI : B2.2 / 0162

TERRASSE, Charles (1893-1982) – *L'Art des châteaux de la Loire* .- - Paris : La Renaissance du livre, [1927] .- 171 p. : il., 13 pranchas ; 20x15 cm .- (À travers l'art français ;) .- ISBN -- /

Arte (história da) ; França ; castelos do Loire.

localização / registo EI : B2.2 / 0147

ROSENTHAL, Leon (1870-1932) – *La Gravure* .- - Paris : H. Laurens, 1909 .- 472 p. : il. ; 26 cm .- (Manuels d'histoire de l'art ;) .- ISBN -- /

Arte (história da) ; gravura.

localização / registo EI : B2.3 / 0180

BARREIRA, João (1866-1961) – *A Arte grega : sumário da sua história* .- - Lisboa : Anuário Comercial, 1923 .- 406 p. : il. ; 20x15 cm .- (;) .- ISBN -- /

Arte (história da) ; Grécia.

localização / registo EI : B2.2 / 0164

BOURGET, Paul (1852-1935) – *Sensations d'Italie : Toscane, Ombrie, Grande-Grèce* .- 2.ª ed.- Paris : Librairie Plon, [1891] .- 342 p. ; 19x12 cm .- (;) .- ISBN -- /

Arte (história da) ; Itália.

localização / registo EI : B2.3 / 0173

CHAMPION, Pierre (1880-1942) – *Le Maroc et ses villes d'art : Tanger, Fès, Meknès, Rabat et Marrakech* .- - Paris : Librairie Renouard, H. Laurens, Éditeur, 1927 .- 159, 148 p. : il. ; 26 cm .- (;) .- ISBN -- / Encadernado

Arte (história da) ; Marrocos.

localização / registo EI : B2.2 / 0148

GILLET, Louis (1876-1943) – *La Peinture : XVIIe et XVIIIe siècles* .- - Paris : H. Laurens, 1913 .- 508 p. : il. ; 26 cm .- (Manuels d'histoire de l'art ;) .- ISBN -- /

Arte (história da) ; pintura.

localização / registo EI : B2.3 / 0191

CORREIA, Vergílio (1888-1944) – *Sequeira em Roma : duas épocas (1788-1795, 1826-1837)* .- 2.ª ed.- Coimbra : Imprensa da Universidade, 1923 .- VI, 87, [1] p. ; 23 cm .- (Subsídios para a História da Arte Portuguesa ; VI) .- ISBN -- /
Insere recorte de jornal sobre conferência

Arte (história da) ; pintura ; Domingos António Sequeira (1768-1837).

localização / registo EI : B2.3 / 0193

VITORINO, Pedro (1882-1944) – *José Teixeira Barreto : artista portuense (1763-1810)* .- 2.ª ed.- Coimbra : Imprensa da Universidade, 1925 .- 99 p., XII f. est. : il. ; 24 cm .- (Subsídios para a História da Arte Portuguesa ; XVIII) .- ISBN -- /

Arte (história da) ; pintura ; José Teixeira Barreto (1763-1810).

localização / registo EI : B2.3 / 0207

MALKIEL-JIRMOUNSKY, Myron (1890-1974) – *Vers une méthode dans les études des "Primitifs Portugais"* .- - Lisboa : Livraria Bertrand, 1942 .- 59 p.: il., 40 p. ; 25 cm .- (;) .- ISBN -- /

Arte (história da) ; Primitivos portugueses.

localização / registo EI : B2.4 / 0237

CUVILLIER, Armand (1887-1973) – *Introdução à Sociologia* .- - São Paulo : Companhia Editora Nacional ; Editora da Universidade de São Paulo, [1966] .- XIV, 194 p. ; 20x14 cm .- (Iniciação Científica ; 28) .- ISBN -- /

Arte (história da) ; sociologia.

localização / registo EI : B2.4 / 0254

SALAZAR, Abel (1889-1946) – *Paris em 1934* .- - Coimbra : Editorial Nobel, 1943 .- 358, [2] p. ; 20x13 cm .- (;) .- ISBN -- / assin. EI, "1944"

Arte (história da) ; viagens.

localização / registo EI : B2.2 / 0157

LAURENT, Marcel ; VAN DER PLUYM, Willem – *Les chefs-d'oeuvre de la sculpture et de l'architecture depuis l'antiquité à nos jours (ouvrage orné de 350 illustrations et de 13 planches en couleurs ou en teintes)* .- - Paris : Ernest Flammarion, éditeur, 1931 .- 370, [4] p. : il. ; 30 cm .- (;) .- ISBN -- /

Arte (pintura, escultura, arquitectura).

localização / registo EI : B2.2 / 0155

BELLANGER, Camille (1853-1923) – *L'Art du peintre : La Peinture et les peintres. Tome IV : Écoles étrangères* .- - Paris : Librairie Garnier Frères, [1921] .- 384 p. : il. ; 19x12 cm .- (;) .- ISBN -- /

Arte (pintura, escultura).

localização / registo EI : B2.5 / 0316

Instituto de Cultura Alemã de Lisboa – *Exposição de arte alemã : gravura, desenho e aguarela na Alemanha nos últimos dois séculos* .- - Lisboa : Instituto de Cultura Alemã, 1944 Fev. .- 47, [39] p. : il. ; 18x14 cm .- (;) .- ISBN -- / Insere recorte de jornal sobre a exposição (realizada na SNBA, Fev.1944) ; e cartão "oferta ICA Porto"

Arte (pintura, escultura) ; Alemanha.

localização / registo EI : B2.3 / 0200

CORREIA, Vergílio (1888-1944) – *Obras. Vol. III : Estudos de História da Arte - Escultura e Pintura* .- - Coimbra : Por ordem da Universidade de Coimbra, 1953 .- XI, 279 p. ; 22x16 cm .- (Acta Universitatis Conimbricensis ;) .- ISBN -- /

Arte (pintura, escultura) ; Arte (história da).

localização / registo EI : B2.2 / 0159

MÂLE, Émile (1862-1954) – *L'Art religieux de la fin du moyen âge en France : étude sur l'iconographie du moyen âge et sur ses sources d'inspiration* .- - Paris : Librairie Armand Colin, 1931 .- V, 512 p. : il. ; 28 cm .- (;) .- ISBN -- /

Arte (pintura, escultura) ; arte religiosa ; França.

localização / registo EI : B2.2 / 0160

MÂLE, Émile (1862-1954) – *L'Art religieux du XIIe siècle en France : étude sur les origines de l'iconographie du moyen âge* .- - Paris : Librairie Armand Colin, 1940 .- IV, 464 p. : il. ; 28 cm .- (;) .- ISBN -- /

Arte (pintura, escultura) ; arte religiosa ; França.

localização / registo EI : B2.2 / 0168

FIERENS-GEVAERT, Hyppolite (1870-1926) – *La Peinture a Bruges : guide historique et critique* .- - Paris ; Bruxelles : Librairie nationale d'art et d'histoire G. van Ost & Cie, éditeurs, 1922 .- 83 p., : il., 96 p. est. ; 30 cm .- (;) .- ISBN -- /

Arte (pintura, escultura) ; Bruges (Bélgica).

localização / registo EI : B2.3 / 0171

COQUIOT, Gustave (1865-1926) – *Cubistes, Futuristes, Passéistes (avec 24 reproductions hors-texte)* .- - Paris : Librairie Ollendorff, 1914 .- VI, 223 p. : il., 24 planchas ; 21x14 cm .- (Bibliothèque d'art ;) .- ISBN -- /

Arte (pintura, escultura) ; cubismo ; futurismo .

localização / registo EI : B2.2 / 0154

BELLANGER, Camille (1853-1923) – *L'Art du peintre : Traité pratique de dessin et de peinture. Tome III : La Composition* .- - Paris : Librairie Garnier Frères, 1921 .- 256 p. : il. ; 19x12 cm .- (;) .- ISBN -- /

Arte (pintura, escultura) ; desenho.

localização / registo EI : B2.3 / 0178

MASPERO, Gaston (1846-1916) – *Histoire générale de l'art : Égypte* .- 2.^a ed.- Paris : Librairie Hachette et Cie., [1919] .- XIII, 326 p. : il. ; 18x12 cm .- (Ars Una : Species Mille ;) .- ISBN -- / encadernado

Arte (pintura, escultura) ; Egito.

localização / registo EI : B2.3 / 0172

MORET, Alexandre (1868-1938) – *Mystères égyptiens (avec 57 gravures dans le texte et 16 planches hors texte)* .- - Paris : Librairie Armand Colin, 1923 .- 326 p., : il., 16 planchas ; 20x15 cm .- (;) .- ISBN -- /

Arte (pintura, escultura) ; Egito (civilização).

localização / registo EI : B2.3 / 0175

DIEULAFOY, Marcel (1844-1920) – *Histoire générale de l'art : Espagne et Portugal* .- - Paris : Librairie Hachette et Cie., [1913] .- XVI, 415 p. : il. ; 18x12 cm .- (Ars Una : Species Mille ;) .- ISBN -- /

Arte (pintura, escultura) ; Espanha ; Portugal.

localização / registo EI : B2.3 / 0177

ROOSES, Max (1839-1914) – *Histoire générale de l'art : Flandre* .- 3.^a ed.- Paris : Librairie Hachette et Cie., [1932?] .- VIII, 349 p. : il. ; 18x12 cm .- (Ars Una : Species Mille ;) .- ISBN -- /

Arte (pintura, escultura) ; Flandres.

localização / registo EI : B2.2 / 0156

BELLANGER, Camille (1853-1923) – *L'Art du peintre : La Peinture et les peintres. Tome V : École française* .- - Paris : Librairie Garnier Frères, 1922 .- [4], 462 p. : il. ; 19x12 cm .- (;) .- ISBN -- /

Arte (pintura, escultura) ; França.

localização / registo EI : B2.3 / 0176

HOURTICQ, Louis (1875-1944) – *Histoire générale de l'art : France* .- - Paris : Librairie et Cie., [1911] .- XVI, 476 p. : il. ; 18x12 cm .- (Ars Una : Species Mille ;) .- ISBN -- /

Arte (pintura, escultura) ; França.

localização / registo EI : B2.2 / 0161

SCHNEIDER, René (1867-1938) – *L'Art français : dix-huitième siècle (1690-1789) (ouvrage illustrée de 138 gravures)* . - Paris : Henri Laurens, éditeur, 1926 .- 240 p. : il. ; 22 cm .- (Les Patries de l'Art ;) .- ISBN -- /

Arte (pintura, escultura) ; França.

localização / registo EI : B2.2 / 0150

VENTURI, Adolfo (1856-1941) – *La Madona : représentations de la Vierge dans l'art italien* . - Paris : Librairie Georges Baranger, [1902] .- IX, 444 p. : il., [16] pranchas ; 30 cm .- (;) .- ISBN -- /

Arte (pintura, escultura) ; Itália.

localização / registo EI : B2.2 / 0165

HERMANIN, Federico (1868-1953) – *Rome au Moyen-Âge* . - Paris : Éditions Nilsson, 1927 .- 194, [2] p. : il., 34 pranchas ; 27 cm .- (Les Trésors d'Art d'Italie ;) .- ISBN -- /

Arte (pintura, escultura) ; Roma ; Idade Média.

localização / registo EI : B2.2 / 0166

CECCELLI, Carlo (1893-1960) – *Saint-Pierre et les Palais du Vatican* . - Paris : Éditions Nilsson, 1927 .- 193 p. : il., pranchas ; 27 cm .- (Les Trésors d'Art d'Italie ;) .- ISBN -- /

Arte (pintura, escultura) ; Vaticano.

localização / registo EI : B2.3 / 0197

ALDEMIRA, Luís Varela (1895-1975) – *Notas sobre a vida e a obra do pintor José Veloso Salgado* . - Lisboa : Academia Nacional de Belas Artes, 1940 .- 15 p. ; 28 cm .- (;) .- ISBN -- / Separata do Boletim VII da Academia Nacional de Belas Artes

Arte (pintura, escultura) ; Veloso Salgado (1864-1945) ; biografias.

localização / registo EI : B2.3 / 0208

Presença de Abel Salazar . - Porto : Editorial Inova Limitada, 1969 .- 177, [2] p. ; 21x12 cm .- (;) .- ISBN -- /

Arte portuguesa ; Abel Salazar (1889-1946) ; biografias.

localização / registo EI : B2.5 / 0317

RAMOS, Feliciano (1904-1972) – *Primeiro centenário do nascimento de Teixeira Lopes, 1866-1966* . - Vila Nova de Gaia : (Tipografia Rocha), 1966 .- 31 f. : il. ; 23 cm .- (; I) .- ISBN -- / Exposição na Casa-Museu Teixeira Lopes, Vila Nova de Gaia

Arte portuguesa ; António Teixeira Lopes (1866-1942) ; escultura.

localização / registo EI : B2.3 / 0206

CHAVES, Luís (1889-19-?) – *Artes e Indústrias populares de Portugal* . - Lisboa : Edições SPN/Secretariado da Propaganda Nacional, 1940 .- [18] p. : il. ; 22x14 cm .- (;) .- ISBN -- /

Arte portuguesa ; arte popular.

localização / registo EI : B2.2 / 0128

LUCENA, Armando de (1886-1975) – *A Arte Popular : Usos e Costumes Portugueses*. 1.º vol. .- - Lisboa : Tipografia Anuário Comercial, 1942 .- 204, [2] p. ; 21 cm .- (;) .- ISBN -- /

Arte portuguesa ; arte popular ; usos e costumes.

localização / registo EI : B2.2 / 0129

LUCENA, Armando de (1886-1975) – *A Arte Popular : Usos e Costumes Portugueses*. 2.º vol. .- - Lisboa : Tipografia Anuário Comercial, 1943 .- 208, [2] p. ; 21 cm .- (;) .- ISBN -- /

Arte portuguesa ; arte popular ; usos e costumes.

localização / registo EI : B2.2 / 0180

LUCENA, Armando de (1886-1975) – *A Arte Popular : Usos e Costumes Portugueses*. 3.º vol. .- - Lisboa : Tipografia Anuário Comercial, 1945 .- 196, [2] p. ; 21 cm .- (;) .- ISBN -- / Insere recortes de jornal sobre pintura

Arte portuguesa ; arte popular ; usos e costumes.

localização / registo EI : B2.3 / 0186

CORREIA, Vergílio (1888-1944) – *Azulejos datados* .- 2.ª ed.- Lisboa : Imprensa Libanio da Silva, 1922 .- 87, [2] p. : il. ; 25 cm .- (;) .- ISBN -- /

Arte portuguesa ; azulejo.

localização / registo EI : B2.3 / 0201

SARAIVA, J. Mendes da Cunha (1891-1962) – *Subsídios para a história da capela dos "Coimbras" em Braga* .- - Lisboa : [Tipografia do Tombo Histórico], 1928 .- [1], 14 p. ; 26 cm .- (;) .- ISBN -- / Separata do "Tombo Histórico" ; assin. pelo autor

Arte portuguesa ; Braga ; capela dos Coimbras.

localização / registo EI : B2.3 / 0185

VITORINO, Pedro (1882-1944) – *Cerâmica Portuense* .- - Gaia : Edições Apolino, 1930 .- XII, 75 p. : il. ; 26 cm .- (Estudos Nacionais, Instituto de Coimbra ;) .- ISBN -- /

Arte portuguesa ; cerâmica.

localização / registo EI : B2.3 / 0192

FERRÃO, Julieta (1899-1974) – *Rafael Bordalo Pinheiro e a Crítica : impressões, corrigendas, notas inéditas* .- 2.ª ed.- Coimbra : Imprensa da Universidade, 1924 .- VII, 59 p. ; 24 cm .- (Subsídios para a História da Arte Portuguesa ; XII) .- ISBN -- /

Arte portuguesa ; desenho ; Rafael Bordalo Pinheiro (1846-1905).

localização / registo EI : B1.2 / bt 11

ESBAP – *XI Exposição Magna da Escola Superior de Belas Artes* .- - Porto : Escola Superior de Belas Artes, 1962 Out. .- 32 p. ; 17x12 cm .- (;) .- ISBN -- / ESBAP, 17-31.Out.1962 ; exposição itinerante a Lisboa, Coimbra, Évora -[com a separata]: Desenhos séculos XVI a XIX

Arte portuguesa ; ESBAP.

localização / registo EI : B1.2 / bt 11

ESBAP – *Arte Negra, de Victor Bandeira* .- - Porto : Escola Superior de Belas Artes, 1962 Out./Nov. .- [32] p. : il. ; 17x12 cm .- (;) .- ISBN -- / ESBAP, Out./Nov1962

Arte portuguesa ; ESBAP ; África.

localização / registo EI : B2.3 / 0189

COSTA, Luiz Xavier da (1871-1944) – *Francisco Vieira Lusitano : poeta e abridor de águas-fortes : estudo crítico dos seus versos e das suas obras gravadas* .- 2.^a ed. ampl.- Coimbra : Imprensa da Universidade, 1929 .- 184 p. ; 28 cm .- (;) .- ISBN -- /

Arte portuguesa ; Francisco Vieira Lusitano (1699-1783) ; gravura.

localização / registo EI : B2.3 / 0204

SANTOS, Reynaldo dos (1880-1970) – *A Tomada de Lisboa nas iluminuras manuelinas* .- - Lisboa : Câmara Municipal de Lisboa, 1939 .- 14, [3] p. : il. ; 26 cm .- (;) .- ISBN -- / Conferência no salão nobre dos Paços do Concelho (feriado da cidade), em 25.Out.1938

Arte portuguesa ; iluminuras ; Lisboa.

localização / registo EI : B2.3 / 0202

CORREIA, Vergílio (1888-1944) – *As Obras de Santa Maria de Belem de 1514 a 1519* .- - Lisboa : (Typografia do Anuário Comercial), 1922 .- 40 p. ; 26 cm .- (;) .- ISBN -- /

Arte portuguesa ; Lisboa ; Mosteiro dos Jerónimos.

localização / registo EI : B2.3 / 0205

BARREIRA, João (1866-1961) – *Lisboa : Jerónimos e Torre de Belém* .- - Barcelos : Portucalense Editora, [193-] .- 20 p. : il, 24 p. fotos ; 22x18 cm .- (Portugal : A Arte, os monumentos, a paisagem, os costumes, as curiosidades = L'art, les monuments, le paysage, les mœurs, les curiosités = Art, monuments, the country and its people, traditions and curiosities ; 16) .- ISBN -- /

localização / registo EI : B2.3 / 0203

SANCHES, José Dias (1903-1972) – *O Mosteiro dos Jerónimos e Torre de Belem (apontamentos e croquis á pena sobre)* .- - Lisboa : O Livro de Arte ; Imprensa Lucas, 1929 .- 63 p. ; 26 cm .- (;) .- ISBN -- / assin. pelo autor

Arte portuguesa ; Lisboa ; Mosteiro dos Jerónimos ; Torre de Belém.

localização / registo EI : B2.3 / 0195

CORREIA, Vergílio (1888-1944) – *O Imaginário francês Nicolau Chanterene na Inquisição (Uma denuncia em 1538)* .- - Lisboa : (Typografia do Anuário Comercial), 1922 .- 15 p. ; 26 cm .- (;) .- ISBN -- /

Arte portuguesa ; Nicolau Chanterene (1470-1551).

localização / registo EI : B2.3 / 0184

CHAVES, Luiz (1889-19-?) – *Os Pelourinhos portugueses* .- - Gaia : Edições Apolono, 1930 .- 67 p. : il. ; 26 cm .- (Estudos Nacionais, Instituto de Coimbra ; II) .- ISBN -- /

Arte portuguesa ; pelourinhos.

localização / registo EI : B2.3 / 0194

CORREIA, Vergílio (1888-1944) – *Pintores Portugueses dos séculos XV e XVI* .- 2.^a ed.- Coimbra : Imprensa da Universidade, 1928 .- XXXIII, 102 p., XIV lám. : il. ; 23 cm .- (Subsídios para a História da Arte Portuguesa ; XXVI) .- ISBN -- /

Arte portuguesa ; pintura.

localização / registo EI : B2.3 / 0199

SANTOS, Reinaldo dos (1880-1970) – *Conferências de Arte : I-Forma, cor e luz na arte, II-Lisboa na arte, III-EI Subjetivismo del arte de Velasquez* .- Lisboa : Livraria Sá da Costa, 1949 .- 57 p. : [9] p. il. ; 26 cm .- (; [3]) .- ISBN -- /

Arte portuguesa ; pintura.

localização / registo EI : B2.3 / 0198

SANTOS, Reinaldo dos (1880-1970) – *Conferências de Arte : I-O espírito e a essência da arte em Portugal, II-O significado da Pintura portuguesa no século XVII, III-Sequeira e Goya* .- Lisboa : Livraria Sá da Costa, 1943 .- 77 p. : [25] p. il. ; 26 cm .- (; [2]) .- ISBN -- /

Arte portuguesa ; pintura.

localização / registo EI : B2.3 / 0187

CAMPOS, Agostinho de (1870-1944) – *O Pintor Carlos Reis e as modas em pintura* .- Lisboa : Livrarias Aillaud e Bertrand Editores, 1925 .- 32 p. ; 25 cm .- (;) .- ISBN -- / Palestra na sessão de homenagem na Sociedade Nacional de Belas Artes, Lisboa, 22.Maio.1923

Arte portuguesa ; pintura ; Carlos Reis (1863-1940).

localização / registo EI : B2.3 / 0188

COSTA, Luiz Xavier da (1871-1944) – *Domingos António de Sequeira e Francisco Vieira Lusitano : desenhadores de medalhas* .- Lisboa : Tip. do Comercio, 1923 .- 20 p. ; 27 cm .- (;) .- ISBN -- / Separata de *Arqueologia e História* ; insere recorte de jornal

Arte portuguesa ; pintura ; Domingos António Sequeira (1768-1837) ; Francisco Vieira Lusitano (1699-1783).

localização / registo EI : B2.3 / 0196

SANTOS, Luís Reis (1898-1967) – *Estudos de pintura antiga : II-Os três painéis quinhentistas da Igreja de S. Martinho de Sintra* .- Porto : Empresa Industrial Gráfica do Porto Lda, 1936 .- [12],p.. [3] est. ; 26 cm .- (;) .- ISBN -- / Separata da revista *Portvcale*, vol. IX, p. 13-24

Arte portuguesa ; pintura ; Sintra.

localização / registo EI : B2.5 / 0314

SCHINDLER, Robert – *Tratado moderno de Construcción de edificios. Trad. do alemão por Buenaventura Bassegoda* .- Barcelona : José Montesó, 1948 .- XVI, 754 p. : il. ; 23 cm .- (;) .- ISBN -- / assin EI, "1949"

Construção.

localização / registo EI : B2.5 / 0315

LOHSE, Richard P. ; SCHADER, Jacques ; ZIETSMANN, Ernst – *Neues Bauen : Gutes Wohnen = Nouvelles constructions : meilleures habitations = New Buildings : Pleasant Homes* .- Zürich : Verlag Bauen + Wohnen GmbH, 1954 .- 183 p. : il. ; 21x30 cm .- (;) .- ISBN -- /

Construção ; habitação.

localização / registo EI : B2.4 / 0233

SÉAILLES, Gabriel (1852-1923) – *Essai sur le Génie dans l'art* .- 2e ed.- Paris : Félix Alcan Éditeur, 1897 .- XII, 313 p., 30 p. ; 24x15 cm .- (Bibliothèque de Philosophie Contemporaine ;) .- ISBN -- / Encadernado ; assin. "José Pinheiro Torres"

Filosofia.

localização / registo EI : B2.4 / 0236

FIGUEIREDO, Fidelino de (1888-1967) – *Interpretações* .- - Lisboa : Academia das Ciências de Lisboa, 1933 .- 76 p. ; 20x13 cm .- (Biblioteca de Altos Estudos ;) .- ISBN -- /

Filosofia ; educação.

localização / registo EI : B2.4 / 0235

FIGUEIREDO, Fidelino de (1888-1967) – *Motivos de novo estylo* .- - Lisboa : Livraria Clássica Editora, 1930 .- 103, [3] p. ; 19x13 cm .- (Bibliotheca de Ensaio ; 1) .- ISBN -- /

Filosofia ; educação.

localização / registo EI : B2.4 / 0234

CEREJEIRA, M. Gonçalves (cardeal) (1888-1977) – *O Humanismo em Portugal : Clenardo* .- - Coimbra : Coimbra Editora Lda, 1926 .- 440 p. ; 21x15 cm .- (;) .- ISBN -- /

Filosofia ; história ; Humanismo.

localização / registo EI : B2.3 / 0230

ARNOLD, Jean – *Mercator : Geógrafo e guia dos navegadores* .- - Lisboa : Livraria Sampedro Editora, [19-?] .- 162, [1] p. ; 16x11 cm .- (Nosso Mundo / Biografias ; 16) .- ISBN -- /

História ; geografia ; cartografia ; Gerardus Mercator (1512-1594).

localização / registo EI : B2.1 / 0033 / bt 44

ALMEIDA, Virgínia de Castro e (1874-1945) – *A linda e gloriosa história das correntes quebradas* .- - Lisboa : SPN, 1943 .- 14 p. ; 25 cm .- (Pátria ; 36) .- ISBN -- /

História de Portugal.

localização / registo EI : B2.1 / 0038 / bt 44

ALMEIDA, Virgínia de Castro e (1874-1945) – *Dom Fuas Roupinho* .- - Lisboa : Edições SPN (SNI), 1943 .- 28 p. ; 24x17 cm .- (Grandes Portugueses ; 1) .- ISBN -- /

História de Portugal.

localização / registo EI : B2.1 / 0039 / bt 44

ALMEIDA, Virgínia de Castro e (1874-1945) – *Fernão Lopes* .- - Lisboa : Edições SPN (SNI), 1944 .- 22 p. ; 24x17 cm .- (Grandes Portugueses ; 2) .- ISBN -- /

História de Portugal.

localização / registo EI : B2.1 / 0035 / bt 44

ALMEIDA, Virgínia de Castro e (1874-1945) – *História da boa gente que sabia o que queria* .- - Lisboa : SPN, 1943 .- 14 p. ; 25 cm .- (Pátria ; 38) .- ISBN -- /

História de Portugal.

localização / registo EI : B2.1 / 0030 / bt 44

ALMEIDA, Virgínia de Castro e (1874-1945) – *História da grande batalha de Aljubarrota e da padeira que matou sete espanhóis* .- - Lisboa : SPN, 1939 .- 14 p. ; 25 cm .- (Pátria ; 13) .- ISBN -- /

História de Portugal.

localização / registo EI : B2.1 / 0029 / bt 44

ALMEIDA, Virgínia de Castro e (1874-1945) – *História da linda Inez de Castro que depois de morta foi rainha* .- - Lisboa : SPN, 1939 .- 15 p. ; 25 cm .- (Pátria ; 10) .- ISBN -- /

História de Portugal.

localização / registo EI : B2.1 / 0027 / bt 44

ALMEIDA, Virgínia de Castro e (1874-1945) – *História da Rainha Santa e do Rei Lavrador* .- - Lisboa : SPN, 1938 .- 14 p. ; 25 cm .- (Pátria ; 8) .- ISBN -- /

História de Portugal.

localização / registo EI : B2.1 / 0023 / bt 44

ALMEIDA, Virgínia de Castro e (1874-1945) – *História do grande cavaleiro sem medo* .- - Lisboa : SPN, 1936 .- 14 p. ; 25 cm .- (Pátria ; 2) .- ISBN -- /

História de Portugal.

localização / registo EI : B2.1 / 0025 / bt 44

ALMEIDA, Virgínia de Castro e (1874-1945) – *História do grande Fuas Roupinho e outras maravilhas* .- - Lisboa : SPN, 1937 .- 15 p. ; 25 cm .- (Pátria ; 4) .- ISBN -- /

História de Portugal.

localização / registo EI : B2.1 / 0034 / bt 44

ALMEIDA, Virgínia de Castro e (1874-1945) – *História do grande sonho do encoberto* .- - Lisboa : SPN, 1943 .- 13 p. ; 25 cm .- (Pátria ; 37) .- ISBN -- /

História de Portugal.

localização / registo EI : B2.1 / 0028 / bt 44

ALMEIDA, Virgínia de Castro e (1874-1945) – *História do príncipe bravo e do príncipe manso* .- - Lisboa : SPN, 1938 .- 15 p. ; 25 cm .- (Pátria ; 9) .- ISBN -- /

História de Portugal.

localização / registo EI : B2.1 / 0022 / bt 44

ALMEIDA, Virgínia de Castro e (1874-1945) – *História do rei Afonso e da moira Zaida* .- - Lisboa : SPN, 1936 .- 13, [1] p. ; 25 cm .- (Pátria ; 1) .- ISBN -- /

História de Portugal.

localização / registo EI : B2.1 / 0026 / bt 44

ALMEIDA, Virgínia de Castro e (1874-1945) – *História do rei Capelo e da linda feiticeira* .- - Lisboa : SPN, 1938 .- 14 p. ; 25 cm .- (Pátria ; 7) .- ISBN -- /

História de Portugal.

localização / registo EI : B2.1 / 0032 / bt 44

ALMEIDA, Virgínia de Castro e (1874-1945) – *História do rei encoberto* .- - Lisboa : SPN, 1943 .- 15 p. ; 25 cm .- (Pátria ; 34) .- ISBN -- /

História de Portugal.

localização / registo EI : B2.1 / 0031 / bt 44

ALMEIDA, Virgínia de Castro e (1874-1945) – *História do soldado raso que era o príncipe dos poetas* .- - Lisboa : SPN, 1942 .- 14 p. ; 25 cm .- (Pátria ; 33) .- ISBN -- /

História de Portugal.

localização / registo EI : B2.1 / 0037 / bt 44

ALMEIDA, Virgínia de Castro e (1874-1945) – *História maravilhosa de como o grande imperador Napoleão I foi vencido em Portugal* .- - Lisboa : SNI (SPN), 1945 .- 14 p. ; 25 cm .- (Pátria ; 41) .- ISBN -- /

História de Portugal.

localização / registo EI : B2.1 / 0024 / bt 44

ALMEIDA, Virgínia de Castro e (1874-1945) – *Segunda história do grande cavaleiro sem medo* .- - Lisboa : SPN, 1937 .- 14 p. ; 25 cm .- (Pátria ; 3) .- ISBN -- /

História de Portugal.

localização / registo EI : B2.1 / 0040 / bt 44

PINTO, J. Estevão (1895-1968) – *Duarte Pacheco Pereira* .- - Lisboa : Edições SNI (SPN), 1946 .- 27 p. ; 24x17 cm .- (Grandes Portugueses ; 5) .- ISBN -- /

História de Portugal.

localização / registo EI : B2.1 / 0041 / bt 44

PINTO, J. Estevão (1895-1968) – *Luís de Camões* .- - Lisboa : Edições SNI (SPN), 1946 .- 39 p. ; 24x17 cm .- (Grandes Portugueses ; 6) .- ISBN -- /

História de Portugal.

localização / registo EI : B2.3 / 0222

SÉRGIO, António (1883-1969) – *Bosquejo da História de Portugal* .- 2.^a ed.- Lisboa : Oficinas Gráficas da Biblioteca Nacional, 1923 .- 60 p. ; 22x15 cm .- (Publicações da Biblioteca Nacional ;) .- ISBN -- /

História de Portugal.

localização / registo EI : B2.3 / 0223

SÉRGIO, António (1883-1969) – *História de Portugal. Tomo I : Introdução geográfica* .- 2.^a ed.- Lisboa : Livraria Portugália, 1941 .- 253, [1] p. ; 23 cm .- (;) .- ISBN -- /

História de Portugal.

localização / registo EI : B2.1 / 0046

SERPA, António Ferreira de (1865-1939) – *Portugal : Açores e Madeira* .- - Lisboa : Imprensa Nacional de Lisboa, 1929 .- 45 p. ; 26 cm .- (Exposição Portuguesa em Sevilha ;) .- ISBN -- / Semana portuguesa: 03-09.Out.1929

História de Portugal ; Açores ; Madeira.

localização / registo EI : B2.1 / 0070

RASTEIRO, Joaquim (1866-1931) – *Portugal : A Agricultura* .- - Lisboa : Imprensa Nacional de Lisboa, 1929 .- 54 p. : il. ; 25 cm .- (Exposição Portuguesa em Sevilha ;) .- ISBN -- / Semana portuguesa: 03-09.Out.1929

História de Portugal ; agricultura.

localização / registo EI : B2.1 / 0064

FORJAZ, António Pereira (1893-1972) – *Portugal : As suas nascentes de água mineral* .- - Lisboa : Imprensa Nacional de Lisboa, 1929 .- 33 p. : il. ; 25 cm .- (Exposição Portuguesa em Sevilha ;) .- ISBN -- / Semana portuguesa: 03-09.Out.1929

História de Portugal ; águas de nascente.

localização / registo EI : B2.3 / 0215

CORREIA, Vergílio (1888-1944) – *Alcobaça : Il-Mudanças dos túmulos reais* .- - Coimbra : Imprensa da Universidade, 1929 .- 27 p. ; 24x16 cm .- (;) .- ISBN -- /

História de Portugal ; Alcobaça.

localização / registo EI : B2.1 / 0048

RIBEIRO, Manuel (1878-1941) – *Portugal : O Alentejo* .- - Lisboa : Imprensa Nacional de Lisboa, 1929 .- 35 p. : il. ; 26 cm .- (Exposição Portuguesa em Sevilha ;) .- ISBN -- / Semana portuguesa: 03-09.Out.1929

História de Portugal ; Alentejo.

localização / registo EI : B2.1 / 0047

FRANCO, Mário Lyster (1902-1984) – *Portugal : O Algarve* .- - Lisboa : Imprensa Nacional de Lisboa, 1929 .- 64 p. : il. ; 26 cm .- (Exposição Portuguesa em Sevilha ;) .- ISBN -- / Semana portuguesa: 03-09.Out.1929

História de Portugal ; Algarve.

localização / registo EI : B2.3 / 0221

PIMENTA, Alfredo (1882-1950) – *A propósito de António Sardinha : Carta ao escritor brasileiro Guilherme Auler com quatro cartas de António Sardinha* .- - Lisboa : Edição do Autor, 1944 .- 67 p. ; 24 cm .- (;) .- ISBN -- / Insete folheto sobre homenagem a António Sardinha, Mar.1944

História de Portugal ; António Sardinha (1887-1925).

localização / registo EI : B2.3 / 0211

BELLINO, Albano (1863-1906) – *Inscrições romanas de Braga (inéditas)* .- - Braga : (Typographia Lusitana), 1895 .- XV. 133 p. : il., [3] desd. ; 33 cm .- (;) .- ISBN -- / Encadernado ; insete brochura (11,5x8) "História do salteador Ranacataplana". Braga : Livraria Cruz (Biblioteca Infantil)

História de Portugal ; arqueologia ; Braga.

localização / registo EI : B2.1 / 0061

SANTOS, Reynaldo dos (1880-1970) – *Portugal : A Arquitectura em Portugal* .- - Lisboa : Imprensa Nacional de Lisboa, 1929 .- 41 p. : il. ; 25 cm .- (Exposição Portuguesa em Sevilha ;) .- ISBN -- / Semana portuguesa: 03-09.Out.1929

História de Portugal ; arquitectura.

localização / registo EI : B2.1 / 0072

CUNHA, Pedro José da (1867-19-?) – *Portugal : A Astronomia, a Náutica e as Ciências afins* .- - Lisboa : Imprensa Nacional de Lisboa, 1929 .- 59 p. : il. ; 25 cm .- (Exposição Portuguesa em Sevilha ;) .- ISBN -- / Semana portuguesa: 03-09.Out.1929

História de Portugal ; astronomia ; náutica.

localização / registo EI : B2.1 / 0049

CHAVES, Luís (1889-19-?) – *Portugal : A Beira* .- - Lisboa : Imprensa Nacional de Lisboa, 1929 .- 42 p. : il. ; 26 cm .- (Exposição Portuguesa em Sevilha ;) .- ISBN -- / Semana portuguesa: 03-09.Out.1929

História de Portugal ; Beiras.

localização / registo EI : B2.1 / 0074

LIMA, Américo Pires de (1886-1966) – *Portugal : A Botânica e a Zoologia* .- - Lisboa : Imprensa Nacional de Lisboa, 1929 .- 29 p. : il. ; 25 cm .- (Exposição Portuguesa em Sevilha ;) .- ISBN -- / Semana portuguesa: 03-09.Out.1929

História de Portugal ; botânica ; zoologia.

localização / registo EI : B2.3 / 0217

FERREIRA, José Augusto (mons.) (1860-1944) – *Fastos Episcopales da Igreja Primacial de Braga (séc. III - séc. XX)* .- - Braga : Mitra Bracaraense, 1928 .- XIX, 436 p. ; 25 cm .- (;) .- ISBN -- /

História de Portugal ; Braga.

localização / registo EI : B2.3 / 0219

LACERDA, Aarão de (1890-1947) – *A Capela de Nossa Senhora da Conceição (Braga)* .- - Porto : Tipografia de "A Tribuna", 1923 .- 42 p. : il., 19 p. est. ; 25x17 cm .- (;) .- ISBN -- / Estudo publicado na revista da Faculdade de Letras da UP, n.º 5-6 (1923)

História de Portugal ; Braga ; Nossa Senhora da Conceição ; arquitectura religiosa.

localização / registo EI : B2.1 / 0060

LINO, Raúl (1879-1974) – *Portugal : A Casa Portuguesa* .- - Lisboa : Imprensa Nacional de Lisboa, 1929 .- 68 p. : il. ; 25 cm .- (Exposição Portuguesa em Sevilha ;) .- ISBN -- / Semana portuguesa: 03-09.Out.1929

História de Portugal ; casa portuguesa.

localização / registo EI : B2.3 / 0225-a

VASCONCELOS, António Garcia Ribeiro de (1860-1941) – *Sé Velha de Coimbra (Apontamentos para a sua história)* .- - Coimbra : Coimbra Editora, 1935 .- 399, 138 p. : il., XVI p. ; 24 cm .- (;) .- ISBN -- / Insere recorte de jornal, Mar.1931

História de Portugal ; Coimbra ; Sé Velha ; arquitectura religiosa.

localização / registo EI : B2.3 / 0225-b

VASCONCELOS, António Garcia Ribeiro de (1860-1941) – *Sé Velha de Coimbra (Tempestade num copo de água). Suplemento ao vol. II* .- - Coimbra : Coimbra Editora, 1935 .- 36 p. ; 24 cm .- (;) .- ISBN -- /

História de Portugal ; Coimbra ; Sé Velha ; arquitectura religiosa.

localização / registo EI : B2.1 / 0054

VASCONCELLOS, Ernesto de (1852-1930) – *Portugal : As Colónias* .- - Lisboa : Imprensa Nacional de Lisboa, 1929 .- 45 p. : il. ; 26 cm .- (Exposição Portuguesa em Sevilha ;) .- ISBN -- / Semana portuguesa: 03-09.Out.1929

História de Portugal ; colónias.

localização / registo EI : B2.1 / 0067

AMZALAK, Moses Bensabat (1892-1978) – *Portugal : O Comércio exterior* .- - Lisboa : Imprensa Nacional de Lisboa, 1929 .- 37 p. : il. ; 25 cm .- (Exposição Portuguesa em Sevilha ;) .- ISBN -- / Semana portuguesa: 03-09.Out.1929

História de Portugal ; comércio.

localização / registo EI : B2.3 / 0213

CAMACHO, Manuel de Brito (1862-1934) – *D. Carlos, intimo* .- 2.^a ed.- Lisboa : Livraria Editora Guimarães & C.^a, 1912 .- 100 p. ; 19x12 cm .- (;) .- ISBN -- /

História de Portugal ; D. Carlos (1863-1908) ; biografias.

localização / registo EI : B2.1 / 0056

LOBO, Francisco Miranda da Costa (1864-1945) – *Portugal : A Acção Marítima dos Portugueses* .- - Lisboa : Imprensa Nacional de Lisboa, 1929 .- 61 p. ; 25 cm .- (Exposição Portuguesa em Sevilha ;) .- ISBN -- / Semana portuguesa: 03-09.Out.1929

História de Portugal ; Descobrimentos.

localização / registo EI : B2.1 / 0066

COELHO, Francisco Ramos (1865-1952) – *Portugal : Portos marítimos e navegação exterior* .- - Lisboa : Imprensa Nacional de Lisboa, 1929 .- 54 p. : il. ; 25 cm .- (Exposição Portuguesa em Sevilha ;) .- ISBN -- / Semana portuguesa: 03-09.Out.1929

História de Portugal ; Descobrimentos ; navegação.

localização / registo EI : B2.1 / 0055

MENDONÇA, Henrique Lopes de (1856-1931) – *Portugal : Navegações dos Portugueses* .- - Lisboa : Imprensa Nacional de Lisboa, 1929 .- 33 p. ; 26 cm .- (Exposição Portuguesa em Sevilha ;) .- ISBN -- / Semana portuguesa: 03-09.Out.1929

História de Portugal ; Descobrimentos ; navegação.

localização / registo EI : B2.1 / 0065

TELLES, Silva (1860-1930) – *Portugal : Aspectos geográficos e climáticos* .- - Lisboa : Imprensa Nacional de Lisboa, 1929 .- 95 p. : il. ; 25 cm .- (Exposição Portuguesa em Sevilha ;) .- ISBN -- / Semana portuguesa: 03-09.Out.1929

História de Portugal ; geografia.

localização / registo EI : B2.1 / 0076

CORREIA, António Augusto Mendes (1888-1960) – *Portugal : Geologia e Antropologia em Portugal* .- - Lisboa : Imprensa Nacional de Lisboa, 1929 .- 28 p. : il. ; 25 cm .- (Exposição Portuguesa em Sevilha ;) .- ISBN -- / Semana portuguesa: 03-09.Out.1929

História de Portugal ; geologia ; antropologia.

localização / registo EI : B2.3 / 0220

MARTINS, J. P. Oliveira (1845-1894) – *Portugal Contemporaneo (Com uma carta de Alexandre Herculano a D. Pedro II, imperador do Brazil, e outras ...)* .- 6.^a ed.- Lisboa : Parceria António Maria Pereira, 1925 .- 470 p. ; 20x13 cm .- (;) .- ISBN -- /

História de Portugal ; história do Brasil.

localização / registo EI : B2.3 / 0212

BRAZÃO, Eduardo (1907-1987) – *Os Jesuítas e a delimitação do Brasil de 1750* .- - Braga : Livraria Cruz Editora, 1939 .- 73 p. ; 25 cm .- (;) .- ISBN -- / Comunicação à Academia Portuguesa da História nas sessões de 5 e 17.Maio.1939

História de Portugal ; história do Brasil ; Companhia de Jesus.

localização / registo EI : B2.1 / 0068

CRUZ, João Perpétuo (18-?-19-?) – *Portugal : A Indústria* .- - Lisboa : Imprensa Nacional de Lisboa, 1929 .- 58 p. : il. ; 25 cm .- (Exposição Portuguesa em Sevilha ;) .- ISBN -- / Semana portuguesa: 03-09.Out.1929

História de Portugal ; indústria.

localização / registo EI : B2.1 / 0124

SARAIVA, José (1881-1946) – *Leiria : Breve estudo crítico das suas origens e noticia histórica, archeológica e artística, das ruínas do seu Castello, da Cathedral, do Santuário da S.^a da Encarnação, e da Igreja de S. Pedro* .- - Porto : Litografia Nacional Edições, 1929 .- 134, [2] p., 38 grav. : il. ; 18x13 cm .- (Monumentos de Portugal ; 6) .- ISBN -- /

História de Portugal ; Leiria.

localização / registo EI : B2.1 / 0051

SEQUEIRA, Gustavo de Matos (1880-1962) – *Portugal : Lisboa* .- - Lisboa : Imprensa Nacional de Lisboa, 1929 .- 51 p. : il. ; 26 cm .- (Exposição Portuguesa em Sevilha ;) .- ISBN -- / Semana portuguesa: 03-09.Out.1929

História de Portugal ; Lisboa.

localização / registo EI : B2.1 / 0125

SEQUEIRA, Gustavo de Matos (1880-1962) ; BRITO, Francisco Nogueira de (1883-1946) – *Sé de Lisboa : Estudo histórico-arqueológico e artístico* .- - Porto : Litografia Nacional Edições, 1930 .- 75, [2] p., 40 grav. : il. ; 18x13 cm .- (Monumentos de Portugal ; 8) .- ISBN -- /

História de Portugal ; Lisboa ; Sé catedral.

localização / registo EI : B2.1 / 0053

RODRIGUES, José Maria (1857-1942) – *Portugal : Os Lusíadas* .- - Lisboa : Imprensa Nacional de Lisboa, 1929 .- 37 p. : il. ; 26 cm .- (Exposição Portuguesa em Sevilha ;) .- ISBN -- / Semana portuguesa: 03-09.Out.1929

História de Portugal ; Lusíadas.

localização / registo EI : B2.1 / 0127

FREIRE, João Paulo ; PASSOS, Carlos de – *Mafra : Notícia histórico-arqueológica e artística da Vila e do Paço Conventual* .- - Porto : Litografia Nacional Edições, 1933 .- 120, [3] p., 40 grav. : il. ; 18x13 cm .- (Monumentos de Portugal, Série II ; 1) .- ISBN -- / Insere cartão de visita de Aldo Bizzarri (Instituto de Cultura Italiana)

História de Portugal ; Mafra.

localização / registo EI : B2.1 / 0036 / bt 44

ALMEIDA, Virgínia de Castro e (1874-1945) – *A História do Marquês de Pombal* .- - Lisboa : SPN, 1943 .- 15 p. ; 25 cm .- (Pátria ; 39) .- ISBN -- /

História de Portugal ; Marquês de Pombal (1699-1782).

localização / registo EI : B2.3 / 0210

AZEVEDO, J. Lúcio d' (1855-1933) – *O Marquês de Pombal e a sua época* .- 2.^a corr.- Rio de Janeiro ; Lisboa ; Porto : Anuario do Brasil ; Seara Nova ; Renascença Portuguesa, 1922 .- 398 p. ; 25 cm .- (;) .- ISBN -- /

História de Portugal ; Marquês de Pombal (1699-1782).

localização / registo EI : B2.1 / 0073

CUNHA, Pedro José da (1867-19-?) – *Portugal : Bosquejo histórico das matemáticas em Portugal + Nota* .- - Lisboa : Imprensa Nacional de Lisboa, 1929 .- 69+6 p. ; 25 cm .- (Exposição Portuguesa em Sevilha ;) .- ISBN -- / Semana portuguesa: 03-09.Out.1929

História de Portugal ; matemática.

localização / registo EI : B2.1 / 0071

CARVALHO, Augusto Silva (1861-1957) – *Portugal : História da medicina portuguesa* .- - Lisboa : Imprensa Nacional de Lisboa, 1929 .- 56 p. : il. ; 25 cm .- (Exposição Portuguesa em Sevilha ;) .- ISBN -- / Semana portuguesa: 03-09.Out.1929

História de Portugal ; medicina.

localização / registo EI : B2.1 / 0057

CUNHA, Manuel Alves da (1872-1947) – *Portugal : A sua acção missionária* .- - Lisboa : Imprensa Nacional de Lisboa, 1929 .- 38 p. : il. ; 25 cm .- (Exposição Portuguesa em Sevilha ;) .- ISBN -- / Semana portuguesa: 03-09.Out.1929

História de Portugal ; missão cristã.

localização / registo EI : B2.1 / 0059

BRANCO, Luís de Freitas (1890-1955) – *Portugal : A Música em Portugal* .- - Lisboa : Imprensa Nacional de Lisboa, 1929 .- 25 p. : il. ; 25 cm .- (Exposição Portuguesa em Sevilha ;) .- ISBN -- / Semana portuguesa: 03-09.Out.1929

História de Portugal ; música.

localização / registo EI : B2.3 / 0224

SEVERO, Ricardo (1869-1940) – *Origens da Nacionalidade Portuguesa* .- - Lisboa : Livraria Clássica Editora de A. M. Teixeira & C.^a, 1912 .- 54 p. ; 21x14 cm .- (;) .- ISBN -- / Terceira conferência do Grémio Republicano Portuguez, no Instituto Historico e Geographico de S. Paulo, 22.Jul.1911 ; insere recorte de jornal

História de Portugal ; origens.

localização / registo EI : B2.1 / 0058

COUTO, João (1892-1968) – *Portugal : Ourivesaria portuguesa* .- - Lisboa : Imprensa Nacional de Lisboa, 1929 .- 42 p. : il. ; 25 cm .- (Exposição Portuguesa em Sevilha ;) .- ISBN -- / Semana portuguesa: 03-09.Out.1929

História de Portugal ; ourivesaria.

localização / registo EI : B2.1 / 0062

NOGUEIRA, João Viegas Paula – *Portugal : Gados* .- - Lisboa : Imprensa Nacional de Lisboa, 1929 .- 79 p. : il. ; 25 cm .- (Exposição Portuguesa em Sevilha ;) .- ISBN -- / Semana portuguesa: 03-09.Out.1929

História de Portugal ; pecuária.

localização / registo EI : B2.1 / 0069

EÇA, Vicente Almeida d' (1852-1929) – *Portugal : A Pesca* .- - Lisboa : Imprensa Nacional de Lisboa, 1929 .- 24 p. : il. ; 25 cm .- (Exposição Portuguesa em Sevilha ;) .- ISBN -- / Semana portuguesa: 03-09.Out.1929

História de Portugal ; pesca.

localização / registo EI : B2.3 / 0214

CORRÊA, António Augusto Mendes (1888-1960) – *Os Povos Primitivos da Lusitânia* .- - Porto : Casa Editora de A. Figueirinhas, 1924 .- 390, [1] p. : il. ; 24x17 cm .- (;) .- ISBN -- / Encadernado

História de Portugal ; povos primitivos.

localização / registo EI : B2.1 / 0126

SEQUEIRA, Gustavo de Matos (1880-1962) – *Queluz : Monografia histórica arqueológico-artística* .- - Porto : Litografia Nacional Edições, 1932 .- 48, [2] p., [20] grav., : il. ; 18x13 cm .- (Monumentos de Portugal ; 10) .- ISBN -- /

História de Portugal ; Queluz.

localização / registo EI : B2.1 / 0075

SALGADO, José Pereira (1873-1946) – *Portugal : A Química e a Física em Portugal* .- - Lisboa : Imprensa Nacional de Lisboa, 1929 .- 34 p. : il. ; 25 cm .- (Exposição Portuguesa em Sevilha ;) .- ISBN -- / Semana portuguesa: 03-09.Out.1929

História de Portugal ; química : física.

localização / registo EI : B2.1 / 0063

ALMEIDA, António Mendes de – *Portugal : A sua riqueza silvícola* .- - Lisboa : Imprensa Nacional de Lisboa, 1929 .- 25 p. : il. ; 25 cm .- (Exposição Portuguesa em Sevilha ;) .- ISBN -- / Semana portuguesa: 03-09.Out.1929

História de Portugal ; silvicultura.

localização / registo EI : B2.1 / 0052

BAIÃO, António (1878-1961) – *Portugal : O Arquivo Nacional da Torre do Tombo* .- - Lisboa : Imprensa Nacional de Lisboa, 1929 .- 36 p. : il. ; 26 cm .- (Exposição Portuguesa em Sevilha ;) .- ISBN -- / Semana portuguesa: 03-09.Out.1929

História de Portugal ; Torre do Tombo.

localização / registo EI : B2.1 / 0050

ALVES, Francisco Manuel (Pe., abade de Baçal) (1865-1947) – *Portugal : Trás-os-Montes* .- - Lisboa : Imprensa Nacional de Lisboa, 1929 .- 28 p. : il. ; 26 cm .- (Exposição Portuguesa em Sevilha ;) .- ISBN -- / Semana portuguesa: 03-09.Out.1929

História de Portugal ; Trás-os-Montes.

localização / registo EI : B2.3 / 0216

CHAGAS, Manuel Pinheiro (1842-1895) – *As Colónias Portuguezas no século XIX (1811 a 1890)* .- 2.^a ed.- Lisboa : Livraria de A. M. Pereira Editor, 1890 .- 228 p. ; 21x15 cm .- (;) .- ISBN -- / Encadernado

História de Portugal ; Ultramar ; colónias portuguesas.

localização / registo EI : B2.3 / 0226

AZEVEDO, Carlos de (1918-1974) – *Arte Cristã na Índia Portuguesa* .- - Lisboa : Junta de Investigações do Ultramar, 1959 .- 156 p. : il., 24 est. ; 25 cm .- (Estudos, ensaios e documentos ; 56) .- ISBN -- /

História de Portugal ; Ultramar ; Índia portuguesa.

localização / registo EI : B2.3 / 0218

GOMES, Luiz Gonzaga (1907-1976) – *Macau : factos e lendas* .- - Lisboa : Quinzena de Macau, 1979 .- 152 p. ; 20x15 cm .- (;) .- ISBN -- /

História de Portugal ; Ultramar ; Macau.

localização / registo EI : B2.3 / 0227

FERREIRINHA, Manuel P. – *O Comércio mundial de madeiras tropicais africanas* .- - Lisboa : Junta de Investigações do Ultramar, 1959 .- 126 p., [2] desd. : il. ; 25 cm .- (Estudos, ensaios e documentos ; 60) .- ISBN -- /

História de Portugal ; Ultramar ; madeiras tropicais.

localização / registo EI : B2.3 / 0228

SILVA, Hernâni Rui Baron de Cabrier da – *Prospecção parasitológica em Timor : Subsídios para o estudo da fauna parasitológica dos seus animais domésticos* .- - Lisboa : Junta de Investigações do Ultramar, 1960 .- 117 p., [5] desd. : il. ; 25 cm .- (Estudos, ensaios e documentos ; 76) .- ISBN -- /

História de Portugal ; Ultramar ; Timor ; parasitologia.

localização / registo EI : B2.3 / 0229

ONCKEN, Guilherme (1831-1903) – *História Universal. Trad. dirigida por Agostinho Fortes* .- - Lisboa : Antigas Livrarias Aillaud e Bertrand Editores, [190-] .- p. 161-320 : il. ; 26 cm .- (;) .- ISBN -- /

História universal.

localização / registo EI : B2.4 / 0279

BILL, Max (1908-1994) – *Le Corbusier & P. Jeanneret 1934-1938* .- 2.^a ed.- Zürich : Les Editions d'Architecture Erlenbach, 1947 .- 175 p. : il. ; 24x29 cm .- (;) .- ISBN -- / assin. EI, "1950"

Le Corbusier ; arquitectura.

localização / registo EI : B2.4 / 0280

BOESIGER, Willy (1904-1990) – *Le Corbusier : Oeuvre complète 1938-1946* .- - Zürich : Les Editions d'Architecture Erlenbach, 1946 .- 199 p. : il. ; 24x29 cm .- (;) .- ISBN -- / assin. EI, "1950"

Le Corbusier ; arquitectura.

localização / registo EI : B2.4 / 0281

BOESIGER, Willy (1904-1990) – *Le Corbusier : Oeuvre complète 1946-1952* .- - Zürich : Éditions Girsberger , 1953 .- 248 p. : il. ; 24x29 cm .- (;) .- ISBN -- / Contém dedicatória de "Maria ao seu marido", 26.Abr.1954

Le Corbusier ; arquitectura.

localização / registo EI : B2.4 / 0278

BOESIGER, Willy (1904-1990) – *Le Corbusier et Pierre Jeanneret : Oeuvre complète de 1929-1934* .- 3.^a ed.- Zürich : Éditions Dr. H. Girsberger , 1946 .- 208 p. : il. ; 24x29 cm .- (;) .- ISBN -- / assin. EI, "1950"

Le Corbusier ; arquitectura.

localização / registo EI : B2.4 / 0277

BOESIGER, Willy (1904-1990) ; STONOROV, Oscar (1905-1970) – *Le Corbusier et Pierre Jeanneret : Oeuvre complète de 1910-1929* .- 3.^a ed.- Zürich : Éditions Dr. H. Girsberger , 1943 .- 216 p. : il. ; 24x29 cm .- (;) .- ISBN -- / assin. EI, "1950"

Le Corbusier ; arquitectura.

localização / registo EI : B2.4 / 0283

Fondation Le Corbusier – *Fondation Le Corbusier* .- - [Paris] : Fondation Le Corbusier, 1970 .- [20] p. : il. ; 16x21 cm .- (;) .- ISBN -- / Insere factura de hotel em Paris (a LA), 1971

Le Corbusier ; arquitectura.

localização / registo EI : B2.4 / 0282

BOESIGER, Willy (1904-1990) – *Le Corbusier 1910-60* .- - Zürich : Éditions Girsberger , 1960 .- 334 p. : il. ; 24x29 cm .- (;) .- ISBN -- / assin. EI

Le Corbusier ; biografias.

localização / registo EI : B2.4 / 0276

PETIT, Jean (1927-1999) – *Le Corbusier : le poème électronique* .- 3.^a ed.- [Paris] : Éditions de Minuit, 1958 .- [71] p. : il. ; 20x21 cm .- (Forces Vives ; 8) .- ISBN -- / Pavillon Philips pour l'exposition universelle de Bruxelles 1958 ; assin. EI, "Bruxelas 58"

Le Corbusier ; Pavilhão Philips ; Bruxelas 1958.

localização / registo EI : B2.4 / 0258

VIEIRA, Luandino (1935-) – *Vidas Novas. Desenhos de José Rodrigues* .- Porto : Afrontamento, 1975 .- 110, [2] p. ; 24 cm .- (;) .- ISBN -- /

Literatura ; Angola.

localização / registo EI : B2.4 / 0242

ARNOSO, Conde de [Bernardo Pinheiro Correia de Melo] (1855-1911) – *Azulejos [pequenas novelas]. Pref. Eça de Queiroz* .- Lisboa : Portugal Brasil Lda Sociedade Editora, [1912] .- 228 p. ; 19x12 cm .- (;) .- ISBN -- /

Literatura portuguesa.

localização / registo EI : B2.4 / 0250

FIGUEIREDO, Fidelino de (1888-1967) – *A Luta pela expressão : prolegómenos para uma filosofia da literatura* .- Coimbra : Editorial Nobel, 1944 .- 212, [2] p. ; 20x13 cm .- (Biblioteca de Ensaio ; 6) .- ISBN -- /

Literatura portuguesa.

localização / registo EI : B2.4 / 0244

FIGUEIREDO, Fidelino de (1888-1967) – *Como dirigi a Bibliotheca Nacional (Fevereiro de 1918 a Fevereiro de 1919)* .- Lisboa : Livraria Clássica Editora, 1919 .- 125, [1] p. ; 23 cm .- (;) .- ISBN -- /

Literatura portuguesa.

localização / registo EI : B2.4 / 0247

FIGUEIREDO, Fidelino de (1888-1967) – *Epicurismos* .- Lisboa : Empresa Literária Fluminense Lda, 1924 .- 286 p. ; 19x12 cm .- (;) .- ISBN -- /

Literatura portuguesa.

localização / registo EI : B2.4 / 0251

LIMA, Augusto César Pires de (1883-1959) – *Fogo de Santelmo* .- Lisboa : Agência Geral das Colónias, 1943 .- 54, [1] p. : il., 7 est. ; 20x15 cm .- (Temas Lusíadas ;) .- ISBN -- /

Literatura portuguesa.

localização / registo EI : B2.4 / 0253

RAMOS, Feliciano (1904-1972) – *Contos, lendas e narrativas : selecção, introdução e anotações literárias* .- Braga : Livraria Cruz, 1953 .- 284 p. ; 21x16 cm .- (; l) .- ISBN -- / Contém dedicatória do autor a Rui Carrington

Literatura portuguesa.

localização / registo EI : B2.4 / 0257

SIMÕES, João Gaspar (1903-1987) – *Novos temas* .- - Lisboa : Editorial Inquérito Lda., 1938 .- 406, [6] p. ; 20x13 cm .- (Ensaístas Contemporâneos ;) .- ISBN -- /

Literatura portuguesa.

localização / registo EI : B2.4 / 0256

SIMÕES, João Gaspar (1903-1987) – *António Nobre : precursor da poesia moderna (com uma breve antologia)* .- - Lisboa : Editorial Inquérito Lda., 1939 .- 78, [2] p. ; 19x13 cm .- (Cadernos "Inquérito", série G : Crítica e História Literária ; 24) .- ISBN -- /

Literatura portuguesa ; António Nobre (1867-1900).

localização / registo EI : B2.4 / 0255

SILVA, Agostinho da (1906-1994) – *História dos combóios* .- - Lisboa : Agostinho da Silva, [1943] .- 30 p. ; 19x13 cm .- (À Volta do Mundo : textos para a juventude ;) .- ISBN -- /

Literatura portuguesa ; combóios.

localização / registo EI : B2.4 / 0245

FIGUEIREDO, Fidelino de (1888-1967) – *História da Crítica Litteraria em Portugal da Renascença á Actualidade* .- 3.^a ed.- Lisboa : Livraria Clássica Editora de A. M. Teixeira, 1916 .- 231 p. ; 23 cm .- (Bibliotheca de Estudos Historicos Nacionaes ; II) .- ISBN -- /

Literatura portuguesa ; crítica literária.

localização / registo EI : B2.4 / 0246

FIGUEIREDO, Fidelino de (1888-1967) – *A Crítica Litteraria como sciencia* .- 3.^a ed.- Lisboa : Livraria Clássica Editora de A. M. Teixeira, 1920 .- 279 p. ; 23 cm .- (Bibliotheca de Estudos Historicos Nacionaes ; III) .- ISBN -- /

Literatura portuguesa ; crítica literária.

localização / registo EI : B2.4 / 0243

CORTESÃO, Jaime (1884-1960) – *Eça de Queiroz e a Questão Social* .- - Lisboa : Seara Nova, 1949 .- 217 p. ; 20x13 cm .- (;) .- ISBN -- / Inseire recorte de jornal (*O Primeiro de Janeiro*, 16.Ago.1950) sobre Eça de Queirós

Literatura portuguesa ; Eça de Queirós (1845-1900).

localização / registo EI : B2.4 / 0252

PESSOA, Fernando (1888-1935) ; SERRÃO, Joel (introd.) – *Cartas de Fernando Pessoa a Armando Côrtes Rodrigues* .- - Lisboa : Editorial Confluência Lda., 1944 .- 92, [2] p. ; 20x13 cm .- (;) .- ISBN -- /

Literatura portuguesa ; Fernando Pessoa (1888-1935).

localização / registo EI : B2.3 / 0181

LACERDA, Aarão de (1890-1947) – *Da ironia do riso e da caricatura : ensaio esthetico (com um ex-libris de Antonio Carneiro)* .- - Porto : Edição do Autor, 1915 .- 109, [2] p. : il., 28 fig. ; 20x13 cm .- (;) .- ISBN -- /

Literatura portuguesa ; humor.

localização / registo EI : B2.4 / 0241

ALDEMIRA, Luís Varela (1895-1975) – *Um ano trágico: Lisboa em 1836 : a propósito do centenário da Academia de Belas Artes (impressões, comentários, documentos)* .- - Lisboa : La Bécarre (depos.), 1937 .- 273, [1] p. ; 26 cm .- (;) .- ISBN -- /

Literatura portuguesa (história da).

localização / registo EI : B2.4 / 0249

FIGUEIREDO, Fidelino de (1888-1967) – *Revoada romântica* .- 2.^a ed. rev.- Porto : Civilização, [1929] .- 31 p. ; 18x12 cm .- (Série Civilização ; 1) .- ISBN -- / Suplemento ao n.º 10 do Grande Magazie

Literatura portuguesa (história da).

localização / registo EI : B2.4 / 0248

FIGUEIREDO, Fidelino de (1888-1967) – *Torre de Babel* .- 2.^a rev.- Lisboa : Empresa Literária Fluminense Lda, 1925 .- 279, [2] p. ; 19x12 cm .- (;) .- ISBN -- / assin. Rui Carrington, na capa

Literatura portuguesa (história da).

localização / registo EI : B2.5 / 0332

RECUERO LOPEZ, Manuel – *Estudio acustico de los materiales* .- - [Madrid] : Escuela Universitaria de Engenharia Técnica de Telecomunicación, 1980 .- 221 p. ; 27x18 cm .- (;) .- ISBN 84-600-3164-0 -- /

Livro técnico ; acústica.

localização / registo EI : B2.5 / 0343

Aéroport de Paris – *Orly-Ouest : aéroport de Paris* .- - Paris : Aéroport de Paris, Dépt. des relations extérieures, 1970 Jul. .- [26] p. : il. ; 20x31 cm .- (;) .- ISBN -- /

Livro técnico ; aeroporto ; Paris.

localização / registo EI : B2.5 / 0344

Aéroport de Paris – *Roissy-en-France : aéroport de Paris* .- - Paris : Aéroport de Paris, Dépt. des relations extérieures, 1969 Jul. .- 60 p. : il. ; 20x31 cm .- (;) .- ISBN -- / Insere folheto

Livro técnico ; aeroporto ; Paris.

localização / registo EI : B2.5 / 0320

Núcleo de Arte e Arquitectura Industrial – *Tradução das conferências proferidas durante a 1.^a quinzena de Estética industrial* .- - Lisboa : Instituto Nacional de Investigação Industrial. Núcleo de Arte e Arquitectura, 1965 Jun. .- [77] p. : il. ; 29 cm .- (;) .- ISBN -- / Realizado em Junho 1965, no Palácio Foz, Lisboa ; assin. EI

Livro técnico ; arquitectura industrial.

localização / registo EI : B2.5 / 0330

WISEU, Joaquim C. S. – *História do betão armado em Portugal (incluindo a história do betão pré-esforçado)* .- - Lisboa : ATIC /Associação Técnica da Indústria do Cimento, 1993 .- 109 p., 23 p. est. : il. ; 30 cm .- (;) .- ISBN DL 72 806/93 -- /

Livro técnico ; betão armado ; betão pré-esforçado.

localização / registo EI : B2.5 / 0333

MUSARRA, Aldo – *Fabricación de juguetes de madera (con dibujos de Franchot)* .- - Venezuela ; Buenos Aires : Editorial Hobby, 1958 .- 160 p. : il. ; 53 cm .- (;) .- ISBN -- /

Livro técnico ; brinquedo.

localização / registo EI : B2.5 / 0334

HYMAN, Richard – *Ceramics Handbook* .- - New York : Fawcett Publications, 1993 .- 144 p. : il. ; 24x17 cm .- (Fawcett Book ; 179) .- ISBN -- /

Livro técnico ; cerâmica.

localização / registo EI : B2.5 / 0341

DANZ, Ernst – *Kamine* .- - Stuttgart : Verlag Gerd Hatje, 1973 .- 135 p. : il. ; 21x23 cm .- (Beispielsammlung moderner Architektur ; 2) .- ISBN 3-7757-0046-3 -- /

Livro técnico ; chaminé.

localização / registo EI : B2.5 / 0340

LOUVIÈRE, Jules – *Le Tirage des cheminées à feu ouvert* .- - Paris : Éditions Charles Massin, [1985] .- 113 p. : il. ; 25 cm .- (;) .- ISBN 2-7072-0004-2 -- /

Livro técnico ; chaminé.

localização / registo EI : B2.5 / 0335

Bati Guide : matériaux et équipement .- - Paris : Publi-Ric, 1977 Fev. .- 96 p. : il. ; 29 cm .- (Bati Guide ; 1) .- ISBN -- /

Livro técnico ; construção.

localização / registo EI : B2.5 / 0319

LIMA, António Pedrosa Pires de (1910-1996) ; CORREIA, João dos Santos Almeida – *Licenciamento de obras : Legislação coordenada e anotada* .- - Lisboa : Livraria Petrony, 1970 .- 944 p. ; 24 cm .- (;) .- ISBN -- /

Livro técnico ; construção civil.

localização / registo EI : B2.5 / 0342

VERLINDEN, J. A. A. (Johannes Adrianus Antonius) (1902-19-?) – *Construction scolaire aux Pays-Bas* .- - Pays-Bas : Ministère de l'éducation, des arts et des sciences, 1956 .- 32 p. : il. ; 28 cm .- (;) .- ISBN -- /

Livro técnico ; construção escolar ; Países Baixos.

localização / registo EI : B2.5 / 0339

MANSER, José Michael (1929-2016) – *Planning your Kitchen* .- - London : Design Centre Book, 1976 .- 62 p. : il. ; 20 cm .- (;) .- ISBN 0 85072 020 6 -- /

Livro técnico ; cozinha.

localização / registo EI : B2.5 / 0338

Department of Environment – *Spaces in the home : Kitchens and laundering spaces* .- - London : [Her Majesty's Stationery Office], 1972 .- 96 p. : il., plantas ; 30 cm .- (Design Bulletin ; 24) .- ISBN 11 750237 5 -- /

Livro técnico ; cozinha ; lavandaria.

localização / registo EI : B2.5 / 0337

The Golden Homes Book of Kitchens and Living Rooms .- - London : Marshall Cavendish Publications, 1973 .- 128 p. : il. ; 29 cm .- (Golden Hands ;) .- ISBN 0 85685 020 9 -- /

Livro técnico ; cozinha ; sala de estar.

localização / registo EI : B2.5 / 0318-a

NEVES, João do Couto – *Edificações urbanas. Partes I e II : O Regulamento-geral, regulamentos municipais, disciplina dos construtores. Disposições legais actualizadas com anotações coordenadas de legislação, jurisprudência e doutrina* .- - Lisboa : Edição do autor, 1965 .- 600 p. ; 25 cm .- (;) .- ISBN -- / assin. EI

Livro técnico ; edificação.

localização / registo EI : B2.5 / 0318-b

NEVES, João do Couto ; RIBEIRO, José B. Falcão – *Edificações urbanas. Parte III : Disciplina dos construtores e das construções (licenciamento de obras)* .- 2.ª ed.- Lisboa : Edição dos autores, 1972 .- 472, XVI p. ; 25 cm .- (;) .- ISBN -- / assin. EI

Livro técnico ; edificação.

localização / registo EI : B2.5 / 0325

SABADY, P. R. – *A Energia solar na habitação* .- 2ª ed.- Lisboa : Edições CETOP (Tito Leon de Castro), 1979 .- 132 p. : il. ; 21 cm .- (Novas Energias ; 2) .- ISBN -- /

Livro técnico ; energia solar ; habitação.

localização / registo EI : B2.5 / 0321

PORTAS, Nuno (1934-) – *Funções e exigências de áreas da habitação* .- - Lisboa : MOP/Laboratório Nacional de Engenharia Civil, 1969 Fev. .- 87 p. ; 30 cm .- (Informação técnica ; 4) .- ISBN -- / assin. EI

Livro técnico ; habitação.

localização / registo EI : B2.5 / 0336

The Golden Homes Book of Conversions and Extensions .- - London : Marshall Cavendish Publications, 1973 .- 128 p. : il. ; 29 cm .- (Golden Hands ;) .- ISBN 0 85685 019 5 -- /

Livro técnico ; habitação ; remodelação.

localização / registo EI : B2.5 / 0328

Centro de Projectos de Engenharia de Iluminação Philips – *Manual de iluminação. Trad. Libbe Smit* .- - Eindhoven : Philips, 1976 .- [338] p. ; 21x11 cm .- (;) .- ISBN -- / assin. EI

Livro técnico ; iluminação.

localização / registo EI : B2.5 / 0331

Cristaleria Española – *Manual de aislamiento* .- - Madrid : Isover Cristaleria Española SA, 1985 .- 365 p. ; 31 cm .- (;) .- ISBN -- /

Livro técnico ; isolamento.

localização / registo EI : B2.5 / 0324

ANDRADE, Alfredo (1839-1915) – *Isolamentos térmicos e acústicos : noções fundamentais* .- 2.ª ed.- Lisboa : Junta Nacional da Cortiça, 1970 .- 161 p. : il. ; 21x15 cm .- (;) .- ISBN -- / Separata do Boletim da JNC/Junta Nacional da Cortiça ; contém carimbo "Corticeira Amorim, Moselos"

Livro técnico ; isolamento térmico ; isolamento acústico.

localização / registo EI : B2.5 / 0323

ANDRADE, Alfredo (1839-1915) – *Isolamentos térmicos e acústicos : noções fundamentais* .- - Lisboa : Junta Nacional da Cortiça ; Isola, 1961 .- 155 p. : il. ; 21x15 cm .- (;) .- ISBN -- / Separata do Boletim da JNC/Junta Nacional da Cortiça

Livro técnico ; isolamento térmico ; isolamento acústico.

localização / registo EI : B2.5 / 0322

BEZELGA, Artur Adriano Alves – *Economia no projecto de edifícios. Vol. II - Anexos* .- - Lisboa : MOP. Laboratório Nacional de Engenharia Civil, 1981 .- XV, [367] p. ; 30 cm .- (Seminário ; 275) .- ISBN -- / assin. EI

Livro técnico ; LNEC ; projecto de edifícios.

localização / registo EI : B2.5 / 0326

ABREU, José Gonçalves de (1914-) – *Madeira aglomerada : breves apontamentos sobre a indústria de madeira aglomerada* .- - Amarante : [José Abreu], 1962 .- 74 p. : il. ; 23x16 cm .- (;) .- ISBN -- /

Livro técnico ; madeira aglomerada.

localização / registo EI : B2.5 / 0327

Robbialac Portuguesa – *Robbialac Portuguesa : Manual de pintura* .- - Lisboa : Robbialac Portuguesa (Serviços Técnicos), 1958 .- 224 p. ; 20x14 cm .- (;) .- ISBN -- / assin. EI

Livro técnico ; pintura.

localização / registo EI : B2.5 / 0329

[Fábrica Siderúrgica do Seixal] – *Tudo sobre o aço, ilustrado pela fábrica siderúrgica do Seixal* .- - Duisburg (Alemanha) : Dept. Imprensa da DEMAG AG, [196-] .- 47 p. : il. ; 21 cm .- (;) .- ISBN -- /

Livro técnico ; siderurgia ; aço.

localização / registo EI : B2.3 / 0231

Centro Universitário do Porto – *Evolução e Realizações 1942-1965* .- 2.ª ed.- Porto : Tipografia Bloco Gráfico, Lda, 1965 .- 67 p. ; 24 cm .- (;) .- ISBN -- / Insere cartão do CUP

Obras de referência.

localização / registo EI : B2.3 / 0232

TORRINHA, Francisco (1879-1955) – *Dicionário [de língua portuguesa]* .- - Porto : Livraria Simões Lopes, [1953?] .- 1404 p. ; 17x12 cm .- (;) .- ISBN -- / [faltam folhas no início]

Obras de referência.

localização / registo EI : B2.5 / 0346

GIEDION, Sigfrido (1888-1968) – *Espacio, Tiempo y Arquitectura (el futuro de una nueva tradición)* .- - Barcelona : Hoepli ; Editorial Científico-Médica, 1955 .- 808 p. : il. ; 25 cm .- (;) .- ISBN -- /

Teoria e história da arquitectura.

localização / registo EI : B2.5 / 0345

ZEVI, Bruno (1918-2000) – *Saber ver la arquitectura* .- - Buenos Aires : Editorial Poseidon, 1951 .- XIV, 175, [20] f. lám. : il. ; 21 cm .- (;) .- ISBN -- / insere apontamentos, ms, lápis

Teoria e história da arquitectura.

localização / registo EI : B2.4 / 0271

STING, Hellmuth – *Plantas de bloques de viviendas : 136 ejemplos internacionales* .- 2.ª ed.- Barcelona : Gustavo Gili SA, 1973 .- 57, [4] p. : il. ; 27 cm .- (Temas de Arquitectura Actual ; 8) .- ISBN 84-252-0345-7 -- /

Teoria e história da arquitectura ; habitação.

localização / registo EI : B2.4 / 0270

PETERS, Paulhans (1923-2011) – *Residencias colectivas* .- 2.ª ed.- Barcelona : Gustavo Gili SA, 1973 .- 103, [4] p. : il. ; 27 cm .- (Temas de Arquitectura Actual ; 6) .- ISBN 84-252-0343-0 -- /

Teoria e história da arquitectura ; habitação colectiva.

localização / registo EI : B2.4 / 0269

PETERS, Paulhans (1923-2011) – *Casas unifamiliares aisladas y en grupo* .- - Barcelona : Gustavo Gili SA, 1976 .- 104, [4] p. : il. ; 27 cm .- (Temas de Arquitectura Actual ;) .- ISBN 84-252-0889-0 -- /

Teoria e história da arquitectura ; moradia unifamiliar.

localização / registo EI : B2.5 / 0304-a e 0304-b

AGACHE, D.-Alf. [Donat-Alfred] (1875-1959) – *La Remodelation d'une capitale : aménagement, extension, embellissement* .- - Paris : Société Coopérative d'Architectes, 1932 .- 166 p. ; 283 p. : il., mapas ; 26 cm .- (;) .- ISBN -- / Insere cartão de José Castro Portugal a LA: "oferece esta obra para a sua biblioteca, Natal 1966"

Urbanismo ; Brasil ; Rio de Janeiro.

localização / registo EI : B2.5 / 0311

DAVID, Celestino (1880-1952) – *Évora encantada : impressões, arte, história* .- - Évora : Papelaria e Livraria Nazareth, 1923 .- 195 p. : il. ; 23x15 cm .- (;) .- ISBN -- /

Urbanismo ; cidades ; Évora.

localização / registo EI : B2.5 / 0307

Fondation nationale des sciences politiques – *L'Expérience française des villes nouvelles* .- - Paris : ArmandColin, 1970 .- 214 p. ; 24 cm .- (Travaux et recherches de science politique ; 7) .- ISBN -- / assin. LA ; insere cartão com apontamento

Urbanismo ; cidades ; França.

localização / registo EI : B2.5 / 0313

ABADIE, Marcel – *Savoie* .- - Paris : Société Générale, 1960 .- 32 p. : il. ; 25 cm .- (;) .- ISBN -- /

Urbanismo ; cidades ; Savoie (França).

localização / registo EI : B2.5 / 0312

VIEIRA, José Carlos Alves (Pe.) (1880-19-?) – *Vieira do Minho : notícia histórica e descritiva* .- - Vieira (Braga) : Hospital "João da Torre", 1925 .- 576 p. : il. ; 23 cm .- (;) .- ISBN -- /

Urbanismo ; cidades ; Vieira do Minho.

localização / registo EI : B2.4 / 0275

LE CORBUSIER (1887-1965) – *Manière de penser l'urbanisme* .- - [Paris] : L'Architecture d'Aujourd'hui, 1943 .- 184 p. : il. ; 24x16 cm .- (Urbanisme des CIAM, Ascoral ;) .- ISBN -- / assin. EI ; insere esboços, veg., lápis

Urbanismo ; Le Corbusier.

localização / registo EI : B2.5 / 0303-a e 0303-b

CORREIA, João Rosado (1939-) – *Monsaraz e o seu termo : plano de salvaguarda, uma estratégia de desenvolvimento. Curriculum Vitae* .- - Lisboa : Universidade Técnica de Lisboa. Faculdade de Arquitectura, 1989 .- 155 p. ; 102 p. : il. ; 30x31 cm .- (;) .- ISBN -- / Dissertação de doutoramento em Planeamento Urbanístico, 1989

Urbanismo ; Monsaraz.

localização / registo EI : B2.5 / 0305

Fondation nationale des sciences politiques – *Schéma directeur d'aménagement et d'urbanisme de la région de Paris 1965* .- - Paris : Fondation nationale des sciences politiques, 1966 Abr. .- [8], 263 p. ; 20x16 cm .- (La documentation française illustrée ; 216) .- ISBN -- / assin. LA

Urbanismo ; Paris (França).

localização / registo EI : B2.5 / 0306

Schema directeur d'aménagement et d'urbanisme : instruction sur la présentation des dossiers (3 planches) .- - Paris : Ministère de l'équipement et du logement. Direction de l'aménagement foncier et de l'urbanisme, 1971 Jan. .- 3 planchas : il. ; 31 cm .- (;) .- ISBN -- /

Urbanismo ; planeamento.

localização / registo EI : B2.5 / 0309

MAUSBACH, Hans – *Urbanismo contemporâneo : Análise dos fundamentos do planeamento actual. Trad. Wanda Ramos* .- 2.^a ed.- [Lisboa] : Editorial Presença ; Livraria Martins Fontes, 1977 .- 213 p. ; 21x14 cm .- (Biblioteca de Textos Universitários ; 10) .- ISBN -- /

Urbanismo ; planeamento.

localização / registo EI : B2.5 / 0310

COSTA, João Carrington da (1891-1982) – *O Porto : geografia, geologia* .- - Porto : Companhia Portuguesa Editora Lda, 1938 .- 32 p. ; 26x18 cm .- (;) .- ISBN -- / Separata de *Nova Monografia do Porto* (org. Carlos Bastos) ; contém dedicatória de João a Rui [Carrington]

Urbanismo ; Porto.

localização / registo EI : B2.5 / 0308

CULLEN, Gordon (1914-1994) – *El Paisaje urbano : Tratado de estética urbanística* .- 2.^a ed.- Barcelona : Editorial Blume, 1977 .- 200 p. : il. ; 22 cm .- (;) .- ISBN 84-7031-203-0 -- /

Urbanismo ; tratado.
